## 赤い手

国枝史郎

青空文庫

まだ真夜中にはなっていなかった。

歩く度に高価な絨氈の中に深々と沈み、彼の熟練した眼には夜目にも素晴んで じられた。室から室を忍び歩く足の感じと時折照す懐中電燈の光だけで、 り忍び込んだスパイダー・マッコイの亢奮した神経を針のように尖らせた。 が、 豪奢なウッドワードのアパ ートに漲る深々たる夜の静寂は、 泥棒猫のようにこっそ スパイダーは家 しい調度品が感 ゴム底 の靴は

の中の様子をあらまし頭の裡にたたみ込んだ。

たのだ。 女中として住み込んでいた。そして彼女は室々の詳細の様子をスパイダーに知らせて寄し いかも知れない。 総べては彼が想像した通りだった。いや、サディが彼に知らせた通りだと云った方がいす 今その正確だったことが分ると、 サディはウッドワード夫人がフロリダ地方へ出立する以前、 彼は舌を巻いて驚いた。 ケ月許り

「サディは利口な奴さ」と彼は呟いた。「その上、気が利いていやがる。 あれでスラッグ

彼はそう思うとスラッグが 無 上 に憎くなって来た。 奴は此の数ヶ月と云うもの 幾 度 ドルガンに気がなければなあ」

仕事の邪魔をしたか知れやしない。だが何うして仕事を予め感付いたろう。 誰か密告して

る奴が た事はな いるんだー か :った-が、 事情を詳しく知ってる奴が。 あの女にも用心しないと不可ない スパイダーは今までついぞサディを疑 な、 と彼は思った。

は全身 ない その時、 の神経を緊張させて油断なく暗の中に佇んだ。 幽かな物音がしたので、 近りで極き らめて てしまった。 彼は蜂に神経を刺され が、 た様 やがて、 に、 気の精だっ は つと我に た 返っ か た。 も 知 れ 彼

と独

て室へ退くのを待ってい 眼をつけてお 方へ行っているし、 家の中には眠に就 スパ イダ ĺ 1 · て、 は前 ウ 主人は土曜日の夜は 1 々 'n から念を入れて今日の準備を怠らなかった。 ている二人の召使の外には誰もいない筈だった。 たのだっ K ウー ドが自 た。 動 (1 車で事務所へ出掛けた後も、 つも日曜版が 刷上るまで新聞社にいる習しだっ そして宵の中から家に 召使達が燈火を消 夫人は フロリダ地

懐 中電! 燈の 光は 床から壁を這い廻った。

思わず眼を瞠った。が、 時間 あっ 出来 は たっぷりあったから、 窓に 彼は電燈 は日除が下され、 のスイッチを捻った。 今はそんな事に暇をつぶしている時ではなかった。 決して急ぐ必要はなかった。 その上都合のよい事にはどっしりした窓掛 すると眼の前に突然華麗な室が 彼は安心して仕事に取掛るこ 現わ やがて今宵の けさえ下さ n たので

目的物が眼に映った。 それはサディが云った通り室の端れに― -グロテスクなチーク材の

彫像が立っていた。

その 彫像を予てから欲しがっていた 胡 買 者 のシモン・スヌッドはスパイダーに話を持ゥムa

ち掛けた。

「手に入ったら、 お前には五千弗出すぜ」とスヌッドは約束した。

て呉れるかも とは出来るかも知れないし、 入れることが肝心だ、とスパイダーは考えた。 スパイダーに取ってはそれだけでも充分だった。併し巧くゆけばもう少し位出させるこ '知れない。だが、そんな事は後で何うにでもなる、 スヌッドにしても愈現実に手に入るとなれば分前の高いよいよ それより今は代物を手に を増

スパイダー 彫像が楽に持運びが出来る程の大きさなのを見てとると、彼は安心してにやりと微笑し それ い洞穴の様な感じを与えていた。 は床から五呎許りの壁に設えた龕の中に納められてあった。淡い間接照明って遊り は先ずこの鉢を除けてからでなければ彫像に手を触れることは出来なかった。 所が龕の直ぐ前には長楕円形の金魚鉢が あったので、 の光は、

