

# 神棚

豊島与志雄

青空文庫



霧交りの雨が、ぽつりぽつりと落ちてくる気配だつた。俺はふと足を止めて、無関心な顔付で、空を仰いでみた。薄ぼんやりした灰色の低い空から、冷い粒が二つ三つ、頬や鼻のあたりへじかに落ちかかつてきて、その感じが、背筋を通つて足先まで流れた。

「愈々やつてきたな。」

ふふんという気持で俺は呟いたが、その気持がはたと行きづまつて、一寸自分でも面喰つた。——朝から金の才覚に出かけたが、或る所では断られ、或る所では主人が不在で、初めから大したものでもなかつた意氣込みまで、何処へか取失つてしまい、その上昼食も食いはぐしてしまつてぼんやり歩いてるうちに、いつしか夕方になつたのだつた。墓口は相変わらず空っぽのままだし、胃袋には一片の食物も残つていないし、外套もつけていない吹き曝しの身に、雪になりそうな雨まで落ちかかつてきた。だがそんなことは、まあいいや、明日という日がないじゃなし！ と空嘯いてみたものの、さてこれから、どうしよう……ということより寧ろ、何処へ行こうということが、ぴたりと気持を遮つてしまつた。このままぼんやり歩き続けて、銘仙の一張羅を雨に濡らしてもつまらないし、それかつて一寸訪ねる家もないし、また自分の家へ帰るとすれば、ひさ悠久の剣突か涙声か、何れ碌なこ

とには出逢わないのだし……はて？

広い通りの十字街だつた。満員の電車が幾つも幾つも通り、暖かそうな人顔の覗いてる自動車が駆けぬけ、手に買物の包みを下げる人々が、嬉しげな気忙しさに足を早めていた。

「なるほど世の中は忙しいや。呑氣なのは俺一人かも知れない。お久の云うのも道理だ。<sup>もつとも</sup>だが、俺には全く何の当もないんだからな。当がないのに急げつたつて……。」

けれど、そんな風に考へてるうちに、俺は二足三足歩き出していた。ふらふらと我知らず電車道を横ぎると、其処の唐物屋の窓口に、クリスマスの飾物がまだ残つていた。杉の青葉に蜘蛛の糸のような銀糸が張られて、赤い帽子に赤い着物に長靴をつけた白鬚の爺さんが、にこにこした顔付で立つっていた。俺は長い間それを極めていた。——そうだ、俺にだつて今にサンタクロースの爺さんが、素敵な幸福を持つて来てくれないとは限らない！ その縁起をかつぐわけではないけれど、一寸自分に自分で口実を揃えるためもあつて、子供にキューピスさん的人形でも買って家に帰ろうと思つた。

雨はもうぱらぱらと、俯向いてても分るくらいに降つてきた。俺は少し急ぎ出した。或る玩具屋の店先で、乏しい墓口の底をはたいて、五銭もするセルロイドのキューピスさん

を四つ買つた。毎度ありがとうございますって、人を馬鹿にした空世辞も、満更嬉しくないでもなかつた。

電車に飛び乗つて、暫くして降りて、曲りくねつた小路をつきぬけて、自分の家の門口に立つた。耳を澄したがひつそりしている。はてな？ と思う心に用捨なく雨が降りかかるてくる。俺は思い切つて、勢よく格子を開けて中にはいった。

お久が二人の子供を相手にぼんやりしていた。見ると、神棚には明々と蠟燭がともされていた。また例のことが初つたなと思いながら、俺の顔には一人でに苦笑が上つてきた。

「どうだつたの？」とお久は上目使いに俺を見上げて尋ねかけた。

俺はそれには答えないで、袂からキュー・ピスさんを二つ取出して、子供達の前に投げ出してやつた。子供達は嬉し声を立ててそれを拾い取つた。

「まだあるぞ。」

そして俺はまた二つ投り出してやつた。

「やあ、おかしな顔をしてる！」

珍らしそうにキュー・ピスさんを弄くつてる子供達の心より、それを見てる俺の方があー層喜んでいた。俺はにこにこ笑いながら、バツトに火をつけて吸つた。

「じゃあ。出来て……。」

お久は何と感違いしたか、もう顔の相恰をくずしかけていた。がそれも無理はなかつた。俺が玩具なんかを買つて来ることは滅多になかつたのだから。——とは云え、折角萌しかけてきた一家の喜びに、どうきりをつけたらいいものか、俺は少なからず困つた。

「出来たんでしよう……私祈つてたから……。」

その最後の言葉がなかつたら、俺も何とかして、彼女の希望をもつと長引かしてやつたかも知れないが、こうなると、もう待つていられなくなつた。

「所が生憎……。」

「え！」

「一文も出来ねえよ。」

見る見るうちに、彼女の顔は変な風に硬ばつて、眼の光がぎらぎらしてきた。それが激しい怨み小言の、或は嘆き訴えの、前兆であることを俺は知つていた。で心持ち息をつめて、此度はどちらへ落ちてゆくかと待受けてやつた。やがて彼女は云い出した。

「一文も出来ないで、よくまあおめおめ帰つて来られたもんだね。今日は岐度まとまつた金を拵えて、お前を安心さしてやると云つて、出かけたじゃないか。ほんとに意氣地なし

だね！さあ、今朝の言葉は何処へいったの？お金は何処にあるの？……愚団のくせに、極りが悪いということだけは知つてるとみえて、子供に玩具おもちゃなんか買つてきてさ、その手で私を瞞そうたつて、そうはゆかないよ。玩具買うお金があつたら、お米でも買つてくれやあまだ気が利いてるのに……。今頃までほつつき歩いてて、よく手ぶらで帰つて来られたもんだね。傘を借りてくる所もないと見えて、雨にまで濡れてさ……。」

なるほど彼女の言葉は、俺の痛い所へ触れていた。着物がしめつぽくなつてることや、口実に玩具を買つてきたことや、当もなくぶらついたことなどを、ちゃんと見通したような口の利き方をしていた。けれど、彼女の心に映るのは、ただそんなことだけで、それから一重奥のことは、全く分らないのだ、と思いながら俺は云つた。

「なあに、今にサンタクロースの爺さんが、どんな仕合せを持つてきてくれねえとも限らないさ。」

「何を云つてるんだよ、毛唐の爺さんと福の神とを間違えてさ…………またいつもの、お金を拾う夢でもみたんだろう。」

俺は苦笑して何とも答えなかつた。湿つぽい一張羅をぬいで、木綿の平素着と代えながら、冗談にまぎらして云つた。

「早く飯にしてくれないか。腹すが空ききつてるんだ、昼飯を食うのを忘れたもんだから。」「え、昼飯も食べないでいるの！」

同情したのか軽蔑したのか分らない調子だつたが——恐らく両方だつたろうが——兎に角彼女はすぐに食事にしてくれた。

足のぐらぐらする餉台の上には馬鈴薯じゃがいもと大根とのごつた煮と冷たい飯とだけだつた。それでも空すきつ腹には旨かつた。これで熱いのをきゆ一つと一杯やれたら……とそんな気がしたが、さすがに口へは出せなかつた。子供達までが、如何にも旨そうに食つていた。廻らぬ箸の先からこぼれ落ちる飯粒まで、一々拾つて食つていた。

