

一足お先に

夢野久作

青空文庫

一

……聖書に曰く「もし汝の右の眼、なんじを罪に陥さば、抉り出してこれを棄てよ……もし右の手、なんじを罪に陥さばこれを断り棄てよ。蓋、五体の一つを失うは、全身を地獄に投げ入れらるるよりは勝れり」と……。

……けれどもトツクの昔に断り棄てられた、私の右足の幽霊が私に取り憑いて、私に強盗、強姦、殺人の世にも恐ろしい罪を犯させている事がわかったとしたら、私は一体どうしたらいいのだろう。

……私は悪魔になってもいいのかしら……。

右の膝小僧の曲り目の処が、不意にキリキリと疼み出したので、私はビククリして跳ね起きた。何かしら鋭い刃物で突き刺されたような痛みであつた……

……と思ひ思ひ、半分夢心地のまま、そのあたりと思う処を両手で探りまわしてみると

……

……私は又ドキンとした。眼がハッキリと醒めてしまった。

……私の右足が無い……

私の右足は股の付根の処からスツポリと消失せている。毛布の上から叩いても……毛布をめくつても見当らない。小さな禿頭のようにブルブル震えている股の切口と、ブルブルした敷蒲団ばかりである。

しかし片つ方の左足はチャンと胴体にくっ付いている。縫れ縫れのタオル寝巻の下に折れ曲つて、垢だらけの足首を覗かせている。それなのに右足はいくら探しても無い。タツタ今飛び上るほど疼んだキリ、影も形も無くなっている。

これはどうした事であろう……怪訝しい。不思議だ。

私はねぼけ眼をこすりこすり、そこいらを見まわした。

森閑とした真夜中である。

黒いメリンスの風呂敷に包まれた十燭の電燈が、眼の前にブラ下がっている。

窓の外には黒い空が垂直に屹立っている。

その電燈の向うの壁際にはモウ一つ鉄の寝台があつて、その上に逞しい大男が向うむきに寝ている。脱けはだかったドテラの襟元から、半出来の龍の刺青をあらわして、まん

中の薄くなつたイガ栗頭と、鬚^{ひげ}だらけの達磨^{だるま}みたいな横顔を見せている。

その枕元の茶器棚には、可愛い桃の小枝を挿^さした薬瓶が乗っかっている。妙な、トンチンカンな光景……。

……そうだ。私は入院しているのだ。ここは東京の築地の奎^{けい}洋堂^{ようどう}という大きな外科病院の二等室なのだ。向うむきに寝ている大男は私の同室患者で、青木という大連^{たいれん}の八百屋さんである。その枕元の桃の小枝は、昨日^{きのう}私の妹の美代子が、見舞いに來た時に挿して行つたものだ……。

……こんな事をボンヤリと考えているうちに、又も右脚の膝小僧の処が、ズキンズキンと飛び上る程^{いた}疼んだ。私は思わず毛布の上から、そこを圧^{おさ}え付けようとしたが、又、ハツと気が付いた。

……無い方の足が痛んだのだ……今のは……。

私は開^あいた口が塞^{ふさ}がらなくなつた。そのまま眼球^{めだま}ばかり動かして、キョロキョロとそこいらを見まわしていたようであつたが、そのうちにハツと眼を据^すえると、私の全身がゾーツと粟^{あわた}立つて來た。両方の眼を拳固^{げんこ}で力一パイこすりまわした。寝台の足の先の処をジイツと凝視^{みつめ}たまま、石像のように固くなつた。

……私の右足がニューとそこに突つ立っている。

それは私の右足に相違ない……瘡^やせこけた、青白い股の切り口が、薄桃色にクルクルと引つ括^{くく}つている。……そのまん中から灰色の大^だ腿^{たい}骨^{こつ}が一^{いつ}寸^{すん}ばかり抜け出している。……その膝つ小僧の曲り目の処へ、小さなミットの形をした肉腫^けが、血の気を無くしたまま、シツカリと獅^し噛^がみ付いている。

……それはタツタ今、寝台から迂^{すべ}り降りたまんまジツとしていたものらしい。リノリウム張りの床の上に足の平^{ひら}を当てて、尺^{しゃく}蠅^{とりむし}のように一本立ちをしていた。そうして全体の中心を取るかのように、薄くらがりの中でフウラリフウラリと、前後左右に傾いていたが、そのうちに心もち「く」の字型^{なり}に曲つたと思うと、普通の人間の片足^{しぱち}がする通りに、ヒョコリヒョコリと左手の窓の方へ歩き出した。

私の心臓が二度ばかりドキンドキンとした。そうしてそのまま又、ピツタリと静まった。……と思うと同時に頭の毛が一本一本にザワザワザワと動きまわりはじめた。

そのうちに私の右足は、そうした私の氣持を感じないらしく、悠々と四足か、五足ほど歩いて行つたと思うと、窓の下の白壁に、膝小僧の肉腫^{しぱち}をブツ付けた。そこで又、暫^{しばら}くの間フウラリフウラリと躊躇^{ちゆうちよ}躊躇^{ちゆうちよ}していたが、今度は斜^{ななめ}に横たおしになって、切つ立った壁

をすこしずつ、爪探りつまさぐをしながら登って行つた。そうしてチヨウド窓枠かまちの処まで来ると、
 框に爪先をかけながら、又もとの垂直に返つて、そのまま前後左右にユラリユラリと中心
 を取つていたが、やがて薄汚れた窓硝子がらすの中を、影絵のようにスツと通り抜けると、真暗
 い廊下の空間へ一歩踏み出した。

「……ア…アブナイツ……」

と私は思わず叫んだが間に合わなかつた。私の右足が横たおしになって、窓の向う側の
 廊下に落ちた。森閑しんかんとした病院じゆうに「ドターン」という反響を作りながら………
 ……。

「モシモシ……モシモシイ」

と濁つた声で呼びながら、私の胸の上に手をかけて、揺すぶり起す者がある。ハツと氣
 が付いて眼を見開くと、痛いほど眩まぶしい白昼まひるの光線が流れ込んだので、私は又シツカリと
 眼を閉じてしまった。

「モシモシ。新東しんとさん新東さん。どうかなすつたんですか。もうじき廻診ですよ」

という男の胸間どうま声が、急に耳元に近づいて来た。

私は今一度、思い切つて眼を見開いた。シビレの切れかかったボンノクボを枕もたに凭もたせか

けたまま、ウソウソと四周^{あたり}を見まわした。

たしかに真昼間^{まっぴるま}である。奎洋堂病院の二等室である。タツタ今、夢の中……………どうしても夢とは思えない……………で見た深夜の光景はアトカタも無い。今しがた私の右脚が出て行つた廊下の、モウ一つ向うの窓の外には、和^なごやかな太陽の光りが満ち満ちて、エニシダの黄色い花と、深緑の糸の乱れが、窓硝子^{がらす}一パイになつて透きとおっている。その向うの、ダリヤの花壇越しに見える特等病室の窓に、昨日^{きのう}までは見かけなかった白麻の、素晴らしいドローンウオークのカーテンが垂れかかっているのは、誰か身分のある人でも入院したのであろうか……。

ふり返つてみると右手の壁に、煤^{すす}けた入院規則の印刷物が貼り付けてある。「医員の命令に服従すべし」とか「許可なくして外泊すべからず」とか「入院料は十日目毎^{ごと}に支払うべし」とかいふ、トテモ旧式な文句であつたが、それを見ているうちに私はスツカリ吾^{われ}に還^{かえ}る事が出来た。

私はこの春休みの末の日に、この外科病院に入院して、今から一週間ばかり前に、股の処から右足を切断してもらつたのであつた。それは、その右の膝小僧の上に大きな肉腫が出来たからで、私が母校のW大学のトラックで、ハイハードルの練習中にこしらえた小さ

な疵^{きず}が、現在の医学では説明不可能な……しかも癌^{がん}以上に恐ろしい生命^{いのち}取りだと云われている、肉腫の病原を誘い入れたものらしいという院長の説明であつた。

「ハツハツハツハツ……どうしたんですか。大層唸^{うな}つておいでになりましたが。痛むんですか」

今しがた私を揺り起した青木という患者は、こう云つて快闊^{かいかつ}に笑いながら半身を起した。私も同時に寝台の上に起き直つたが、その時に私はビツシヨリと盗汗^{ねあせ}を掻^かいているのに気が付いた。

「……イヤ……夢を見たんです……ハハハ……」

と私はカスレた声で笑いながら、右足の処の毛布を見た。……がもとよりそこに右足が在^あろう筈は無い。ただ毛布の皺^{しわ}が山脈のように重なり合っているばかりである。私は苦笑も出来ない気持ちになつた。

「ハハア。夢ですか。エヘヘヘ。それじゃもしや足の夢を御覧になつたんじゃないやせんか」

「エツ……」

私は又ギツクリとさせられながら、そう云う青木のニヤニヤした鬚^{ひげ}面^{づら}をふり返つた。

どうして私の夢を透視したのだろうと疑いながら、その脂肪光りする赤黒い顔を凝視した。

この青木という男は、コンナ奇蹟じみた事を云い出す性質たちの人間では絶対になかった。

長いこと大連に住んでいるお蔭で、言葉付きこそ少々生なまぬる温ぬるくなっているけれども、生れは生きつ粹すいの江戸ツ子で、親ゆずりの青物屋だったそうであるが、女道楽で身しん代だいを左前にしたあげく、四五年前に左足の関節炎にかかつて、この病院に這はい入ると、一と思いに股ももの中途から切断してもらったので、トウトウ身代限りの義足一本になってしまった。ところが、その時まで一緒に居た細君というのが又、世にも下らない女で、青木の義足がシミジミ嫌いやになったらしく、ほかの男と逃げてしまったので、青木の方でも占しめたとばかり、早速なじみの芸者をそそのかして、合わせて三本足で道行きを極きめ込んだが、それから又、色々と苦勞をしたあげくに、やっと大連で落ち付いて八百屋を開く事になった。すると又そのうちに、大勢の女を欺だました天罰かして、今度は右の足首に関節炎が来はじめたのであったが、青木はそれを大連に沢山ある病院のどこにも見せずに、わざわざお金を算段して、昔なじみのこの病院に入院しに来た。……だから今度右の足を切られたら又、今の女房が逃げ出して、新しい女が入れ代りに来るに違いない。それが楽しみで楽しみで……と誰に