よく見ると鉢の中の金魚は拵え物だった。

「ちぇッ」彼は忌々しそうに舌打した「だが器用に出来てるなあ。 俺は 真 物 とばかり思

う。 指紋がつくのを防ぐ為めにはハンカチを用うることにした。そしてハンカチを巻きつけた から水の 手で金魚鉢 な」さて、 っていた」そして彼は鉢を調べた。 かと云って、 つ けれど、こんなに水が一ぱい入ってるんじゃ、溢さずに動かすのは一寸六ヶ敷い V) 問題は鉢を動かすことだった。 の縁を掴み、 た指先を拭うと、その濡れたハンカチを衣嚢に収めた。 手袋なしでやれば指紋がついてしまう。そこで遂に片方だけ手袋をとり、 一方の手で底を支えながら邪魔にならない所で置き換えた。 「随分と厚い硝子だ。これなら少し位の事では毀れ 鉢の縁を持てば何うしても手袋を濡らしてしま

バス製の袋に入れると、 も宵から今に至るまで手筈は万事好都合に運んでいた。 仕 事 は |余りに楽過ぎて彼の器用な小手先を使う機会のないのは如何にも残念だった、で それを紐でし っかりと結え付けた。 彼は割合に目方のある彫像をカン

「これで五千弗とはすまねえな」彼の顔には満足そうな微笑が漂った。

しい事を予想しているらしく妙に強張った。そして音を立てない様に袋を床に置くと突然 と耳をそばだてた。 な音がしたので彼は思わずぎょっとなった。 彼は扉が の方に向直って電燈のスイッチを捻ろうとした。と、 再び忍び足のような音がぼんやりと聞えて来た。 彼は全身を緊張させて、 その時、 その音を確 彼の醜悪 みし ッと云う幽 な容貌は か めよう 恐

電燈を消してしまった。室が真暗になるとスパイダーは元気付いて来た。 から入って来るとすれば場所は彼の方が遥かに有利だったから。 此の際誰か扉口

は未だ帰らない筈だ。然し何者か扉に近づいてくる。 何処で失策をやったか夕方からの行動をじっくり考えて見た。 足音は又聞えた。 彼の 顳 顬 は動悸を打ち出した。 彼は混乱した頭を敏捷に働 それにしてもウッド か ウー

彼は 何とかしなければならなかっ た。 けれど足音は彼が今来た道筋を辿って来る以上、 残る手段は

――彼は衣嚢から棍棒を取出した。

彼は最早躊躇 息を凝らしていた。やがて丈の低い、ずんぐりした人影が室の中へこっそり這入って来た。 の力をこめて相手 ―と、その時扉がそっと開かれた。 そして凝っと待っていた。時間の経過は実に遅く彼には何時間か経った様な気がした―― そのまま床に倒れてしまった。 しなかった。 の頭上に恐しい一 満身に漲る衝動は彼を一気に活躍させた。そして、 撃を加えた。 スパイダーは棍棒を握りしめ、 鈍い骨の砕ける様な音と共に闖入者は蹌ょる 扉の近くに身を寄せて ありっ丈け

スパイダーは電燈のスイッチを捻った。彼の心臓は早鐘のように動悸を打ち、 息は烈し

く喘 いでいた。 そして瞳を凝 て被害者の顔を覗き込むと、 思わず驚愕の叫びをあげて、

死体の上に蔽いかぶさる様に踞った。

「ドルガン! スラッグ・ドルガンだ!」

来たとすれば、 だが、 ドルガンは何 体誰 が彼に知らせたのだろう? のために此処へ来たのだろう? 今日の仕事を知っている者はサディの 若し彼がスパイダーの後をつけても

外には一人もない。

ではサディか?