「どうだ、旨いか。」と自分で知らないまに言葉が出た。

「うん。」と答えて信一は、馬鈴薯を頬張りながら眼をくるくるさせた。

「みよはどうだい？」

みよは何とも答えないで、きよとんと首を斜に動かしてみせた。

「おい、」と俺はお久の方へ向いて云つた、「みんな旨そうに食つてるじゃないか。毎日

旨く飯が食えりやあ何もよくよすることはねえよ。」

お久はじつと眼を伏せていた。何かに心動かされたとみえて、涙ぐんだらしい瞬めばきさえ

していた。それでも溜息をつくことを忘れなかつた。そして云つた。

「せめてね、よいお正月だけでも迎えられるといいんだが……。」

「何を云つてるんだい！ よい正月だか悪い正月だか、なつてみなけりや分らねえさ。」

「そんな呑気なことを云つてるからお前さんは駄目なんだよ。今日を一体幾日だと思つてるの？」

「今日は歳暮くわの二十八日さ。」

「それごらんよ、明後日あさつて一杯きりじゃないの。」

なるほどそう云えばそうだつた。実は先達、質屋から厳重な通知が来てゐた。お久の着物二三枚と子供達の晴着三四枚と——俺は枚数をよく覚えてはいないが——それを入質したまんま、もう六ヶ月も利子をためてた所が、来る三十日迄に利子を入れなければ、年末業務整理のため相流し可申候と、わざわざ筆で書き添えた督促状だつた。お久に云わすれば、せめて子供達の着物だけでも受け出さなければ、よい正月は迎えられないそだつた。まあそれもいいとして、受け出すべき六十円余りの金の工面が問題だつた。その他に俺としては、家賃や諸払や、半分でも入れとかなければ義理の悪い時ときがり借など、全部でかれこれ、百五十円ばかりは必要だつた。職の方が漸くきまると、早速金の調達に奔走しだした

のだが、「こう押しつまつては……」と、何処も型のように断られた。俺の方では、押しつまつたればこそ金がいるんだが、向うでは、押しつまつたから金が出せないと云う。必要がさし迫れば迫るほど、益々途が塞つてくるわけだ。どうにも仕方がなかつた。けれどまだ、ぎりぎりの瀬戸際までいつたわけではない。

「じゃあ、その瀬戸際にいつてどうするつもりだよ？」

それが、お久の最後の鉄槌だつた。まさか俺だつて、其処までいつたのにいい加減なことも云えないし、打撃がれて黙り込むより外はなかつた。けれど……けれど……やはりまだ瀬戸際まで押しつまつたわけではない。

「まあ、明後日までのうちにはどうにかするよ。」

何だか俺は飯もまずくなつてしまつた。腹が少しばかり出来てきたからではない。変に気が滅入つてきたからだつた。なぜ俺はこう貧乏なんだろう！……電燈の光は妙に薄暗いし、家の中は汚く煤けている。俺は馴れてるから分らないが、初めてはいつて来る者があつたら岐度、貧乏くさい臭いがしてるとと思うに違ひない。

俺が黙り込むと、お久まで変に黙り込んでしまつたし、子供達までがそもそもそと、味なさそうな飯の食い方になつていた。こうなつちや助からない、と俺は思い始めたが、それ

が、威勢のいい格子の音で助かつた。

やつて来たのは池部だつた。平素からできぱきした男だが、その晩は何か昂奮してゐるらしく、殊に勢いづいていた。

「やあ、飯の最中か。丁度いい所へやつて來た。実は君と一杯やろうと思つていたんだ。  
……お久さん、済まねえが、酒と何か一寸摘むものを、これで一走りしてくれませんか。」  
そしてもう蓋口を開けて、五十銭銀貨を二枚取出して、それをちゃんと餉台の上にのせた。

お久は暫く彼の顔を見ていたが、その視線の余波でちらと俺の顔を撫でてから、落付き払つて云い出した。

「お酒なら、少しくらいは家にありますよ。それに、何もないけれど、※に奈良漬くらいでよかつたら……。」

「それだけありやあ沢山。じやあまた酒が切れたら願いましょう。」

そして彼はすぐに、五十銭銀貨を蓋口にしまい込んだ。実にはつきりしていた。それが却つて俺には心地よかつた。ただ少し不承なのはお久のやり口だつた。

「酒があるならあると、早く云やあいいのに。実は俺は飲みてえのを我慢してたんだぜ。」

「それごらんよ、飲みたいのを我慢するだけの引け目が自分にあるじゃないか。……私もね、お前さんが美事調えてきてくれたら……と思って取つといたんだけれど……。」

いつも亭主をやりこめることばかり考へてる女だ、と俺は思つたが、人前で云い争うでもないので黙つた。その上彼女は、一寸昔の可愛さを思い出させるような、上唇を脹らませる薄ら笑いを浮べていたので、俺も曖昧な笑顔をしてやつた。けれど彼女の言葉を、池部は聞きとがめていた。

「何だい、その調べるとか調べないとかいうのは……。まさか、柄にもねえ仲人口を利いてるっていうんでもあるまいし……。」

「なあに、実は金の工面さ。」

「ああなるほど。」そして彼は如何にも腑に落ちたという顔付をした。「実は俺も少しいるんで心当りを探つてみたんだが、世間は不景氣だね。」

「全くだ、世間は不景氣だ。」

そして俺達は笑い出してしまつた。この場合、世間は不景氣だということが、すっかり氣に入つて嬉しくなつたのだつた。

酒の燭が出来て、※が裂かれて、杯を重ねてるうちに、池部は俄に改つた調子で尋ねか

けてきた。

「時に君の職の方はどうなつたい？」

「ああどうにか、深田印刷の方にきまつたんだがね、年内はもういくらもねえし、正月は初めのうち休みだてえんで、正月の十五日頃から出てくれと云うんだ。貯金があるじやあなし、それまでの無駄食いに弱つてるんだ。」

「なあに、そいつあ先が安全だからいいじやねえか。俺なんか、歳暮くぐれの臨時雇だから、お先真暗で、心細いたらねえよ。……こうなつたのも松尾の奴のお蔭だ。」

池部はじつと俺の顔を覗き込んできた。また何か計画たくらんでるんだな、と俺はすぐに感じたが、彼の言葉は意外な方面へ飛んでいった。

「君はあるの後ご 笹木に逢つたことがあるか。」

「ねえよ。」

「実はね、べる 笹木の奴が松尾と共に謀だつたんだぜ。」

「え、 笹木が！」

「そうさ。立派な証拠があるんだ。」

「どんな話だい？」

「どんなつて、いろいろあるがね、初めの起りは、浅井が 笹木の所へ金を借りに行つたことからなんだ。 笹木が或る小さな印刷所を――端物はもの専門のちつぽけなものだが――その株を行つてみると、手刷の器械が一二台あるだけで、まるで商売にもならないくらいなものなんだが、云うことが大きいや、ゆくゆくは大規模な印刷会社に仕上げてみせる、そうなつたら、君も俺の所で働いてくれつてさ。 馬鹿にするないつて気に浅井はなつたそうだが、ちよいちよい言葉尻を考え合せてみると、どうしてなかなか、まんざらの法螺やつごだとも聞き流せねえふしがあるんだ。……がまあそれはそれとして、浅井は少し借りてえときり出したのさ。すると奴さん、澄しこんだ顔付でね、大事な商売の金なんだが、まあ月に七八分も利子を出すんなら、五十円くらい融通してやつてもいい、なんかつて吐しやがるのさ。馬鹿にしてるじやねえか。……浅井の奴、ぶりぶり怒りやがつて、俺にその話をしきかせたよ。そして二人で話し合つてのうちに、どうも腑に落ちねえことばかり出てくるんだ。第一笹木が何処からそんな金を手に入れたかが疑問なんだ。彼奴が金なんか持つてたためしはなかつたんだからね。なるほど仕事の腕は持つてるが、いつも酒ばかり喰つてたじやねえか。それに彼奴が僕達を松尾の方へ引張り出した張本人だろう。それにあの時のしや