も彼にも自慢そうにボカボカ話している。それくらい単純なアケスケな頭の持ち主である。だからタツタ今見たばかりの私の夢を云い当てるような、深刻な芸当が出来よう筈が無い。それとも、もしかしたら今、私が夢を見ているうちに、囁言うわごとか何か云ったのじゃないかしらん……なぞと一瞬間に考えまわしながら、独りで赤面していると、その眼の前で、青木はツルリと顔を撫でまわして、黄色い歯を一パイに剥むき出して見せた。

「ハツハツハツ。驚いたもんでしょう。千里眼でしょう。多分そんな事だろうと思いたよ。さつきから左足を伸ばしたり縮めたりして歩く真似をしていなすったんですからね。ハツハツハツ。おまけにアブナイなんて大きな声を出して……」

「……………」

私は無言のまま、首の処まで赤くなったのを感じた。

「ハツハツ。実は私もそんな経験あつしがあるんですよ。この病院で足を切ってもらった最初のうちは、よく足の夢を見たもんです」

「……足の夢……」

と私は口の中でつぶやいた。いよいよ煙けむに捲かれてしまいがら……。すると青木も、いよいよ得意そうにうなずいた。

「そうなんです。足を切られた連中は、よく足の夢を見るものなんです。それこそ足の幽霊かと思うくらいハッキリしていて、トツテモ気味がわるいんですがね」

「足の幽霊……」

「そうなんです。しかし幽霊には足が無いって事に、昔から相場が極きまっているんですから、足ばかりの幽霊と来ると、まことに調子が悪いんですが……もつともこつちが幽霊になっちゃ敵かないせんがね。ハッハッハッ……」

啞然あぜんとなっていた私は思わず微笑させられた。それを見ると青木は益々ますます乗り気になつて、片膝で寝台の端まで乗り出して来た。

「しかし何ですよ。そんな足の夢というものは、切った傷口が痛んでいるうちはチツトモ見えて来ないんです。夜も昼も痛いことばかりに氣を取られているんですからね。ところがその痛みが薄らいで、傷口がソロソロ癒なほりかけて来ると、色んな変テコな事が起るんです。切り小口こぐちの神経の筋が縮んで、肉の中に引っ釣つり込んで行く時なんぞは、特別にキンキン痛いのですが、それが実際に在りもしない膝つ小僧だの、足の裏だのに響くのです」

私は「成る程」とうなずいた。そうして感心した証拠に深い溜息をして見せた。青木は平生から無学文盲を自慢にしているけれども、世間が広い上に、根が話好きと来ているの

で、ナカナカ説明の要領がいい。

「実は私も、あんまり不思議なので、そんな時院長さんに訊いたんですが、何でも足の神経あつしについていう奴は、みんな背骨せぼねの下から三つ目とか四つ目とかに在る、神経の親方につながっているんだそうです。しかもその背骨の中に納まっている、神経の親方ってえ奴が、片っ方の足が無くなった事を、死ぬが死ぬまで知らないでいるんだそうでね。つまりその神経の親方はドコドコまでも両脚りようあしが生れた時と同様に、チャンとくっ付いたつもりでいるんですね。グツスリと寝込んでいる時なんぞは尚更なわさらのこと、そう思っている訳なんです。……ですから切られた方の神経の端ツコが痛み出すと、その親方が、そいつをズツト足の先の事だと思ったり、膝ひざつ節の痛みだと感違あやいしたりするんだそうで……むずかしい理窟はわかりませんが……とにかくソナ訳なんだそうです。そのたんびにビツクリして眼を醒ますと、タツタ今痛んだばかりの足が見えないので、二度ビツクリさせられた事が何度あったか知れません。ハハハハハ」

「……僕は……僕はきよう初めてこんな夢を見たんですが……」

「ハハア。そうですか。それじゃモウ治りかけている証拠ですよ。もうじき義足がはめられるでしょう」

「へエ。そんなものでしょうか」

「大丈夫です。そういう順序で治って行くのが、オキマリになっているんですからね……
青木院長が請合いますよ。ハッハッハ」

「どうも……ありがとう」

「ところがですね……その義足が出来て来ると、まだまだ気色のわりい事が、いくらでも
オツ始まるんですよ。こいつは経験の無い人に話してもホントにしませんがね。大連みた
ような寒い処に居ると、義足に霜やけがするんです。ハハハハハ。イヤ……したように思
うんですがね。……とにかく義足の指の先あたりが、ムズムズして痒くてたまらなくなる
んです。ですから義足のそこん処を、足袋たびの上から揉もんだり搔かいたりしてやると、それが
チャント治るのです。夜なぞは外はずした義足を、煖房ペーチカの這入った壁に立てかけて寝るん
ですが、大雪の降る前なぞは、その義足の爪先や、膝ひざつ小僧の節々がズキズキするのが、一
間けんも離れた寝台の上に寝ている、こっちの神経にハッキリと感じて来るんです。気色の悪
い話ですが、よくそれで眼を覚さませられますので……とうとうたまらなくなって、夜中
に起き上って、御苦勞様に義足をはめ込んで、そこいらと思う処へ湯タンポを入れたりし
てやると、綺麗に治ってしまいましたね。いつの間にか眠ってしまうんです。ハハハハ。

馬鹿馬鹿しいたって、これぐらい馬鹿馬鹿しい話はありませんがね」

「ハア……つまり二重の錯覚ですね。神経の切り口の痛みが、脊髄に反射されて、無い処の痛みのように錯覚されたのを、もう一度錯覚して、義足の痛みのように感ずるんですね」

私はこんな理窟を云って気持ちのわるさを転換しようとした。青木の話につれて、タツタ今見た自分の足の幻影が、又も眼の前の灰色の壁の中から、クネクネと躍り出して来そうな気がして来たので……しかし青木は、そんな私の気持ちにはお構いなしに話をつづけた。

「へへエ。成る程。そんな理窟のもんですかねえ。私も多分そんな事だろうと思っているにはいるんですが……ですから一緒に寝ている嬢がトテモ義足を怖がり始めましてね。どうぞ後生だから、枕元の壁に立てかけて寝る事だけは止してくれ……気味がわるくて寝られないからと云いますので、それから後は、冬になると寝台の下に別に床を取って、その中にこの義足を寝かして、湯タンポを入れて寝る事にしたんですが……ハハハハハ。まるで赤ん坊を寝かしたような恰好で、その方がヨッポド気味が悪いんですが、嬢はその方が安心らしく、よく眠るようになりましたよ。ハッハッハッ……でもヒョット支那人の泥棒か何かが這入りやがって……あっちでは泥棒といったら大抵チャンチャンなんで、それ

も旧の師走しわす頃が一番多いんですが、そんな奴がコイツを見付けたら、胆きもつ玉をデングリ返すだろうと思ひましてね。アツハツハツハツ」

私も仕方なしに青木の笑い声に釣られて、

「アハ……アハ……アハ……」

と力なく笑い出した。けれども、それに連れて、ヒドイ神経衰弱式の憂鬱ゆううつが、眼の前に薄暗く蔽おほいかぶさつて来るのを、ドウする事も出来なかつた。

……コツコツ……コツコツコツ……

とノックする音……。

「オ——イ」

と青木が大きな声で返事をすると同時に、足の先の処の扉ドアが開あいて、看護婦の白い服がバサバサと音を立てて這入つて来た。それはシャクレた顔を女給みたいに塗りこくつた女で、この病院の中でも一番生意気な看護婦であつたが、手に持つて来た大きな体温器をチヨットひねくると、イキナリ私の鼻の先に突き付けた。外科病院の看護婦は、荒療治を見つけているせいか、どこでもイケゾンザイで生意気だそうで、この病院でも、コンナ無作

法な仕打ちは珍らしくないのであった。だから私は溫柔おとなしく体温器を受け取って腋わきの下に挟んだ。

「こつちには寄こさないのかね」

と横合いから青木が頓とんきよう狂な声を出した。すると出て行きかけた看護婦がツンとしたまま振り返った。

「熱があるのですか」

「大いにあるんです。ベラ棒に高い熱が……」

「風邪でも引いたんですか」

「お気の毒様……あなたに惚れたんです。おかげで死ぬくらい熱が……」

「タント馬鹿になさい」

「アハハハハハハハ」

看護婦は怒った身ぶりをして出て行きかけた。

「……オットオット……チョットチョット。チヨチヨチヨチヨチヨット……」

「ウルサイわねえ。何ですか。尿器ですか」

「イヤ。尿管しびんぐらいの事なら、自分で都合が出来るんですが……エエ。その何です。チヨ

ツトお伺いしたいことがあるんです」

「イヤに御丁寧ね……何ですか」

「イヤ。別に何てこともないんですが……あの……向うの特別室ですね」

「ハア……舶来の飛び切りのリネンのカーテンが掛かって、何十円もするチューリップの鉢が、幾つも並んでいるのが不思議と仰おっしや有るのでしよう」

「……そ……その通りその通り……千里眼千里眼……尤もつともチューリップはここから見えますね。あれは一体どなた様が御入院遊ばしたのですか」

「あれはね……」

と看護婦は、急にニヤニヤ笑い出しながら引ひっかえ返して来た。真赤な唇をユの字型に歪ゆがめて私の寝台の端に腰をかけた。

「あれはね……青木さんがビツクリする人よ」

「へエ——ッ。あつしの昔なじみか何かで……」

「プッ。馬鹿ねアンタは……乗り出して来たって駄目よ。そんな安っぽい人じゃないのよ」

「オヤオヤ……ガツカリ……」

「それあとテモ素敵な別べっぴん嬪さんですよ。ホホホホ……。青木さん……見たいでしょう」

「聞いただけでもゾ——ツとするね。どつかの^{はいりむすめ} 笹入娘 何か……」

「イイエ。どうしてどうして。そんなありふれた御連中じやないの」

「……そ……それじやどこかの病院の看護婦さんか何か……」

「……プーッ……馬鹿にしちや嫌^{いや}よ。勿^{もったい}体なくも歌原男爵の未亡人様よ」

「ゲ——ッ……あの千万長者の……」

「ホラ御覧なさい。ビックリするでしょう。ホッホッホ。あの人が昨夜^{ゆんべ}入院した時の騒ぎ
つたらなかってよ。何しろ歌原商會社の社長さんで、不景氣知らずの千万長者で、女盛
りの未亡人で、新聞でも大評判の吸血鬼^{バンパイア}と来ているんですからね」

「ウ——ン。それが又何だつてコンナ処へ……」

「エエ。それが又大変なのよ。何でもね。昨日^{きのう}の特急で、神戸の港に着いている外国人の
処へ取引に行きかけた途中で、まだ国府津^{こうづ}に着かないうちに、藤沢あたりから左のお乳が
痛み出したつていうの……それでお附きの医者に見せると、乳^{にゅうがん} 癌^{がん}かも知れないと云つ
たもんだから、すぐに自動車で東京に引返して、旅支度^{たびしたく}のまんま当病院^こへ入院したつて
云うのよ」