斯うして置けばシモン・スヌッドに渡すまでは先ず安全だった。 いたので彼は中に這入って行った。 スパイダーはサディのアパートの裏手にある自動車庫の道具箱に 贓 品 を仕舞い込んだ。 ガレイジ 間もなくサディが扉を開

「何うかしたの? スパイダー」

切ったのだろうか るのではあるまい の影が漂っていた。 何あに」と云いながら彼女の方に眼をやると、 か。 何か 7 此の点は是非とも確かめる必要がある、 や確かにスラッグの事を懸念しているのだ。 胸に心配事を持っている-思いなしかその可愛い顔には不安と疑惑 ――スラッグ・ と彼は考えた。 ドルガンの身を案じてい 果し て彼女は彼を裏

「それで、仕事の方は何うだったの?」

「うん、今夜は止めたよ。 チャーリーの所でつい歌留多をやり過ぎちゃったからね

さ

れじゃいけないかい?」

「だって――ウッドワードの仕事は今夜だって事をあなたから聞いていたから」

「そりあ、 計画はそうだったさ。だが来週まで延ばすことにしたんだ」

皮の下まで見抜く不思議な力を持っているものだ。 彼女は不審な様子でスパイダーの顔を凝っと見詰めた。女と云うものは堅い殼を透して 彼は彼女に凝視されていると何だか気

味悪くなって来た。

「ええ、よくってよ」彼女は皮肉に云った。

「そんな嘘なんか、聞きたくないわ。ほんとに仕事は何うだったの? 妾だって、此には
あたし

関係してるんじゃありませんか」

「しらばっくれなくてもいいだろう」彼は不機嫌な声で云いながら巻煙草に火を点けた。

「お前達は、皆んな知ってるんじゃないか―――

「お前達ですって――あんた今夜何うかしてるわ」

彼女の冷静な態度はスパイダーを余計苛立たせた。けれどドルガンの事だけは、何うあ

とを知っていた。 っても彼女の口から聞き出さなければならなかった。 が、 同時に彼女が彼の疑いに気付いて、 彼は口先では到底彼女の敵でな スラッグに対する話を切りに誤

魔化そうとしている様子も彼には感付かれ てい

「今夜スラッグに会ったろう」彼は不意に訊ねた。

何ですって?」

「今夜スラッグに会ったかと聞いているんだ」スパイダーは繰返して云った。

「あなたが真実の事を云って呉れなきゃ、妾だって云わないわ 誰に会おうと妾の勝手

じゃありませんか」

スパイダーは椅子から身を起した。

「おい、

「出来るなら、やって見るがいいわ」彼女は冷かす様に云った。 「あなたは少し気が小さ

冗談に云ってるんじゃないぜ、俺は何うあってもお前から聞き出すよ」

た真似をするなんてみっともないわ。一体何うしたと云うの?」 過るわ。 そんなこと取越苦労と云うものよ。スパイダーともあろう者が、そんな子供染み

「うん、もういいよ」彼は急に機嫌をとる様に声を和らげた。「酒でも飲もう。ほんとに \*^ゎ

今夜は何うかしているよ」

彼女は隣室に酒壜を取りに行った。スパイダーは椅子に深く腰を下していたが、 彼女が

不安な面持で戻って来るのを見ると突然立ち上った。

「スパイダー。ちょっと」

彼は猫の様に敏捷に窓際へ跳んで行った。

「ほら」と彼女は囁いた。「変な人がいるのよ」

燈の光を身に浴びながら時々それとなく此方の窓を見上げて、 切りにパイプを燻らしてい

向側の歩道に、丈の低い頑丈な、その癖服装の小綺麗な男が立っていた。

彼は薄暗い街

た。

「ありゃマシュースだ」スパイダーの顔には 在 々 と恐怖の色が現われた。

併しサディには何の事か分らなかった。

んな話して頂戴。 「マシュースというと―― あんたは今夜仕事をしたのでしょう」 あの、 探偵のマシュース? 落付かなけりゃ駄目よ。

った。然し酒は彼の憤怒を強めたに過ぎなかった。 だが、スパイダーはサディの言葉には耳を貸さなかった。彼は強い酒を立て続けにあお 彼は顎を突出し眼に嫌悪の表情を浮べ

て平気を装おうとしたが、全身の顫えを打消すことは出来なかった。

「マシュースは何も知ってやしない。あんな奴に捕ってたまるもんか。 奴はあそこで何をしてやがんだろう?」彼は壜を棚に置こうとして危く落す所だった。 おい、 お

前、まさか俺を売りやしないだろうな」

直きに此処へ来ることよ」 合せだけはして置きましょうよ。 いけれど、あんた今夜は嘘をついてるわね。だけど若しマシュースが来ると困 「莫迦なことを云っちゃ嫌だわ。そんな事誰がするもんですか。 妾は何と云ったらいいの? さあ元気を出して一 妾には何の為めか る から、 分らな 打