あしゃあとした態度はどうだ！ 誰にだつて大体の想像はつかあね。俺は浅井と一緒に手を廻して、内々調べてみたよ。すると確かに、彼奴は松尾と共謀ぐるだつたらしいんだ。」

不思議にも、俺はそういう話を聞きながら、前に一度自分でも 笹木の共謀を想像したことがあつたような気がした。或はまた、自分の知つてることを、池部から改めて聞かされてるような気がした。そして俺は別段驚かなかつた。一体この事件くらい馬鹿げたものはなかつた。事の起りは八月の頃で 笹木が俺達の仲間十五人ばかりを松尾に引合わしたものである。松尾は或る富豪から全権を任せられたとかで、新らしく印刷所を拵えにかかつっていた。給金制度でなしに、純益配分制度とかの、理想的な会社になる筈だつた。そして俺達はうまく勧誘されて、その会社にはいることを約束した。勿論その間にはいろんな交渉もあつたが、十月の半ばには、俺達は自分の印刷会社から出て、一人前百円ずつ手当とかいう名義の金を貰い、新会社に雇傭の契約を済して、その会社が事業に着手するのを待つていた。或る印刷所を買い取つてすぐに仕事を初めることになつていた。所がいつまで待つても会社は出来上らなかつた。笹木が始終俺達の代表となつて松尾と交渉していた。するうちに、松尾が突然姿を隠してしまつた。富豪から出さした一万に近い金を拐帶したとの噂だつた。富豪の方はどうしたか知らないが、俺達の方では實に困つた。幾度も寄合つては前後策を

講じた。 笹木が真先に冷淡な諦めを唱え出した。 それに反対する者の方が多いだけれど、 松尾の行方が分らない以上は仕方なかつた。 皆生活に困る連中ばかりで、 いつのまにか散りぢりになつて、 思い思いの職を求めていつた。 ——俺の方では、 その事件の最中に、 母に病氣されて遂に死なれてしまい、 ごたごたしてゐるうちに、 年末に近づいてくるし、 漸く深田印刷会社に一月の半ばから出ることになつたが、 生活の方が行きづまつてしまつたのだった。

「 笹木が松尾と共謀していたのだとすれば、 俺の憤怒は当然 笹木に對して燃え立たなければならぬ筈だのに、 ただぶすぶすといぶるだけで、 我ながら可笑しな心地だつた。 で俺は自分に對する皮肉な微笑を浮べながら、 池部に尋ねかけていつた。

「 だが、 そりやただらしいというだけで、 まだ確かな証拠が挙つてやしないじやねえか。」

「 挙つてるとも。 素寒貧な 笹木に降つて湧いたように金が出来るというなあ、 何より立派な証拠なんだ。 内々調べてみると、 彼奴に前から金があつたしるしも、 誰からか金を引出したらしるしも、 全くねえんだ。」

「 ジやあどうしようというんだ?」

「 君だつたらどうする?」

池部はあべこべに尋ねかけて、俺の方へじりじりと顔を寄せてきた。もうちゃんと肚をきめていて、俺をその中に引張り込もうとしてるな、ということはよく分つたが、どうせ碌なことじゃあるまいと思つて、俺はその押してくる力を平然と堪<sup>こら</sup>えてやつた。

「警察に訴えたらどう?」と子供達を寝かしつけてきたお久が、聞きかじりの余計な口を出した。

「なあに訴えた所で、彼奴が尻尾<sup>しつぽ</sup>を出すもんですか。」と池部は空嘯いたが、此度は俺の方へ向いて云い出した。「実は四五人で相談をまとめたんだが、君も一つ賛成してくれないか。こうしようというんだ。あの事件の最後の相談をするということにして、笹木を呼び出しておいて、皆で取つちめてやるのさ、もし白<sup>しら</sup>を切るようだつたら、何時から何処にどれだけの貯金<sup>貯ま</sup>があつた、誰からいくら引出した、というようなことを調べ上げてやることだ。ごまかせるものじやねえよ。そこで皆<sup>みんな</sup>して、彼奴が松尾から手に入れた金を捲き上げてやるが、彼奴をひつぱた<sup>あやま</sup>叩いてやるが、まあどつちかだね。万一松尾と共謀<sup>ぐる</sup>でなかつたとしたら、男らしく謝罪<sup>あやま</sup>つてさ、打揃つて彼奴の印刷所へはいって、一つ立派なものに育てあげようじやねえか。そうなりやあ、資本を下してくれる者だつて見付かるかも知れねえし……。」

そこまでゆくと、俺も面白くなってきた。池部は俺が乗気なのを見て、また五十銭銀貨を取出して、酒の継ぎ足しをお久に頼んだ。そして皆でなお詳しく述べ相談し合つた。お久は金を捲き上げることに最も賛成だったし、池部はひつ叩くことに最も気が向いていたし、俺は立派な印刷所を育て上げることに最も望みをかけた。然し三つの解決なら、結局どちらになつても面白そうだつた。ただ、こんなことは正月まで持ち越したくないから、三十日の午後にして池部は主張した。俺は賛成だった。それではこれからまだ廻つてみよう、池部は慌しく立上つた。十五人ばかりのうち十人くらいは大丈夫集る、と自信ありげに云い捨てて帰つていつた。

所が、池部が居なくなると、俺は何だか力抜けがしたような気持を覚えた。瘦せてはいるが変に骨の堅そうな彼の身体つきが、どうしてそれほど俺に影響してくるのか、さっぱり合点がいかなかつた。話が余り突然で心にならずまないせいもあつたろうが、それにしても、彼一人がその話を背負つて歩いてるわけでもあるまいし、張りのない自分の心が不思議だつた。

「ほんとに酷い奴だね。」とお久はまだ興奮を失わぬで云つていた。「あんな奴は、引つ叩くくらいじや屁とも思やしないから、金をそつくりふんだくつてやるがいいよ。」

俺は苦笑した。

「そうもいかねえさ。……お前だつて何だろう。先程、池部が投り出した金を取りもしねえで、わざわざ取つて置きの酒を出したじやねえか。」

「あれとそれとは違うよ。……ほんとに笹木から金を吐き出さしてしまつたがいいよ。そ  
うすれば私達だつて助かるじやないか。でもねえ、笹木の方は当にはならないし、家で入  
用なだけは何とか工面しておくれよ。子供達の着物と正月の仕度とだけは、なくちや年が  
越せないからね。一日二日のうちに、お前さん大丈夫かい。ほんとに悪い時にぶつつかつ  
たもんだね。笹木の方はいい加減にして、実際の所、当にはならないからね、家のことだ  
けを一番に考えておくれよ。」