「フ——ン。それじや昨夜^{ゆんべ}の夜中だな」

「そうよ。十二時近くだったでしょう。ちょうど院長さんがこの間から、肺炎で寝ていらつしやるので、副院長さんが代りに診察したら、やっぱし乳癌に違いなかったの。おまけに痛んで仕様がしょうないもんだから、副院長さんの執刀で今朝早く手術しちやつたのよ。バンカインの局部麻酔が利かないので、トウトウ全身麻酔にしちやつたけど、それあ綺麗な肌だったのよ。手入れも届いているんでしようけど……副院長さんが真白いお乳に、ズブリとメスを刺した時には、妾わたし、眼が眩くらむような思いをしたわよ、乳癌ぐらいの手術だったら、いつも平気で見ていたんだけど……美しい人はやっぱし得ね。同情されるから……」

「フ——ム、大したもんだな。ちつとも知らなかった。ウ——ム」

「アラ。唸うなっているわよこの人は……イヤだね。ホホホホホホ」

「唸りやしないよ。感心しているんだ」

「だって手術を見もしないのにサア……」

「一体幾歳いくつなんだえその人は……」

「オホホホホ。もう四十四五でしょうよ。だけどウツカリすると二十代ぐらいに見えそうよ。指の先まで化粧をしているから……」

「へエ——ッ。指の先まで……贅沢ぜいたくだな」

「贅沢じゃないわよ。上流の人はみんなそうよ。おまけに男おとこめかけ妾めかけだの、若い燕つばめだのがワ
ンサ取り巻いているんですもの……」

「呆あきれたもんだナ。そんなのを連れて入院したんかい」

「……まさか……。そんな事が出来るもんですか。現在いま付き添っているのは年老としとった女中
頭が一人と、赤十字から来た看護婦が二人と、都合四人キリよ」

「でもお見舞人で一パイだろう」

「イイエ。玄関に書生さんが二人、今朝けさ早くから頑張っていて、専務取締役とかいう頭の禿はげ
た紳士のほかは、みんな玄関払いにしているから、病室の中は静かなもんよ。それでも自
動車が後から後から押しかけて来て、立派な紳士が入れ代り立ち代り、名刺を置いては帰
って行くの」

「フ——ン、豪気なもんだナ。ソ——ツと病室を覗くわけには行かないカナ」

「駄目よ。トテモ。妾達わたしでさえ這入れないんですもの……。あの室に這入れるのは副院
長さんだけよ」

「何だってソナナに用心するんだらう」

「それがね……それが泥棒の用心らしいから癪しやくさわに障るじゃないの。威張っているだけでも

沢山なのになア」

「ウ——ム。シコタマ持ち込んでいるんだな」

「そうよ。何しろ旅支度のまんまで入院したんだから、宝石だけでも大変なものですつてサア」

「そんな物あ病院の金庫に入れとけあいいのに……」

「それがね。あの歌原未亡人っていうのは、日本でも指折りの宝石キチガイでね。世界でも珍らしい上等のダイヤを、幾個も仕舞い込んだ革のサックを、誰にもわからないように肌身に着けて持っているんですつてさあ」

「厄介な道楽だナ。しかし、そんなものを持っている事がどうしてわかったんだ」

「それがトテモ面白いのよ。誰でも全身麻酔にかかると、飛んでもない秘密をペラペラ喋^{しゃべ}舌るもの……つていう事を歌原未亡人は誰からか聞いて知っていたんでしょう。副院長さんが、それでは全身麻酔に致しますよつて云うと直ぐにね。懐^{ふところ}の奥の方から小さな革のサックを出して、これを済みませんが貴方の手で、病院の金庫に入れて下さいつて云ったのよ。そうして全身麻酔にかかると間もなく、そのサックの中の宝石の事を、幾度も幾度も副院長に念を押して聞いたのでスツカリ解^とちやつたのよ」

「フ——ン。じゃ副院長だけ信用されているんだナ」

「ええ。あんな男前の人だから、未亡人おくさんの氣に入るくらい何でもなしでしょうよ」

「ハハハハハ嫉やいてやがら……」

「嫉けやしないけど危いもんだわ」

「何とかいったつけな。エート。副院長どうわすの名前は……」

「柳井やないさんよ」

「そうそう。柳井博士、柳井博士。色男らしい名前だと思った。……畜生。うめえ事をしやがったな」

「オホホホ。あんたこそ嫉やいてるじゃないの」

「ウ——ン。羨よだれしいね。涎よだれが垂れそうだ。一目でもいいからその奥さんを……」

「駄目よ。あんたはもう二三日うちに退院なさるんだから……」

「エッ。本當かい」

「本當ですとも。副院長さんがそう云っていたんだから大丈夫よ」

「フ——ン。俺が色男だもんだから、邪魔おっばらつけにして追おっばら払いやがるんだな」

「ブーツ。まさか。新東さんじゃあるまいし……アラ御免なさいね。ホホホホ……」

「畜生ッ。お安くねえぞッ」

「バカねえ。^{ほか}外に聞こえるじゃないの。それよりも早く大連の奥さんの処へ行つていらつしやい。キット、待ちかねていらつしやるわよ」

「アハハハハ。スツカリ忘れていた。^{ちげ}違えねえ^{ちげ}違えねえ。エヘヘヘ……」
看護婦は眼を白くして出て行つた。

私は情なくなつた。こんな下等の病院の、しかも二等室に^{はい}入院つた事を、つくづく後悔しながら仰向けに寝ころんだ。体温器を出して見ると六度二分しか無い。二三日前から続いている体温である。……ああ早く退院したい……外の空気を吸いたい……と思い思い眼をつぶると、眼の前に白いハードルが幾つも幾つも並んで見えた。私にはもう永久に飛び越せないであろうハードルが……。

私はすっかりセンチメンタルになりながら、切断された^{もも}股の付け根を、^{ほうたい}繃帯の上から撫でて見た。そうして眠るともなくウトウトしていると、突然に又もや扉^{ドア}の開く音がして、誰か二三人這入つて来た気はいである。

眼を開いて見るとタツタ今噂をしていた柳井副院長が、^{しんまい}新米らしい看護婦を二人従え

て、ニコニコしながら近づいて来た。鼻眼鏡をかけた、背のスラリと高い、如何にも医者らしい好男子であるが、柔和な声で、

「どうです」

と等分に二人へ云いかけながら、先ず青木の脚の繃帯を解いた。色の黒い毛ムクジャラの脛のあたりを、拇指でグイグイと押しこころみながら、

「痛くないですな……ここも……こちらも……」

と訊いていたが、青木が一つ一つにうなずくと、フンフンと気軽そうにうなずいた。

「大変によろしいようです。もう二三日模様を見てから退院されたらいいでしょう。何なら今日の午後あたりは、ソロソロと外を歩いてみられてもいいです」

「エツ。もういいんですか」

「ええ。そうして、痛むか痛まないか様子を御覧になって、イヨイヨ大丈夫ときまったら、退院されるといいですな。御遠方ですから……」

青木は乞食みたいにピヨコピヨコと頭ばかり下げたが、よつぽど嬉しかったと見える。

「お蔭様で……お蔭様で……」

そう云う青木を看護婦と一緒に、尻目かけながら副院長は、私の方に向き直った。そ

うして一と通り繃帶の下を見まわると、看護婦がさし出した膿盤のうばんを押し退けながら、私の顔を見て、女のようにニツコリした。

「もうあまり痛くないでしょう」

私は無愛想にうなずきつつ、ピカピカ光る副院長の鼻眼鏡を見上げた。又も、何とはなしに憂鬱ゆううつになりながら……。

「体温は何ぼかね」

と副院長は傍そばの看護婦に訊いた。

私は無言のまま、最前さつきから挟んでおいた体温器を取り出して、副院長の前にさし出した。

「六度二分。……ハハア……昨日きのうとかわりませんな。貴方も経過が特別にいいようです。

スツカリ癒合ゆごうしていますし、切口の恰好も理想的ですから、もう近いうちに義足の型が取れるでしょう」

私はやはり黙ったまま頭を下げた。われながら見すばらしい恰好で……。 「罪人は、罪を犯した時には、自分を罪人とも何とも思わないけれど、手錠をかけられると初めて罪人らしい気持になる」と聞いていたが、その通りに違いないと思った。手術を受けた時はチツトもそんな気がしなかったが、タツタ今義足という言葉を聞くと同時に、スツカリ片輪かたわ

らしい、情ない気もちになってしまった。

「……何なら今日の午後あたりから、松葉杖を突いて廊下を歩いて見られるのもいいでしょう。義足が出来たにしましても、松葉杖に慣れておかれる必要がありますからね」

「……どうです。私が云った通りでしょう」

と青木が如何にも自慢そうに横合いから口を出した。外出してもいいと聞いたので、一層浮き浮きしているらしい。

「新東さんは先刻から足の夢を見られたんですよ」

私は「余計な事を云うな」という風に、頬を膨らして青木の方を睨んだが、生憎、青木の顔は、副院長の身体の蔭になつていたので通じなかった。

その中に副院長は青木の方へ向き直った。

「ハア。足の夢ですか」

「そうなんです。先生。私も足が無くなった当時は、足の夢をよく見たんですが、新東さんはきよう初めて見られたんで、トテも気味を悪がって御座るんです」

「アハハハハ。その足の夢ですか。ハア。よくソナ話を聞きますが、よっぽど気味がわるいものらしいですね」

「ねえ先生。あれは脊髄神経が見る夢なんででしょう」

「ヤツ……こいつは……」

と柳井副院長は、チョット面喰ったらしく、頭を搔いて、苦笑した。

「えらい事を知っていますね貴方は……」

「ナアニ。私はこの前の時に、この院長さんから聞かしてもらったんです。脊髄神経の中に残っている足の神経が見る夢だ……といったようなお話を伺ったように思うんですが」
「アハハハハ。イヤ。何も脊髄神経に限った事はないんです。脳神経の錯覚も混っているでしょうよ」

「へへーエ。脳神経……」

「そうです。何しろ手術の直後というものは、麻酔の疲れが残っていますし、それから後の痛みが非道いので、誰でも多少の神経衰弱にかかるのです。その上に運動不足とか、消化不良とかが、一緒に来る事もありますので、飛んでもない夢を見たり、酷く憂鬱になりたりする訳ですね。中にはかなりに高度な夢遊病を起す人もあるらしいのですが……現にこの病院を夜中に脱け出して、日比谷あたりまで行って、ブツ倒れていた例がズット前にあったそうです。私は見なかったですけども……」

