

銭形平次捕物控

地獄から来た男

野村胡堂

青空文庫

「親分、変な野郎が来ましたぜ」

ガラツ八の八五郎は、モモンガアみたいな顔をして見せました。秋の日の昼下がりに、平次は若い癖に御用の隙ひまの閑寂な半日を楽しんでいる折柄でした。

「変な野郎てえ物の言いようはあるかい。お客様に違いあるまい」

「そう言えばその通りですが、全く変ですぜ、親分」

「手前てめえよりも変か」

「ヘッ」

ガラツ八は見事に敗北しました。

「なんて方なんだ。取次なら取次らしく、口上を聞いて来い」

「それが言わないから変じゃありませんか。名前は申上げられませんが、私のために一生の大事、どうぞ親分さんの智慧を貸して下さい——とこうなんで」

「男だろいな」

平次は妙な事を訊きました。

「大丈夫『猫の子の敵』じゃありません。ヘツヘツ」

ガラツ八が思い出し笑いをしたのも無理のないことでした。二三日前町内の女隠居が「寵愛ちようあいの猫の子が殺されたから、下手人を捜して敵を討って下さい」と気違いのようになつて飛込んだのを知っていたのです。

八五郎の案内につれて、狭い家の中に通されたのは、町人風の若い男が二人。

「……………」

先に立つた一人の顔を見ただけで、平次は危うく声を立てるところでした。ガラツ八の八五郎が、変な野郎と言つたのも道理、顔というのは形ばかり、顎あごは歪ゆがみ、鼻は曲り、額から月代さかやきかけて凄まじい縦傷がある上、無慙むせん、左の片眼までも潰つぶれているのです。

後ろから跟ついて来たのは同じ年輩——といつても、無傷なだけに、こっちの方は少し老けているのかもわかりません。三十五六の世馴れた男。頬から耳へかけて、小さいが真っ赤な痣あざのあるのが唯一の特色です。

「親分さん、とんだお邪魔をいたします」

「御所おしころ名前をおっしゃらない方には、お目に掛らない——と申すほどの見識のあるあ

つしじやございませんが——」

平次はまだ釈然としません。

「親分、お腹立は御尤もですが、名前を申上げられないわけがございます。——何を隠しましょう、私は、地獄から参つたものでございます——が」

挙げたのは傷だらけな凄まじい顔。

「えッ」

平次も思わずゾツとしました。ガラツ八などはもう、膝小僧を包んで、敷居際まで逃げ出しております。

「こう申すと突飛に聴こえますが、決して嘘や掛引で申すのではございません。私は一年前に人手に掛つて殺され、——いや、身内の者も世間様も、私が死んだと思ひ込んでおりますが、実は思ひも寄らぬ人に助けられて生き還り、自分を殺した奴に思ひ知らせたさに、変り果てた顔形を幸い、幽霊のように、江戸へ舞い戻つた人間でございます」

傷の男は膝の手を滑らせました。どこともなく睨む片眼の不気味さ。本当に、地獄の底から、その怨みを果すだけに生き還つて来た、幽鬼の姿と言っても平次は疑わなかつたでしょう。

「お前さんは？」

平次は顧みて伴つれの男に訊きました。

「私はこの方と無二の仲で、その場に居合せなかった、たった一人の人間でございます。生き還つたこの方が、第一番に私を頼つて来られたのも無理はございません」

中年男は静かに言うのでした。

「誰が私を殺したか解りません——私はそれを知りたいばかりに、江戸で半歳苦勞いたしました」

傷の男の態度や話振りは、真剣さが溢あふれて鬼気迫る思いでした。

「始めから順序を立ててお話して下さい。お前さんは一体誰で、どこで、どうして殺されかけなすつたか」

あまりの奇怪さに、平次も思わず膝を進めました。

二

「何を隠しましょう。私は横山町の徳力屋千之助とくりきやでございます」

「えッ、あの、去年の秋、江の島で死んだと言われた——」

平次は一ぺんに仰天しました。江の島詣もうでの一行が、暴風雨のために棧橋が落ちて島に閉じ籠こめられ、そのうちの一人、徳力屋千之助が、雨の止んだ深夜の海の凄まじい様子を見物すると言つて宿を脱け出し、数百尺の大断崖だんがいから落ちて、湧き返る怒濤どとうの中に押し流され、それつきり死骸も上がらなかつたという事件は、当時神田日本橋かけての噂になつたことを、平次はまざまざと記憶していたのです。

「その千之助が、寿命が尽きなかつたものか、地獄の釜かまの底から這はい出したように危うい命を取止めて参りました」

「それにしては、歳が違ふようだが？」

平次に残る疑いはそれでした。千之助が死んだのは、まだ祝言前の若盛りで、二十五六のように聞いておりますが、この傷男はどう積つても、三十よりは下に受取れません。

「これだけ念入りに痛めつけられると、歳などは滅茶滅茶になります。——変なことを申すようで恐れ入りますが、以前はこれでも、町内で何とか言われた私でございませが——」
それは本当でした。横山町の若旦那番付で、三役からは下がらなかつた千之助、今見る姿はあまりにもそれと變つております。

