

# 雨が降って居る

宮本百合子

青空文庫



細い雨足で雨が降って居る。

薄暗い書齋の机の前にいつもの様に座って、私は先ぐ目の前にある楓の何とも云えず美  
くしい姿を見とれて居る。

実に美くしい。

非常に肉の薄い細く分れた若葉の集り。

一つ一つの葉が皆薄小豆色をして居て、ホツサリと、たわむ様にかたまつた表面には、  
雨に濡れた鈍銀色と淡い淡い紫が漂って居る。

細い葉先に漸々とまつて居る小さい水玉の光り。

葉の重り重りの作つて居る薫わしい影。

口に云えない程の柔かさと弱い輝を持った気味悪い程丸味のある一体の輪廓は、煙つた  
様に、雨空と、周囲の黒ずんだ線から区切られて居る。

私はじいつと見て居る。

絶え間なくスルスル……スルスル……と落ちて来る雨は此の木の上にも他のどれもと同  
じ様に降り注いで居るのに、楓のどの部分も目に見えぬ微動さえ起さないで、恐ろしい静

けさで立つて居る。

何と云う落付いた事なのか。

此のしなやかなたよたよしい楓がそよりもしないと云うのは――

若し指を触れたら温かい血行を感じ人間の皮膚の通りな弾力を感じるだろうと思う程

「なまなましたふくらみ」を持つて居る木は、私に植物と云うより寧ろどうしても動物――

――而かも人間の女の様な気持を起させた。

余り柔かである、美しくすぎる。

余り静かにして居る。

その周囲からまるで離れたもの様にして居る姿を見守つて居ると、自分の心までもすべて此の躰のすぐ近くで鳴り響き動き戦いて居る現在の有様からはなれて、雨も降らず雨垂も落ちない、非常に静かな世界に住んで居る様な心持になって来た。

私は此上ない愛情と打ちまかせた心とで木を見て居るうちに、押えられない感激が染々と心の奥から湧いて、彼の葉の末から彼方に一つ離れて居る一つ葉の端にまで、自分の心が拡がり籠つて居る様になって来る。

彼の木は静かである。

私の心も静かに落付いて居る。  
それだのに外には雨が降つて居る。



# 青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集 第二十九卷」新日本出版社

1981（昭和56）年12月25日初版

1986（昭和61）年3月20日第5刷

初出：「宮本百合子全集 第二十九卷」新日本出版社

1981（昭和56）年12月25日初版

入力：柴田卓治

校正：土屋隆

2009年1月29日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 雨が降って居る

宮本百合子

2020年 7月18日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>