「へエ、そいつあ驚きましたね。片っ方の足が無いのに、どうしてあんなに遠くまで行けるんでしょう」

「それあ解りませんがね。誰も見ていた人がないのですから。しかし、どうかして片足で歩いて行くのは事実らしいですな。歐洲大戦後にも、よく、そんな話をききましたよ。甚だしいのになると或る溫柔おとなしい軍人が、片足を切斷されると間もなく夢中遊行を起すようになって、自分でも知らないうちに、他所よそのものを盗んで来る事が屢しばしばあるようになった。しかも、それはみんな自分が欲しいと思っていた品物ばかりなのに、盗んだ場所をチツトモ記憶しないので困ってしまった。とうとうおしまいには遠方に居る自分の恋人を殺してしまったので、スツカリ悲觀したらしく、その旨むねを書き残して自殺した……というような話が報告されていますがね」

「ブルブル。物騒物騒。まるつきり本性が変ってしまうんですね」

「まあそんなものです。つまり手でも足でも、大きな処を身体からだから切り離されると、今までそこに消費されていた栄養分が有り余って、ほかの処に押しかける事になるので、スツカリ身体からだの調子が変わる人があるのは事実です」

「ナアル程、思い当たる事がありますね」

「そうでしょう。ちょうど軍縮で国費が余るのと同じ理窟ですからね。手術前の体質は勿論、性格までも全然違ってしまう人がある訳です。神経衰弱になったり、夢中遊行を起したりするのは、そんな風に体質や性格が変化して行く、過渡時代の徴候ちようこうだという説もあるくらいですが……」

「ヘエ——。道理で、私は足を切ってから、コンナにムクムク肥りましたよ。おまけに精力がとても強くなりましたね。ヘッヘッヘッ」

副院長は赤面しながら慌てて鼻眼鏡をかけ直した。同時に二人の看護婦も、赤い顔をして、ドア 美しい扉の外へすべ 出て出た。

「しかし……」

と副院長は今一度鼻眼鏡をかけ直しながら、青木の冗談を打ち消すように言葉を続けた。「しかし御参考までに云っておきますが、そんな夢中遊行を起す例は、大抵そんな遺伝性を持つている人に限られている筈です。殊に新東君などは、立派な教養を持つておられるんですから、そんな御心配は御無用ですよ。ハッハッハッ。まあお大切になさい。体力が恢復すれば、神経衰弱も治るのですから……」

副院長はコンナ固くるしいお世辞を云つて、自分の饒舌しゃべり過ぎを取り繕つくろいつつ、気取つ

た態度で出て行つた。

私はホツとしながら毛布にもぐり込んだ。徹底的にタタキ付けられた時と同様の残酷さを感じながら……。

二

朝食が済むと、青木が寝台の隅で、シャツ一貫になって、重たい義足のバンドを肩から斜かに吊り着けた。その上からメリヤスのズボンを穿いて、新しい紺飛白の袴を着ると、義足の爪先にスリッパを冠せてやりながら、大ニコニコでお辞儀をした。

「それじゃ出かけて参ります。今夜は片っ方の足が、どこかへ引つかかるかも知れませんが、ソン時は宜しくお頼み申しますよ。アハハハハハ。お妹さんのお好きな紅梅焼を買って来て上げますからナ。ワハハハハハ」

と訳のわからない事を喋舌って噪やいでいるうちに、ゴトンゴトンと音を立てて出て行つた。

青木の足音が聞えなくなると私もムツクリ起き上つた。タオル寝巻を脱いで、メリヤス

のシャツを着て、その上から洗い立ての浴衣ゆかたを引っかけた。最前看護婦が、枕元に立てかけて行つた、病院備え付そなつけの白木の松葉杖を左右に突つ張つて、キマリわるわる廊下に出てみた。

云う迄もなく、コンナ姿をして人中に出るのは、生れて始めての経験であつた。だから扉ドアを締めがけに、片つ方の松葉杖の所置に困つた時には、思わず胸がドキドキして、顔がカツカと熱くなるように思つたが、幸い廊下には誰も居なかつたので、十歩も歩かないうちに、氣持がスツカリ落ち着いて来た。

私は生れ付きの瘡やせつぽちで、身軽く出来ている上に、ランニングの練習で身体からだのコンナシを鍛え上げていたので、松葉杖の呼吸を呑み込むくらい何でもなかつた。敷詰しきつめた棕櫚しゅろのマットの上を、片足で二十歩ばかりも漕こいで行つて、病院のまん中を通る大廊下に出た時には、もう片つ方の松葉杖が邪魔になるような氣がしたくらい、調子よく歩いていた。その上に、久し振りに歩く氣持よさと、持つて生れた競争本能で、横を通り抜けて行く女の人を追いつ越して行くうちに、もう病院の大玄関まで来てしまつた。

その玄関は入院しがけに、担架たんかの上からチラリと天井を見ただけで、本当に見まわすのは今が初めてであつた。花崗石みかげいしと、木煉瓦と、蛇紋石と、ステインドグラスと、白ペン

キ塗りの材木とで組上げた、華麗莊重なゴチック式で、その左側の壁に「御見舞受付……歌原家」という貼札がしてある。その横に、木綿の紋付きを着た頑固そうな書生が二人、大きな名刺受けを置いたデスクを前にして腰をかけているが、その受付のうしろへ曲り込んだ廊下は、急に薄暗くなつて、ピカピカ光る真鍮しんちゆうの把手ノツブが四つ宛ずつ、両側に並んでいる。その一番奥の左手のノツブに白い繻帯が捲いてあるのが、問題の歌原未亡人の病室になつていたのであつた。

私はそこで暫く立ち止まっていた。ドンナ人間が歌原未亡人を見舞いに来るかと思つたので……けれどもそのうちに、受付係の書生が二人とも、ジロジロと私の顔を振り返り初めたので、私はさり気なく引返して、右手の廊下に曲り込んで行つた。

その廊下には、大きな診察室兼手術室が、会計室と、外来患者室と、薬局とに向い合つて並んでいたが、その薬局の前の廊下をモウ一つ右に曲り込むと、手術室と壁一重ひとえになつた標本室の前に出るのであつた。

私はその標本室の青い扉ドアの前で立ち止まつた。素早く前後左右を見まわして、誰も居ない事をたしかめた。胸をドキドキさせながら、出来るだけ静かに真鍮ハシンドルの把手ハンドルを廻してみようと、誰の不注意かわからないが、鍵が掛かっていなかったたので、私は音もなく扉ドアの内側に

にり込む事が出来た。

標本室の内部は、廊下よりも二尺ばかり低いタタキになっていて、夥しい解剖学の書物や、古い会計の帳簿類、又は昇汞^{しょうこう}、石炭酸、クロロホルムなぞいう色々な毒薬が、新薬らしい、読み方も解らない名前を書いた瓶と一所に、天井まで届く数層の棚を、行儀よく並んで埋めている。そうしてソナナ棚の間を、二つほど奥の方へ通り抜けると、今度は標本ばかり並べた数列の棚の間に出るのであったが、換気法がいいせいか、そんな標本特有の妙な臭気がチツトモしない。大小数百の瓶に納まっている外科参考の異類^{いぎよう}異形な標本たちは、一様に漂白されて、お菓子のような感じに変わったまま、澄明なフォルマリン液の中に静まり返っている。

私はその標本の棚を一つ一つに見上げ見下して行つた。そうして一番奥の窓際の処まで来ると、最上層の棚を見上げたまま立ち止まって、松葉杖を突っ張つた。

私の右足がそこに立っているのであった。

それは最上層の棚でなければ置けないくらい丈^{たけ}の高い瓶の中に、股^{もも}の途中から切り離された片足の殆^{ほと}んど全体が、こころもち「く」の字型に屈^{かが}んだままフォルマリン液の中に突っ立っているのであった。それは最早^{もう}、他の標本と同様に真白くなっていたし、足首から

下は、棚の縁に遮られて見えなくなっていたが、その膝つ小僧の処に獅嚙み付いている肉腫の形から、全体の長さから、肉付きの工合なぞを見ると、どうしても私の足に相違なかった。そればかりでなく、なおよく瞳を凝らしてみると、その瓶の外側に貼り付けてある紙布に、横文字でクシヤクシヤと病名らしいものが書いてある中に「23」という数字が見えるのは、私の年齢に相違無い事が直覺されたのであった。

私はソレを見ると、心の底からホツとした。

何を隠そう私は、これが見たいばかりに、わざわざ病室を出て来たのであった。午前中に同室の青木だの、柳井副院長だのから聞かされた「足の幽霊」の話で、スツカリ神経を攪き乱された私は、もう二度と「足の夢」を見まい……今朝みたような気味のわるい

「自分の足の幻影」にチョイチョイ悩まされるような事になっては、とてもタマラナイ……とスツカリ震え上がってしまったのであった。……のみならず私は、この上に足の夢を見続けていると、そのうちに副院長の話にあったような、片足の夢中遊行を起して、思いもかけぬ処へ迷い込んで行つて、飛んでもない事を仕出かすような事にならないとも限らないと思つたのであった。……私たち兄妹は、早くから両親に別れたし、親類らしい親類も別に居ないのだから、私の血統に夢遊病の遺伝性が在るかどうかわからない。しかし、

些^{すくな}くとも私は、小さい時からよく寝^ね呆^ぼける癖があつたので、今でも妹によく笑われる位だから、私の何代か前の先祖の誰かにソナ病^{びょうへき} 癖^{へき}があつて、それが私の神経組織の中に遺伝していいいとは、誰が保証出来よう。しかも、その遺伝した病癖が、今朝^{けさ}みたような「足の夢」に刺戟^{しげき}されて、極度に大きく夢遊し現われるような事があつたら、それこそ大變である。否^{いな}々^{いな}……今朝^{けさ}から、あんな変テコな夢に魘^{うな}されて、同室の患者に怪しまれるような声を立てたり、妙な動作をしたりしたところを見ると、将来そんな心配が無いとは、どうして云えよう。天にも地にもタツタ一人の妹に心配をかけるばかりでなく、両親がやつとの思いで残してくれた、無けなしの学費を、この上に喰い込むような事があつたら、どうしよう。

私は今後絶対に足の夢を見ないようにしなければならぬ。私は自分の右足が無いという事を、寝^また間も忘れないようにしなければならぬ義務がある。

それには取りあえず標本室に行つて、自分の右足が立派な標本になっているソノ姿を、徹底的にハッキリと頭に印象づけておくのが一番であろう。

「貴方の足に出来ている肉腫は珍らしい大きなものですが……当病院の標本に頂戴出来ませんでしょうか。無論お名前などは書きませぬ。ただ御^お年^{とし}齡と病歴だけ書かして頂くので