兎に角もう一杯ついでくれ。奴が変にからんで来たって、俺にぁピ゚ゕヘ シュース探偵が這入って来た。 た神経を静めようとした。そして漸くのことで平静に返った時、 「まあ、 その時扉を叩く音がしたのでスパイダーは言葉を途切らせた。 いさ。 俺には考えがある――」と彼は云った「マシュースは俺が巧くやるよ。 サディの開いた扉からマ 彼は 坐勢を正し昂奮いずまい たかぶ

「よう、スパイダー。 マシュースは自分で椅子を引寄せると悠々とパイプに煙草をつめ眼尻に皺をよせてにっ 丁度前を通り掛ったから、少しお喋りしようと思って寄ったよ」

と笑って見せた。

スパイダーは濛々たる紫煙の間から探偵を見詰めて神経質に巻煙草を吹かしていた。

して苦虫を噛みつぶした様な顔をして黙り込んでいた。

るのには も周囲の物に鋭く眼を働かせていた。そしてスパイダーが渋々差出したマッチを受取ると、、、、。。 した方が 「今夜は莫迦に御機嫌が悪 「マッチはな いいよ。こじらすと始末が悪いからね」 無頓着に、にやりとした「サディと喧嘩でもしたのかね。 いかね。 このパイプはほんとにマッチ喰いだ」マシュースは然う云いながら いじゃないか。え、スパイダー」探偵はスパイダーの黙ってい そんな事は早く仲直り

彼はくつくつと笑った。

一時に近頃はサディとドルガンのお揃いの所をよく見掛けるね」 スパイダーは探偵の冷やかすのを耳に入れまいとした。そして力めて平静を装って、

何か変ったことでもあったんですか。マシュースさん」

- 別に大した事もないがね」然う云って探偵は鼻から煙草の煙を出しサディの方に 不 審 いぶかし

げな顔を向けた。

「スパイダーは今夜君とずっと一緒だったかい?」

サディは血の気の失せた顔を強張らせた。彼女は去就に迷った。スパイダーは何と答え

に暮

れてしまった。

る 女に先ず訪ね か 知らないが、 たのも恐らくこれを見抜いていたからかも知れない。 彼女の返事は彼の言葉と一致させなければならなかったから。 と思うと、 彼女は途方 探偵 が被

「そんな事は私からお話しますよ」

スパイダー は横合から口を出した。 マシュースは穏かに笑って、

今夜此処にずっといたことを証明して呉れればいいんだ。そうすれば僕は可なり助 「それは何方でもいいがね。唯サディに聞いて見たかったからさ。」とれは何方でもいいがね。唯サディに聞いて見たかったからさ。 何あにサディが、 か る 君が が

i j

「一体何を調べてるんです。マシュースさん、そんな謎みたいな事をきいても、 私には訳

が分りませんが」

「そりゃ然うだろう。では一つ今夜の事を話そうかね。だが、その前に――その衣嚢から

食出してる手袋を見せてくれないか」

いるのだ。 いる スパイダーは微笑を漏らした。 矢張りこれだったのか? か何うかに依って、 考えて見る、 あの折 一 寸 頭をひねって手袋を濡らさずに置いたことは確かに 彼がウッドワード家の金魚鉢に触れたか否かを調べようとし マシュースは彼の手袋が濡れ

運がよかった。 マシュースは頭がいいかも知れない、 然し俺の方が遥かに上手さ、

イダー は得意になった。

「さあ、 何卒御覧下さい」と云いながら彼は手袋を探偵に渡した。どうぞ

「それにしても一体何を調べるんです」

「そうさねえ」探偵はまだるい返事をした。

「仕事の手口を調べたいと思ってね。先刻サディに訊ねたのも実はその事なんだ」

「サディなん

かに聞いたって駄目ですよ。此奴に何が分るもんですか

掛 そして更に附加えて「で目下犯人捜索中なんだけど、何れ捕まれば死刑だろうな」 な彫像が無くなっていた。 ったのだ。 と二階に電燈が点いているので早速調べて見たのだ。 版を印刷 人と盗難があったんだ。 「そうかも知れないね った、そこで僕は部長の命令でウッドワード家へ馳付け事件を調査したという訳なのだ」 に廻わしてから可なり遅くなって帰宅した。 死体は床にあったので氏はもう少しで躓く所だった。 或る高価な彫像が今夜盗まれたのだが 勿論保険はつけてあった。が、犯人は同時に人殺しをやって行 所で話と云うのは、 ウッドワード家に起った事件なんだが、 すると驚いた事には、今云った高価 夫人は留守だった。で、 警察本部へは直に電話がただち ―ウッドワー 帰って見る ド氏は日曜 殺

