

# 鼻

ニコライ・ゴーゴリ

平井肇訳

青空文庫



## 一

三月の二十五日にペテルブルグで奇妙きてれつな事件がもちあがつた。ウォズネセンスキイ通りに住んでいる理髪師のイワン・ヤーコウレヴィイツチ（というだけでその苗字は不明で、看板にも、片頬に石鹼の泡を塗りつけた紳士の顔と、「鬱血こりもどります」という文句が記してあるだけで、それ以外には何も書いてない）、その理髪師のイワン・ヤーコウレヴィイツチがかなり早く眼をさますと、焼きたてのパンの匂いがブーンと鼻に来た。寝台の上でちよつと半身をもたげると、相当年配の婦人おんなで、コーヒーの大好きな自分の女房が、いま焼けたばかりのパンを竈かまどから取り出しているのが眼についた。「きょうはねえ、プラスコーヴィヤ・オーシポヴナ、コーヒーは止しにするぜ。」と、イワン・ヤーコウレヴィイツチが言つた。「そのかわり、焼きたてのパンに葱ねぎをつけて食べたいね。」（つまり、イワン・ヤーコウレヴィイツチにはコーヒーもパンも、両方とも欲しかつたのであるが、一どきに双方を要求したところで、とても駄目なことがわかつていた、それというのも、プラスコーヴィヤ・オーシポヴナが、そうしたわがままをひどく好かなかつたからである。）

【ふん、お馬鹿さん、欲しけりやパンを食べるがいいさ、こちらにはその方が有難いや。】と、細君は肚の中を考えた。【コーヒーが一人前あまるというもんだからね。】そしてパンを一つ食卓の上へ抛り出した。

イワン・ヤーコウレヴィイツチは、礼儀のためにシャツの上へ燕尾服をひつかけると、食卓に向かつて腰かけ、二つの葱の球に塩をふつて用意をととのえ、やおらナイフを手にして、勿体らしい顔つきでパンを切りにかかつた。真二つに切り割つて中をのぞいてみると——驚いたことに、何か白っぽいものが目についた。イワン・ヤーコウレヴィイツチは用心ぶかく、ちよつとナイフの先でほじくつて、指でさわつてみた。【固いぞ！】と、彼はひとりごちた。【いったい何だろう、これは？】

彼は指を突つこんでつまみ出した——鼻だ！……イワン・ヤーコウレヴィイツチは思わず手を引つこめた。眼をこすつて、また指でさわつて見た。鼻だ、まさしく鼻である！しかしも、その上、誰か知つた人の鼻のようだ。イワン・ヤーコウレヴィイツチの顔にはまざまざと恐怖の色が現われた。しかしその恐怖も、彼の細君が駆られた憤怒に比べては物のかずではなかつた。

「まあ、この人でなしは、どこからそんな鼻なんか削ぎ取つて来たのさ？」こう、細君は

むきになつて呶鳴りたてた。「悪党！ 飲んだくれ！ この私がお前さんを警察へ訴えてやるからいい。何という大泥棒だろう！ 私はもう三人のお客さんから、お前さんが顔をあたる時、今にもちぎれそうになるほど鼻をひっぱるつて聞かされているよ。」

だが、イワン・ヤーコウレヴィツチはもう生きた空そらもない有様であつた。彼はその鼻が、誰であろう、毎週水曜と日曜とに自分に顔を剃あつたらせる八等官コワリヨーフ氏のものであることに気がついたのである。

「まあ、お待ち、プラスコーヴィヤ・オーンポヴナ、こいつはぼろきれにでも包んで、どこか隅っこに置いとこう。あとで俺が棄ててくるよ。」

「ええ、聞きたくもない！ 削ぎとつた鼻なんかを、この部屋に置いとくなんて、そんなことを私が承知するとでも思うのかい？……この出来そくない野郎つたら！ 能といえ巴かわと革砥かわとを剃刀でペタペタやることだけで、肝腎なことを手つ取り早く片づける段になると、空つきし意氣地のない、のらくらの、やくざなのさ、お前さんは！ 私がお前さんに代つて、警察で申し開きをするとでも思つてるのかい？……ああ、何てだらしのない、木偶でくの坊だろう！ さつさと持つて行つとくれ！ さあつてば！ どこへでも好きなところへ持つて行くがいいよ！ 私やそんなものの匂いだつて嗅ぎたくないんだからね！」

イワン・ヤーコウレヴィイツチは、まるで叩きのめされたもののように茫然として突っ立つていた。彼は考えに考えたが、さて何をいつたい考えたらいいのか見当がつかなかつた。

【どうしてこんなことになつたのか、さっぱり訳がわからないや。】と、とうとうしまいに耳の後を搔きながら彼は呟やいた。【きのう俺は酔つ払つて帰つたのかどうか、それさえもう、はつきりしたことはわからないや。だが、こいつは、どの点から考えても、まったく有り得べからざる出来ごとだて。第一パンはよく焼けているのに、鼻はいつこうどうもなつていない。さっぱりどうも、俺には訳がわからないや！】イワン・ヤーコウレヴィイツチはここで黙りこんでしまつた。警察官が彼の家を捜索して鼻を見つけ出す、そして自分が告発されるのだと思うと、まるで生きた心地もなかつた。美々しく銀モールで刺繡をした赤い立襟や佩劍などが、もう眼の前にちらついて……彼は全身ブルブルとふるえだした。どうどう下着や長靴を取り出して、そのきたならしい衣裳を残らず身につけると、プラスコーグイヤ・オーシポヴナの口喧ましいお説教をききながら、彼は鼻をぼろきれに包んで往来へ出た。

彼はそれを、どこか門の下の土台石の下へでも押し込むか、それとも何気なくおつことしておいて、つと横町へ外れてしまふかしたかつたのである。ところが、間の悪いことに、

ともすれば知人に出つくわし、相手からさつそく【やあ、どちらへ?】とか、【こんなに早く誰の顔を剃りあたに行くんだね?】などと訊ねられることになったため、イワン・ヤーコウレヴィイツチは、如何いかんとも好機会をつかむことができなかつた。一度などは、まんまと一物をおつことしたのであるが、巡おまわり査さがまだ遠くの方から戦はたでもつてそれを指し示しながら、「おい、何か落つこちたぞ、拾いたまえ!」と注意したので、イワン・ヤーコウレヴィイツチはまたもや鼻を拾いあげて、しようごとなしにかくしへ仕舞いこまなければならなかつた。やがて、大小の店が表戸をあけはじめ、それにつれて往来の人通りがつぎつぎとふえて来る一方なので、彼はいよいよ絶望してしまつた。

そこで彼は、何とかしてネワ河へ投げこむことは出来ないだらうかと思つて、イサーキエフスキイ橋へ行つてみようと肚をきめた……。ところで、このいろんな点において分別のある人物、イワン・ヤーコウレヴィイツチについて、これまで何の説明も加えなかつたことは、いささか相済まない次第である。

イワン・ヤーコウレヴィイツチは、やくざなロシアの職人が皆そうであるように、ひどい飲んだくれで、また、毎日他人の願あごを剃つてゐるくせに、自分自身の鬚はついぞ剃つたことがなかつた。イワン・ヤーコウレヴィイツチの燕尾服（イワン・ヤーコウレヴィイツチはけ

つしてフロツクコートを着なかつた）はまだらであつた。つまり、それははじめ黒であつたが、今ではところ嫌わざ茶色がかつた黄色や灰色の斑紋だらけになつてゐたのである。それに襟は垢でてかてかと光り、ボタンが三つともとれて、糸だけ残つてゐるという體であつた。またイワン・ヤーコウレヴィツチは、大の不精ものであつたから、八等官のコワリヨーフは彼に顔をあたらせる時、いつもこう言つたものである。「イワン・ヤーコウレヴィツチ、君の手はいつも臭いねえ。」するとその返事がわりにイワン・ヤーコウレヴィツチは、「どうして臭いんでしような？」と問い合わせる。「どうしてか知らないけれど、どうも臭いよ、君。」そう八等官が言うと、イワン・ヤーコウレヴィツチは嗅ぎ煙草を一服やつてから、腹いせに八等官の頬といわづ、鼻の下といわづ、耳のうしろといわづ、あごの下といわづ——一口にいえば、ところ嫌わざ手あたり次第に、石けんをやけに塗りたくつたものである。

さて、この愛すべき一市民は、今やイサーキエフスキイ橋の上へやつて來た。彼は何よりもさきにまずあたりを見廻してから、よほどたくさん魚でもいるかと、橋の下をのぞくようなふりをして、欄干によりかかりざま、こつそり鼻の包みを投げ落とした。彼はまるで十\*プードもある重荷が一時に肩からおりたように思つた。イワン・ヤーコウレヴィツ

