女教員の縊死

(三面記事評論)

伊藤野枝 青空文庫

仲が にも が長 えな はならない他の人には分らない事情があつたのかもしれない。併しそれは到底わからない ふ風 は 二階にあがつて縊死を遂たと云ふのだが実に下だらない事に死んだものだとしか ことは としてはつまらない記事だ。こんなつまらない記事を女教師の縊死だなどゝ大げさに書く から記事だけに信をおいて見れば実につまらない理由で死んだとしか思へない。 くやうなみだしをつけることも必要なことかもしれないがよむ方ではみだしの割にはよん れ 緒に暮してゐてそのうち養子を迎へたがどうしても仲よくすることが出来ずに争ひが 女教員の縊死と題して大阪朝日に記されてゐた事柄は、 にとれ ない。 か わるくて大げんかをしたのが動機になつて前から覚悟をきめてゐたのを決行したと云 死なゝくともよささうなものだと思はれる。 いと小言を云はれてそれから大げんかをしたが翌日またそのつゞきがあつて結 たが んまり気のきいたことでもない。読ませやうとする上からはかういふ好奇 るがしかし真相はとても記事によつて丈けではわからない、 始終そんなに争つてばかしゐたのなら何故に離縁でも何でもしないのだらう何 或日も午後の七時頃から買物に出かけて十時頃かへ たゞ記事丈けで見れば死 大阪市内の某校の女教師が母と つたがあまり外出 もつと死なゝくて んだのは良人と 三面 私 心を引 には思 局 0) 女は 時間

この頃 をさが、 真相 のは ちが に、 を報 ま の名位は 出 ひやすい やうと本当であらうとかまはないやうなもの でしまつて 彼ぁ 来 で少し つて仕 の福 とか 事 つて 同 じやうと云ふ堅実な考へはまるでないやうに思はれ な す 伜 の記事で見ると彼は自分がはじめからねらつてゐたのではなくて大人が八人も一緒 ちがつ 岡 と見えてひどく一つ~~ せめて本当に Ó 何 0) あ 0) 県 に لح 中 る 事 \equiv 舞 から は骨が 面 か云ふことは或る種のことに対しては書けない 件でもちがふ ひは 0 心 のでどれを信じやうにもどれが てゐれ ・ 讎 だ うち Ō \mathcal{O} 「なあんだ」と云う風につまらながつて仕舞つてだん 一ちょっと すと 人物の名前などがまるで、 な 折れるであらうし違ふことが 調べ ばどれが本当だか見当が をしたと称する少年 11 した報道にもはやく報道すると云ふ方にば かと思は て貰ひたい。 丙 れ 0 の新聞がまちがつてゐる。 新聞 る。 何 を見れば 体 の話などもかなり種 0 真か 私 関係もない者には名 甲と丙ではちがつてゐ ゝそれでも皆が は つかなくなつてしまふやうな事 多新聞紙 あつてもさう責めら 偽 またちがつてゐると云ふ か わ か る。 の報道を信ずることがどうし らなくなつてし する 皆殊 か 甲 も Ò 々 と事件 に女 前や 新聞 な問題に L たり何 か れ (の名) と乙 何 れ な I) は か 0 か V なっ まふ。 たむ に興 内 . 前 は 風 0) し か 容 な ま な な す に 新 にな を書 ちが 聞 味 1 か V たやうだが h 甚だし け か で ħ は ま 事 真実 た 7 侔 大 T 真 か が あ 処 相 変 0)

が姉 す気 にな は がもしさうだとすれば少年こそは誠にきのどくと云はなければならない。悪くむべ 最 の讎打と云ふ古い 種 々 な伝説が美しく生きてゐたのであらう。 はまた白昼九人の はまた、 葬り去つたことになるのだ。彼等はさう云ふ自分たちの罪を自覚しないであらうか、 姉とそのとき挨拶したのを他の老人が見てゐて人々に告げて殺さしたのだと云ふ。 その日は はうか無智と云はうか実に笑ひを禁じ得ないと一緒にまた肌の粟立つ程恐ろしくも感ぜら 父の横死を話 な ではなくて少年を手伝つた人々である。 初 の記 の嫁 にな つて彼に助太刀をして殺したのだと云ふ。他人に智慧づけられ、 人間 少年が彼等を憤るときが来ないであらうか、 事とはちがつたものになつてゐる。 少年の隣村の親類まで行つたかへりに一寸茶店に憩つてゐたのだと云ひ、 つたらし 入先きをねらつたとかねらはな 一人の生命をあまりにかるく見すごしてゐる。 して聞かせたりいろいろして智恵づけたのだと云ふ風に考へさゝれ **` 人が一人をなぐり殺したと云ふにいたつてはたゞおどろかされ それも初め の報には姉の情人であつた、 いとか云つてゐるが実は徘徊するも覗ふも 彼等は彼等の謬見のために二人の将来ある人を 後のは予審の内容だから信ずることが 先きの報では彼等はたゞ暗に おそらくは彼等の頭 少年の殺した吾一と云ふ男 さうとすれば 助勢されて初めて殺 無邪気と云 には、 るより他 たが今度 少年に まる きは吾 少年 吾一 出来る 或 は で Ò

れる。実に珍らしい悲喜劇であると云はなければならない。しかしこれに似よつたいきさ つは始終私たちの周囲に渦を巻いてゐるのだ。たゞそれが具体的に現はれない丈け気がつ

かずにゐると云ふまでなのである。

[『新公論』第三〇巻第七号、一九一五年七月号]

青空文庫情報

底本:「定本 伊藤野枝全集 第二巻 評論・随筆・書簡1― 『青鞜』 の時代」 學藝書

2000(平成12)年5月31日初版発行

林

底本の親本:「新公論 第三○巻第七号」

1915 (大正4) 年7月号

初出:「新公論 第三〇巻第七号」

1915 (大正4) 年7月号

※ルビは新仮名とする底本の扱いにそって、 ルビの拗音、 促音は小書きしました。

入力:酒井裕二

校正:きゅうり

2018年8月28日作成

青空文庫作成ファイル:

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(https://www.aozora.gr.jp/)で作ら

制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

女教員の縊死

(三面記事評論)

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

著者 伊藤野枝

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/