

これから書きます

宮本百合子

青空文庫

好きな男性というのと、興味を感じ又はその行為に感動をひきおこされて心にのこつて
いる男性というのとは少しちがうのでお答えに困りました。ファジー工房の「壊滅」の中
のレビンソンなどつよく心にのこっています。この答えをかくとき数人の友人達が喋つて
いたので、私は笑いながら「私の最もすきな男性はこれから私の文学の中に書かなければ
ならないわね」と申した次第です。

〔一九三五年一月〕

これから書きます

4

青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集 第十七巻」新日本出版社

1981（昭和56）年3月20日初版発行

1986（昭和61）年3月20日第4刷発行

初出：「婦人文芸」

1935（昭和10）年1月号

※「一、内外文芸作品に現れたあなたの最も好きな男性（女性）。一、どういう点がお好きでしようか。一、その男性（女性）と現代男性（女性）との比較。」との問い合わせ。

入力：柴田卓治

校正：磐余彦

2003年9月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

これから書きます

宮本百合子

2020年 7月17日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>