「それは気の毒——」

平次は思わず引入られました。

「江の島の崖がけの上から突き落された時、途中の木にも岩にも打ぶつかり、身体中傷だらけになって沸たぎり返るような嵐の海の中へ落ち込みました。私も崖から落されたのは存じておりますが、海へ落ちた覚えはございません。途中で気を喪うしなつて、水へ入ったとき正体もなかったために、かえつて溺れ死ななかつたのでございましょう」

「それから」

「気の付いたのは、三日も後でございました。月に一度の大島通いの御用船が、三崎の沖で拾い上げて、まだ呼吸いきがあるようだから可哀想に捨てもなるまいと、大島へ持つて行って、漁師に世話を頼んで江戸へ帰ったそうでございませす」

千之助の話は奇つ怪でしたが、決して拵こしらえ事とは思われませす。

御用船に救われて、大島の漁師の介抱を受け、三日目に正氣付きましたが、恐ろしい負傷で身動きもならず、その手当がざつと三月。その間に、月に一度の江戸通いの便船はありましたが、一度鏡を覗いて、自分の変り果てた顔を見た千之助は、本名を名乗ることも、しばらくは江戸へ帰ることも断念してしまつたのでした。

光源氏のような横山町名物の若旦那が、なんと浅ましい姿になり果てたことであろう。この変った姿で帰ったら、この月のうちには祝言をしようと言うことになっていた、許嫁いいなすけのお新はどんなに驚きなげ歎くことでしょう。

歎くだけならともかく、怖がって寄り付かないようになるのを、何より千之助は怖れたのでした。

達者になつて江戸へ歸つて、自分の眼でお新の顔を見て、その貞烈を見抜いた上でなければ、うっかり「千之助が生きている」とは名乗つて出られない——、そう悲しくも思い定めて、四月よつき、五月いっつき、半歳と、親切な島の人達の世話になりながら、身体も心も恢復かいふくするのを待ちました。

漁師や村人に礼を言つて、再び御用船の厄介になり、江戸へ歸つたのは半歳前。

「私はもう一度隅田川へでも飛込もうと思ひました。——あれほど恋慕つて、毎日毎日、大島の浜辺の砂に、その名を書き暮して来たお新は、——私が江の島で死んだと聞いてから三月目、まだ死骸も揚がらないのに、早くも見切りをつけて、小伝馬町こでんまちょうの丸屋長次郎のところへ嫁入りしてしまつたそうじゃございませんか」

「……………」

千之助の片眼が大きくうるんで、膝へポロリと涙のこぼれるのを、平次は見兼ねる様子で顔を反そむけました。

「祝言をしたわけでもなく、まだ許嫁の間ですから、それも決して無理とは思いません。たとえ、私が死んだ翌あくる日、他所よそへ縁付いても不思議はないわけですが、私にしてみれば、同じ破談にするにしても、せめて半歳待つて貰あつて、この口から断りを言わして貰あいたかつたのでございます——まあ、それも今となつては愚痴うなずでございます。女は綺麗に諦あきらめます、が——」

「……………」

諦あきらめられそうもない様子ですが、平次は静かに点頭うなずきました。

「私の家はもう妹のお辰いとこに従兄弟いとこの吉五郎を婿むこに取つて継つぎ、私が死んでも何不自由なくやっております。——今さら、千之助が生きているぞ——と名乗つて出たところで、この顔では急に本当ほんとうにしてくれそうもございません。気遣きづい扱あいにして追つ払はわれるのが精々、もつとも、大島通いの御用船やら、あちらの漁師村人に訊たけば、私が千之助の変り果てた脱だつけ殻かだということも解とりましようが、そんな事をする前に、私は、自分の敵が討うちたかつたのでございます」

「……………」

「江の島で崖から私を突き落したのは一緒に泊っていた、従兄弟の吉五郎と丸屋の長次郎と、番頭の要助と、この三人のうちの一人に違いございません。吉五郎は私の身代を継ぎ、長次郎はお新を女房にし、要助はなんか都合の好いことをしたかも知れず、三人三様に、疑えば、疑えるのでございます。あの晩は鼻をつままれても解らないほどの闇で、後ろから人が跟けて来ても、波の音が高いので解るはずありません。——あとで、この稲葉屋佐七さんに聞くと、私が海の様子を見に出かけてから三人が三人とも、私を捜すんだと言つて出たそうですから、疑いは三人の上に一様にかかるわけでございます」

