

編輯室より（一九一五年二月号）

伊藤野枝

青空文庫

□ 此度こそは少しどうにかと思ひ、次号へ次号へと逐おはれて一向思つた半分も出来ません。出来もしないことを発表したつて馬鹿氣てゐますから黙しかつてゐます。併しそのうちにもつとしつかりしたものを書きたいと思つてゐます。

□ 今月号に私はゾラの『生の悦び』を読んだその感想をかなり長く書く氣でゐましたけれど急にまとまりませんので間に合はせました。此度は——三月号には発表しやうと思つてゐます。

□ 私が巻頭の感想を書きましたときにはまだ安田さんの原稿を見ないときでした。そして私は安田さんから、また郁ちやんからいろ／＼な話を伺ひ、そしてまたあの安田さんの原稿をよんで私はつまらないことを書いたと思ひました。私は生田さんがお気の毒でたまらなくなりました。けれどもその為めにあの原稿を引つ込めると云ふこともあんまり生田さんを馬鹿にするやうで悪いからそれは止めましたけれども私は生田さんがどうぞあの感想を平静な心でおよみ下さることを望みます。

□ 生田さんは青鞥に対抗するやうな雑誌を近いうちにお初めになるさうです。もつと青鞥よりも実際のなそして青鞥のやうに高慢でなく売れないのでないはずといゝ雑誌をお出

しになるさうです。実世間により多く触れて多大の経験をお持ちになつた氏の立派な技倆をはやく見たいものだと思ひます。はやく実現されんことを希^{ねが}つてゐます。

□生田さんはあの問題をもつて大分方々を歩いてゐらつしやるやうですがどう云ふつもりなのかしらと首をかたむけてゐる人があります。誰も皆生田さんに同情することは事実ですがそのために生田さんのあの論文が価値づけられると云ふことはなささうです。私はさう云ふ生田さんの惑乱した姿をまともにはとても見てゐられないやうな気がします。悶へ悶へてだん／＼自分を窮地に引ずり込んで行くと云ふ悲しい事実が生田さんにはおわかりにならないのかと悲しくなります。

□らいてう氏は六月に小石川区西原町一ノ四に転居なされました。にしはらまち

□安田皐月氏は原田潤氏じゆんと結婚なさいました。

□今月は六号の感想を長く書く気でしたが二三日来ひどく頭が混乱してゐて何にも書けません。来月こそはきつと沢山かきます。此度はこれで失礼します。何だか一向氣のりがしない編輯ぶりをお許し下さい。

「『青鞥』第五卷第二号、一九一五年二月号」

青空文庫情報

底本：「定本 伊藤野枝全集 第二卷 評論・随筆・書簡」——『青鞆』の時代』學藝書林

2000（平成12）年5月31日初版発行

底本の親本：「青鞆 第五卷第二号」

1915（大正4）年2月号

初出：「青鞆 第五卷第二号」

1915（大正4）年2月号

※ルビは新仮名とする底本の扱いにそって、ルビの拗音、促音は小書きしました。

入力：酒井裕二

校正：雪森

2016年12月9日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られ

ました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

編輯室より（一九一五年二月号）

伊藤野枝

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>