すが、如何いかにでしょうか……イヤ。大きに有り難う。それでは……」

と院長が頭を下げて、特に手術料を負けてくれた位だから、キット標本室に置いて在るに違い無い。その自分の右足が、巨大な硝子筒がらすとうの中にピッタリと封じ籠こめられて、強烈な薬液の中に涵ひたされて、漂白されて、コチンコチンに凝固させられたまま、確かに、標本室の一隅に蔵しまい込まれているに相違無い事を、潜在意識のドン底まで印象させておいたならば、それ以上に有効な足の幽霊封じは無いであろう。それに上越うえこす精神的な「足禁あしどめ」の方法は無いであろう。

こう決心すると私は矢も楯たてもたまらなくなつて、同室の青木が外出するのを今か今かと待つていたのであつた。そうしてヤツト今、その目的を遂とげたのであつた。果して足の幽霊封じに有効かドウ力は別として……。

私のこうした心配は局外者から見たら、どんなにか馬鹿馬鹿しい限りであろう。あんまり神経過敏になり過ぎていると云つて、笑われるに違い無いであろう事を、私自身にも意識し過ぎるくらい意識していた。だから副院長に話したら訳なく見せてもらえるであろう自分の足の標本を、わざわざ人目を忍んで見に來た位であつたが、しかし、そうした私の

行動がイクラ滑稽こっけいに見えたにしても、私自身にとっては決して、笑い事ではないのであった。この不景氣ふけいのさ中なかに、妹と二人切りで、利子の薄い、限られた貯金を使って、ドウデモコウデモ学校を卒業しなければならぬという、兄らしい意識で、いつも一パイに緊張して来た私は、もう自分ながら同情に堪たえないくらい神経過敏になり切っていた。妹に話したら噴ふき出すかも知れないほど、臆病者になり切っていたのであった。それはもうこの時既に、逸いちはや早く私の心理に蔽おほいかかっていた、片輪かたわもの者らしいヒガミ根性のせいであつたかも知れないけれども……。

そう思い思い私は、変り果てた姿で、高い処に上がっている自分の足を見上げて、今一つホーツと溜息をした。

その溜息はホントウの意味で「一足お先さきに」失敬した自分の足の行方を、眼の前に見届けた安心そのもののあらわれに外ほかならなかった。同時に、これからは断然足の夢を見まい……両脚のある時と同様に、快活に元氣よくしよう……片輪者のヒガミ根性などを、ミジンも見せないようにして、他人ひと様に対しよう……放つたらかしていた勉強もポツポツ始めよう。そうして妹に安心させよう……と心の底で固く固く誓い固めた溜め息でもあった。私はアンマリ長い事あおむいて首が痛くなつたので、頭をガツクリとうつ向けて頸くびの骨

を休めた。そのついでに、足下の棚の低い瓶の中に眠っている赤ん坊が、額の中央から鼻の下まで切り割られた痕を、太い麻糸でブツブツに縫い合わせられたまま、奇妙な泣き笑いみたような表情を凝固させているのを見返りながら、ソロソロと入口の扉の前に引返した。そこで耳を澄まして扉を開くと、幸い誰も居ない様子なので、大急ぎで廊下へ出た。そうして元来た道とは反対に、賭場の前の狭い廊下から、近道伝いに自分の室に帰ると、急にガツカリして寝台の上に這い上った。枕元に松葉杖を立てかけたまま、手足を投げ出して引っくり返ってしまった。

久しく身体を使わなかったせいか、僅かばかりの散歩のうちに非常に疲れてしまったらしい。私は思わずグツスリと眠ってしまった。しかし余り長く眠ったようにも思わないうちに眼を醒ますと、いつの間にか日が暮れていて、窓の外には青い月影が映っている。その光りで室の中も薄明くなっているが、青木はまだ帰っていないらしく、夜具を畳んだままの寝台の上に、私の松葉杖が二本とも並べて投げ出してある。大方、私が眠っているうちに看護婦が来て、室の掃除をしたものであろう。

いったい何時頃かしらんと思つて、枕元の腕時計を月あかりに透かしてみると驚いた：

：四時をすこしまわっている。恐ろしくよく寝たものだ。ことによると時計が違っているのかも知れないが、それにしても病院中が森閑しんかんとなつてゐるのだから、真夜中には違い無いであらう。とにかく用を足して本当に寝る事にしようと思ひ、もう一度窓の外を振り返ると、その時にタツタ今まで真暗まつくらであつた窓の向うの特等病室の電燈が、真白に輝き出しているのに気が付いた。こつちの窓一パイに乱れかかつてゐるエニシダの枝越こしに、白いドローンウオークの花模様が、青紫色の光明を反射さしてゐるのがトテモ眩まぶしくて美しかった。

私はその美しさに心を惹かるともなく、ボンヤリと見惚みとれていたが、そのうちに又、奇妙な事に気が付いた。

気のせいかも知れないけれども、病院中がヒツソリと寝鎮ねしずまつてゐる中に、玄関の方向から特等室の前の廊下へかけては、何かしらバタバタと足音がしてゐるようである。そう思つて見ると、その特等室の眩まぶしい電燈の光りまでもブルブルと震えてゐるようで、人影は見えないけれども室の中まで何かしら混雜へやしてゐるらしい気はいが感じられるようである。……もしかしたら歌原未亡人の容態が變つたのかも知れない……と思ううちに、どこか遠くからケタタマしく自動車の警笛サイレンが聞えて、素晴らしい速度スピードでグングンこつちへ近付

いて来た。そうして間もなく病院の前の曲り角で、二三度ブーブーと鳴らしながらピツタリと止まった。……と思つて見ているうちに、今度は特等室の電燈がパツと消えた。ドローンウオークの花模様のネガチブをハッキリと、私の網膜に残したまま……。

その瞬間に……サテは歌原未亡人が死んだのだな……と私は直覺した。そうして……タツタ今死体を運び出して、自宅へ持つて行くとこだな……と考え付いた。

私はそう考え付きながらタツタ一人、腕を組んで微笑した……が……しかし……ナゼこの時に微笑したのか自分でもよく解らなかつた。多分、一昨日の夜中から昨日きのうの昼間へかけて、さしにも異常なセンチションを病院中に捲き起した歌原未亡人……まだ顔も姿も知らないまんに、私の悪夢の対象になりそうに思われて、怖くて怖くて仕様がなかつたその当の本人が、案外手もなく、コロリと死んでしまったらしいので、チョット張り合い抜けがしたのが可笑おかしかつたのであろう。それと同時に、介抱が巧く行かなかつた当の責任者の副院長が、嘸さぞかし狼狽しているだろうと想像した、嘲りあざけの意味の微笑も交まじつていたように思う。とにかくこの時の私が、妙に冷静な、悪魔的な気分になりつつ、寝台から下り降りたことは事実であつた。それから悠々と片足をさし伸ばして、寝台の下のスリッパを探すべく、暗い床の上を爪先で掻きまわしたのであつたが、不思議な事に、この時はい

くら探してもスリッパが足に触れなかった。私は昨日きのうが昨日きのうまで、片っ方しか要らないスリッパを、両方とも、寝台の枕元の左側にキチンと揃えておく事にしていたのだから、ドツチかに探り当らない筈は無いのであったが……。

そんな事を考えまわしているうちに私は、何かしら、ドキンドキンとするような、気味のわるい予感に襲われたように思う。そうして尚も不思議に思い思い、慌てて片足をさし伸ばして、遠くの方まで爪先で引つ掻きまわしているうちに又、フト気が付いた。これは寝がけに松葉杖を突いて来たのだから、ウツカリして平生いっしょと違つた処にスリッパを脱いだものに違い無い。それじやイクラ探しても解らない筈だと、又も微笑笑しいしい電燈のスイッチをひねつたが……その途端に私はツイ鼻の先に、思いもかけぬ人間の姿を発見したので、思わずアツと声を上げた。寝台のまん中に坐り直して、うしろ手を突いたまま固くなつてしまった。

それは入口の扉ドアの前に突つ立っている、副院長の姿であつた。いつの間に這入つて来たものかわからないが、大方私がまだ眠っているうちに、コツソリと忍び込んだものである。霜降りのモーニングを着て、派手な縞のズボンはを穿はいているが、鼻眼鏡はかけていなかった。髪の毛をクシヤクシヤにしたまま、青白い、冴え返るほどスゴイ表情をして、両

手を高々と胸の上に組んで、私をジイと睨み付けているのであったが、その近眼らしい眩しそうな眼付きを見ると、発狂しているのではないらしい。鋭敏な理智と、深刻な憎悪の光りに満ち満ちているようである。

臆病者の私が咄嗟とつさの間に、これだけの観察をする余裕を持っていたのは、吾ながら意外であった。それは多分、眼が醒めた時から私を支配していた、悪魔的な冷静さのお蔭であつたろうと思うが、そのまま瞬またたきもせずに相手の瞳を見詰めていると、柳井副院長も、私に負けない冷静さで私の視線を睨み返しつつ、タツタ一言、白い唇を動かした。

「歌原未亡人は、貴方あなたが殺したのでしょうか」

「……………」

私は思わず息を詰めた。高圧電気に打たれたように全身を硬直さして、副院長の顔を一瞬间、穴の明くほど凝視した……が……その次の瞬間には、もう、全身の骨が消え失せたかと思うくらい力が抜けて来た。そのままフラフラと寢床の上にヒレ伏してしまったのであつた。

私の眼の前が真暗になった。同時に気が遠くなりかけて、シイイインと耳鳴りがし初めた……と思う間もなく、私の頭の奥の奥の方から、世にもおそろしい、物すごい出来事の

記憶がアリアリと浮かみ現われ初めた……と見るうちに、次から次へと非常な高速度でグングン展開して行つた。……と同時に私の腋わきの下からポタポタと、氷のような汗したたが滴り初めた。

それはツイ今しがた、私が起き上る前の睡眠中に起つた出来事であつた。

私はマザマザとした夢中遊行を起しながら、この室をさまよい出て、思いもかけぬ恐ろしい大罪を平気で犯して来たのであつた。しかも、その大罪に関する私の記憶は、普通の夢中遊行者のソレと同様に、夢遊発作のあとの疲れで、グッスリと眠り込んでいるうちに、あとかたもなく私の潜在意識の底に消え込んでしまつていたので、ツイ今しがた眼を醒ました時には、チットモ思ひ出し得ずにいたのであつたが……そのタマラナイ浅ましい記憶がタツタ今、副院長の暗示的な言葉で刺戟されると同時に、いともアザヤカに……電光のように眼まぐるしく閃ひらめき現われて来たのであつた。