チは、にやりとほくそえみさえした。そこで彼は役人連の顔を剃りに行くのを見合わせて、ポンスでも一杯ひつかけてやろうと、「お料理喫茶」という看板の出ている家の方へ足を向けたが、その途端に、大きな頬鬚をたくわえた堂々たる恰幅の巡査が、三角帽をいただき、佩剣を吊つて、橋のたもとに立つているのが眼についた。イワン・ヤーコウレヴィツチはぎくりとした。ところがその巡査は彼を指でさし招いて、「おい、ちよつとこへ来い！」と言った。

イワン・ヤーコウレヴィツチは礼儀の心得があつたので、もう遠くの方から無縁帽カルトゥーズをとつて、小走りに近よるなり、「はい、これはこれは御機嫌さまで、旦那！」と言つた。「うんにや、旦那もないものだぞ。一体お前は今、橋の上に立ちどまつて何をしちよつたのか？」

「いえ、けつして何も、旦那、ただ顔を剃りにまいります途中で、河の流れが早いかどうかと、ちよつとのぞいてみましただけで。」

「嘘をつけ、嘘を！ その手で誤魔化すこたあ出来んぞ。素直に返答をしろ！」

「ねえ、旦那、何なら一週に二度、いや三度でも、旦那のお顔を無料で剃らせていただきたいと思つておりますんで。」と、イワン・ヤーコウレヴィツチは答えた。

「何だ、くだらない！俺んとこへは理髪師トコヤが三人も顔を剃りに来とる、しかもみんな無上の光榮だと思つちよるのじや。さあ、そんなことより、あすこで何をしちよつたのか、ほんとうのこと述べてみい！」

イワン・ヤーコウレヴィイツチは、さつと色を失つた。ところがここでこの一件はまつた霧につつまれてしまつて、いつたいその先がどうなつたのか、どんと分らないのである。

## 一一

八等官のコワリヨーフはかなり早く眼を覚すと、唇を【ブルルツ……】と鳴らした。自分でもこれはいつたいどういう原因からか、説明する訳にゆかなかつたが、とに角、眼を覚すといつもやる癖であつた。コワリヨーフは一つ伸びをすると、テーブルの上に立ててあつた小さい鏡を取り寄せた。昨夜、自分の鼻の頭に吹き出したにきびを見ようと思つたのである。ところが、おつ魂消たまげたことに、鼻はなくて、その場所がまるですべすべののつべらぼうになつてゐるではないか！仰天したコワリヨーフは水を持つて来させて、タオルで眼を拭つたが、確かに鼻がない！手でさわつて見たり、これは夢ではないかと、我

が身をつねつてみたりしたが、どうも夢ではなさそうだ。八等官コワリヨーフは寝台からとび起きざま、武者ぶるいをしてみた——が、やはり鼻はなかつた！ 彼はさつそく着物を持つて来させて着換をすると、真直に警視総監の許へ行こうと表へ駆け出した。

ところで、これが一体どんな種類の八等官であつたか、それを読者に知らせるために、この辺でコワリヨーフなる人物について一言しておく必要がある。八等官といつても学校の免状のお蔭でその官等を獲得したものと、コーラサスあたりで成りあがつた者とでは、まるで比べものにはならない。この両者は全然、類を異にしている。学校出の八等官の方は……。だが、このロシアという国は実に奇妙なところで、一人の八等官について何か言おうものなら、それこそ、西はリガから東はカムチャツカの涯はてに至るまで、八等官という八等官がみな、てつきり自分のことだと思いこんでしまう。いや、これは八等官に限らず、どんな地位官等にある人間でもやはり同じことで。さて、このコワリヨーフはコーラサスがえりの八等官であった。それも、この官等についてからまだやつと二年にしかならなかつたため、片時もそれを忘れることができず、そればかりか、なおいつそう品位と威厳を添えるため、彼は単に八等官とはけつして名乗らず、常に少佐と自称していた。「あのね、おい」 そう彼は胸むね<sub>あて</sub>衣を売つている女に街で出逢うと、きまつて言つたものだ。「俺の家うち」

へ来てくれ。住いはサドワヤ街だよ。コワリヨーフ少佐の家はどの辺かと訊きさえすれば、誰でも教えてくれるからね。」そして相手が、ちょっと渋皮の剥けた女でもあれば、その上に内証の用事を言いつけてから、「ね、好い女だから、コワリヨーフ少佐の家うちつて訊くんだよ。」とつけ加えたものである。だからわれわれもこれから先は、この八等官を少佐と呼ぶことにしよう。

さて、コワリヨーフ少佐には毎日ネフスキイ通りを散歩する習慣があった。彼の胸衣むねあてのカラーはいつも真白で、きちんと糊付がしてあった。その頬髯は今日でも、県庁や郡役所付の測量技師とか、建築家とか、連隊付の軍医とか、また各種の職務にたずさわっている連中で、おおむね頬が丸々と肥えて血色がよく、ボストン・カルタの上手な手合によく見うけられる種類のもので、つまりその頬髯は頬の中ほどを走って真直に鼻の脇まで達していた。いつもコワリヨーフ少佐は紅玉髓こうぎょくすいの印形を沢山もつていたが、それには紋章のついたのや、【水曜日】【木曜日】【月曜日】などと彫つたのがあつた。コワリヨーフ少佐がこのペテルブルグへやつて来たのは、それだけの要件があつてのことであつて、つまり、自分の官等にふさわしい務め口をさがすためであつた。うまく行けば副知事を、さもなければ、どこか重要な省の監察官あたりを狙つていたのである。コワリヨーフ少佐には結婚

する意志がない訳ではなかつたが、但しそれは花嫁に持参金が十二万もついている場合に限られていた。されば今や読者には、かなり立派で尋常な鼻のかわりに、ひどく馬鹿げてつるつるした、平べつたい跡形を見た時のこの少佐の胸中がどんなであつたかは、自ずから察しがつくであろう。

あいにく、通りには一台の辻馬車も見当たらなかつたので、彼はマントに身をくるみ、さも鼻血にでも困つているような恰好に、ハンカチで顔をおさえて、てくてくと歩いて行くよりほかはなかつた。【だが、もしかしたら思い違いかも知れないぞ。そうむやみに鼻がなくなる訳はないから。】こう思つたので、彼は鏡をのぞいてるために、わざわざ菓子屋へ立ち寄つた。好いあんばいに店には誰もいなかつた。小僧たちが部屋の掃除をしたり、椅子をならべたりしているだけで、中には寝ぼけ眼をして、焼きたてのケーキを盆にのせて運び出している者もあつた。テーブルや椅子の上には、コーヒーの汚点のついた昨日の新聞が散乱していた。【いや、これは有難い、誰もいないや。】と、彼は呟いた。

【今なら、見てやれるぞ。】彼はおずおず鏡に近寄つて、ひよいと中をのぞいた。【畜生め！ 何という醜態だ！】彼はそう口走つて、ペツと唾を吐いた。【せめて鼻の代りに何かついているならまだしも、まるつきり何もないなんて……】

いまいましげに唇をかんで菓子屋を出た彼は、日頃の習慣に反して、誰にも眼をくれたり、笑顔を見せたりはすまいと肚をきめた。ところが、不意に彼は或る家の入口の傍で棒立ちになつて立ちすくんでしまつた。じつに奇態な現象がまのあたりに起こつたのである。一台の馬車が玄関前にとまつて、扉があいたと思うと、中から礼服をつけた紳士が身をかがめて飛び下りるなり、階段を駆けあがつていつた。その紳士が他ならぬ自分自身の鼻であることに気がついた時のコワリヨーフの怖れと驚きとはそもそもいかばかりであつたろう！

この奇怪な光景を目撃すると、眼の前のものが残らず転倒してしまつたように思われて、彼はじつとその場に立つてゐるのも覚束なく感じたが、まるで熱病患者のようにブルブルふるえながらも、自分の鼻が馬車へ戻つて来るまで、どうしても待つていようと決心した。二、三分たつと、はたして鼻は出て來た。彼は立襟のついた金の縫い取りをした礼服に鞣<sup>な</sup>めしかわ<sup>くわ</sup>皮<sup>は</sup>のズボンをはいて、腰には剣を吊つていた。羽毛<sup>はね</sup>のついた帽子から察すれば、彼は五等官の位にあるものと断定することができる。前後の様子から察して、彼はどこかへ挨拶に来たものらしい。ちょっと左右を見まわしてから、馭者に、「馬車をこちらへ！」と叫んで、乗り込むなり駆け去つてしまつた。

哀れなコワリヨーフは氣も狂わんばかりであつた。彼はこのような奇怪千万な出来事を

どう考えてよいのか、まるで見当がつかなかつた。まだ昨日までは彼の顔にちゃんとついていて、ひとりで馬車に乘つたり歩いたりすることのできなかつた鼻が、まつたく、どうして礼服を着ているなどということがあり得よう！　彼は馬車の後を追つて駆けだしたが、さいわい、馬車は少し行つて＊カザンスキイ大伽藍の前でとまつた。