笹木の方は当にならないと云いながら、実は当にしてるんだな、と俺は思った。いつも  
俺のことを、他愛もない夢ばかりみると貶しつけておきながら、自分の方では、まだ形<sup>てい</sup>  
態<sup>たい</sup>も知れない笹木の話に、溺れる者が藁屑をでも掴むように、すぐに希望を投げかけてい  
つてるじやないか……。俺は馬鹿々々しくなつて、其処にごろりと寝転んでやつた。

「ほんとにお前さん頼むよ。いくら押しつまつたつて、男の手で百や二百の金が出来ない  
ことがあるもんかね。出来なくつても、私が出来るように祈つてやるよ。祈つて祈つて祈

りぬいてやるよ。命がけで祈つてやるから覚えておいで、……ああ大変、お灯明が消える……。」

彼女はまた例の無茶苦茶になりかけていた。いきなり立上つて、神棚に蠟燭をつけて、その前に蹲つた「天照る神ひるめの神……」それだけきり俺には聞き取れなかつたが、非常に長たらしい訳の分らないことを、声には出さずに口の中で唱えだした。どうして彼女がその長い文句を覚えたかが、何よりも不思議だつた。勿論母はいつもそれを唱えていたが、母の生きてる間、彼女は神棚に振向きもしなかつたのである。

俺の覚えてる限りでは、母は——と云つても俺には義理の母で、お久の実母だつたが——いつも命より神棚の方を大事にしてるかのようだつた。毎朝必ず御飯や水を供え、晩には必ず灯明をつけ、月の一日と十五日には御神酒を上げ、いつも青々とした榦を絶やしたことなく、そして朝晩に長い間礼拝した。そのくせ俺やお久が冷淡にしてるのを別に咎めもせず、却つてそれを喜んでるかとさえ思われるくらいで、誰にも指一本触れることを許さないで、稀代の宝物にでも対するように、自分一人で妬ましそうにその用をしていた。死ぬ時までそうだつた。病氣で足がふらふらになつてからも、神棚の用と使用とへだけは自分で立つていつた。もう起き上れなくなつてからも、朝晩は必ず寝床の上に坐らせて貰

つてお祈りをした。お久に供物をさせる時には、じつとその様子を見守っていた。病気が重つて口も碌に利けなくなると、しきりに手真似で何か相図をしだした。その意味がどうしても分らなかつた。彼女はじれだして、ひよいと床の上に坐つてしまつた。俺達は喫驚した。無理に寝かしさしたが、それが彼女にとつては最後の打撃だつた。仰向にひつくり返つて、息を喘ませながら、喉に火の玉でもつかえるよう風に、変梃な口の動かし方をして、しきりに神棚の方を指さした。その手はもう冷たく痙攣(ひきつ)りかけていた。お久が側についていて、頭を水で冷してやり、俺はまた大急ぎで、神棚に灯明を二つもつけ、神酒を上げ、新らしい榦の枝を供えたりしたが、まだ彼女の気に入らないらしかつた。彼女の全身は神棚の方へ飛びかかつてゆくような勢だつた。骨ばかりの汚い手が神棚の方へ震え上り、白目がしつつこく神棚の方へ据えられ忙しない息がはつはつと神棚の方へ吐きかけられた。俺達はすっかり狼狽した。どうしたらいいか迷つた。するうちに彼女は漸く静まつた。ほつと安心すると、その時彼女はもう冷くなりかかつていた。

彼女が死んで、その葬式を済すまで、いやその後までも、俺達には神棚が不気味で気にかかつた。然しどうにも仕様はなかつた。神棚を取払つてしまおうかと、俺が冗談に云い出すと、お久は変にぎくりとして、滅相もないという顔付をした「神棚には母の魂が籠つ

てる」……と口には出きないが、そう思つてゐに違ひなかつたし、俺にも何だかそんな気がしてゐた。けれど俺の方は、物も供えず<sup>はたき</sup>払塵もかけないで放つておられる、埃と煤とにまみれたその神棚を、次第に無関心な眼で眺めるようになつてきた。何もお化<sup>ばけ</sup>が出るわけじやなかつたのだから。然しお久の方はそいいかないらしかつた。母の四十九日も済み、ほつと安堵した所へ、母の病氣や葬式に金を使い果してしまつたし、俺は松尾のことで職を失つて収入がないし、年末にはさしかかるし、生活がぐつと行きづまつてしまつたので、それにひどく気を揉んだらしかつた。そして、これは神棚を粗末にした罰だなんかつて、馬鹿げきつたことを云い出した。俺がいくら云い聞かせたつて、母のことが頭の底に絡みついてゐる彼女には、少しの利目もなかつた。俺が云い逆えれば逆うほど、彼女は益々強情になつていつた。神棚に灯明をつけ榦や水や飯を供え、母と同じように祈りを上げ初めた。一つには、腑甲斐ない俺を励ますつもりもあつたろうし、俺に対する面<sup>つらあて</sup>當もあつたろうが、その狂言に自分から引っかかるつていつた。もう立派な病氣で、時々その発作を起した。本当に信じてゐのではなくて、平素は可なり冷淡だつただけに、猶更仕事が悪かつた。

「こいつあ少し手酷しいや。母の生きたお化だ！」  
　　<sup>ばけ</sup>

そんな風に俺は考へることもあつた。然し冗談ぬきにして、実はだいぶ気にかかつた。

どうにかしてやらなければいけないと思つた。一寸可哀そうな氣もした。だが、今にどかつとまとまつた金がはいれば、その病気もなおるかも知れない。サンタクロースの爺さんでも、金袋を背負つてやつて来ないものかなあ……。

俺はそんなことを空想しながら、袴袍どてらにくるまつて仰向に寝そべつていた。実は池部と飲んだ酒が変に空つ腹に廻つてだいぶ酔つてるらしかつた。木目も分らないほど煤けた天井板が、一枚一枚くつきりとなつて、波にでも浮いてるように、ゆらりゆらりと動き出していた。そしていつのまにか、一寸だらしのない話だが、いい気持に居眠つてしまつた……。

それからどれくらいたつたか知らないが、俺はふと眼を覚した。急に寒気がしてぶるぶると震えた。かぜ感冒をひいたかも知れない、しまつたな……という氣持でむつくり起き上つてみると、驚いたことには、灯明をあかあかとともにした神棚の前で、お久がくぐまり込んで、「天照る神ひるめの神……」を初めている。薄汚れのした紡績の着物にはげちよろのメリソスの帶、その肩から腰のあたりへ、ぼんやりした電燈の光を浴びて、縮こめた首筋へ乱れかかつてゐる髪の毛が、氣味悪くおののいている。おや!……と俺は思つた。その姿形が亡くなつた母によく似ていた。ただ、脂ぎつてねつとりしてゐる黒い髪だけが、母のば

さぱさした赤毛と違つていたが、それが却つて不気味だつた。俺は我知らず立上つた……途端に、彼女はじいっと振向いた。その顔が、母の死顔そつくりだ……と思う氣持だけでぞつとしたが、何のことだ、やはりお久の顔だつた。而も、俺が起き上のるのを内々待ち受けていて、それをわざと空そらとほ呆けてる、という顔付だつた。その氣持が余りまざまざとしてただけに、却つて俺の方が落付を失つた。