それは確かに私の夢中遊行に違い無いと思われた。

……フト気が付いてみると私は、タオル寝巻に、黒い革のバンドを捲き付けて、一本足の素跣足すはだしのまま、とある暗い廊下の途中に在る青ペンキ塗りの扉ドアの前に、ピッタリと身体からだ

を押しかけていた。そうして廊下の左右の外れにさしている電燈の光りを、不思議そうにキョロキョロと見まわしているところであつた。

その時に私はチョット驚いた。……ここは一体どこなのだろう。俺は松葉杖を持たないまま、どうしてコンナ処まで来ているのだらう。そもそも俺は何の用事があつてコンナペンキ塗りの扉の前にへバリ付いているのだらう……と一生懸命に考え廻していたが、そのうちに、廊下の外れから反射して来る薄黄色い光線をタヨリに、頭の上の鴨居に取り付いてある瀬戸物の白い標札を読んでみると、小さなゴチック文字で「標本室」と書いてあることがわかつた。

それを見た瞬間に私は、私の立っている場所がどこなのかハッキリとわかつた。……と同時に私自身を、この真夜中にコンナ処まで誘ひ出して来た、或るおそろしい、深刻な慾望の目標が何であるかという事を、身ぶるいするほどアリアリと思ひ出したのであつた。

私はソレを思ひ出すと同時に、暗がりの中で襟元をつくろつた。前後を見まわしてニヤリと笑いながら、タオル寝巻の片袖で、手の先を念入りに包んで、眼の前の青ペンキ塗りの扉に手をかけたが、昼間の通りに何の苦もなく開いたので、そのまま影法師のように内側へ入り込んで、コトリとも云わせずに扉を閉め切る事が出来た。

向うの窓の磨硝子すりガラスから沁み込む、月の光りに照らし出されたタタキの上は、大地と同様にシットリとして冷めたかった。私はその上を片足で飛び飛び、向うの棚の端まで行つたが、その端の方に並んでいる小さな瓶の群の中でも、一番小さい一つを取り上げて、中を透かしてみると、何も這入っていないようである。キルクの栓を開けて嗅いでみても薬品らしい香気が全く無い。

私はその瓶を片手に持ったまま、室の隅に飛んで行つて、そこに取り付けてある手洗場の水でゆすぎ上げて、指紋を残さないように龍口栓コックの周囲まで洗い浄めた。それからその瓶を懷中ふとんに入れて、又も一本足で小刻みに飛びながら棚の向う側に來たが、ちょうど下から三段目の眼の高さの処に並んだ、中位の瓶の中でも、タツタ一つホコリのたかつていない紫色のヤツを両袖で抱え卸して、月あかりに透かしてみると、白いレットテルに明瞭な羅馬字体で「CHLOROFORM」……「十ポンド」と印刷してあつた。

その瓶の中に七分通り満たされている透明な、冷たい麻酔藥の動揺を両手に感じた時の、私の陶醉気分とっすいといつたら無かつた。この気持ちよさを味わいたいために、私はこの計画を思い立つのだと考えても、決して大袈裟おおげさではないくらいに思つた。

私はその瓶を大切に抱えたまま、ソロソロと月明りの磨硝子すりガラスにニジリ寄つた。窓の框かまち

に瓶の底を載せて、パラフィンを塗った固い栓を、矢張り袖口で捉えて引き抜いた。顔をそむけながら、その中の液体を少し宛小瓶すづの中に移してしまうと、両方の瓶の栓をシツカリと締めて、大きい方を元の棚に返し、小さい方を内懐うちぶところに落し込んだ……が……その濡れた小瓶が、臍へその上の処で直接に肌に触れて、ヒヤリヒヤリとするその気持ちよさ……。それから私はソロソロと扉ドアの処へ帰つて来て、聴神経を遠くの方まで冴え返らせながら、ソット扉ドアを細目に開いてみると、相変らず誰も居ない。病院中は地の底のようにシンカンと寝静まっている。

私の心は又も歓喜にふるえた。心臓がピクンピクンと喜び踊り出した。それを無理に押ししずめて廊下に出ると、ゼンマイ人形のようにピョンピョン飛び出したが、鍛えに鍛えた私の趾あしゆびの弾力は、マットを敷いた床の上に何の物音も立てないばかりでなく、普通人が歩くよりも早い速度で飛んで行くのであった。

私の胸は又も躍った。

片足の人間がコンナに静かに、早い速度で飛んで行けるものとは誰が想像し得よう。これは中学時代からハードルで鍛え上げた私にだけ出来る芸当ではなからうか。これならドナ罪を犯しても知れる気づかいは無いであらう。……逃げる早さだって女なぞより早い

かも知れないから、自分の病室に帰って来て寝ておれば、誰一人気づかないであろう。…俺は片足を無くした代りに、ドンナ悪事をしてもし決して見付からない天分を恵まれたのかも知れない……なぞと考えまわすうちに、モウ玄関の処まで来てしまった。

……これは拙^{ます}かった。こつちへ来てはいけなかった。やはり一先ず自分の病室に帰って、裏の廊下伝いに行かなければ……と私はその時に気が付いたが、そう思い思い壁の蔭からソツと首をさし伸ばしてみると、いい幸いに重症患者が居ないと見えて、玄関前の大廊下には人つ子一人影を見せていない。玄関の正面に掛かった大時計が、一時九分のところを指しながら……コクーン……コクーン……と金色の玉を振っているばかりである。

その大きな真^{しんちゆう}鍬^{くわ}の振り子を見上げているうちに、私の胸が云い知れぬ緊張で一パイになつて来た。

……グズグズするな……。

……ヤツチマエ……ヤツチマエ……。

と舌打ちする声が、廊下の隅々から聞えて来るように思つたので、我れ知らずピョンピョンと玄関を通り抜けて、向うの廊下のマットに飛び乗って行つた。そうして昼間見た特等一号室の前まで来ると、チョットそこいらを見まわしながら、小腰を屈^{かが}めて鍵穴のあた

りへ眼を付けたが、不思議な事に鍵穴の向うは一面に灰^ほ白く光っているばかりで、室内の様子がチツトわからない。変だなと思つて、なおよく瞳を凝^こらしてみると何の事だ。向う側の把手^{ハンドル}に捲き付けてある繃帯の端ツコが、ちょうど鍵穴の真向うにブラ下がっているであつた。

私はこの小さな失敗に思わず苦笑させられた。しかし又、そのお蔭で一層冷静に返りつ、扉^{ドア}の縁と入口の柱の間の僅かな隙間^{すきま}に耳を押し当てて、暫^{しばら}くの間ジツトしていたが、室^{へや}の中からは何の物音も聞えて来ない。一人残らず眠っている気はいである。

「一般の入院患者さん達よ。病院泥棒が怖いと思つたら、ドアの把手^{ハンドル}を繃帯で巻いてはいけませんよ。すくなくとも夜^{やちゆう}中だけは繃帯を解いて鍵をかけておかないと剣^{けん}呑^{のん}ですよ。その証拠は……ホーラ……御覧の通り……」

とお説教でもしてみたいくらい軽い気持ちで……しかし指先は飽^あく迄も冷静に冴え返らせつつソーツと扉^{ドア}を引き開いた。その隙間から室^{へや}の中を一渡り見まわして、四人の女が四人ともイギタナイ眠^{むさぼ}りを貪^{むさぼ}っている様子を見届けると、なおも用心深く室^{へや}の中にニジリ込んで、うしろ手にシツクリと扉^{ドア}を閉じた。

私は出来るだけ手早く仕事を運んだ。

室へやの中にムウムウ充滿している女の呼吸と、毛髪と、皮膚と、白粉おしろいと、香水の匂いに噎むせかえりながら、片手でクロロフォルムの瓶をシツカリと握り締めつつ、見事な絨じゅうた

毯たんの花模様の上を、膝ひざつ小僧と両手の三本足で匍はいまわった。第一に、歌原男爵未亡人の寢床そばの側に枕を並べている、人相のよくないお婆さんの枕元に在る鼻紙に、透明な液体をポタポタと落して、あぐらを掻かいている鼻の穴にソーツと近づけた。しかし最初は手が震えていたらしく、薬液に濡れた紙を、お婆さんの顔の上で取り落しそうになったので、ヒヤリとして手を引っこめたが、そのうちにお婆さんの寢息の調子がハッキリと變つて来たのでホツと安心した。同時にコレ位の僅かな分量で、一人の人間がヘタバルものならば、俺はチツトばかり薬を持って来過ぎたな……と気が付いた。

その次には厚い藁蒲団わらぶとんと絹蒲団そびを高々と重ねた上に、仰向けに寝ている歌原未亡人の枕元に匍はい寄つて、そのツンと聳そびえている鼻の穴の前に、ソーツと瓶の口を近づけたが、何だか効果が無なそうに思えたので、枕元に置いてあつた脱脂綿を引きち切つて、タツプりと浸ひたしながら嗅かがしていると、ポーツと上気じょうきしていたその顔が、いつとなく白くなつたと思ううちに、何だか大理石のような冷たい感じにかわつて来たようなので、又も慌てて

手を引つこめた。

それから未亡人の向う側の枕元に、婦人雑誌を拡げて、その上に頬を押し付けている看護婦の前に手を伸ばしながら、チョップリした鼻の穴に、夫人のお流れを頂戴させると、見ているうちにグニャグニャとなつて横たおしにブツ倒れながら、ドタリと大きな音を立てたのには胆きもを冷やした。思わずハツとして手に汗を握った。すると又それと同時に、入口の近くに寝ていた一番若い看護婦が、ムニャムニャと寝返りをしかけたので、私は又、大急ぎでその方へ匍もい寄つて行つて、残りの薬液の大部分を綿わたに浸して差し付けた。そうしてその看護婦がグツタリと仰向けに引つくり返つたなりに動かなくなると、その綿を鼻の上に置いたままソロソロと離れ退いた。の……モウ大丈夫という安心と、スバラシイ何ともいえない或るものを征服し得た誇りとを、胸一パイに躍らせながら……。

私は、その嬉しさに駆られて、寝ている女たちの顔を見まわすべく、一本足で立ち上りかけたが、思いがけなくフラフラとなつて、絨毯の上に後うしろで手を突いた。その瞬間にこれは多分、最前から室へやの中の息苦しい女の匂いに混っている、麻醉薬ますいの透明な芳香に、いくらか脳髓を犯されたせいかも知れないと思つた。……が……しかし、ここで眼を眩まわしたり何かしたら大変な事になると思つたので、モウ一度両手を突いて、氣を取り直しつつソ