彼は急いで、よくこれまでそれを見て嘲笑つたりした、顔じゅうを繻帶して、二つの穴から眼玉だけ出している乞食の老婆の立ちならんでいる間を押し分けるようにして、伽藍へ駆けつけるなり、堂内へ飛びこんだ。堂内には参詣人も少しあつたが、彼らは皆、入口の間近に佇んでいた。コワリヨーフはひどくぞぎまきして、今は祈祷を捧げるなどという氣力の少しもないことを感じた。彼は隅から隅へと、鼻の姿を探し求めたが、やがて一方に当の相手の佇んでいる姿を見つけた。鼻は例の大きな立襟の中へ顔をすっかり隠して、ひどく信心深そうな様子で祈祷を捧げていた。

【どうして、あいつに近づいたものかな？】と、コワリヨーフは考えた。【服装がれつきなりとしており、おまけに五等官と来てやあがる。】

彼は相手の傍らに立つて咳払いをはじめたが、鼻は寸時もその信心深そうな姿勢をくずさず、しきりに礼拝している。

「もし、貴下<sup>あなた</sup>、」と、コワリヨーフは無理にも心を鞭打つて、「あの、もし貴下<sup>あなた</sup>……」  
「何か御用で？」と、鼻が振りかえつて答えた。

「わたくしには不思議でならないのですよ、貴下<sup>あなた</sup>……どうも、その……。御自分の居どころはちゃんと御存じのはずです。それなのに、意外なところでお目にかかるものとして、いつたいここはどこでしよう？　お寺ではありますか。まあ、思つてもみて下さい……」「どうも、おつしやることが理解めません、もつとはつきりおつしやつて下さい。」

【どう説明したものだろう？】と、コワリヨーフはちよつと考えてから、勇を鼓してこう切りだした。「もちろん、わたくしはその……。それはそうと……。どうも、鼻なしで出歩くなんて、そうじやありませんか、これが、あのウオスクレセンスキイ橋あたりで皮剥ぎ蜜柑<sup>みかん</sup>を売っている女商人が何ぞなら、鼻なしで坐ついていても構わないでしようがね。しかし万々のまちがいもなく今に知事の口にありつかれようとしている人間にとつては、その……。いや、わたくしには何が何やらさっぱりわからないのですよ、貴下。（こう言いながら、少佐は肩をすぼめた……）失礼ですけれど、もしもこれを義務と名誉の法則に照らして考えますなら……あなた御自身よくおわかりのことですございましょうが……」「いや、さっぱりわかりませんねえ。」と、鼻が答えた。「もつとよくわかるように説明

して下さい。」

「ね、貴下、」コワリヨーフは昂然として言つた。「わたくしには、あなたのお言葉をどう解釈していいかわからないのです……。この際、問題は明々白々だと思いますがねえ……それとも、お厭なんで……。だつて、あなたは——このわたくしの鼻ではありませんか！」

鼻はじつと少佐を眺めたが、その眉がやや氣色ばんだ。

「何かのお間違いでしよう。僕はもとより僕自身です。のみならず、あなたとの間に何ら密接な関係のあるべきいわれがありません。お召しになつてゐる、その略服のボタンから拝察すれば、大審院か、あるいは、少なくとも司法機関にお勤めのはずですが、僕は文部関係のものですからね。」こう言つなり、鼻はくるりと向きを変えて、再び祈祷にうつった。

コワリヨーフはすっかりまごついて、はたと言句につまつてしまつた。【どうしてくれよう？】彼はちよつと考えた。その時、一方から氣持のよい婦人の衣きぬずれの音が聞えて來た。かなり大柄な全身にレースの飾りをつけた、どこかゴチック建築に似たところのある中年の貴婦人が入つて來た。それと一緒に、すらりとした姿に大変よく似合つた服をつけ、

カステーラ菓子みたいにふんわりした卵色のボンネットをかぶつた、華奢な娘がやつて来た。二人の後では、大きな頬鬚をたくわえて、カラーを一ダースもつけていそうな、背の高い紳士が立ちどまつて、やおら嗅ぎ煙草入の蓋を開けた。

コワリヨーフはつかつかと進み寄つて、胸衣の、バチスト麻のカラーを摘み出して形をととのえ、時計につけていた印形を直すと、あたりへ微笑をふりまきながら、そのなよなよしい娘の方へじつと注意を凝らした。娘は春さく花のように、わずかに頭を下げる、半ば透きとおるような指をした色の白い手を額へ持つていつた。そのボンネットのかげから、娘の頬の端と頬の一部を見て取ると、コワリヨーフの顔の微笑はさらに大きく拡がつた。が、その途端に、まるで火傷でもしたように彼は後へ飛び退いた。自分の顔の鼻の位置がまるで空地になつていることを想い出したのである。眼からは涙がにじみ出した。そこで彼は、くだんの紳士に向かつて、お前は五等官の贋物だ、お前はペテン師で悪党だ、お前は俺の鼻以外の何者でもないのだと、单刀直入に言つてやろうと心を取り直した……。が、鼻はもう、そこにはいなかつた。また誰かのところへ挨拶をしに、まんまと擦りぬけて行つてしまつたのだろう。

コワリヨーフは会堂の外へ出た。ちょうど好い時刻で、陽はさんざんとして輝いており、

ネフスキイ通りは黒山のような人出であった。婦人連も、まるで洪水のように押し流されている。……

おや、彼の知り合いの七等官がやつて来る。コワリヨーフはこの男のことを中佐中佐と呼んでいた。殊に局外者の前でそう呼んだものである。あ、向こうにカルイジキンの姿も見える。これは大審院の一係長で、彼とは大の親友だが、ボストン・カルタを八人でやると、いつも負けてばかりいる男だ。おや、あすこから、コーラサスで八等官にありついた、もう一人の少佐が、こちらへ手を振つておいでおいでをやつている……。

【ちえつ、くそ喰えだ!】コワリヨーフはこう呴いてから、「おい、辻馬車! まつすぐに警察部長のところへやれ!」

コワリヨーフは馬車に乗り込むと、「全速力でやれ!」と、ひたすら馭者をせきたてた。「警察部長は御在宅ですか?」と、玄関へ入るなり彼は呶鳴つた。

「いや、おいでになりませんよ。」という玄関番の答えた。「たつた今お出かけになつたばかりで。」

「さあ、困ったぞ!」

「はい、まつたく、」と玄関番はつけ加えた。「それもつい今しがたお出かけになりまし

たので。もう、ほんの一分も早ければ、御面会になれたかもしませんのに。」

コワリヨーフはハンカチを顔にあてたまま、馬車に乗りこむと、自暴やけくそな声で「さあ、やれ！」と歎鳴つた。

「どちらへ？」と馬車屋が訊ねた。

「真直ぐに行け！」

「え？ 真直ぐにね？ だつてここは曲り角ですぜ。右へですか、それとも左ですか？」

この問い合わせコワリヨーフの心を制して、再び彼を考えさせた。かような事態に立ち至つたかぎりは、さしあたり治安の府に訴えるのが順当であつた。というのは、直接これが警察に関係のある事件だからというよりも、警察の手配が他のどこよりもはるかに敏速に行なわれるからであつて、鼻が勤めていると言つた役所の手を経て満足な結果を期待しなどとは、まったく沙汰のかぎりで、すでにあの鼻との問答それ 자체からわかるように、あいつには少しも神妙なところがないから、今度も先刻と同じ調子で、こんな男とは一面識もないと言い切つて、まんまと誤魔化してしまうに違ひないからである。そういう訳でコワリヨーフは、安寧の府たる警察署へ行くように、馭者に言いつけるばかりになつていたのであるが、急に考えが変つて、あのペテン師の悪党野郎はすでに初対面の時からして、

あんな図々しい態度をとつたほどであるから、いい潮時を見て、まんまと都落ちをしてしまふかもしねない。もしそうなつたら、あらゆる搜査も水の泡だ、水の泡でないまでも、まる一ヶ月は長びくだろう、それでは堪たまらんと彼は思つたが、やがて天から彼に名案が授けられたようである。これはひとつ、真直ぐに新聞社へ駆けつけて、いち早く、きやつ彼奴の特徴を詳細に書いた広告を出すことにしようと肚をきめたのである。そうすれば、誰でも彼奴を見つけ次第、さつそく彼のところへ突き出してくれるなり、少なくとも奴の在所を知らせてくれるに違いない。そう決心すると、彼は馬車屋に、新聞社へ行けと命じて、途中も絶えず「こら、もつと早くやれ！ 畜生、もつと急ぐんだ！」と呶鳴りながら、馬車屋の背中を小突きつづけた。馭者は頭かぶりを振り振り、「いやはや、この旦那は！」とつぶやいては、まるで\*スパニエル犬のように毛のながい馬の背を手綱で鞭打つた。ようやく馬車がとまると、コワリヨーフはハアハア呼吸いきをはずませながら、あまり大きくもない受付室へ駆けこんだ。そこには古びた燕尾服を着て眼鏡をかけた白髪の係員がテーブルに向かつて、ペン軸を口にくわえたまま、受けとつた銅貨の勘定をしていた。

