

百花園

宮本百合子

青空文庫

紫苑が咲き乱れている。

小逕の方へ日傘をさしかけ人目を遮りながら、若い女が雁来紅を根気よく写生していた。十月の日光が、乾いた木の葉と秋草の香を仄かにまきちらす。土は黒くつめたい。百花園の床几。

大東屋の彼方の端で、一日がかりで来ているらしい前掛に羽織姿の男が七八人噪いでいる。

「おや、しゃれたものを描くんだね、三十一文字かい」
みそひともじ

樂焼の絵筆を手に持つたままわざわざ立つて来、床几にあがつて皿にかがみこんでいる仲間をのぞき込んだ。

「何だつて——初秋や、名も文月の？ なあんこつた！ だから俺は源公なんか連れて来るなあ厭だつて云つたんだよ、始めつから」

別な声が、わざと分別くさそうに云う。

「憤んなさんなよ。まだお前にやあ、この味は分らないとさ」

「ハツハツ、ひとの皿ばかり覗いてないで、自分の前を片づけろよ、いいかげんに」「なんだ、一枚も描いてないのか、こんなに慾張りやがつて。いい気なもんだね」一寸森とした。誰かが低い声で、問題になつた

初秋や名も文月の恋の謎

と口誦んだ。

さつきから、あつちの小高い亭ちんにも、鳥打帽をかぶつた若者が頻りに樂焼の下絵を描いている。たつた一人で、前に木版ずりの粉本を置き、余念ない姿だ。亭のまわりの尾花がぐれにそれが見える。

写生の日傘と、東屋との間の道を、百花园と染抜いた袴纏の男が通る。続いて子供づれの夫婦が来かかつた。

「お父さん、あんなトンネル、おうちにもあるといいね」
「うん」

「拵えてね」

「お家は狭いから駄目ですよ」

「ふーん」

父親、カメラを出した。

「さ、そこへ姉ちゃんとお並び」

六つばかりのその息子と十位の姉、雁来紅を背景にして、ポーズする。

「僕もよ、僕もチャチン」

姉娘が、母の手許からすりぬけて来た末子を、

「坊やちゃん、ここよ」

と自分の前に立たす。パチン。

男の子はすぐ歩き出して、写生している傘の中を覗いた。紙の上と実物の雁来紅の植込みとを、幾度も幾度も見較べた揚句、些か腑に落ちぬ顔つきで戻つて來た。

「かあさん、あの人、黄色い葉っぱ描いてるよ」

おとなしやかな母親、それに答えず悠々^{ゆうゆう}床几から立つた。

「あ、そろそろお池の方を廻つて帰りましょーか」

水浅黄っぽい小紋の着物、肉づきのよい体に吸いつけたように着、黒縞子の丸帯をしめ

た濃化粧、洋髪の女。庭下駄を重そうに運んで男二人のつれで歩いて来た。

「どっちへ行こうかね」

「——どちらでも……」

女、描いた眉と眼元のパツと、秋草より遙に強く人間を意識した表情で大東屋の方を眺め佇んだ。

「そつちへ廻ろうか、じやあ」

人影ないそつちの小径には、葉茂みの片側だけ午後の斜光に照し出された蜀葵の紅い花がある。男の一人、歩きつつ^{たばこ}草に火をつけた。

鳥打帽の若者は、まだ下絵を描いている。写生の日傘も動かない。ほんの少し風が渡り、夥しい草の葉が、軟い音、細い音、いろいろに鳴った。

急に、広庭つづきの叢のかげが賑かになつた。多勢人の来る氣勢。^{けはい}

「——本当に、さぞまあ百花園さんも喜んでおりますでしようよ」

浮々した年増の声が、がやがや云う男の間に際立つて響いた。丸髷のその女を先頭にフ

ロツク・コート、紋付袴の一団が現われた。真中に、つい先年首相であつた老政治家が囲まれている。皆、酒氣を帶び、上機嫌だ。主賓、いかにも程々に取巻かせて置くという態度。一寸離れて、空色裾模様の棲をとつた芸者、二三人ずつかたまつて伴をする。——芝居の園遊会じみた場面を作つて通り過た。

写真をとるという時、前列に踞しゃがんだ芸者が、裾を泥にしまいと気にして、度々居下さいをなおした。頭のてつぺんが平べつたいような、淡紙色の長面をした清浦子は、太白の羽織紐をだらりと中央に立つていたが、軀やがて後を向き、赤いダリアの花一輪つみとつた。それを、「童女像」のように片手にもつて、撮影された。

一ときのざわめきが消えた。四辺は俄に夕暮らしい風情を増した。大東屋はいつかがらんと人気なく、肌つめたい秋の残照の中に、雁来紅の濃い色調、紫苑、穂に出た尾花など夜に入る前一息のあざやかさで浮上つた。

茂みの彼方で筈の音がしはじめた。檐の梢に白い夕月が懸つた。——

〔一九三六年十一月〕

青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集 第十七卷」新日本出版社

1981（昭和56）年3月20日初版発行

1986（昭和61）年3月20日第4刷発行

底本の親本：「宮本百合子全集 第十五卷」河出書房

1953（昭和28）年1月発行

初出：「婦人画報」

1926（大正15）年11月号

入力：柴田卓治

校正：磐余彦

2003年9月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

百花園

宮本百合子

2020年 7月17日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>