ロソ口と立ち上った。並んで麻醉している女たちの枕元の、なまつめ生冷たい壁紙のまん中に身体を寄せかけて、落ち付こう落ち付こうと努力しいしい、改めて室の中を見まわした。

室のまん中には雪洞型の電燈が一個ブラ下って、ホノ黄色い光りを放散していた。それはクーライト式になっていて、明るくすると五十燭以上になりそうな、瓦斯入りの大きな球であつたが、その光りに照し出された室内の調度の何一つとして、贅沢でないものはなかつた。室の一方に輝き並んでいる螺鈿の茶棚、同じチャブ台、その上に居並ぶ銀の食器、上等の茶器、金色燦然たる大トランク、その上に置かれた枝垂れのベコニヤ、印度の宮殿を思わせる金糸の壁かけ、支那の仙洞を忍ばせる白鳥の羽箒なぞ……そんなものは一つ残らず、未亡人が入院した昨夜から、昨日の昼間にかけて運び込まれたものに相違ないが、トテモ病院の中とは思えない豪華ぶりで、スースーと麻醉している女たちの夜具までも、赤や青の底眩ゆい緞子づくめであつた。

そんなものを見まわしているうちに、私は、タオル寝巻一枚の自分の姿が恥かしくなつて来た。吾れ知らず襟元を掻き合せながら、男爵未亡人の寝姿に眼を移した。

白いシーツに包んだ敷蒲団を、藁蒲団の上に高々と積み重ねて、その上に正しい姿勢で

寝ていた男爵未亡人は、麻酔が利いたせいか、離被架リヒカの中から斜はすかに脱け出して、グルグル捲きの頭をこちら向きにズリ落して、胸の繃帯を肩の処まで露あらわしたまま、白い、肉付きのいい両腕を左右に投げ出した、ダラシない姿にかわっている。ムツチリした大きな身体からだに、薄光りする青地の長襦袢ながじゆばんを巻き付けているのが、ちょうど全身に黥いれずみをしているように、気味のわるいほど蠱惑こわく的に見えた。

その姿を見返りつつ私は電球の下に進み寄って、絹房きぬぶさの付いた黒い紐ひもを引いた。同時に室へやの中が眩しいほど蒼白くなつたが、私はチツトも心配しなかった。病室の中が夜中に明るくなるのは決して珍らしい事ではないので、窓の外から人が見ていても、決して怪しまれる気遣いは無いと思つたからである。

私はそのまま片足で老女の寢床を飛び越して、男爵未亡人の藁布団に凭もたれかかりながら、横坐りに坐り込んだ。胸の上に置かれた羽根布団と離被架リヒカとを、静かに片わきへ引き除のけて、寝顔をジイツと覗き込んだ。

麻酔のために頬と唇が白味がかつていとはいえ、電燈の光りにマトモに照し出されたその眼鼻立ち、青い絹に包まれているその肉体の豊麗さは何にたとえようもない。正まさにあたたかい柔かい、スヤスヤと呼吸する白大理石の名彫刻である。ラテン型の輪廓美と、ジ

ユー型の脂肪美と併せ備えた肉体美である。限り無い精力と、巨万の富と、行き届いた化粧法とに飽満ほうまんした、百パーセントの魅惑そのものの寝姿である……ことに、その腮あごから頸くびすじへかけた肉線の水々みずみずしいこと……。

私はややもするとクラクラとなりかける心を叱り付けながら、未亡人の枕元に光っている銀色の鉈はさみを取り上げた。それは新しいガーゼを巻き付けた眼鏡型の柄えの処から、薄っぺらになった尖端せんたんまで一直線に、剣つるぎのように細くなっている、非常に鋭利なものであったが、その鉈を二三度開いたり、閉じたりして切れ味を考えると間もなく、未亡人の胸に捲き付けた夥おびただしい繃帶を、容赦なくブスブスと切り開いて、先ず右の方の大きな、まん丸い乳房を、青白い光線の下に曝さらし出した。

その雪のような乳房の表面には、今まで締め付けていた繃帶の痕跡あとが淡紅色の海藻のようにダンダラになってへバリ付いていたが、しかし、私は溜息をせずにはいらなかった。この女性が、エロの殿堂のように唄われているのは、その比類の無い美貌のせいではなかった。又はその飽く事を知らぬ恋愛技巧のせいでもなかった。この女性が今までに、あらゆる異性の魂を吸い寄せ迷い込ませて来たエロの殿堂の神秘力は、その左右の乳房の間の、白い、なめらかな皮膚ひふの上に在る……底知れぬ×××××と、浮き上るほどの×××

×××を、さり気なくほのめき輝かしているミゾオチのまん中に在る……ということを眼
のあたり発見した私は、それこそ生れて初めての思いに囚われて、思わず身ぶるいをさせ
られたのであった。

それから私は、瞬きも出来ないほどの高度な好奇心に囚われつつ、未亡人の左の肩から
掛けられた繃帯を一気に切り離して、手術された左の乳房を光線に晒した。

見ると、まだ衝が残っているらしく、こころもち潮紅したまま萎び潰れてい
て、乳首と肋とを間近く引き寄せた縫い目の処には、黒い血の塊がコビリ着いたまま、青
白い光りの下にシミジミと戦きふるえていた。

私は余りの傷ましさに思わず眼を閉じさせられた。

……片つ方の乳房を喪った偉大なヴィナス……

……黄金の毒気に蝕ばまれた大理石像……

……悪魔に囓じられたエロの女神……

……天罰を蒙ったバムパイヤ……

なぞという無残な形容詞を次から次に考えさせられた。

けれども、そんな言葉を頭に閃めかしているうちに又、何とも知れない異常な衝動がズ

キズキと私の全身に疼き^{うず}拡がって行くのを、私はどうする事も出来なくなつて来た。この女の全身の肉体美と、痛々しい黒血を噛み出した乳房とを一所にして、明るい光線の下に晒^{さら}してみたら……というようなアラレモナイ息苦しい願望が、そこいら中にノタ打ちまわるのを押し止める^{とど}ことが出来なくなつたのであつた。

私はそれでもジツと気を落ち着けて鉄を取り直した。軽い緞子^{どんす}の羽根布団を、寢床の下へ無造作に掴み除^のけて、未亡人の腹部に捲き付いてゐる黒^{くろ}縐子^{じゆす}の細帯に手をかけたのであつたが、その時に私はフト奇妙な事に気が付いた。

それは幅の狭い帯の下に挟まつてゐる、ザラザラした固いものの手触り^{てきわ}であつた。

私はその固いものが指先に触れると、その正体が未だ^まよくわからないうちに、一種の不愉快な、蛇の腹に触つたような予感を受けたので、ゾツとして手を引つこめたが、又すぐに神経を取り直して両手をさしのぼすと、その緩^{ゆる}やかな黒縐子の帯を重ねたまま引き上げて、容赦なくブツリブツリと切斷して行つた。そうしてその下の青い襦袢の襟に絡まり込んでゐる、茶^{ちや}革^{がわ}のサック様のものを引きずり出したが、その二重に折り曲げられた蓋^{ふた}を無造作に開いて、紫^{むら}天^{てん}鷲^{じゆ}絨^{じゆう}のクッションに埋め^{うず}められた宝石行列を一眼見ると、私はハツと息を呑んだ。……生れて初めて見る稲妻色の光りの束……底知れぬ深^{しん}藍^{らん}色^{しよく}の反射……

…静かに燃え立つ血色の焰……それは考える迄もなく、男爵未亡人の秘蔵の中でも一粒選りのものでなければならなかった。生命と掛け換えの一粒一粒に相違なかった。

私はワナナク手で茶革の蓋を折り曲げて、タオル寝巻の内、懐に落し込んだ。そうしてジツと未亡人の寝顔を見返りながら、堪らない残忍な、愉快な気持ちに満たされつつ、心の底から押し上げるように笑い出した。

「……ウフ……ウフ……ウフウフウフウフ……」

それから私がドンナ事を特一号室の中でしたか、全く記憶していない。ただ、いつの間にか私は一糸も纏わぬ素裸体になって、青白い肋骨を骸骨のように波打たせて、骨だらけの左手に麻酔薬の残った小瓶を……右手にはギラギラ光る舶来の鋏を振りまわしながら、瓦斯入り電球の下に一本足を爪立てて、野蠻人のようにピョンピョンと飛びまわっていた事を記憶しているだけである。そうしてその間じゅう心の底から、

「ウフウフウフ……アハアハアハ……」

と笑い続けていた事を、微に記憶しているようである……。……が……。しかし、それは唯それだけであった。私の記憶はそこいらからパツタリと中絶してしまつて、その次に気

が付いた時には奇妙にも、やはり丸裸まるはだか体のまま、貧弱な十燭しよくの光りを背にして、自分の病棟付きの手洗場の片隅に、壁に向つて突つ立っていた。そうして片手で薄黒いザラザラした壁を押さえて、ウツトリと窓の外を眺めながら、長々と放尿しているのがあつたが、その時に、眼の前のコンクリート壁に植えられた硝子の破片ガラスに、西に傾いた満月が、病的に黄色くなったまま引つかかっている光景が、タマラナク咽喉のどが渴かわいていたその時の気持ちと一緒に、今でも不思議なくらいハッキリと印象に残っているようである。

私はその時にはもう、今まで自分がして来た事をキレイに忘れていたように思う。そうしてユツクリと放尿してしまうと、電球の真下の白いタイル張りの上に投げ出している白いタオル寝巻きと、黒い革のバンドを取り上げて、不思議そうに検あらためていた事を記憶おぼえている。……俺はドウしてコンナに丸裸になつたんだろう……と疑いながら……。しかし私は子供の時分から便所に這入る時に限つて、冬でも着物を脱いで行く習慣があつたので、多分夢うつつのうちに、そうした習慣を繰り返したのだらうと考え付くと、格別不思議にも感じなくなつたように思う。そうして別に深い考えも無しに、どこかへ汚れでも着いてはいはしないかと思つて、一通り裏表あらたを検めて、バンドと一緒に二三度力強くハタイただけで、元の通りにキッチンと着直した。それから片隅の手洗場のコックねじを捻ねじつて、勢よく噴ふき

出る水のシブキに噎せかえりながら、ゴクゴクと腹一パイになるまで呑んだ。それから、そのあとで丁寧^{ていねい}に手を洗ったのであったが、それとても平生よりイクラ力念入りに洗った位の事で、左右の掌^{てのひら}には何の汚染^{よごれ}も残っていないかったように思う。そうしてヤットコサと自分の室に帰ると、いつもの習慣通り、寝がけに枕元に引っかけたおいた西洋手拭で、顔と手を拭いたが、その時にはもう死ぬ程ねむくなっていたので、スリッパを穿^はかずに出かけていたことなどは、ミジンも気付かないまま、倒れるように寝台に這い上ったのであった。