話はひどく深刻で実際的でした。黙つて熱心に耳を傾ける平次の様子を見ると、千之助は委細構わず言葉が続けます。

「この通りの顔になつて、誰も私を千之助と気の付く者のないのを幸い、三月、四月と骨を折りましたが、素人の悲しさ、手掛りの端つこも掴めません——それどころか、お新と長次郎の睦まじさや、吉五郎お辰の仕合せな様子、要助の酒蛙酒蛙した顔などを見ると、凡夫の浅ましきで、所持金を使い果して、乞食のように成り下がった我が身がつくづく情けなく、とうとう我慢がなり兼ねて、無二の友達の一人、ここに居る稲葉屋佐七さんのと

ころに、転げ込みました」

「いや全く驚きましたよ。私はあまり胆の大きい方じゃございませんでしょう。千之助さんと知らないから、裏へ廻つて、二人つきりになつてから、「実は私は千之助」と打明けられた時は、全く腰を抜かしてしまいました」

稲葉屋佐七は、その時の恰好を我ながら極り悪く思い出した様子で、自分の首筋をボリボリと搔いております。

「稲葉屋さんとも相談の上、ともかくも、親分さんのところへ参りました。——どうぞ、私を崖から突き落した奴を捜し出して、敵を討たして下さい。親分さん、お願い——」

千之助は手を合せました。恋を失い、家と財たからとを失い、自分自身をさえ失った男が、まず何を措おいても、こんな目に逢わせた、敵に思い知らせてやろうという、思い断つことの出来ない深しんえん怨の恐ろしさを見て、平次も思わず身を顫ふるわせました。

三二

「お話を聴けばいかにもお気の毒。次第によつては、随分敵を討つても上げましようが、

前もつてこれだけの事を約束しては貰えまいか」

平次の心には、この不幸な男に対する憐愍あわれみが、油のごとく浸むにじ様子でした。

「私の望みを叶えて下されば、どんな事でも聴きます。親分さん」

「第一番に、お前さんを突き落した本人でない者は、少しぐらいの手落ちがあつたにしても怨まないということ——」

「それは申すまでもございません」

「それから、突き落した当人、——お前さんの敵の名が解つても、勝手に成敗をしないということ——」

「……………」

これは千之助には我慢の出来ないことかも知りません。

「お前さんは殺されたといつても、運よく生き還つた。このうえ敵を討つ積りで、うっかり人などを害あやめると、今度はお上のかみ厄介になる——悪者が捕まつても、そのおしおき処刑はお上に任せることにしてはどうだろう」

平次の調子は囁んで含めるようです。

「いかにも、親分さんにお任せしましょう。その代り一日も早く、私をこんな目に逢わせ

た悪者の面を見せて下さい。私はそれで我慢しましょう。処刑はお上に任せて——」
満面の傷が歪んで、千之助の苦笑は、悲しくも凄まじいものでした。

事件の面白さに引入れられたものか、錢形平次はしばらく、考え込んでおりましたが、いつもの神速主義で、その場ですぐ重要な手掛りを集めにかかりました。

「江の島へ一緒に行ったのは、お前さんと、長次郎と吉五郎と要助の四人だけだね」
これが第一の問です。

「その通りでございます。片瀬へ着いたのは大嵐の真つ最中、忘れもしない二百十日の厄日の翌る日、陸から見ると江の島が泡の中へ湧き上がるような恐ろしい景色でした。大急ぎで栈橋を渡つて宿房へ飛込むと、栈橋は落ちたという騒ぎ、一二日は島に籠らなきやなるまいと言われて、安心したような、がっかりしたような変な心持だったことを覚えております」

千之助の答は詳しくて鮮明でした。

「稲葉屋さんは、その旅へは入らなかつたのでしょね」

「いえ、一緒に参りました。が、鎌倉で手間取つて皆さんから一と足遅れ、片瀬へ着く途端に栈橋が流れて渡れないと聞かされました。仕方がないから江の島を眼の前に見ながら、

顔馴染の片瀬の小磯屋——女将おかみがお世辞もので、なかなか乙な旅籠屋はたごやでございますが——
 そこで、二た晩暮し棧橋の下を通れるようになってから、いの一い番に島へ渡つて、千之助
 さんが、崖から落ちて行方不明になったという大変な話を聴き、番頭の要助さんと一着に、
 早駕籠はやかごですぐ江戸へ取つて返したようなわけでございます」

稲葉屋は静かに語り終つて、癖くせになつていゝらしく、隠すともなく左の頬あぎの痣あざへ掌てを当
 てるのです。

「怪しいのは江の島に泊つた三人——それぞれお前さんが死ねば儲もうかりそうだが、外にそ
 んなのはないだろうか」

「まだ少しはございませうが、身代や許いいなすけ嫁よめに釣合つりあう口は思い当りませぬ」

「それでは、あべこべに、お前さんが生きていと儲かるのは誰だろうか？」

平次は変なことを訊きました。

「どうせ憎まれ者で、私が助かつて儲かる者などはありません。もつとも、稲葉屋さんは
 別ですが——」

「稲葉屋さんはお前さんに貸でもあつたので？」

と平次。

「とんでもない」

稲葉屋佐七はすっかり恐縮しました。徳力は大身上、小店の稲葉屋などとは同じ金物屋でも大変な違いだったのです。

「稲葉屋さんには随分世話になりました。私が元の徳力屋に戻ってあの身上を自分の手に還した上は、少しばかりの古い貸金に棒を引いた上、今入っている家作も差上げ、もう少し資本も廻して上げたいと思っております」

