

太一の靴は世界一

豊島与志雄

青空文庫

一

大きな工場のかたすみにも、倉庫があります。倉庫の裏口には、鉄の戸がしまつてをり、その上に長いひさしが出てゐます。

そのひさしの下に、十六七さいの少年が、靴直しの店を出しました。店といつても、名ばかりです。靴直しのだうぐと、革のきれはしと、こしかけになる木の箱だけです。

そのへんには、工場や、会社が並んでゐて、靴をはいた人たちがたくさんゐます。でも、この少年に靴直しをたのむ者は、一人もありませんでした。夕方になると、少年はだうぐをしまつて、すぐぐとかへつて行きました。

あくる日、少年は、また、朝からやつて来ました。やはり、お客は一人もありません。少年は、べんたうをたべただけで、一日じつとしてゐて、かへつて行きました。

その、あくる日も、おなじことでした。

四日目の朝、工場の倉庫がりの人がやつて来て、少年に話しかけました。

「君は、毎日こゝに来てゐるやうだね。」

「えゝ、こゝが気にいつたのです。長いひさしが出てゐますから、雨が降つても、こゝな

ら仕事が出ます。」

倉庫がりの人は笑ひました。

「雨が降つても来るつもりかい。だつて、お客は、一人もないではないか。」

「あるまで待つてゐます。もう、けつしんしてゐるのです。」

「ほう、どんなけつしんだい。」

それは、大へんなけつしんでした。

この少年は、ある靴屋に、二年ばかりほうこうしてゐたのです。うでまへは、めきくとよくなつて行きましたが、仕事がおそくて、気がきかないといふので、ことわられてしまひました。そこで、しかたなく、ぼんやりしてゐますと、おかあさんから、いろ／＼いつて聞かされました。

「気を落してはいけません。世の中のことは、何ごとも、けつしんしだいです。お前は、どうせ、靴屋になるつもりだつたのだし、それに、仕事こそおそいが、りつばなうでまへを持つてゐるのだから、あくまでも、靴屋で身を立てるけつしんをなさい。いゝかげんの気持で、なまけるのが、一ばんいけません。」

これから、世界一の靴屋になるつもりで、一生けんめいにやつてごらんなさい。」

さういはれても、少年は、まだ、けつしんがつきませんでした。

「僕ぼくのやうな者でも、りつぱな靴屋になれるか知ら。」

といひますと、おかあさんは、じつと少年を見つめました。

「なれないでどうします。わたしは、お前を、そんなばか者にそだててはゐません。」

そこで、少年も心をきめました。

「ぐづくしてゐたのでは、自分をそだてて下さつたおかあさんにすまない、申しわけがない。けつしんだ、けつしんだ。」

そして、靴直しのだうぐを買つてもらつて、この道ばたに、店を出したのでした。

その話に、倉庫がりの人は感心して、古靴を一そく持つて来てくれました。

「よし、僕がお客さんになつてやらう。これを、ていねいに直してくれよ。」

「しようちしました。私の名前は、太一といふのです。今に、太一の靴は世界一と、人はいはれるやうになつてみせます。その太一の、一ばんはじめのお客様ですから、あなたは、しあはせですよ。」