「何をしてるんだ！」と俺は怒鳴つた。

彼女はふふんと鼻であしらうような調子で、上唇を脹らませる薄ら笑いを浮べた。俺はつつ立つたまま、彼女をじつと見据えた。足で蹴りつけてやろうか……両腕で抱きしめてやろうか……がどちらもぴつたり心にこないので、忌々しさの余りつかつかと歩み寄つて、神棚の灯明を吹き消してやつた。

「何をするんだよ、罰当り！」

そう彼女は叫んで、俺の足へ武者振りついてきた。それを咄嗟に俺は避けて、火鉢の側に退却して腰を下した。

「いつまでもそんなことをしてねえで、早く寝つちまえよ。」

「お前さんこそ寝ておしまいよ。……私夜通しでも起きててやるから。……死んだお母さ

んの気持が、私にはようく分つてゐる。お前さんなんかに分るもんかね。ほんとに罰当りだ。だから年も越せないじやないか。」

「越せるか越せないか、まだきまつてやしねえよ。」

「きまつてるともさ。子供は櫻<sup>さくら</sup>のままだし、松も<sup>メ</sup>飾りも出来ないで、よく年が越せると云えたもんだね。餅一つ買えないじやないか。お米を買う金だつてもうありやあしない。私達を飢え死<sup>かづけし</sup>にさせるつもりなら、それでいいよ!」

「米の代も……。」

「あるもんかね。こないだ私が五円拵えてきたばかりで、一文もはいらぬじやないか。

私だけならどうだつていいけれど、子供達と……お胎<sup>なか</sup>の子供とはそうはいかないよ。」

「でも、あれは本当に確かなのか。」

「確かにともさ。」

彼女は平然とそう云いきつてるが、俺にはまだはつきり信ぜられなかつた。<sup>ふたつき</sup>二月見る

物を見ないというのも、母の病氣や死亡の感動のせいかも知れないし、<sup>つわり</sup>悪阻だつてないんだし……と俺は思つたが、悪阻がないことだつてある、と彼女は云つていた。そう云えばそうかも知れない、もう出来てもいい時だから……。

「兎に角繁昌だね。」

「何が繁昌だよ、馬鹿馬鹿しい！」

彼女はそう云い捨てて、一寸何か考へてる風だったが、変にくしやくしやな渋め顔をして、神棚にまた蠅燭をつけた。そして此度は何と云つても返辞一つしないで、じつと坐っていた。俺は「繁昌」で少し氣を取り直していたが、彼女の黙りこくつた執拗さにぶつかつて、次第に気が滅入ってきた。「仕方がねえから死んじまおう、」と云つたら、すぐにも承知しそうな彼女の姿だった。ここで踏ん張らなければいけない……と思つたために、益々心が切羽詰つた所へ落込んでいつて、世界が薄暗くなつてきた。で俺はお久をそのままに放つといて、子供達を見に行く振で、次の室にはいつていつた。子供達は煎餅布団の中に、ぬくぬくと眠つていた。俺は横の布団に着物のままもぐり込んで「繁昌だ……繁昌だ……」とくり返したが、一人でに涙がぼろぼろ落ちてきた。頭から布団を被つたが、淋しくて仕方なかつた。そつと手を伸して、みよの頬辺を撫でてやつた。するとみよはふいに眼を覚して泣き出した。お久がやつて來た。俺は寝返りをして、素知らぬ風に息を凝らした。雨の音がしていた。それに耳を澄してゐるうちに、いつのまにか眠つたらしい。

夜明け方に俺は夢をみた。幾つもみたようだが、ただ一つきり覚えていない。馬鹿に広

い綺麗な神棚があつて、白藤の花みたいに御幣が一面に垂れてる下で、真裸の子供が幾人も踊つていた。みるみるうちにその踊が激しくなつてきて、はては旋風のようにぐるぐる廻り出した。危いなと思つてると、果して一人足をふみ外して落ちてきた。俺はそれを手で受け止めて、また神棚へ投げ上げてやつた。後から後から落ちてきた。ゴム毬のようにならころとした子供達で、すべすべの餅肌だつた。いくら投げ上げても、代る代る落ちてきた。俺はもうすっかり疲れきりながら、いつまでも、落ちてくる子供を手に受けては投げ上げていた……。

しまいにはどうなつたか俺は覚えていないが、そのゴム毬のようにころころした餅肌の子供を神棚に投げ上げてる所が、眼覚めて後もはつきり頭に残つていた。何とも云えない忌々しいような嬉しいような、変挺な気持だつた。

俺はぼんやり考え込みながら、神棚の方をじつと眺めやつた。大根べも御幣も黒く煤け、閉めきつた扉の屋根とには、蜘蛛の巣が破れながら懸つっていた。お久は手をつけるのが勿体ないとでも思つてか、母が死んで以来掃除をしたことなかつた。そしてその煤と埃の中に、榦の緑葉とその花立と真鍮の蠟燭立とが、なまなましい色に浮出していた。それを見ると、俺は変に落付かない気持になつた。その上お久は、また金の工面のことと俺

に訴え始めた。俺は一切のことから逃げ出すような気で、十時頃から外に出かけた。さも当があるような風で、爪を切つたり鬚を剃つたりして、また一帳羅の銘仙をひつかけていつた。

然し実は、当なんか全然なかつた。少しでも融通してくれそうな所は、みな駆け廻つてしまつた後だつたし、いついつまで返事を待つてくれと云つて、暫くでも俺の希望を繋がしてくれる者さえ、一人として残つていなかつた。俺はただ一つ処にじつとしていないために、犬も歩けば棒に当るというくらいな氣持で、ぶらりぶらり歩いたのだつた。もう松や笹を立て並べて、年末の売出や買物に賑つてる街路を、俺は野放しの犬のように、鼻をうそうそさせながら、足の向く方へと歩いていつた。人の手前では、まだどうにかなるだろうという、瘦我慢の氣持になることも出来たが、往来の雑踏のまんなかに、寒い風に吹かれてる一人ぼっちの自分を見出すと、もうどうにも仕方がなかつた。昨夜の雨は雪にならずに済んだが、そのため却つて道路がぬかつてるし、空は薄曇りに曇つて、いつまた冷いものが落ちてこないとも分らなかつた。せめて外套でもあればまだ気が利いてるけれど……。どうして俺はこう貧乏なんだろう？　どうして仕事もないんだろう？　どうして世の中に正月なんて区切がついてるんだろう？……つくづく俺は自分の身がなきくなつ

た。力一杯に働いていて貧乏するのならまだいい。仕事がなくて食えないほど慘めなことはない。どうして俺はもつと早く仕事を見付けなかつたんだろう？……だがまあいいさ、四十九日が過ぎるまで母の喪に籠つたのは、せめてもの仕合せだ。そして正月の十五日からは仕事にありつけるんだ。いくら貧乏したつてそれまでの間だ。どうなつたつて構うものか。歩いてやれ、ぐんぐん歩いてやれ！