千之助は稲葉屋の極り悪がるのを構わずに、こう言つてのけます。

「それは好い心掛だ。稲葉屋さんも骨折甲斐はあるだろう」

平次は打ち解けた調子でした。この不幸な男を、元の徳力屋の主人の位置に返し、一人間の崖から突き落して、口を拭っている悪者を押えることは、平次にとつても、なかなか意義のある仕事だったに相違ありません。

四

「八、聴いたか」

「へエ——」

帰って行く二人の姿、シヨボシヨボと路地の外に消えるのを見ながら、平次はこう言うのでした。

「あれは徳力屋の主人の成れの果とは気の毒だ。なんとかしてやりてえが、——一年前の闇の中で、後ろから突き落した手を調べるのはむづかしい」

「……………」

「第一に証拠というものは一つも残っちゃいねえ。突き落された本人さえ相手の見定めが付かなかつたくらいだから、現場の見知り人は一人もねえ」

「なるほど」

ガラツ八の長い顎は動きます。

「こんな変った事件も珍しいから、俺も御用聞冥みょうり利と、徳力屋の主人が気の毒さに引受けたが、今度という今度は、今までのようには裁き切れない。——思い切って変ったことをしてみよう。一緒に来るか。八」

「どこまでも参りますよ。親分」

ガラツ八はもう忠実な獵犬が、角つのぶえ笛の音を聞かされた時のように勇み立っております。

「今日は御用聞じゃねえ、人相見だよ。証拠のねえところから下手人を挙げるんだ」

「へエ——」

二人はまず横山町の徳力屋へ——。

「御免よ、神田の平次だが、主人にちよいと逢いてえ」

日頃の平次に似気なく権柄けんべいずくです。

「どうぞこちらへ——」

通されたのは、離室はなむれのようになった奥の六畳、横山町切つての金物問屋で、店構えから住居すまいの造作、細々した調度までその頃の江戸の大町人らしい贅ぜいを尽しております。

「親分さん。私は主人あるじの吉五郎でございますが、どんな御用で——」

恐る恐ると言つていいほど、臆病そうな顔を出したのは、三十前後の典型的な町家の主人でした。評判の良い錢形平次ですが、御用聞に訪ねられるのは、さすがに心配だったのでしょうか。

「少しお訊きしたいことがあつて来たが、——先代の千之助さんが行方不明になってからもう一年になるでしょうね」

平次の調子は少し穏やかになります。

「へエ——、一周忌は十日ばかり前に済ませましたが——」

「ところで、お前さんは、前々から今の御新造——先代には妹さんのお辰さんと一緒になる約束でしたかい」

「いえ、とんでもない、そんな事などは夢にも考えません。お辰とは従兄妹同士で、知らない仲ではございませんが、一緒になったのは、先代に不意の事があって、一と月も経ってから始まった話でございます。——その時も婿八人で、稲葉屋さんのように、自分の店を仕舞つてもここへ養子に入りたいと言つたのもあるそうでございますよ」

「先代が亡くなると、この身上はお前さんへ行く仕組になつていたような事はなかつたでしょうか。いやこれは世間の噂だが」

平次は鋭いさぐりを入れました。

「と、とんでもない事で、親分さん。私は徳力屋へ乗込んだのは、先代が死んでから親類一同寄つて決めたことで、これは誰に聞いてもわかりません。徳力屋の親類や知合いには、婿になりそうなのが六人はございます。私などは最初から話の種にもならなかつたのです。先代と仲が良かったので、先代の霊が力添えをしてくれたのでしよう。別段進んでどうこうということもいたしません、分家から入つて徳力屋の跡取りに直されましたよう

なわけでございます」

それは恐らく掛引のないところでしよう。少し気の弱そうな吉五郎は、六人に一人の籤くじを引くために、人まで殺そうとはどうも思えません。そのうえ吉五郎の言葉に少しの誇張もないことは、ここへ来るまでに調べ上げた、平次の準備知識とピタリと符合するのです。

「それでよく判りました。が、実は御主人、あつしは大変なことを知ったのですよ」
平次は声を落しました。

「へエ？」

「江の島で崖から落ちて行方不明になった先代の千之助さん——世間では風に吹かれるかどうかして足を踏み外したと思ひ込んでいるようだが、あれは、人に突き落されたのだと判ったのですよ」