「広告を受け付ける方はどなたですか？」とコワリヨーフは呶鳴つて、「あ、今日は！」  
「はい、いらつしやい。」そう言つて、白髪の係員はちらと眼をあげたが、そのまま又、

堆くつかうずたかまれた錢の山へ視線をおとした。

「ちよと掲載して貰いたいことがあるんですが……」

「どうかしばらくお待ち下さい。」そう言つて係員は、片手で紙に数字を記入しながら左手の指で算盤そろばんの玉を二つ弾いた。モール飾りをつけた、よほど貴族的な家に雇われているらしく小ぎつぱりした身なりの従僕が、一枚の書付を手に持つてテーブルの傍に立つていたが、自分の気さくなところを見せるのが礼儀だとでも思つたのか、こんなことを言つてゐる。

「ね、旦那、その狹せんところといえ、十カペイカ銀貨八枚の値打もない代物ですよ、もつともわつしなら二カペイカ銅貨八枚も出しやしませんがね、そいつを伯爵夫人の可愛がりようといつたら、それあ大変なものでしてね、その小犬を探し出してくれた人には、お礼に大枚百ルーブルだすというのですよ！　まつたくのところ、現にわつしと旦那とだつてそうですが、人間の好き嫌いって奴は實に様々なものですねえ。好きとなつたが最後、ポインターだのプードルだのという犬を飼つて、五百ルーブルでも千ルーブルでも氣前よく投げ出す人がありますが、その代り犬も上物でなけあね。」

分別くさい係員は大眞面目な顔つきで聴き耳を立てながら、それと同時に、提出された

原稿の文字が幾字あるかを勘定していた。あたりには皆それぞれ書付を手にした、老婆だの、手代だの、門番だのといった連中が多勢立っていた。その書付には、品行方正なる馭者、雇われたしというのもあれば、一八一四年パリより購入、まだ新品同様の軽馬車、売りたしというのもある。そうかと思うと、洗濯業の経験あり、他の業務にも向く十九歳の女中、雇われたしとか、堅牢な馬車、但し弾機一個不足とか、生後十七年、灰色の斑ぼちある若き悍馬かんぱとか、ロンドンより新荷着、蕪かぶおよび大根の種子とか、設備完全の別荘、厩二棟ならびに素晴らしい白樺または櫻の植込となし得る地所つきといったものも見受けられ、また、古靴底の買手募集、毎晩八時より午前三時まで競売というようなのもあつた。すべてこうした連中の押しかけていた部屋は手狭であつたため、室内の空気がひどく濁っていた。けれど、八等官のコワリヨーフはその臭いさえ感じなかつた。というのは、ハンカチを当てていたからもあるが、第一、肝腎の鼻そのものが、一体どこへ行つたのやら皆目わからぬていたらく為体であったからである。

「時に、ぜひひとつお願ひしたいのですが……非常に緊急な用事なんとして。」と、どうとう我慢がならなくなつて、彼は口を切つた。

「はい只今、只今……。二ルーブルと四十三カペイカ也と……。只今すぐですよ――――――

ルーブル六十四カペイカ也と！」そう言いながら白髪の紳士は、老婆や門番連の眼の前へ書付を投げ出しておいて、「ところで貴方の御用は？」と、ようやくコワリヨーフの方を向いて訊ねた。

「わたしのお願いは……」と、コワリヨーフが言った。「詐欺ともペテンともつかぬものに引掛りましてね——それが今もって、どうしてもわからないのです。で、その悪党をわたくしのところへ引っ張つて来てくれた人には、相当の謝礼をすると掲載していただければよろしいんです。」

「ところで、お名前は何とおっしゃいますか？」

「いや、名前など訊いて何になさるのです？　そいつは申しあげられませんよ。何しろ知り合いがたくさんありますからね。例えば五等官夫人のチエフタリヨワだの、佐官夫人のペラゲヤ・グリゴーリエヴナ・ポドトチナだのといったあんばいに……。それで、もしもそんな人たちに知れようものなら、それこそ大変です！　ただ、八等官とか、いやそれより、少佐級の人物とでもしておいて下さればいいでしよう。」

「で、その逃亡者というのは、お宅の下男ですね？」

「下男などじやありませんよ！　そんなのなら、別に大したことではありませんがね！」

失踪したのは……鼻なんですか？」

「へえ！ それはまた珍しい名前ですね！ で、その鼻氏とやらは、よほどの大金を持ち逃げしたんですか？」

「いや、鼻というのは、つまり……誤解されでは困りますよ！ つまり、わたし自身の鼻のことで、それがね、どこかへ失踪して、わからなくなつてしまつたのです。畜生め、人を馬鹿にしやがつて！」

「だが、どうして失踪したとおっしゃるんで？ どうもよくのみこ会得めませんが。」

「どうしてだか、わたしにもお話のしようがありませんがね、しかし彼奴まちゆうが今、市じゅうを乗り廻して、五等官と名乗つていることは事実です。だから、そやつを取り押えた人が一刻も早くわたしのところへしよびいて来てくれるよう、ひとつ広告を出していただきたいとお願ひしてるんですよ。まあ、ほんとうに、お察し下さい、こんな、からだ軀のうちでも一番に目立つところを無くしては立つ瀬がないじやありませんか！ これは、足の小指か何かとは訳が違いますよ。そんなものなら、たとえ無くとも、靴さえはいておれば、誰にもわかりっこありませんからね。わたしは木曜日にはいつも、五等官夫人チエフタリヨワのところへ行きますし、佐官夫人ペラゲヤ・グリゴーリエヴナ・ポドトチナだの、その娘

さんで、とても綺麗な令嬢だのも、やはり非常に懇意な知り合いなんですからねえ。お察し下さい。いつたいこのさきどうして……。わたしはもう、あの人たちの前へ顔出しすることもできません！」

係員は何か思案をめぐらすように、きっと唇をひきしめた。

「いや、そういう広告を新聞に掲載する訳にはまいりません。」と、しばらく黙っていた後、やつと彼が言つた。

「どうして？ なぜですか？」

「どうしてもこうもありません。新聞の信用にかかわります。人の鼻が逃げ出したなんてことを書こうものなら……。すぐに、あの新聞は荒唐無稽な与太ばかり載せると言われますからね。」

「でも、この事件のどこに荒唐無稽なところがありますか？ ちつともそんな点はないと 思いますが。」

「そう思えるのは、あなたにだけですよ。先週もそんなようなことがありましたつけ。さる官吏の方がちょうど今あなたがおいでになつているように、ここへやつて来られましてね、原稿を示されるのです。料金を計算すると二ルーブルと七十三カペイカになりました

が、その広告というのだが、何でも黒毛の**杉犬**<sup>むくいぬ</sup>に逃げられたということなんで。別に何でもないようですが、じつはそれが誹謗でしてね、**杉犬**というのはその実、何でもよくは憶えていませんが、さる役所の会計係のことだつたのです。」

「何もわたしは**杉犬**の広告をお頼みしているのではありません、わたし自身の鼻のことなんですよ。ですから、つまり自分自身のことも同然です。」

「いや、そういう広告は絶対に掲載できません。」

「だつて、わたしの鼻はほんとに無くなっているのですよ！」

「鼻が無くなつたのなら、それは医者の繩張ですよ。何でも、お好みしだいにどんな鼻でもくつつけてくれるというじやありませんか。それはそうと、お見受けしたところ、あなたはひょきんな方で、人前で冗談をいうのがお好きなんでしょう。」

「冗談どころか、神かけて真剣な話です！ よろしい、もうこうなれば仕方がない、じやあ、ひとつお目にかけましょう！」

「なに、それには及びませんよ！」と、係員は嗅ぎ煙草を一服やりながら言葉をつづけた。  
「しかしあ差支えがなかつたら、」と、好奇心を動かしながらつけ加えた。「ひとつ拝見したいもんですなあ。」

八等官は顔のハンカチをのけた。

「なるほど、これは奇態ですかね！」と、係員が言つた。 「跡が、まるで焼きたてのパン・ケークみたいにつるつるしてますねえ。 よくもまあ、こんなに平べつたくなつたもので！」

「さあ、これでもまだ文句がありますかね？」御覧のとおりですから、どうしても掲載していただかねばなりません。 ほんとに恩にきますよ。 それに、こんな御縁でお近づきになれて、大変うれしいんです。」 少佐は、この言葉でもわかるとおり、今度は少しおべつかを使う気になつたのである。

「掲載するのは、無論、何でもありませんがね、」と係員は言つた。 「しかし、そんなことをなすつても、何のお利益<sup>ため</sup>にもなるまいと思いましてね。 それよりも、いつそ、筆のたつ人に頼んで、この前代未聞の自然現象<sup>できごと</sup>を文章に綴つて、それを【\*北方の蜂】にでもお載せになつたら、（と、ここでまた彼は嗅ぎ煙草を一服やつて、）それこそ若い者の教訓<sup>ため</sup>にもなり、（そう言つて、今度は鼻をこすつた。）また大衆にも喜ばれることでしようから。」