俺はどこまでも歩いていつた。だが、泥濘ぬかるみの道を足駄で歩いてるので、しまいには疲れてきた。少し休みたいなと思い歩いてるうちに、上野公園に出て、動物園があることを思い出した。

動物園の中は、昔來た時とはすっかり模様が変つっていた。けれど馴染の象や熊は普通りだつた。俺はぼんやり一廻りしてから、大きな水禽の檻の前に腰を下した。年末のせいか、粗らに見物人があるきりで、ひつそりしてゐる中に鳥の鳴声だけが冴えていた。俺は鼻糞をほじくりながら、いつまでもじつとしていた。背中がぞくぞく寒かつたが、それくらいは仕方なかつた。薄曇りの雲越しに、どんよりした太陽がだんだん傾いていつた。

そのうちに、身体が冷えると共に空腹を覚えだした。俺は苦笑しながら立上つた。動物の餌にする煎餅の五銭の袋を二つ買って、両方の袂へ忍ばせた。その煎餅を体裁に二つ三

つ象へ投げやつてから、こそこそと動物園を出た。そして公園の木立の影を歩きながら、煎餅をかじつた。その自分自身が惨めで仕方なかつた。

煎餅をかじつたのが、却つて腹のためにいけなかつた。大急ぎで呑み込んだ固いやつが、空つ腹の底でごそごそしてるような気がした。そして一時間ばかりたつと、もりを一杯食うために、餰飴屋へ飛び込まずにはいられなかつた。

さて、晩になつて、俺はまた昨日と同じような破目に陥つた。いくら何でも、このまま家へは一寸帰りにくかつた。筈木のこと池部が来るかも知れないと思ったが、それもう面倒くさかつた。臺口の底を見ると、まだ三十銭残つていた。お久が今日の運動費に入ってくれたのが、それで全部になるわけだつた。何に使つてくれようかと思つてるうちに、ふと小さな活動小屋が眼についたので、本当に財布の底をはたいてその中にはいった。

所が、はいつてすぐバットに火をつけてると、白い上つ張りをつけた女がやつて来て、あちらで吸つて下さいと云つた。俺はおとなしくその狭い喫煙所の方へ行つた。水のはいつたブリキの金盥をのせてる小さな卓子を、粗末な木の腰掛が取巻いていた。俺はそこに腰を下して、卓子に両脇をつきながら、ぼんやり煙草を吹かした。弁士の声や華やかな映画や広間にぎつしりつまつてゐる看客などから、変に気圧けおされる心地がして仕方なかつた。

馬鹿馬鹿しいと思う心の下から、自暴<sup>やけ</sup>ぎみの反抗心が湧いてきた。何に對してだかは分らないが、なあに俺だつて……という氣持になつた。そしてじつと考え込んだ。

俺はその時くらい孤独な感じに打たれたことはない。何もかも遠くなつて、世界の真中にただ一人投り出された心地だつた。弁士が饒舌り立てている、何百人もの人がぎつしりつまつてゐる、表には満員の電車が通つてゐる、慌しい大勢の足音<sup>ほか</sup>がしてゐる、自動車も走つてゐる……然しそういうものは、みんなこの俺には関係のない他の世界だ。俺はただ一人きりだ。この身体とこの生命とだけが俺の世界だ！……そう思つてると、非常に自由な晴々とした氣持になつていつた。俺は何でも出来そうだつた。

そうだ、何でも！ 無一文で正月を迎えることも……金がいるというなら、盗み取つてくることも……箇木に内通していくらか搾り取つてやることも……場合によつては、妻や子供を捨てて一人身になることも……あの神棚を打ち壊してやることも……何だつて出来ないとは限らない。みんな寄つてたかつて俺をどうしようというのだ？ 打ちかかつて来るなら来てみろ、俺は笑つてやらあ！

その時俺は、どんなことを考えたか自分でもよくは知らなかつた。けれどただ、俺は非常に自由な力強い気になつたのだった。何でも出来る雑多な力が、自分のうちにうごめい

てるのを感じたのだった。そして輝かしいような氣のする額を、汚い小さな卓子の上に伏せて、長い間我を忘れて考え込んでいた。

何だかあたりがざわざわするようなので、ふと我に返ると、丁度写真の代り目の休憩時間だった。四五人の者が喫煙所へはいつて來た。俺は立上つて、喫煙所から出で、活動小屋から外に出でしまつた。

少し可笑いぞ、と自分で思うくらいに俺は興奮していた。足が軽いし寒い空気が快いし、胸の奥まですーっと風が流れ込むし、ぱつとした街路の光までが物珍らしかつた。こいつは猶更可笑いぞ、と思つてゐるうちにぼーつとして、いつのまにか自分を取失つたような気持になつた。だがやはりまだ晴々としていた。

それから俺は長い間歩き廻つた。そしていつのまにか自分の家の近くまで來ていた。見覚えのある角の荒物屋に気がつくと同時に、誰かに後ろから肩を叩かれた——どつちが先だつたか自分でも分らない。俺は振返つて見た。池部と谷山とが立つていた。

「今君の家うちへ行つた所だぜ。」と池部が云つた。

「そうか。」と俺は答えた。

「丁度よくぶつかつてよかつた。だが、いくら呼んでも返辞をしねえなあひで酷えよ。」

「そうだつたのか。」と俺は云つた。

「一体朝から何処を歩き廻つてたんだ。」

「何処つて当はねえから、ただ歩いてたんだ。」

「ただ歩くつて奴があるもんか。」

「歩きでもしなけりや仕方ねえからな。」

「そいつあ面白えや。」と谷山は云つて、往来の真中で笑い出した。

大きな団体を揺つてせり上ぐるその笑い声を聞くと、俺は愉快になつてきた。

「どつかで一杯やらねえか。」と俺は云い出した。「ただ俺は一文もねえが、君達少しは持つてるだろう。」

「うむ、よからう。」

そして三人で、近くの小さな酒場にはいつていった。

池部は妙に俺の方をじろじろ窺つていた。俺は一寸気に障つた。その俺の顔色を察してか、彼はこう尋ねかけてきた。

「君、金の工面はついたのか。」

「つかねえよ。」

「じゃあ一体どうするつもりだい。」

「どうもこうもねえさ。正月は向うからやつてくらあね。」

その時突然に谷山が、本当に困るならどうにかしてやろうと云い出した。沢山は出来ないが四五十のことなら何とかなるかも知れないと……。俺は一寸びくりとした。驚きとも感謝ともつかない、電氣にでも触れたような気持だった。それを俺は強いて押えつけて云つた。

「大丈夫かね、こう押しつまつてのに……。」

「変挺な云い方をするなよ。まあ明日まで待て、何とかしてみるから。……そんなに切羽詰つてるんなら、早く俺に相談してくれるとよかつたんだ。」

「だが、君はいつもびいびいじやねえか。」

「ぴいぴいだから、またどつかに抜け途もあるつてことさ。……大丈夫俺が引受けてやらあ。」

「本当か。……じゃあ頼むぜ。」

そして俺は、自分の気弱さを自分で叱りながらも、涙ぐんでしまった。それを見て隠しにする気味もあつて、しきりに酒をあおつた。

「もう行こうじやねえか。」と池部はふいに云い出した。「君早く帰つてやるがいいぜ、しきりに待つてたから。」

俺は先程からの池部の様子で、彼が何か腹に一物あることを気付いていた。それが今の言葉で愈々はつきりしてきた。考えてみれば、筈木のことを一言も云わないのが不思議だつた。向うでそうなら、こちらから切り出してやれという氣になつた。