「そんな事はございません。——先代をそれほど憎んでいる人もなく、——あの晩一緒に泊うちった三人の中には、そんな悪い事をする者はおりません」

吉五郎は少し躍気となりました。がその顔には、何の恐怖もあろうとは思われません。

「実は、御主人、先代の幽霊が出たのですよ」

「へエ——」

なんとという暢気のんきな顔、吉五郎の口辺にはこの名御用聞あざけを嘲るような微笑さえ浮びます。

「先代の幽霊が血だらけになつて私の枕まくらもと頭に現われ、『私は人に突き落されて死にました。あんまり口惜しくて浮べれないから、敵を討つてくれるように』と、涙ながらに言うんだがどうしたものでしょう」

平次の空々しさ。

「自分を突き落した敵が判らない——と幽霊が言うんで？」

「その通りですよ」

「おかしな幽霊じゃありませんか。あの世とやらへ行つたらそれくらいのは事は判らないはずもなく、怨みうらみを言う相手が判らないから、御上の御用を聞く親分衆のところへ出るというのも可怪おかしいじゃありませんか。よつぽどどうかした幽霊で」

吉五郎の弱そうな顔に生気が動いて、その眼は反抗と叡智えいちに輝きます。

「お前さんも可怪しいと思ひましたか。御主人」と平次。

「へエ——」

「ところで、御新造に逢わして下さい。それから、番頭の要助さんに。——私が話をする前は、先代の事を言つてはなりませんよ」

「へエ」

吉五郎は疑惑と不満で一パイな心持で去りました。顔見合せた平次と八五郎。

「親分、怪談は驚いたネ」

「シート」

部屋の入口にはお辰が静かに立っております。

五

お辰は美しいが平凡な女で、兄の死については、積極的に何の考えもなく、成行きのままに吉五郎を婿に迎え、成行きのままにつつましく、生活を営んでいるといった肌合の人間でした。

続いて呼出された番頭の要助。これはかなり注目されました。大番頭の半兵衛は年のせいでこの一二年は名ばかりの位に備わり、二番番頭の要助は、まだ三十四五の若盛りなが

ら、先々代からの知遇を得て、近頃はもう一手に店を切り廻しているのです。

典型的な忠義者、——といった感じの、きちょうめん 几帳面に、忍従で少し片意地で、そのくせ愛あ嬌いきょうのある——こんなのがとんだ喰わせ者かも知れないと思つたほど「番頭型」タイプの人間です。

「先代の幽霊を見たが——」

平次はこの話を二度くり返しましたが、要助は、

「へエへエ、御ごもつと尤もさままで、怖いことでございますな。へエへエ」

いちいち合あ槌うちを打ちながら、御無理御尤もで聴いておりますが、腹の中では、すっかり平次を馬鹿にしている様子です。

平次は他の奉公人にも逢い、先代生前の頃と、今の商売の様子まで突っ込んで調べましたが、物事は円滑に進んでいるというだけで、店にも奥にも、何の不都合も不安もありません。

「八、どうも幽霊の言う事の方が違つていたかも知れないな」

「少し間抜けな幽霊じゃありませんか。親分」

「馬鹿、——間抜けに見えても、手前てまえよりは伶俐りこうだよ——俺は丸屋へ廻ってみるから、手

前は稲葉屋へ行つて千之助に逢つて、徳力屋の家のことで、千之助一人だけしか知らない事があったら聞いて来てくれ。それから、千之助と要助と二人だけしか知らない事も一つ二つ聞き出す方がいいだろう。二た刻もしたら俺の家で待つてくれ」

「へエ——」

平次はガラツ八に別れると、その足をすぐ小伝馬町の方へ延しました。万一千之助を突き落したのが一人でなかつた時、仲間で連絡を取つて、口を合せられては叶いません。急いで三人に逢おうとしたのはそのためです。

「御免よ、相変らず精が出るね」

「あ、神田の親分さん」

丸屋の長次郎は小さい雑穀屋の若主人で、豊かというほどではありませんが、かいわい界隈に名も顔も売れた好い男よでした。丈夫で、元気で、イナセで、若旦那模様の千之助——災難に逢う前の男つ振りも評判でしたが、江戸の若い娘達が、丸屋の長次郎の方により強い魅力を感じたのも無理はありません。

「驚いちやいけないよ、大変なことがあるんだから」

「へエ」

「徳力屋の千之助が、生きて江戸へ還つて来たが知ってるだろうね」

「えッ」

長次郎は店先に立竦たちすくんだまま眼を見張りました。平次が予想した以上の衝動を与えたらしく、頬が痙攣けいれんして、唇は僅わずかに動きますが、舌が乾く様子で、しばらくは言葉も出て来ません。

「で、それだけならいいが、『生きているのに、身代や許嫁を横取りされてはたまらない。徳力屋の吉五郎を追い出して、丸屋からはお新を取り戻す』って言ってるが、どうだ」
平次は何を考えたか、とんでもない突っ込んだ事を言います。