八等官はがっかりしてしまつた。 彼が新聞の下の方の欄へ、ふと目をおとすと、そこに

芝居の広告が出ていて、美人として評判の、さる女優の名前に出つ喰わしたので、すんでのことには彼の顔はほころびかかり、その手は＊青紙幣あおざつの持ち合せがあつたかどうかと、かくしの中をまさぐつていた。というのは、コワリヨーフの考えによれば、およそ佐官級の者は上等席におさまらなければならぬからであつた。しかし、鼻のことを考へると、何もかもがおじやんであつた。

広告係の方もコワリヨーフの苦境にはつくづく心を打たれたものらしかつた。相手の悲しみを幾分でも慰めてやろうと思い、せめて言葉にでも同情の意を表わすのが当然だと考へて、「まつたく、飛んだ御災難で、ほんとにお氣の毒です。喫煙草でも一服いかがですか？」頭痛や氣鬱を吹き払いますし、おまけに痔疾にも大変よろしいんで。」こうい的ながら広告係は、コワリヨーフの方へ煙草を差し出して、器用にくるりと蓋を下へ廻した。その蓋には、ボンネットをかぶつた婦人の肖像がついていた。

この不用意な仕草がコワリヨーフをかつといきり立たせてしまつた。「人をからかうにも場合があるでしよう。」と、彼は憤然として言つた。「御覽のとおり、わたしには、もの喰ぐ器官がないのですよ！ ちえつ、君の煙草なんか、くそ喰えだ！ もうもう、こんな下等な＊ベレジナ煙草はもとより、＊ラペーの飛びきりだつて、見るのも厭だ！」こ

う言い棄てるなり、彼はかんかんになつて新聞社を飛び出すと、そのまま分署長のところへ出かけて行つた。

コワリヨーフがそこへやつて行つたのは、ちょうど分署長が伸びをして、大きなあくびを一つして、「ええつ、ぐつすり二時間も寝てやるかな！」とつぶやいた時であつた。だから、八等官の入来が時機を得ていなかつたことは予測に難くない。この分署長は、あらゆる美術や工芸の大の獎励家であつたが、何よりも政府の紙幣おかみに愛着を持つていた。【これに優るものはまずない。餌もいられに限るよ。】そう言うのが彼の口ぐせだつた。「これに優るものはまずない。餌もいらねば、場所塞ぎにもならず、いつもかくしにおさまつていて、おつことしたとて——壊れもせぬさ。】

分署長ははなはだ冷淡にコワリヨーフを迎えると、食事の後で審理をするのは適当でないとか、腹を満たしたら、すこし休息するのが自然の揃おきてだ（こう言われて八等官は、この分署長は先哲の残した箴言しんげんになかなか詳しいんだなど見てとつた。）とか、ちゃんとした人なら鼻を削ぎ取られるなどということはあり得ないと言つた。

まさに急所を突かれた形である！ それにここでちょっと指摘しておきたいのは、コワリヨーフがひどく怒りっぽい人間であつたということである。自分自身のことならば、何

を言われてもまだ我慢ができたけれど、地位や身分に関しては、断じて許すことができなかつた。芝居の狂言などでも、尉官に關してなら、すべて大目に見て差し支えないが、いやしくも佐官級の人物に楯つくなどという場面は絶対にいけないという考えを持つていた。その分署長の応対ぶりにすっかり面喰つた彼は、ブルツと首を震わせると同時に、少し両手を拡げながら、自負心をこめるようにして言つた。「どうも、そう、あなたの方から侮辱がましいことをおつしやられては、まつたく二の句がつげませんよ……」そして外へ出てしまつた。

彼は極度に疲れて我が家へ立ち帰つた。もはや黄たそ昏がれであつた。こうしてさまざまに無駄骨を折つたあげくに見る我が宿は、世にも惨めな、きたならしいものに思われた。控室へ入つて見ると、汚れきつた革張りの長椅子に長々と仰向けに寝そべつた下僕のイワンが、天井へ向けて唾を吐きかけていたが、それがまたじつに見事に同じ場所へ命中するのであつた。その暢気さ加減には、コワリヨーフもさすがにかつとなり、帽子でイワンの顔を殴ぶつて呶鳴りつけた。「この豚め、いつも馬鹿な真似ばかりしてやがつて！」

イワンはとつさにがばと起きざま、急いで後へまわつて外套をぬがせた。

少佐は自分の部屋へ入ると、ぐつたり疲れた惨めな我が身を安楽椅子へ落としたが、や

がてのことに二つ三つ溜息を吐いてからこう呟やいた。

「ああ、ああ！　何の因果でこんな災難にあうのだろう？　手がなくても、足がなくても、まだしもその方がましだ。だが、鼻のない人間なんて、えたいの知れぬ代物はない——鳥かと思えば鳥でもなし、人間かと思えば人間でもなし——そんな者は摘みあげて、ひとり思ひに窓から抛り出してしまうがいいんだ！　これが戦争でとられたとか、決闘で斬られたとか、それとも何か俺自身が原因でこうなつたのなら諦めもつくが、まるで何の理由もなしに消え失せてしまつたのだ、ただ無くなつてしまやがつたのだ、一文にもならずに！……いや、どうもこんなことつて、ある訳がない。」少し考えてから、彼はこうつけ足した。「どうも、鼻が無くなるなんて、おかしい、どう考へてもおかしい。これはきっと、夢をみているのが、それとも、ただ幻想を描いているだけに違ひない。ひよつとしたら、顔を剃あたつた後で鬚につけて拭くウオツ力を、どうかして水と間違えて飲んだのかもしれないぞ。イワンの阿房あほうが取り片づけておかなかつたため、ついうつかり飲んだのかも知れない。」そこで、酔つ払つてゐるかいなかを、実際に確かめようとして、少佐は力まかせに我と我が身をつねつたが、あまりの痛さに、思わずあつと悲鳴をあげたほどであつた。この痛さによつて、彼が現実に生きて行動していることが確実に証明された。彼はこつそ

り鏡の前へ忍びよつて、ひよつとしたら鼻はちゃんとあるべき場所ところについているのかも知れないと思いながら、まず眼を細くして恐る恐るのぞいてみたが、その殺那せつな、思わず「なんちう醜面つらだ！」そう口走つて後へ飛びのいた。

これはまつたく合点のゆかないことだつた。たとえばボタンだとか、銀の匙だとか、時計だとかが紛失したのならともかく——無くなるものにも事をかいて、どうしてこんなものが無くなつたのだろう？ それも、おまけに自分の家うちでと來てゐる……コワリヨーフ少佐はいろいろの事情を総合した結果、この一件の原因もとをなしてゐるのは、正しく彼に自分の娘を押しつけようとしている佐官夫人。ボドチナに違ひないという仮定が、もつとも真相に近いのではないかと考えた。なるほど彼の方でもその娘に、好んでちやほやはしてはいたが、最終的な決定は避けていた。それで佐官夫人から明らかに、娘を貰つてほしいと切り出された時にも、自分はまだ年も若いから、もう五年も役所勤めをした上でなければ、——そうすれば、ちょうど四十二歳になるしするからなどと言つて、世辞でまるめて、やんわり体をかわしてしまつたのである。それで佐官夫人が、てつきりその腹いせに彼の面相を台無しにしてくれようものと、わざわざそのために魔法使の女でも雇つたのに違ひない。さもなければ、いくらなんでも鼻が削ぎ取られるなんてことは、夢にも考えられな

いことである。誰ひとり彼の部屋に入つて来たものはなし、理髪師のイワン・ヤーコウレヴィイツチが顔を剃あたつてくれたのはまだ水曜日のことで、その水曜日いつぱいはもちろん、つぎの木曜日もずっと一日じゅう、彼の鼻はちゃんと満足についていたのである——それはつきり記憶にあって、彼もよく知つてゐる。それに第一、痛みが感じられねばならなければはずだし、もちろん、傷口にしても、こんなに早くなおつて、薄焼きのパン・ケーキみたいにつるつるになる訳がない。彼は表沙汰にして佐官夫人を法廷へ突き出してやろうか、それとも自ら彼女のところへ乗り込んで膝詰談判をしてやろうなどととつおいつ頭の中でいろんな計画を立てていた。と、不意に扉のあらゆる隙間からパッと光りがさして彼の思案を中断してしまつた。これによつて、イワンがもう控室でろうそくをつけたことが知れた。間もなく、そのイワンがろうそくを前へ差し出して、部屋中をあかあかと照らしながら入つて來た。とつさにコワリヨーフのした動作は、急いでハンカチを掴みざま、昨日まで鼻のついていたところへ押しあてることであつた。とにかく、愚かな下男などというものは、主人のこんな浅ましい顔を見ると、えて呆気にとられ勝だからである。