「はゝゝ、さう、ゐるなよ。」

太一は、うれしさうに、仕事を始めました。

二

倉庫がりの人が、太一のうはさをしたとみえて、それから、ぽつぽつと古靴を持つて来る人がありました。

太一は喜んで、どんな仕事でも引受けました。

「私は、今に、太一の靴は世界一と、人にいはれるやうになつてみせます。その太一から仕事してもらふのですから、あなたは、しあはせですよ。」

さういつて、太一がにこ／＼してゐるので、お客の方でも笑ひました。けれど、太一は、心の中では、一生けんめいです。ほんたうに世界一の靴屋になるつもりなのです。

仕事にはじふぶんねんを入れ、ねだんもうんと安くしました。

きたない古靴を持つて来る職工もありました。

「おい、世界一の靴屋さん、これを直しておくれ。気のどくだが、どうもぼろ／＼の靴でね、雨の日には、じく／＼水がしみこんで、困つてゐるのだ。」

「しようちしました。太一の靴は世界一です。もうこれから、ぜつたいに、水がしみこまないやうにしてみせます。」

そして、その職工が、あくる日やつて来ますと、太一の前に、水を一ぱい入れた靴が置いてあります。その職工の靴なのです。職工は、あきれかへりました。

「この通りです。世界一の太一が直したからには、水ももりません。中の水がもらえないか
らには、外から水がしみこむこともありませんよ。」

さういつて、太一は、にこ／＼してゐます。

「だが、ひどいことをするね。水を入れたら、靴が、だめになるではないか。」

「大ぢやうぶですよ。油をよくぬつておいたのです。それに、もともとぼろ靴なのでせう
」。

「何をいつてゐるのだい。しやうのないやつだね。」

職工は、おこることも出来ず、にが笑ひしました。

そんなことが、ひやうばんになつて、世界一の太一とか、水のもらない靴屋とか、うは
さがひろまりました。

それと共に、お客も多くなりました。工場の職工や、会社の人などが、いろ／＼な靴を
持つて来ました。近くの町の人もやつて来ました。

それでも、太一は、けつして仕事をぞんざいにしません。どんなぼろ靴をつくろふのに

も、ねんにねんを入れるのです。

「太一の靴は世界一だ、水ももらわないのだ。」

と、つぶやきながら、古靴の底をたゞきつゞけました。そして、いくらせいを出しても、仕事は、たまるばかりです。

ある日、職工が二十人ばかり連立つて、古靴を持ちこんで来ました。

前からのまれてゐる古靴のそばに、それらの古靴をつみかさねて、太一は、ためいきをつきました。

もう、日も暮れかゝつて、仕事もおしまひです。でも、あづかつてゐる古靴をどうしたらよいでせう。家まで持つて行くのは大へんです。そこにおいて行けば、人にぬすまれる心配があります。

太一が困つてゐますと、そこへ、倉庫がりの人が出て来ました。

「ほう、はんじやうして、けつこうだね。」

「いゝえ、こんな困つたことはありません。」

「どうしてだい。」

そこで、太一は、また、ためいきをついて、あづかつてゐる古靴のしまつに、困つてゐ

ることを話しました。

「それは、けつこうなことだ。」

倉庫が、りの人は、ゆくわいさうに笑ひました。そして、倉庫のすみつこをかしてやらうといつて、その戸をあけてくれました。

倉庫の中には、工場のいろ／＼な古いだうぐがはいつてゐました。そのかたわきに、太一の店の古靴はつまれました。

三

太一の店は、大へんなはんじやうです。しうぜんをたのまれた古靴が、倉庫の中にだん／＼とたまつて行きます。いくらせいを出して仕事しても、たうてい間に合ひません。それでも、お客はふえるばかりで、倉庫の中は、古靴で一ぱいになりさうです。そこへ、また、新しい仕事を持ちこまれました。

工場の主人が、太一のひやうばんを聞いて、新しい靴をこしらへてくれとたのんだのです。お金はいくらでも出すから、急いで、すぐに、新しい靴をこしらへてくれといふのです。

今度の仕事は、新しい靴です。太一は、心をひかれました。これまで、古靴のしうぜんばかりで、まだ一度も、新しい靴をつくつたことがありません。太一の靴は世界一、その世界一の新しいのをこしらへたら、どんなにうれしいでせう。

でも、太一は、倉庫の中につきかさなつてゐる古靴を眺めて、そして答へました。

「あの靴を、みんな直してしまつてからなら、お引受けいたしませう。」

「それより前に、今すぐに、こしらへることは、どうしても出来ないのか。」

「はい、どうも、いたしかたありません。」

「どうしても出来ないのか。」

「はい、私に取りましては、みんな大事なお客様です。仕事は、じゅんじゅんにしなければなりませんので」

「ようし、おぼえておけ。」

そして、工場の主人は、立去つて行きました。

太一は、また、古靴の底をたゞき始めました。

ところが、しばらくすると、工場の主人が、荒くれた人夫を四五人連れて来て、倉庫の中の古靴を、そとにはふり出させました。

「おれは、この工場の主人だ。お前が、おれのいふことをきかないからには、おれの方でも、お前に、この倉庫をかすことは出来ない。明日から、こゝで仕事をしてもらえないぞ。どこへでも行つてしまへ。」

太一は、あつけに取られて、立ちすくみました。倉庫の中の古靴は、みんな外にはふり出されてゐます。そして、明日から、こゝで仕事も出来ないのです。それかといつて、ほかのお客様をぞんざいにして、一人の人のいふまゝになることも出来ません。

太一は、古靴を拾ひ集めました。そして、山のやうな古靴のそばに、じつとかゞみこみました。

いくら考へても、どうにもしやうはありません。でも、太一は、そこにかゞみこんで、じつとしてゐます。

ながい間たちました。何人かの見物人も、行つてしまひました。

ふいに、太一の肩をたゞく者があります。顔を上げて見ると、工場の主人でした。主人は、やさしく笑つてゐました。

「お前は、りつぱな心の持主だ。感心した。さつきのごとは、たゞ、お前の心をためすためにしたことだ。これからも、お客様を大事にするのだよ。これからは、わしが、いろ／＼

「せわをしてやろう。ほんたうの店も一けん出さして上げよう。太一の靴は世界一といふ店をな。泣くのではないよ。」

太一は、びつくりして、そして次に、うれし涙を流しました。

それから、やがて、工場の主人のせわで、太一は、りつぱな店を持ち、太一の靴は世界一、といふひやうぼんで、大へんさかえました。そして、おかあさんと一しよに、しあはせに暮しました。

青空文庫情報

底本：「日本児童文学大系 第一六卷」ほるぷ出版

1977（昭和52）年11月20日初刷発行

底本の親本：「ふしぎな池」新潮社

1940（昭和15）年12月

初出：「幼年倶楽部」講談社

1938（昭和13）年5月

入力：菅野朋子

校正：門田裕志

2012年1月3日作成

2012年12月19日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

太一の靴は世界一

豊島与志雄

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>