死刑と聞くとスパイダーの顔色は変った。

「また貴方のお手柄になるのでしょう」

その 的に があった。 のだが、 に研究室を設けて絶えず新 然うなれ 金魚は そ の液体を金魚鉢 それ 少 と云うのはウッ ば は U 1 ŧ **,** , 錆び が 見した所 ね な え。 に入れ、 (,) のだ」 ドワー 水 併し今度のは U 0) 1 様 中 化合の現象を研究していた。 に で然か ド氏が道楽に化学を研究してい 金属製 も金属を腐蝕させぬ性質を持 巧くゆきそうなんだよ。 の金魚を入れて置い その結果 た。 た事 此 以来一 の事件には って 或る な 0) 年余り 液体 だ。 1 る。 こを発見 特殊 氏 に は 氏 なる は 地 な 試 事 L 下 験 た 室 情

っていた。 それが 犯 罪 を何 h な 関係があるのです」スパイダーは一寸気になったが然気な V ・風を装

ば、 以外 うの 見せて呉れと云ったのは詰り斯う云う訳だったのさ」 「まあ、 たは が、 邪 魔 相当目· な になる鉢は 待ち給え 方の おまけに、 |何うしても他の場所へ移さなければならない あ る上に滑々ずべすべ その金魚鉢は彫像の前に置いてあった。 縁に手をかけれ して いて ば指先は濡れるにきまっている 扱 心悪い 代物と来てい だから彫像を盗ろうとすれ · のだ。 る。 手をか 所 で、 け そ 僕が手袋を Ź 0) 鉢 所 とい ば 縁

「そうですか」スパイダーは皮肉に云った。

「じゃ、よく見て下さい。だが、 私のは濡れてはいないでしょう」

「うん、乾いている。 僕もこれで安心したよ。 けれど先刻も云った通り、 いい加減に機嫌

を直し給えよ。だが、スラッグ・ドルガンは――」

ルガンの事ばかり云うのです?」 「其奴の事はもう止めて下さい」スパイダーは真赤になって云った。 「何故スラッグ・ド

いかも知れないが、君はドルガンを嫌っているらしいね ――まるで毒の様に」

でもねえ、今夜殺された男と云うのは実はドルガンだったのだ。所で、これは僕の感違

を追 かったのです。 い事を穿くり出しては人を嫌がらせる癖がありますね。ええ、私はドルガンは虫が好かな 「そんな事は何うでもいいじゃありませんか。マシュースさん。あんた方は兎角つまらな」。 い廻わしていたので実は癪でたまらなかったんです。けれど、 何う云う訳か気が合わないでね。そこへ持って来て、 貴方はそんな事に口を しょっ中サデ イの 跡

すよ。ほんとに濡れていなくて幸だった。けれど今話した金魚鉢の液体については未だ面まいわい 「そうとも君の云う通りだよ」マシュースは帰ろうとして立上った。「では、手袋は返え

出す必要はありませんぜ」

白 寸面白いじゃないか。 ことだろう。そして一旦赤くなったが最後少し位洗ったのでは容易におちないそうだ。 かす拍子に手を濡らしでもすれば、 直ぐに赤くなるのだそうだ。丁度リトマス試験紙みたいな物だね。 い事があるんだよ。ウッドワード氏の云うには、それが若し水と混じる様な事が つまり我々は赤 奴は後で手を洗った時、 い手の男を探せばいいと云う事になるからね」彼は 赤くなったのを見てさぞ驚く だから賊の奴が ,鉢を動 あると、