イワンがきたない自分の部屋へ引きさがるよりも前に、控室で「八等官コワリヨーフ氏のお宅はこちらですか?」といふ、聞きなれない声がした。

「どうぞお入り下さい。少佐のコワリヨーフは手前です。」そう言つて、急いで跳びあがるなり、コワリヨーフは扉を開けた。

入つて来たのは、毛色のあまり淡くもなければ濃くもない頬髯を生やし、かなり頬べたの丸々した、風采のいい警察官で、それは、この物語のはじめに、イサー・キエフスキイ橋のたもとに立つていた巡査である。

「あなたは御自分の鼻を無くされはしませんか？」

「ええ、無くしました。」

「それが見つかりましたよ。」

「な、何ですつて？」と、コワリヨーフ少佐は思わず大声で口走った。彼はあまりの嬉しさに、ろくろく口もきけなかつた。彼は眼を皿のようにして、自分の前に立つている巡査の顔を見つめた。相手の厚ぼつたい唇と頬の上にろうそくの灯がチラチラふるえていた。「ど、どうして見つかりましたか？」

「変な機会からでしてね、あやうく高飛びをされる、きわどいところで取り押えたのです。奴はもう乗合馬車に乗り込んで、リガへ逃げようとしていました。旅行券もとつぐに或る官吏の名前になつていましてね。不思議なことに、本官でさえ最初は奴を紳士だと思いこ

んでいたのです。が、幸い眼鏡を持つておりましたので、すぐさまそれを鼻だと見破ったのです。本官は近眼でしてね、あなたが鼻の先に立たれても、ぼんやりお顔はわかりますが、鼻も鬚も、皆目、見分けがつきません。手前の姑しゅうご、つまり愚妻の母ですなあ、これもやつぱり何も見えないのです。」

コワリヨーフはそれどころか、心もそぞろに「で、かやつはどこにいるのです？　どこに？　わたしはすぐにでも駆けつけますから。」とせきたてた。

「その御心配には及びませんよ。御入用な品だと思いましたので、ちゃんとここへ持参いたしました。ところで奇態なことに、重要な本件の共犯者がウオズネセンスキイ通りのインチキ理髪師でしてね、現に留置所へぶちこんでありますよ。本官は大分まえから、どうも彼奴は飲んだくれで、窃盗もやりかねない奴だとにらんでいましたが、つい一昨日のこと、ある店からボタンを一揃いかっぱらいましてね。時に、あなたの鼻には全然異状がないようです。」そういいながら、巡査はかくしへ手を入れて、そこから紙にくるんだ鼻を取り出した。

「あつ、これです！」と、コワリヨーフは頓狂な声をあげて、「確かにこれです！　まあ御一緒にお茶を一つ召上つて下さい。」

「いや、おおきに有難いですが、そうはしておられません。これから懲治監の方へ廻る用事があるのです……。時に日用品の騰貴はどうです……。手前のところには姑、つまり愚妻の母ですね、それもおりますし、子供がたくさんありますね、特に長男は大いに見込みのある奴です、なかなか利巧な小作でして。だが、養育費にはまつたく手を焼きます……」

巡査の立ち去った後もなおしばらく、八等官は妙に漠然とした心持で、ぽかんとしていたが、ようやく一、三分たつてから、初めて物を見たり感じたりすることができるようになつた。あまりに思いがけない悦びが、彼をこのような放心状態に陥れたのであつた。彼はやつと見つけることのできた鼻を、用心深く両手に受けて、もう一度それをしげしげと打ち眺めた。

【うん、これだ！ 確かにこれだ！】と、コワリヨーフ少佐はつぶやいた。【ほら、この左側にあるのは、きのうできたにきびだ。】少佐はあまりの嬉しさに、げらげら笑い出さんばかりであつた。

しかし、何事も永続きのしないのが世の習いで、どんな喜びもつぎの瞬間にはもうそれほどではなくなり、更にそのつぎにはいつそう気がぬけて、やがて何時とはなしに平常のふだん

心持に還元してしまう。それはちょうど、小石が水に落ちてできた波紋が、ついには元の滑らかな水面に返るのと同じである。コワリヨーフは分別顔に戻るとともに、まだ事は落着したのではないと気がついた。なるほど鼻は見つかつたけれど、今度はこれをくつづけて、もとの座に据えなければならぬのだ。

【もし、くつつかなかつたら、どうしよう?】

こう我と我が胸に問い合わせた時、少佐の顔はさつと蒼ざめてしまつた。

名状し難い恐怖を覚えながら、彼はテーブルの傍へ走りよると、うつかり鼻を斜めにくつつけたりしてはならぬと、鏡を引きよせた。両手がブルブル震えた。彼は用心の上にも用心をしながら、鼻をそつと、もとのところへ当てがつた。けれど、南無三なむさん！ 鼻はくつつかないのだ！……彼はそれを口許へ持つて行つて、自分の息でちよつと暖めてから、ふたたび、頬と頬との中間の、つるつるしたところへ当てがつた、が、鼻はどうしても喰ついていない。

【さあ、これさ！ ちゃんと喰つつかないのか、馬鹿野郎！】と、彼は躍起になつてぼやいたが、鼻は木石のように無情なく、まるでコルクみたいな奇妙な音をたててはテーブルの上へおつこちるのだった。少佐の顔はひきつるようになつた。【どうしてもくつつかない

のかなあ！」と、彼はあわてて口走つた。けれど、何度もそれを本来の場所へ当てがつてみても、依然として、その躍起の努力も水泡に帰した。

彼はあわただしくイワンを呼んで、医者を迎えてやつた。その医者は同じ建物の中二階にある、はるかに上等の部屋を領していた。堂々たる風采の男で、見事な漆黒の頬鬚と、みずみずしくて健康な妻を持ち、毎朝、新鮮なりんごを食べ、四十五分もかかつて含嗽うがいをしたり、五通りものブラシで歯をみがいて、口の中をこの上もなく清潔に保つていた。医者はすぐさまやつて來た。彼はまず、いつたいこの災難はいつ頃起こつたのだと訊ねてから、コワリヨーフ少佐の頸に手をかけて、顔を持ちあげた。そして親指で、前に鼻のあつた場所をぽんと叩いたので、少佐は思わず首を後へ引いたが、勢いあまつて、壁に後頭部をぶつつけてしまつた。医者は、なに、大丈夫と言つて、もう少し壁からはなれたらいいと注意してから、まず首を右へ曲げさせて、前に鼻のあつた場所を手でさわつて見て、

【ふうむ！】と言つた。つぎに首を左へ曲げさせると、また【ふうむ！】と言つた。そして最後に、また親指でぽんとやつたので、コワリヨーフ少佐はまるで歯をしらべられる時の馬のように、首をうしろへすつこめた。こんな風に試してみたあげく、医者は首をふりながら、こう言つた。

「いや、これあいけない。矢張りこのままにしておくんですね。下手にいじくれば、いつそういけなくなりますよ。それあ、無論、くつつけることはできますがね。何なら今ぐにだつてつけてさしあげますが、しかし正直のところ、かえつてお為めによくありませんよ。」

「飛んでもない！ どうして鼻なしでいられましよう！」と、コワリヨーフは言つた。

「これ以上、悪くなりつこありませんよ。ちえつ、まったく、こんな馬鹿な恰好つてあるもんじやない！ こんな変てこな面づらをしてどこへ出れましょう？ わたしの知り合いは立派な家庭ばかりです。現に今晚も二個所の夜会に出席しなきやなりません。何しろ交際が広いものですからね。五等官夫人チエフタリヨワだの、佐官夫人ボドトチナだの……もつともこの夫人は、こんな酷い仕打をなされたかぎり、今後交渉をもつとすれば警察沙汰以外にはありませんがね。ほんとうに後生ですから、ひとつ、」と、コワリヨーフは歎願するような声で言葉をつづけた。「何とかならないものでしようか？ とにかくどんな風にでもつけてみて下さい。よくても悪くとも構いません、どうにか、くつついてさえいればいいんです。危なつかしい折には、そつと片手で押えていてもいいのです。それに、うつかりした動作でいためではなりませんから、ダンスもしないことにします。御来診のお礼

には、もう、資産の許すだけのことは必ずいたしますから……」

「いや、手前はけつして、」と医者は、高くもなければ低くもない、が、懇々とした、非常に粘りづよい声で言つた。「けつしてその、利慾のために治療を施しているのではありません。それは手前の抱懐する主義と医術とに反するからです。いかにも往診料はいただきます。しかしそれは拒絶してかえつて氣を悪くされてはと思えばこそです。無論、この鼻にしても、つけてつけられなくはありませんよ。しかし、それはかえつて悪くするばかりだと申しあげているのです。これほど誠意をもつて申しあげても、手前の言葉を信じていただかれませんのかね。まあ自然のなりゆきに任せるのが一番ですよ。そして冷たい水で精々洗うようになさいませ。なあに、鼻はなくとも、あつた時同様、健康で暮らせますよ。それに何ですよ、この鼻は壩へ入れてアルコール漬にしておくか、もつと手をかければ、それに強いウオツカと沸かした酢を大匙に二杯注ぎこんでおくのです——そうすれば、相當うまい金儲けができますよ。あまり高いことさえおつしやらなければ、手前が頂戴してもいいんですがね。」