「君、筈木の話はどうなつたんだ?」

「いや……また明日相談しようよ。」

その逃げ言葉を俺は追いつめてやつた。彼は暫く黙り込んで、それから谷山と眼で相図した上で、初めて話しだした。

——その日の朝、池部は筈木の所へ寄つてみた。一寸出かけてることだった。それでまた晩に行つてみた。すると小僧が出て來た。筈木は関西の方へ旅に出ていて、正月も松が過ぎてでなければ帰らないとの答えたつた。池部は細君に逢いたがつた。然し細君も今日は不在だと小僧は答えた。池部は変な氣持で帰つてきたが、どう考へても腑に落ちなかつた。其處へ谷山が来合せた。二人でいろいろ考へ合せてみると、誰か筈木へ内通した者が居るに違ひなかつた。それで筈木は留守をつかつてゐに違ひなかつた。二人は忌々し

くなつて腹を立てた。もう引つ叩いてでもやらなければ、その腹の虫の納りがつかなかつた。然し大勢ではまた手違ひを起すかも知ないので、二人でやつつけることにした、而もその晩に……。

「じゃあ何で俺の家へ寄つたんだ?」と俺は尋ねてみた。

「一寸通りがかりに……。」と池部は言葉尻を濁した。

嘘を云つてるなど俺は思つた。お久が何か余計なことを饒舌つたので、それで俺を敬遠しようとしてるのに違ひなかつた。然しそんなことを詮索してゐる隙はなかつた。こうなつたからには俺は後へは引けなかつた。一緒に行くことを頑強に主張してやつた。池部もしまいには折れて出た。

俺達が酒場から出て筈木の家へ向つた時は、もう十一時を過ぎていた。空に処々雲切れがして、寒い北風が地面を低く吹いていた。俺達は出来るだけ急いだ。三十分ばかりで筈木の家の前まで來た。然しどうして筈木を捕えるかが厄介だつた。いきなり踏み込んでいつてもし本当に不在ででもあつたら、いい恥曝しだつた。それかつて呼び出す方法もなかつた。居るか居ないかを外から確かめるより外はなかつた。

表戸はもうすっかり閉め切つてあつた。それに耳をつけて聞いてみたが、中はひつそり

として何の物音もしなかつた。その上、長く立聞きをする訳にもゆかなかつた。ちらほらとまだ人通りがしていた。困つたなと思つてると、池部が勝手口の路次を見付けた。ひらき開扉には締りがしてなかつた。俺達は泥坊のようにそつと忍び込んだ。つき当たりの勝手許まで辿りついて、其処に身を潜めた。中では何かことこと用をしてるらしかつた。それがしいんと静まり返つた。人声一つ聞えなかつた。俺達は怨めしげに、斜め上の二階を見上げた。その戸の隙間から洩れてる光に、僅かな望みを繋いだ。然しくら待つても、笹木のらしい人声は聞き取れなかつた。もう寝てしまつてのかも知れないし、或は実際居ないのかも知れなかつた。どうしたものだろう……と俺達は囁き合つた。いつまで待つてればよいのやら、更に見当がつかなかつた。しまいに谷山は焦れだして、小さな石を一つ二階の雨戸に投げつけてみた。何の応えもなかつた。身体がぞくぞく冷えきつていつた。

俺達は何度も、表通りへ出てみたり、また裏口へ忍び込んだりした。そのうちに陰鬱な云いようのない気持になつてきた。それかつて今更すぐさへ帰つてゆく訳にもいかなかつた。底のない淵へずるずる落込んでゆくようなものだつた。待てば待つほど、その待つたということに心が縛られていつた。そして、無理に心をもぎ離して立去るか、思い切つて踏み込んでみるか、その二つの間の距離がじりじりと狭まつていつた。俺達は最後にも一

度、路次の中に釘付になつた。

その時、全く天の助けだつた、家の中にどかどかと足音がして、勝手許の戸が開いたかと思うと、ぱつと光がさした。その光を浴びて出て来た横顔は、意外にも浅井だつた。手に下駄を下げていた。続いて筈木の姿が見えた。二人は二三歩踏み出してきた。

俺達は余りの意外さに面喰つた。その驚きからさめると、凡ての事情が一度にはつきりしてきた。もう疑う余地もなかつたし、問い合わせをした。三人同時に飛び出した。向うは棒立ちになつた。それから身構えをした。両方で一寸睥み合つた。力一杯に氣と氣で押し合つた。そして息が続かなくなつた時、俺は真先に筈木へ飛びかかつて、拳固で横面を一つ張りつけてやつた。筈木はぐたりと倒れた……と俺が思つてゐるうちに、足にはいてた下駄を掴んで、立ち上りざま俺の頭を狙つてきた。よ避ける隙も何もなかつた。がーんと頭のしんまで響き渡つた。眼がくらくらとした。それからはもう夢中だつた。

殆んど瞬く間だつた。俺達三人は、ぼんやりつつ立つて顔を見合つた。地面には、筈木と浅井とがぶつ倒れて唸つてゐた。俺達は黙つて其処を立去つた。不思議なことには、初めから言葉一つ口に出さなかつたし、立去る時にも捨台すてぜりふ辞一つせず、唾一つひつかけなかつた。そして俺達は黙りこくつたまま、広い通りを十町余り歩いてきた。その時谷山は、

手に握つてた棒切を初めて投げ捨てた。

「どうしたんだ。」

「これで奴等の向う脛をかつ払つてやつたんだ。」

そしてまた四五町行くと、谷山はふいに俺へ言葉をかけた。

「俺は本当に金を工面してくるぜ。」

俺はその意味が分らないで、彼の顔を見返してやつた。そして咄嗟に、酒場での彼の約束は嘘で、此度のは本気であるということが分つた。

俺は笑いたくなつた。笑つちゃいけないような気がしたが、一人でに笑いが飛び出してきた。谷山も笑つた。池部が眉根をひそめて——何を不快がつたのか——俺の方をじろりと見た。が俺は気にしなかつた。三人は本当の仲間だということを胸のどん底に感じていた。

やがて俺は彼等と別れた。

「明日の晩行くぜ。」と谷山は云つた。

「俺も一緒に行く。」と池部は云つた。

俺は一人でぶらりと帰つていつた。池部と谷山も、やはり一寸口を利いただけで別れて

ゆくだろう、考えてみて、また笑いたくなつた。思い切つて高笑いしてやろうかな、と思つてゐるうちに、頭がぼんやりしてきた。

家の前まで来ると、何故ともなく前後を透して見て、薄暗い小路に人影もないのを見定めてから、そつと格子を開いた。それからつかつかと上り込んでいつた。

第一に俺の眼についたのは、神棚の明々とした蠟燭の火だつた。一寸不快になつた所へ、お久が顔色を変えて俺の方を見上げた。

「どうしたんだよ、お前さん、頭から血が流れてるー。」

「えツ！」

頭に手をやつてみると、左の耳の方のが円く腫れ上つて、ねつとりと血がにじんでいた。あれだな……と思うと同時に、ひどく頭が痛んできた。俺は何とも云わずに、そのまゝ台所へ行つて、血を洗つて頭を冷した。いい気持だつた。