「では又近い中に来るよ。お休み。サディ」

大声で笑いながら帽子を取上げた。

何しろマシュースの奴は頭がいいからな」スパイダーは独りで呟いた。 「だが、 まさか

俺がしたとは思っていないだろう」

サディは突然彼の腕を掴んだ。

にその事が云えなかった訳は 「矢張りあんたはウッドワードの所へ行ったのね」彼女は自信あり気に云った「そして妾ゃっぱ あ んたはスラッグを殺したのでしょう」

らもう一杯酒を注いだ。 スパイダーは彼女の眼を見ると何か責められる様な気がして竦んでしまった。 彼はサディに卑怯者と云われるのが辛かった。彼女はひょっとす 彼は壜か

ば何うなると思うの」

ると真相を知っているのらしい。 いっその事彼女に打明けてしまおうか

んな所へ 如 何に 出し も俺はドルガンを殴り付けた。 やばるのは奴の方が悪いじゃない それが少し力が入り過ぎたらしいんだ。 か。 俺には奴が誰から俺の仕事のことを聞 けれどそ

込んだか、

それが

不思議でならないのだ」

のね がドルガンに何んな事をしたか想像がつく筈よ。 あんたは 嫉 妬ゃきもち わ。 った。ええ、 矢張りそうだったの?」サディは眼を異様に輝かせた。 卑怯者! あんたは妾だと思ってるんでしょう。 妾は今夜ドルガンと会ったわ。 人殺し! 全く笑えるわ。 それで今夜ドルガンの事を執拗く聞 だけど、 けれど、 あんたには妾にそれを聞く資格はな あんたがもう少し利口だったら、 「誰がドルガンに教えたかって のために眼が晦んでいる いた訳が分 妾

スパイダーは顔を痙攣させた。

か知 いで、 「ドルガンも矢張りあそこで探す物があったのよ」サディは語り続けた「妾はそれが何だ りたかったの。だから妾は色々とあの人に鎌を掛けて見たんだわ。そんな事も察しな んとにお馬鹿さんねえ。だけど直きに探偵達はあんたに眼をつけるわ。 そうすれ

「うるさいな」スパイダーは恐しい光景を眼前から消そうとして眼を閉 じた。

るも 俺は巧くやったつもりだ」  $\lambda$ か。 奴等は 何 んな風 にして俺に嫌疑を掛けようてんだ。 彼は床を歩きながら喋り続けた 「誰が 俺は 俺を捕り マ シュ ] えることが えの 誏 だって 出来

巧く誤魔化したじゃないか」

える迄はヅ 真実らし マシ ュ V 猟犬の様 ] わ。 Ż は あ あんたは鉢で手を濡らしたのでしょう?」 に執念深くつけ廻わすそうじゃない れだけで諦めやしなくってよ。 彼奴は一 の。 旦眼をつけたものは、 その上、 あ の液体 -の話も それ 何だか を捕

をからか 何だか あんな \*真実らし って 事は 出 1 鱈 るんだ。 いわ」 目だよ」スパイダーは彼女の心配を嘲弄し去った。 サディは尚も剛情を張った 実を云やあ、 俺は指とハンカチを濡らしたが 「何故もっと用心 しなか 「マシュー つた の スは俺達

な時に、 用 心たって 内容が水でないなんて、 ! あん な重い水の一 誰が ぱ 気が ( ) 入った、 つくものか。 然も滑り容 俺は 11 マシュー 金魚鉢を運ぶんだぜ。 スの言葉は信用 そん

いよ。奴は冗談に云っただけだよ」

人は一度狙いをつけたら藁一本だって外さないと云う噂じゃありませんか。 然うじゃないわ。 抜 目 0) ない マシュースの事ですもの。 唯隙を狙っているだけよ。 それに、 あの あ

液体の事が真実とすると犯人を見分けるのも一層楽になるし――

「だけど、 ありゃ嘘だよ。そんな莫迦なことがあってたまるもんか。 何しろ此処に濡れた

ハンカチがあるから、 一つ試めして見ようじゃないか」

スパイダーは台所へ行くと、 ハンカチを水道の 承 口 にかざした。

一若し話の通りだとすれば、 結果は直ぐに表われる筈だよ。けれど、 ほら何うもならない

じゃないか。ね、一体――」

彼は愕いて話を止めた。そして両眼を大きく瞠いた。手に持っているハンカチは次第にヸはどろ

桃色から赤に変り、 それをかざしていた手も同じ様に赤く染って行った。

「あら、真実だわ」サディは思わず叫んだ。

彼は相変らずにやにやしながら、その眼は決定的な証拠品を凝っと見詰めてい 声を発した。 「マシュースの云った通りだわ」と云いながら彼女は振向くと何を見たのか 息 塞ぃきづま 彼等の背後に扉口の所に佇んでいる人があった。それはマシュースだった。 る様な