「いんにや、駄目です！ 總らになつても売るもんですか！」と、コワリヨーフ少佐は自やけ棄に呶鳴つた。「腐つても譲りませんよ！」

「いや、失礼しました！」と、医者は暇ひまを告げながら言つた。「何とかお役にたちたいと思つたのですが……。是非もありません！」でもまあ、手前の骨折りだけは見ていただきましたから。」こう言うと、医者は堂々とした上品な態度で部屋を出て行つた。コワリヨーフは相手の顔色にさえ気もつかず、恐ろしく茫然としたまま、わずかに医者の黒い燕尾服の袖口からのぞいていた雪のように白い清潔なワイシャツのカフスを眼に留めただけであつた。

そのすぐ翌日、彼は告訴するに先だつて、佐官夫人に手紙を出して、夫人が彼に当然返すべきものを文句なしに返してくれるかどうか一応問い合わせて見ることに肚をきめた。その内容はつぎのようなものであつた。

### 拝啓

貴女のとられたる奇怪な行動は近頃もつて了解に苦しむところに御座候。かような振舞によつて貴女は何ら得られるところとて之無く、小生をして余儀なく御令嬢と結婚せしめ得るなどとは以つての外のことと御承知あつて然るべく候。小生の鼻に関する一件も、その首謀者が貴女を措いて他に之無きことと同様、明々白々の事実にて候。鼻が突

如としてその位置を離れ、或は一官吏の姿に変装し、或はついに本来の姿に返りて逃走するなど、こは貴女、ないしは貴女と同様まことに上品なる仕事に従事する輩の操る妖術の結果に他ならず。よつて、万一上述の鼻にして今日中に本来の位置に復帰せざるに於ては、小生は已むを得ず法律による防衛に訴える他之無きことを前以つて御通告申しあぐるを小生の義務と存ずる次第に御座候。

さりながら、貴女に対し全幅の敬意を捧げつつ、貴女の忠順なる下僕たることを光榮と存じ候。

プラトン・コワリヨーフ 拝

アレクサン德拉・グリゴーリエヴナ様

拝復

お手紙を拝見いたし、この上なく驚き入りました。打ち割ったところ、思いもよらぬことにて、まして、あなた様より身に覚えもなきかようなお咎めを蒙ろうなどとは、ほんとうに夢にも思いがけないことでございました。第一、あなた様のおつしやるような官吏などは、変装したのもしないのも、ついぞ家へ寄せつけたこともございませんわ。

もつとも、フイリップ・イワーノヴィツチ・ポタンチコフさんなら、おいでになつたことがございます。御品行もよく、ごく眞面目で、たいへん学問もおありになる方で、宅の娘をお望みのようでしたけれど、の方が少しでも當てに遊ばすようなことは、わたくしけつして匂わせもしませんでしたわ。お手紙にはまた、鼻のことが書いてございましたが、あれはわたくしがあなた様に鼻をあかせる、つまり、正式にお断わり申しあげるとでもお考えになつてのことです。されば、当方こそ意外に存じます次第にて、それはむしろあなた様の方からおつしやつたことで、わたくし共は、御存じのとおり、全く反対の考えでございました。それ故、只今あなた様から正式にお申し込み下さいますれば、すぐにも娘は差しあげるつもりでおります。それこそ、常々わたくしの心より切望していることでございますもの。では、そうなれかしと祈りつつ擲筆いたします。

かしこ。

プラトン・グジミツチ様

アレクサンドラ・ポドトチナ

【そらか】と、コワリヨーフは手紙を読み終つてつぶやいた。【すると夫人には何の罪も

なさそうだな。こいつは詫しいぞ！ それにこの手紙の書きぶりは、罪を犯した人間の書きぶりとはまるで違う。】この八等官は、まだコーカサスにいた頃、何度も犯罪事件の審理に出張したことがあるので、こういうことには明るかつた。【では、いつたいどうして、何の因果でこんなことが起こつたのだろうか？ ちえつ、てんでまたわからなくなつてしまつたぞ！】しまいにこう言つて彼はがつかりしてしまつた。

そういうこうするうちに、この稀有な事件の取沙汰は都の内外に拡がつて行つたが、よくあら例ためしで、いつかそれにはあられもない尾鱗おひれがつけられていた。当時、人々の頭が何でも異常なものへ異常なものへと向けられており、ごく最近にも磁気学の実験が公衆の注意を惹いたばかりの時であつた。その上、コニユーシエンナヤ通りの＊踊り椅子の噂もまだ耳新しい頃であつたから、たちまち、八等官コワリヨーフ氏の鼻が毎日かつきり三時にネフスキイ通りを散歩するという評判がぱつと立つたのも、別に不思議ではなかつた。物見だかい群衆が毎日わんざと押しかけた。誰かが、今ユンケル商店に鼻がいるとでも言おうものなら、たちまちその店のまわりには黒山のような人だかりがして、押すな押すなの雜沓で、はては警官の派遣を仰がねばならない始末であつた。劇場の入口などで、いろんな乾菓子を売つていた、頬鬚をはやした人品卑しからぬ一人の香具師は、わざわざ丈夫で立派

な木の腰掛けを幾つもこしらえて、一人に八十カペイカで物ずきな連中を腰掛けさせていた。ある老巧の陸軍大佐は、それが見たいばかりに、わざわざ早目に家を出て、群集を押しわけ押しわけ、やつとの思いでそこへ割り込んだものだが、じつに癪にさわることには、店の窓先で見たものといえば、鼻どころか、ありふれた毛糸のジャケットと一枚の石版刷の絵だけで、その絵というのは、靴下を直している娘と、それを木蔭から窺っている、折襟のチョッキを着て、頤鬚をちょっぴりはやした伊達者だてものを描いたもので、もうかれこれ十年以上も同じところにかかつているものであつた。そこを離れた大佐はさも忌々いまいましげに、

【どうして世間は、こんなくだらない、嘘八百の噂に迷わされるのだろう?】とつぶやいた。それからまた、コワリヨーフ少佐の鼻が散歩するのはもうずっと前からのことで、あすこにまリチエスキイ公園だと、そこへ姿を現わすのはネフスキイ通りではなく、タウリチエスキイ公園だと、そこへ姿を現わすのはもうずっと前からのことで、あすこにまだ\*ホズレフ・ミルザ卿が住んでいた頃も、この不思議な自然の悪戯に奇異の眼を見張つたものだとかいう噂が飛んだ。外科医学専門学校の学生の中には、それを見に出かけるものもあつた。ある名流の貴婦人などは、公園の管理人にわざわざ手紙を出して、ぜひうちの子供にその珍しい現象を見せて貰いたい、もしできることなら少年のために教訓になる説明をつけてやつて欲しいなどと頼んだほどであった。

この一件に横手を打つて喜んだのは、せつせと夜会に通う社交界の常連で、彼らは婦人おんなを笑わせるのが何より好きであるのに、その頃はとんと話の種に窮していったからである。もつとも一部少数の、分別もあり気品も高い人々は、すこぶる不満であった。一人の紳士などは、どうして文明開化の現代において、こんな愚にもつかぬでたらめな話が流布されるのかとんとわからない、それにまた、政府がこれに一顧の注意も払わないのはじつにけしからんと言つて憤慨した。どうやら、この紳士は何から何まで、はては日常の夫婦喧嘩の末に至るまで干渉を望む手合の一人であつたらしい。それについて……だがここで、またもやこの事件は迷宮に入つてしまい、この先それがどうなつたかは、まるでわからないのである。

## 三

この世の中にはじつに馬鹿馬鹿しいこともあればあるものだ。時にはまるで嘘みたいなこともあつて、かつては五等官の制服で馬車を乗り廻し、あれほど市じゅうまちを騒がせた当の鼻が、まるで何事もなかつたように、突如としてまた元の場所に、つまりコワリヨーフ

少佐の頬と頬のあいだに姿を現わしたのである。それは四月も七日のことであつた。眼をさまして、何気なく鏡をのぞくと鼻があるので！ 手でさわって見たが——正しく鼻がある！ 「うわっ！」と声をあげたコワリヨーフは、喜びのあまり部屋じゅうを跣足はだしのままで飛びまわろうとしたが、ちようどそこへイワンが入つて来たため妨げられてしまつた。早速、洗面の用意をさせて、顔を洗いながら、もう一度鏡をのぞくと——鼻がある！ タオルで顔を拭きながら、またもや鏡を見ると——鼻がある！