「ジヨ、冗談でしょう。向うは許嫁だけで、祝言したわけでも何でもねえが、私はもう女房にしているんですぞ。取り戻される道理もなく、渡してやる筋合でもありません。馬、馬鹿馬鹿しい」

長次郎はとんでもない見幕でした。唇を噛こんで拳こぶしを握ると、顔へはサツと忿怒ふんぬの血が上ります。

「だが、千之助が、どうしても取り戻すと言ったら？」

「渡しやしませんよ。とんでもない」

「千之助が死んで、とんだ有卦うけに入ったのは、吉五郎とお前さんだ」

「それはその通りでしょう。——でも、死んだ当座は本当に気の毒だと思いましたよ」

「生きて還つたと聞いたたら、憎くなつたらう」

「へエ——」

「その千之助は、江の島の崖から落ちたのは怪我や過ちじゃなくて、闇の中で人に突き落されたんだって言ってるが、どうだ」

「そんな事を私は知りやしません」

「だから、死んだ後でうまい事をした奴が、私を突き落したに違いない——と千之助は言うんだが」

「……………」

「その上、自分を突き落した奴を、薄々知っている。俺から奪とつた物を返すなら命ぐらいは助けてやってもいい——とも言うぜ」

「勝手にさせたらいいでしょう。本当に突き落した奴があるなら、遠慮なんか要るものか、一日も早く縛らせて、何とかしてやりやいいじゃありませんか」

丸屋長次郎は強気の本槍です。

堅実そうな店構え、若くて威勢のいい主人。そう言ったものが、丸屋の空気をすっかり明るくして、この中から暗い罪の蔭などを捜し出せそうもありません。

六

「私は新でございます。千之助さんが生きていなすったというのは、そりや本当でございましょうか」

聞き兼ねた様子で、店先へ顔を出したのは、藍色あいいろの裕あわせを着た、紫陽花あじさいのような感じのするお新でした。

「ちようにいい。御新造、——千之助が生き還ったこともお聞きなら、何にも言うに及ばねえが、この先どうする積りで？」

平次がこんなにも人の悪い問を弄もてあそぶのは、珍しいことです。

「どうもいたしません。私はここの嫁ですもの」

「……………」

平次は黙って眼を見張りました。何という簡単な、が、含蓄の多い言葉でしょう。

「今さら申上げても仕様がありませんが、徳力屋へゆけと言ったのは親達。ここへ嫁いで来たのは私の望みでございます」

柱に掛けた手が滑ると、蔓を切られた大輪の朝顔のようにゆらりと落ちて、店の板敷に崩折れます。千之助がああ傷だらけの顔で、真っ直ぐに帰って来るのを遠慮したのも無理はありません。これは美しい人達の多い神田日本橋かけても、比ぶべきものがあるまいと思ふほどのきりようです。

「親分、死んだはずの千之助が一年目で出て来るといふのは変じやございませんか。顔なんか昔の通りでしょうね」

と長次郎。

「いや、江の島で突き落された時やられたそうで、見る影もない顔だ。身内の者が見てもおいそれとは判るまいよ」

「それじゃ偽首じやありませんか、よくある術てで」

「それも考えているが、間違いはない積りだ。いずれお前さん達とも顔を合せるだろう。気の毒な人だ。慰めてやるがいい」

「そりやもう、子供の時から仲好しですもの、及ぶだけ力にもなり、立つ身は立ててや

りますが、女房を返せだけは断りますよ。あとで間違いのないように、今のうちに私の口から言っておきましょう——どこに居るんで？」

長次郎はどこまでも一本調子です。

「いや、それは困る。今顔を出させちやぶちこわした。その話なら、私から言っておこう」
平次は尻尾を巻きました。完全な敗北です。

七

「親分、首尾は」

ガラツ八は先に帰って待つておりました。

「さんざんの体だ。どう考えても吉五郎と長次郎は下手人じゃねえ。二人とも申分のない
良い男だ」

「すると番頭？」

「それも主人殺しをするほどの男ではなさそうだ」

「じゃやはり吉五郎か、長次郎じゃありませんか」

「吉五郎には殺すわけがなかった。お辰と徳力屋の身代は、後でひよっこり吉五郎に飛込んで来た代物だ——長次郎は正直一徹の男さ。万一身に覚えがあるなら、あれだけ脅かされた上、千之助が生き還つたと聞けば、お新を返すと言うだろう」