屹度水で洗うだろうと思ったよ。 だからこそ又戻って来たと云う訳さ。 可なり大胆な推きっと だったが案外功を奏したね。これじゃ何うしても死刑もんだな」と云いながら彼は衣嚢か 「うふ、ふ」と彼は愉快そうに 含善笑 した「好奇心が猫を殺した、と云う奴だね。 君は 量

は判

事

ら手錠を取 出 した。

何だって?」スパイダーは怒鳴った「こんな事 あ証拠になるもん

「まあ、 の前で云って貰おうよ」 いいさ」 探偵はスパイダー の言葉に動ずる気色もなく快活に云うのだった

「それ

ユ | 手錠は スの方へ かちッと音がして彼の腕に掛けられた。 恐しい見幕で突進しようとした。 が、 スパイダーは此の音にはっとなってマシ それは無駄だった。 探偵はひらりと体

をか わ 屝 首に · 拳ストル を擬 して立っていた部下を差招 1 た。

「まあ、 落ち付き給え。 証拠はすっかり挙っている。では、ぼつぼ スパイダー。 此のシンプソン君のお蔭で、 自ガ 「動車庫、 から贓品と棍

棒を発見 サディの方に振向い したよ。 たスパイダーの顔は自暴自棄そのものだった。 つ出掛けよう」 彼は舌が縺れ て何

探偵 の後から外に待たしてある自動車 の方へ下りて行った。

云えないらしく黙って彼女の顔を見て

いた。

やがて頸をうなだれ、

重

い足を引摺りながら、

スパ イダ 彼はぼんやりと探偵の傍に腰掛 0) 頭 は錯乱して、 僅ず か >数時間· けて V 内に起った出来事を回想することすら出来なか た。

自動車は警察本部を指して滑らかに走っていた。 マシュースはすっかり上機嫌になって

快活に喋り出した。

それから二、三の奴の名前に行き当ったが、更に篩に掛けて遂に君とスラッグが残った。 所がスラッグはあの通り殺されているし、 をつける奴を考えて見た。 へ出入りする連中の名前を並べて見た。 「全くたわいないものさ」と彼は出し抜けに云った「僕等は先ず第一にあの様な彫像に眼 そしてスヌッドが何うもそれらしいと云うので、今度は 色々調べて行く中にスラッグ・ドルガンと君と、 最後に到頭君だけが残ったと云う訳だ。 奴の所

探偵の言葉は更に続いた。

に忍び込んだ。だが、君の方が一と足早かった、と云うのさ――あ、 果君等二人にやらせれば一層確実だと思ったんだ。で、スラッグも今夜君と同じ仕事をし らく奴はあの品の買手がいたので、何うしても手に入れる必要があったのだろう。 と云うことだ。そこで僕は、こりゃスヌッドが然うさせたのではないかと考えて見た。恐 「けれど僕が迷った事はスラッグが何うして君と同じ晩に然かも同じ仕事に手を出したか 丁度警察へついたよ」 その結

24

## 青空文庫情報

底本:「国枝史郎探偵小説全集 全一巻」作品社

2005 (平成17)年9月15日第1刷発行

底本の親本:「探偵」

1931 (昭和6)

年8月

初出:「探偵」

1931(昭和6)年8月

※「残ったと云う訳だ。 」の最後に閉じ括弧がないのは底本の通りです。

入力:門田裕志

校正:湖山ルル

2014年4月10日作成

青空文庫作成ファイル:

ました。入力、 このファイルは、インターネットの図書館、 校正、制作にあたったのは、 ボランティアの皆さんです。 青空文庫(http://www.aozora.gr.jp/) で作られ

## 赤い手国枝史郎

2020年 7月18日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks 青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/