「おいイワン、ちょっと見てくれ、俺の鼻ににきびができたようだが。」そう言つておきながら、さて肚の中では、「こと大変だぞ、もしやイワンが『いいえ、旦那様、にきびどころか、肝腎の鼻がありやしませんや！』とでも言つたらどうしよう…」と思つた。

しかし、イワンは「何ともありませんよ。にきびなんか一つもありません。きれいなお鼻でござりますよ！」と言つた。

【ちえつ、どんなもんだい！】と、少佐は心の中で歎声をあげて、パチンと指を鳴らした。その時、入口からひよっこり姿を現わしたのは理髪師とこやのイワン・ヤーコウレヴィツチであつたが、その動作はたつた今、脂肉を盗んで殴ちのめされた猫みたいに、おどおどしていた。

「第一、手はきれいいか？」と、コワリヨーフはまだ遠くから呶鳴りつけた。

「へえ、きれいで。」

「嘘をつけ！」

「ほんとに、きれいでですよ、旦那様。」

「ようし、見ておれ！」

コワリヨーフは腰をおろした。イワン・ヤーコウレヴィイツチは彼に白い布をかけると、刷毛を使つて見る見る彼の頤鬚と頬の一部をば、まるで商人の家の命名日なづけびに出されるクリームのようににしてしまつた。「なるほどなあ！」と、イワン・ヤーコウレヴィイツチは例の鼻をじろりと眺めながら心の中でつぶやいた。それから今度は反対側へ小首を傾げて、横側から鼻を眺めた。「へへえ！ 実際、考えてみてえとなあ、まつたくどうも。」と心でつぶやきつづけながら、彼は長いあいだ鼻を眺めていた。が、やがて、そつとできるだけ用心ぶかく二本の指をあげて、鼻のさきを摘もうとした。こうするのがそもそも、イワン・ヤーコウレヴィイツチの方式であつた。

「おい、こら、こら、何をするんだ！」と、コワリヨーフが呶鳴りつけた。イワン・ヤーコウレヴィイツチはびっくりして両手をひくと、ついぞこれまでになく狼狽してしまつた。

が、やがてのことに、注意ぶかく顎の下へ剃刀を軽くあてはじめると、相手の嗅覚器官に指をかけないで顔を剃るあたということは、どうも勝手が違つて、やり難かつたけれど、それでもまあ、ざらざらした親指を相手の頬と下歯齦はぐきにかけただけで、ついに万難を排して、ともかくも剃りあげたものである。

それがすっかり片づくと、コワリヨーフはすぐさま大急ぎで衣服を改め、辻馬車を雇つて真直に菓子屋へ乗りつけた。店へ入るなり、彼はまだ遠くから、「小僧つ、チヨコレート一杯！」と呶鳴つたが、それと同時に素早く鏡の前へ顔を持つて行つた——鼻はある。彼は朗らかに後ろを振り返ると、少し瞬きをしながら、嘲るような様子で二人の軍人をちらと眺めた。その一人の鼻はどうみてもチヨツキのボタンより大きいとは言えなかつた。そこを出ると、かねがね副知事の椅子を、それが駄目なら監察官の口をとしきりに奔走していた省の役所へ赴いた。そこの応接室を通りすぎながら、ちらと鏡をのぞいてみた——鼻はある。つぎに彼は、もう一人の八等官、つまり少佐のところへと出かけた。それは大の悪口屋で、いつもいろんな辛辣な皮肉を浴びせるものだから、彼はよく、「ふん、何を言つてやがるんだい、ケチな皮肉屋め！」と応酬したものである。で、彼は途々みちみち、「もし、奴さんがこの俺を見て笑いころげなかつたら、それこそつつきり、何もかもがあるべ

きところについている確かな証拠だ】と考えた。ところが、その八等官も別に何とも言わなかつた。【しめ、しめ！ どんなもんだい、畜生！】と、コワリヨーフは肚の中を考えた。帰る途中で、娘をつれた佐官夫人。ポドトチナに出会つたので、挨拶をすると、歎声をあげて迎えてくれた。して見れば、彼の身には何の欠陥もない訳だ。彼は婦人連とかなり長いあいだ立ち話をしていたが、ことさら嗅ぎ煙草入れを取り出して、彼女たちの前でとてもゆつくりと二つの鼻の孔へ煙草を詰めこんで見せながら、肚の中では、【へ、どんなもんだね、牝鶴さん！】だが、どのみち娘さんとは結婚しませんよ。ただ、単に Par a mour 『パーラムール』（色）として）ならお相伴しますがね！】と、空嘯いていた。さて、それ以来コワリヨーフ少佐はまるで何事もなかつたように、ネフスキイ通りだの、方々の劇場だの、その他いたるところへ遊びに出かけた。同じように鼻も、やはり何事もなかつたように、彼の顔に落着いて、他所へ逃げ出そなどという気配は少しも見せなかつた。それから後どいうものは、コワリヨーフ少佐はいつ見ても上機嫌で、にこにこ微笑つており、美しい女という女を片つ端から追つかけまわしていたものだ。そればかりか、一度などは百軒の或る店先に立ちどまつて、何か勲章の綬のようなものを買つていたが、いつたい、それをどうするつもりなのかさっぱり見当がつかなかつた、とい

うのは、まだ御本人が勲章など一つも持つていなかつたからである。

さて、我が広大なるロシアの北方の首都<sup>みやこ</sup>に突発した事件<sup>まこと</sup>というものは、以上のようなものであつた！ つらつら考えて見るに、どうもこれには眞実<sup>まこと</sup>らしからぬ点が多々ある。鼻が勝手に逃げ出して、五等官の姿で各所に現われるというような、まるで超自然的な奇怪事はしばらく措くとして——コワリヨーフともあろう人間に、どうして新聞に鼻の廣告など出せるものではないくらいのことがわからなかつたのだろう？ こう申したからとて、別に、廣告料がお安くなさそうだつたからというような意味ではない。そんなものは高が知れているし、第一わたしは、それほどがりがり亡者でもない。が、どうもそれは穩かでない、まずい、いけない！ それにまた、焼いたパンの中から鼻が飛び出したなどというのも訝しいし、<sup>おか</sup>当のイワン・ヤーコウレビイツチはいつたいどうしたのだろう？……いや、わたしにはどうもわからない、さっぱり訳がわからない！ が、何より奇怪で、何より不思議なのは、世の作者たちがこんなあられもない題材をよくも取りあげるということである。正直なところ、これはまったく不可解なことで、いわばちようど……いや、どうしても、さっぱりわからない。第一こんなことを幾ら書いても、国家の利益<sup>ため</sup>には少しもならず、第二に……いや、第二にも矢張り利益<sup>ため</sup>にはならない。まったく何が何だか、さっぱりわた

しにはわからない……。

だが、まあ、それはそうとして、それもこれも、いや場合によつてはそれ以上のことも、もちろん、許すことができるとして……実際、不合理というものはどこにもあり勝ちなことだから——だがそれにしても、よくよく考えて見ると、この事件全体には、実際、何かしらあるはある。誰が何と言おうとも、こうした出来事は世の中にあり得るのだ——稀にではあるが、あることはあり得るのである。

一八三三一一八三五年作

### 訳注

プード——重量単位、一六・三八キロに当る。

カザンスキ大伽藍——アレクサンドル一世が当時の著名な建築家ウオロニヒンをして造営せしめた大伽藍（一八一年竣工）で、優美な円頂閣やコリント式の豪華な柱廊に結構をきわめている。

スパニエル——愛玩用の小形の杉犬。

北方の蜂——一八〇七年ペテルブルグで発刊された月刊雑誌。同じくペテルブルグで一八二五年から四十年間にわたり続刊された新聞。ここでは後者を指すものと思われる。

青紙幣あおざつ——五ルーブル紙幣のこと。紙幣の色により、当時五ルーブル紙幣を青紙幣、十ルーブル紙幣を赤紙幣と称した。

ペレジナ煙草——南ロシア産の下等な安煙草。

ラペ——フランス煙草の名称。

踊り椅子。この踊り椅子についてはブーシキンもその日記（一八三三年十二月十七日付）に記して笑っている。——「市中で妙な出来事が噂されている。主馬寮、某の家で家具が急に動いたり跳ねたりした、というのだが、N曰く、これはきっと宮廷用の家具がアニチコフ（宮廷）へ入ることを切望してゐるんだ、と。」

ホズレフ・ミルザ卿——一八二九年、ニコライ一世と協約のためロシアに来た、有名なペルシアの政治家。





## 青空文庫情報

底本：「外套・鼻」岩波文庫、岩波書店

1938（昭和13）年1月20日第1刷発行

1965（昭和40）年4月16日第20刷改版発行

※底本で使用されている「《》」はルビ記号と重複しますので「【】」に改めました。

入力：柴田卓治

校正：柳沢成雄

1999年1月26日公開

2006年4月1日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆様です。

# 鼻

## ニコライ・ゴーゴリ

2020年 7月17日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

著者 平井肇訳

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>