「すると人相の方ではうまく行かなかつたわけで、——」

名御用聞とその名物助手は、途方に暮れた顔を合せました。

「三人とも潔白だとすると、あとはたった二つしか考えようがない」

「二つと言うと？」

「一つは、千之助は人に突き落されたと思つただけで、実は風に吹飛ばされ、怪我をして気を喪つてそんな夢を見たのではないかということだ」

「……………」

「もう一つは、あれは真実ほんとうの千之助ではなくて、とんだ天一坊ではあるまいかということだ」

「へエ——」

「千之助の死骸の揚がらないのを付け目に、稲葉屋佐七が細工をして、あんな顔の潰れた男を探し出し、徳力屋を乗取つて山分けにするか、それが及ばなきや、脅かしてうんと取

込む術もある」

平次の頭は緻密ちみつに動きまます。

「それにしちや変ですぞ親分。あの傷男は徳力屋のことを何もかも知っていましたよ。あつしは去年の二百十日前の帳尻から、箆笥たんすの刀の銘、三代前の戒名まで聴いて来ましたよ」

「フム」

「それからもう一つ面白いことを聴きましたよ。徳力屋の土蔵の中の金箱の鍵は、大海おおえび老錠じょうで持ち歩きが厄介なので、金箱の後ろこしらに拵こしらえた、隠し穴へ入れておくんだそうです。それを知っているのは、主人の千之助と二番番頭の要助とたった二人だけ、大番頭も知らないんだそうで——」

「そいつは面白い。江の島へ行く時、幾ら金が入っていたか聞いたろう」

「七百八十五両あったそうです」

「有難い。それがそつくりしていれば、要助は潔白だ。大急ぎで徳力屋へ行つて、去年の騒ぎの後で金箱の鍵がどこから出て来たか、中の金が幾らあったか、大番頭の半兵衛に訊いてくれ」

「へエ——」

八五郎は飛び出しましたが、半刻の後、帰って来ての報告は、余りに平凡で明白なものだったのです。騒ぎの翌日、鍵は要助の手から大番頭の半兵衛の手に渡され、中を開けると小判小粒取交せて七百八十五両あったということでした。

八

「親分さん。判りましたか」

稲葉屋の暖簾のれんをくぐると、目ざとくも見付けて、傷だらけな千之助は飛んで出ました。

「面目次第もないが、今度という今度は兜かぶとを脱ぎましたよ」

平次の勢いのなさ、雇人達の耳を恐れて通された奥の四畳半、佐七と千之助を左右にして額を叩きます。

「と、おっしゃるのは？」

「吉五郎も、長次郎も、要助も、間違いもなく潔白ですよ。この平次の首を賭かけてもいい」「へエ、するとどんな事になります」

「下手人は思いも寄らぬ人間でしょう。江の島で一緒に泊ったのはあの三人だけとすると、

悪者はその晩島に泊っていた、見ず知らずの泥棒だったかも知れず、前から漁師の家へでも潜り込んでいた、お前さんを狙っている者の仕業かも知れません」

「……………」

「それから、片瀬の宿屋も一応は捜し、土地の人にも逢つて来ましよう」

平次の考えようは真剣でした。こうなれば、是が非でもといった意気込みがほの見えるのも、職業的な強さです。

「一年前のことで、今頃行つても覚えていてでしょうか」

と佐七。

「なアに、旅籠屋はたじやは宿帳があるし、騒ぎのあつた時の事は、一年二年経つても誰でもよく覚えていてるものです。それに、下手人の人相ちがに人と異つたところでもありや、逃がしつこはありません」