暫くして俺はまた戻つてきたが、その間お久は、火鉢の側で石のように固くなつていた。そして俺の姿を見ると、いきなり罵り立てた。

「やっぱりそうだつたんだ！ 私お前さんをそんな人だとは思わなかつた。自分でよくも恥しくないんだね。浅間しくないんだね！……私もうお前さんから鏃一文だつて貰やしな

い。ええ貰うもんか、飢え死にしたつて貰やしない。さぞたんとお金を持つてきたんだろうね。そんなものなんか溝の中へでも棄つちまいなよ。恥知らずにも程がある！……。俺は呆気にとられた。

「何を云つ……。」しまいますで云いきれなかつた。

「いくら白ばくれたつて、私にはちゃんと分つてるよ。さあ白状しておしまい！ お前さんは、池部と谷山に殴られたんだろうが。」

そこまで聞くと、俺にも漸く分つてきた。俺は苦笑(にがわら)いしながら、反対に尋ねかけてやつた。

「お前は池部に何か云つたんだろう？」

「云つたともさ。私お前さんをそんな男だとは知らなかつた！ 私立派に云つてやつたよ、うちの人は筈木に内通するような男じやないつて。……ほんとに私の顔にまで泥をぬつとき、どうしてくれるつもりだよ。」

「まあ待てよ、早合点しちゃいけねえ。」と云いながら俺は其処に坐り込んだ。「明日の晩になりやあ、何もかも分らあね。池部と谷山とが一緒に来ることになつてるんだ。谷山は金を工面してきてくれる筈だぜ。」

「え、じゃあどうしたんだよ、一体……。」

真剣に引き緊つてた彼女の顔が、ぽかんと眼と口とを打開いてくる様は、一寸滑稽だつた。俺は笑いながら、大体のことを話してやつた。そして池部と谷山とに別れた所まで話すと、彼女は咽び上げて泣き出した。

「泣く奴があるか、馬鹿な！」

と云つたが、俺も一寸どうしていいか困つた。まあ泣くだけ泣かしておけ、という気になつて煙草に火をつけた。

その時俺は、本当に冷水をでも浴びたようにどつと震え上つた。何気なく隣りの室を見ると、半分ばかり開いてる襖の間から、斜かいに射しこんでる電燈の光をちょっと受けて、何か人間の形をしたもののが、布団の上に坐つていた。じゃ……とよくよく眼を据えてみると、信一が起き上つて、寝<sup>づら</sup>だけ面でこちらを見るのだった。

「何を起きてるんだ、寝つちまえよ。」と俺は怒鳴りつけてやつた。

がその後で、俺はじつとしておれなくなつて、その方へ立つていつた。信一は布団の中に頭までもぐり込んでいた。俺はそれを行儀よく寝かしてやつた。

「いい児だからもう眠るんだよ。明日、好きな物を、何でも、買ってやるからね。」

そして俺は、彼がもう眠つたろうと思うまで、側について手を握つていてやつた。

俺はそつと立上つて、元の所へ戻つてきた。お久はいつのまにか神棚の前に坐り込んで「天照る神ひるめの神……」を初めていた。まあするままにしておけ、という気になつて、俺は火鉢の上に屈み込んだ。頭がずきずき痛んで仕方なかつた。その痛みへ彼女の祈りの呴きが調子を合してきた。殊にいけないことには、俺もどうやら神棚の前に坐つてみたい心地になりそうだつた。俺はじりじりしてきた。辛棒すればするほど、心が険悪な方へ傾いていつた。

「おい、もう止せよ」と俺は堪<sup>たま</sup>らなくなつて云つた。

彼女は返辞もしなかつた。びくともしないで尻を落付けていた。

「止せつたら……止さねえか！」

俺はいつにない手酷しい調子を浴せかけてやつた。じつとしてると、息がつまりそうで額が汗ばんできた。然し彼女はいつまでも止そとしなかつた。俺は立上つていつて、その肩を突つづいてやつた。

「今晚だけは止してくれ。もういいじやねえか。」

彼女はぴたりと祈りの文句を途切らしたが、暫くすると、涙声で云い出した。

「いいえ止さないよ。今晚は本気で祈つてゐるんだから……。今迄いつも気紛れにやつてたのが、空恐ろしくなつてきた。……お前さんそう思はないの？ やつぱり神様が守つてくれたからだよ。よく罰が当らなかつたもんだ！ 今晚こそ、心から……本気で……祈つてやる、夜明けまで祈つてやる！……お前さんもお祈りよ。」

彼女はまた訳の分らないことを唱えだした。梃でも動かないほどどつしりと尻を据えて、組み合せた両手を打震わせながら、腹の底から祈りをしているのだった。俺はその後ろに釘付になつて、じつと神棚の灯明を眺めやつた。眼の中が熱くなつてきて、額からじりじり脂汗が流れそうな気持だつた。

「止せよ！」と俺は大声に怒鳴りつけてやつた。

然し彼女はびくともしなかつた。

「止さなきや、神棚を叩き壊してやるぞ！」

俺の方ももう夢中だつた。眼の中に一杯涙が出てきた。そのためになお感情が激してきつた。二足三足神棚に近寄つた。

「天照る神も、ひるめの神も、何もあるものか。止せつたら！……ぶつ壊しちまうぞ！」

彼女が泰然としてるのを見ると、僕はもう我慢出来なかつた。いきなり神棚に手をかけた。一寸触るつもりだつたのに、案外力がはいつて、棚がめりめりといつた。榦の花立がひつくり返つて、水がさつと頭にかかつてきた。もうどうにも踏み止まれなかつた。俺は歯をくいしばり眼から涙をこぼしながら、ひきつった両手で棚の上の箱に掴みかかつて、それをあらん限りの力で傍の壁の柱へ投げつけてやつた。

「あッ！」とお久が叫ぶと同時に、異様な物音がした。もうつと埃の舞い立つ中に、きらきらした光が四方へ乱れ飛んだ。数知れない五十銭銀貨が落ち散つていた。

俺は息をつめて立ち竦んだ。母の顔が眼の前にぽかりと浮出してきた。本当に神をでも澆したような恐ろしさを覚えた。いきなり屈み込んで、何を書いたものがありはすまいかと探した。がそれらしいものは何にもなくて、沢山の護符ごふうと宝珠玉ほうしゆのたまの瀬戸の破片とばかりだつた。俺は半ば壊れた箱の中から、そんなものを掴み捨てながら、打震える涙声で云つた。

「早く拾つてしまえよ。」

そして、まだ大形の五十銭銀貨が底の方に少し残つてゐるその神箱を、お久と自分との間に据えた。



## 青空文庫情報

底本：「豊島与志雄著作集 第二卷（小説2〔#「2」はローマ数字、1-13-22〕）」未来社

1965（昭和40）年12月15日第1刷発行

初出：「新潮」

1923（大正12）年6月

※底本は、物を数える際や地名などに用いる「ヶ」（区点翻訳5-86）を、大振りにつけています。

入力： tatsuki

校正： 門田裕志、小林繁雄

2007年8月16日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作成されました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 神棚

## 豊島与志雄

2020年 7月17日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>