平次はそんな事を言つてしばらくの暇乞いをしました。見ると軽い旅装束、片瀬、江の島へ行くと言うのも満更まんげちらの嘘とは思えません。往来まで送つて出た佐七。

「親分、変なことがあるんですが——」

と四方あたりを見廻します。

「知ってるよ稲葉屋さん。あの男は千之助でないかも知れないという疑いだらう」

平次は先を潜りました。

「どうして、そんな事を？」

「殺した者がなきや、あの男が偽者に決っているじゃありませんか——私は片瀬江の島へかけて、もう一度、あの時の死骸も捜す積りですよ」

そのまま、品川の方へ急ぐ平次、佐七は二の句も継げずに見送りました。

翌^{あく}の日の晩。横山町の徳力屋——一年前の自分の家のあたりを、ブラブラ見て歩いた千之助。妙に物懐かしい心持になって、夜更けの町をトボトボと帰って来ると、

「野郎ッ、気を付けろ」

いきなり疾風のごとく飛んで来て、正面からドシンと突き当たったものがあります。

「あッ」

犬つころのように投^{ほう}り出された千之助、漸^{ようや}く起上がろうとすると、後ろから喉笛へサツと投げかけた縄。

「……………」

物をも言わず悶絶する千之助を、三人の荒くれ男が、引つ攫^{さら}つて肩に引つ担^{かつ}ぎました。

「飛ベツ」

「合点」

宙を蹴ると見えた六本の脚。それも三間と行かないうちに釘付けにされてしまったのでした。

「待て待て」

行手へ立塞たちふさがつて大手を拡げたものがあるのです。

「何をツ、邪魔しやがると、踏み潰して通るぞ」

威猛いたげだ高の三人。その頭を押え付けるように凜りんとした声が響きました。

「文公、六助、久太——また悪戯わるざか。いくら貰ったか知らないが、止せ止せ、そいつは人殺しの片棒だ。うかつに担ぐと命がねえぞ」

「ああ銭形の親分」

いやもう、蜘蛛くもの子を散らすよう。このとき平次は、路地から飛出したもう一人の男の後ろ髪を掴つかむと、漸ようやく人心地ついた千之助の前に引据えしました。

「さア約束通りお前さんを殺した敵の顔を見せて上げよう」

「あッ稲葉屋ッ」

千之助はもう一度大地に尻餅をつきました。

*

平次を甘く見て、一度は千之助の言うがままに解決を頼みましたが、尻が割れそうになると、日頃眼を掛けている悪者どもをけしかけ、千之助をさらって大川に沈めた上、

——あれはやはり天一坊で、尻が割れそうになって逃出しましたよ——と平次へ報告する積りだったのです。

最初頑強に「知らぬ存ぜぬ」と言い張っていた佐七も、ガラツ八が片瀬から江の島を調べて、三日目に帰って来ての報告に、顔見知りの片瀬の小磯屋には三年越し佐七が泊ったことがないと解った上、去年二百十日の翌日の晩、江の島の猟師の家を叩き起し、小判一枚投^{ほう}り出して泊めて貰った、左の頬に赤い痣^{あざ}のある男があつた——と聞かされて観念しました。

こうなつてはもう一も二もありません。

佐七は千之助から借りた金が、無証文のままかなりの額になつたのを、証文にしてくれ

と言われていたのと、千之助の妹のお辰を嫁にと申込んで断られたのを根に持ち、一と足おくれて江の島へ入って、後ろからすぐ棧橋の落ちたのを幸い夜の闇に隠れて物好きな千之助の出るのを待ち、絞め殺してもと企たくらみましたが、断崖の上へ行つたのを見て、後ろから突き落したと言うのです。

その後半歳経って、千之助が生き還って、フラリと訪ねた時はさすがに仰天しましたが、今度はそれを逆用して、謝礼をせしめようとしたのは、なんとしても細くありません。

徳力屋の後継は相当むつかしい問題でした。が、銭形平次が入って、千之助が元の主人に還り、吉五郎お辰を分家さして無事に納まりました。千之助も艱かん難なんに鍛えられて、美しいお新を諦める気になつた事は言うまでもない事でしょう。

「親分、変な捕物じゃありませんか」

ガラツ八は二三日経つと絵解きが聴きたい様子です。

「変じゃないよ。千之助があんな崖から落ちて助かつた——という外には、不思議は一つもないよ。敵を討ちたさに一年間我慢していたのも少し変だが、許いいなすけ嫁よそが他所へ行つてしまえば、捨鉢になるからそうしたものかも知れないぜ」

「人相見は当りましたね」

ガラツ八は少し薄笑いします。

「人には言うな、俺の隠し芸にしておくから。ハツハツハツ」

「でも、佐七が臭いとはどうして気が付きなすつたんで——」

「千之助が助かつて得をする者は、佐七ばかりと言った時からだよ。そう言う癖に、古い借金は棒を引いてやると言つたじやないか」

「へエ——」

「それから、お辰を嫁に欲しいと言つて断られたというじやないか。吉五郎や要助や長次郎には、怨みというものはないが佐七には怨みがあつた。金づくじや滅多に人は殺せねえが、それに怨みが加わると別だよ」

「なるほどね」

「江の島で一緒に泊つた三人が潔白だと判つた時、——もう一人近所に居る奴はないか——と俺は考えたよ。江の島には居ないが、片瀬には居る、棧橋をうまく渡れば、その晩どんな細工でも出来たわけだ。それに佐七は余計なことを言つた。『片瀬の顔馴染の小磯屋』だとか、『女将はお世辞もの』だとか、——気がとがめるから、あんなに判然はつきりした事を言うんだ。身に覚えのないものなら、片瀬に泊つて来た、と言つただけで沢山じやないか」

「……………」

「俺が片瀬から江の島へ行つて調べる、と言つた時の佐七の顔色といたらなかつたよ」

「いよいよ人相見だね。親分」

「証拠のない時は人相でも見るよ。そして相手が毘へ飛込んで来るのを待つより外に仕方はあるまい」

平次は元の平静と穏和な態度に還りました。閑寂な秋の日です。

青空文庫情報

底本：「銭形平次捕物控（三） 酒屋火事」 嶋中文庫、嶋中書店

2004（平成16）年7月20日第1刷発行

底本の親本：「銭形平次捕物百話 第二巻」 中央公論社

1938（昭和13）年12月7日発行

初出：「オール讀物」 文藝春秋社

1936（昭和11）年10月号

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：結城宏

2018年9月28日作成

2019年11月23日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<https://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

銭形平次捕物控

地獄から来た男

2020年 7月18日 初版

奥付

発行 青空文庫

著者 野村胡堂

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>