私の記憶はここで又中絶してしまっている。そうしてタツタ今眼を醒ましても、まだその記憶を思い出さずにいた。……昼間からズーツと眠り続けたつもりでいたのであったが、そうした深い睡眠と、甚だしい記憶の喪失が、私の恐ろしい夢中遊行から来た疲労のせいであつたことは、もはや疑う余地が無かつた。しかも、そうしたタマラナイ、浅ましい記憶の全部を、現在眼の前で、副院長に凶星^{すぼし}を差された一刹那^{せつな}に、電光のような超スピードで、ガラガラと恢復^{かいふく}してしまった私は、もう坐っている力も無いくらい、ヘタバリ込んでしまったのであった。

……相手はソナ実例を知りつくしている、医学博士の副院長である。私の行動を隅から隅まで、研究しつくして来ているらしい人間である。神の審判の前に引き出されたも同然である……。

……と……そんな事までハッキリと感付いてしまうと、私の腸はらわたのドン底から、浅ましい、おそろしい、タマラナイ胴ぶるいが起つて来た。どうかして逃れる工夫は無いかと思いい……その戦慄を押さえ付けようとすればする程、一層烈しく全身がわななき出すのであった。

三

その時に副院長の、柔かい弾力を含んだ声が、私の頭の上から落ちかかって来た。

「そうでしょう。それに違い無いでしょう」

「……………」

「歌原男爵夫人を殺したのは貴方に違い無いでしょう」

私は返事は愚おろか、呼吸をする事も出来なくなつた。寝台の上にひれ伏したまま胴震いを続

けるばかりであつた。

副院長はソツト咳払いをした。

「……あの特等室の惨事が発見されたのは、今朝の三時頃の事です。隣家の二号室の附添看護婦が、あの廊下の突当りの手洗い場に行きかけると、あの室の扉が開いて、眩しい電燈の光りが廊下にさしている。それで看護婦はチョツト不思議に思いながら、室の中を覗いたのですが、そのまま悲鳴をあげて、宿直の宮原君の処へ転がり込んで来たものです。私はその宮原君から掛かった電話を聞くとすぐに、中野の自宅からタクシーを飛ばして来たのですが、その時にはもう既に、京橋署の連中が大勢来ていて、検屍が済んでしまつておりましたし、犯人の手がかりを集められるだけ集めてあつたらしいのです。ですから私は現場に立ち会つていた宮原君から、委細の報告を聞いた訳ですが、その話によりますと歌原男爵未亡人はミゾオチの処を、鋭利なトレード製の鋏で十センチ近くも突き刺されている上に、暴行を加えられていた事が判明したのです。それから入口の近くに寝ていた看護婦も、麻酔が強過ぎたために、無残にも絶息している事が確かめられましたが、その上に犯人は、未亡人が大切にしていた宝石容れのサックを奪つて逃走している事が、間もなく眼を醒ました女中頭の婆さんの証言によつて判明したのだそうです。

……しかし、犯人が、それからどこへドウ踪跡そうせきを晦くろましたかという事は、まだ的確に解っていないらしいのです。……室へやの中には分厚い絨毯じゅうたんが敷いてあるし、廊下は到る処にマットが張り詰めてありますから、足跡などは到底、判然しないだろうと思われるのですが、しかし、それでも警察側では犯人が夕方から、見舞人か患者に化ばけて、この病院の中に紛れ込んでいたもので、出て行きがけには、明け放しになっていた屋上庭園から、玄関の露台に降りて、アスファルト伝いに逃走したものと見込みを付けているらしく、そんな方面の事を看護婦や医員に聞いておりましたそうです。私が来ました時にも官服や私服の連中が、屋根の上から、玄関のまわりを熱心に調査していたようです。

……一方に歌原家からは、身内の方が四五人駆け付けて来ましたので、その筋の許可を得て、夫人の死体を引き渡したのが、今から約三十分ばかり前の事です……むろん確かな事はわかりませんけれども、その筋では、余程大胆な前科者か何かと考えているらしく、敷布しきぶ団どんの血痕や、雪洞ばんぼり型の電球おほ蔽おほいに附着うなずしているボンヤリした血の指紋などを調べながら「おんなじ手口だ」と云って肯うなずき合ったり「田端だ田端だ」と口を迂すべらしていた……というような事実を聞きました。チヨウド一週間ばかり前のこと、田端で同じような遣やり口の後家べっしさん殺ころしがあつた事が、大きく新聞に書き立ててあつたのですから、その筋では

事によると、同じ犯人と睨にらんでいるのかも知れません。

……併し私はまだ、それでも不安心のように思っておりますうちに、丁度玄関で帰りかけている旧友の予審判事に会いましたので、私はいいい幸いと思ひまして、特に力強く証言しておきました。歌原未亡人がこの病院に這入ったのは、まだ昨夜の事で、新聞にも何も出ていないのだから、これは多分、兼ねてから未亡人を付け狙っていた者が、急に思い付いて実行した事であろうと思う。この病院の現在患者は、皆相当の有産階級や知識階級である上に、動きの取れない重症患者や、身体からだの不自由な者ばかりで、こんな無鉄砲な、残忍兇暴な真似の出来るものは一人も居ない筈である……と……」

私は頭をシツカリと抱えたまま、長い、ふるえた溜息をした。それは今の話を聞いて取りあえず、気が遠くなる程安心すると同時に、わざわざこんな事を私に告げ知らせに来ている、副院長の心を計りはかかねて、何ともいえない生々なまなましい不安に襲われかけたからであった。……だから……私はそう気付くと同時に、その溜息を途中で切って、続いて出る副院長の言葉を聞き澄ますべく、ピツタリと息を殺していた。

「……新東さん。御安心なさい。貴方は私がオセツカイをしない限り、永久に清浄な身体からだでおられるのです。すくなくとも社会的には晴天白日の人間として、大手を振って歩ける

のです。……けれども貴方御自身の良心と同時に、私の眼を欺く事は出来ないのですよ。
いいですか。……私は特一号室の出来事を耳にすると同時に、何よりも先に貴方の事を思
い出しました。昨日の午前中に、貴方を回診した時の事を思い出したのです。あの夢遊病
の話を聞いておられた貴方の、異様に憂鬱な表情を思い出したのです。そうして誰よりも
先に貴方に疑いをかけながら、自動車を飛ばして来たのです。……そうして歌原未亡人の
死体を家人に引き渡すとすぐに、病室の取片付け方を看護婦に命じて、新聞記者が来て
も留守だと答えるように頼んでから、コッソリと裏廊下伝いにこの室に来て、貴方の寝台
のまわりを手探りで探したのです。盗まれた茶皮のサックがどこかに隠して在りはしま
い
かと思つて。

……ところで私は先ず第一に、あなたの枕元に在る、その西洋手拭いを掴んでみたので
すが、果せる哉です。タツタ今手を拭いたように裏表から濡れておりました。貴方がズツ
ト以前から熟睡しておられたものならば、そんな濡れ方をしてる筈はないのです。それ
から私は気が付いて、あの向うの二等病室づきの手洗い場に行つてみましたが、手洗い場
の龍口栓は十分に締まっていな上に、床のタイルの上に水滴が夥しく零れておりました。
多分貴方は、コンナ事は怪しむに足りない。よくある事だからと思つて、故意とソナ風

にして血痕を洗われたのかも知れませんが、私の眼から見るとそうは思われません。血痕という特別なものを、そこで洗い落された貴方が、貴方自身の心の秘密を胡麻化ごまかすためにそうされたので、頭のいい、技巧を弄ろうし過ぎた洗い方だとは思われぬのです。

……私はそれから正面に三つ並んでいる大便所を、一つ一つに開いてみました、あの一番左側の水洗式の壺の中に、キルクの栓が一個浮いているのを見逃しませんでした。マツチを擦すつてみると、その水の表面にはホコリが一粒も浮いていない。つまり最近に流されたものである事を確かめて、イヨイヨ動かす事の出来ない確信を得ました。貴方はあの特一号室から出て来て、この室へやに品物を隠された後のちに、あすこに行つて手足の血痕を洗い落されました。そうして愚おろかにも、麻酔に使われた硝子ガラスの小瓶を、水洗式の壺に投げ込んで打ち砕いたあとで、水を放流されたまでは、誠に都合よく運ばれたのですが、その軽いコルクの栓が、U字型になっている便器の水みず堰せきを超え得ないで、烈しい水の渦巻きの中をクルクル回転したまま、又もとの水面に浮かみ上がって来るかどうかを見届けられなかったのは、貴方にも似合わない大きな手落ちでした。明日あすにも私が警官に注意をすれば、あの便所の中から瓶の破片を発見する事は、さして困難な仕事ではないだろうと思われまふ。……どうです。私がお話しする事に間違いがありますか」

私は私の身体からだの震えがいつの間にか止まっているのに気が付いた。そうして私が丸ツキり知らない事までも、知っているように話す副院長の、不可思議な説明ぶりに、全身の好奇心を傾けながら耳を澄ましている私自身を発見したのであった。

……何だか他人の事を聞いているような気持になりながら……。

その時に副院長は又一つ咳払いをした。そうして多少得意になったらしく、今迄より一層滑なめらかに、原稿でも読むようにスラスラと言葉を続けた。

「……警察の連中はたしかに方針を誤っているのです。十中八九までこの事件を、強力ごうりき犯係はんの手に渡すに違い無いと思われます。その結果、この事件は必然的に迷宮に入つて、有耶無耶うやむやの中に葬られる事になるでしょう。……しかし、かく申す私わたくしだけは、専門家ではありませんが、警察の連中に欠けている医学上の知識を持つている御蔭おかげで、この事件の真相をタヤスク看破する事が出来たのです。この事件が当然智能犯係の手に廻るべきものである事を、一目で看破してしまったのです。

……この事件は時日が経過するに連れて、非常に真相のわかり難い事件になるでしょう。……何故かというところの事件は、すくなくとも三重の皮を冠にっているのですからね……そ

「……貴方は最早、それで十分に犯罪の痕跡を埋滅いんめつしたと思つていられるかも知れませんが……しかし……もし……方が一にも私が、あの標本室に残された、貴方の重大な過失をあば発き立てたらドウでしょう。あなたが持つて行かれた、あの小さな瓶のあとに残っている薄いホコリの輪と、クロロホルムの瓶の肩に、不用意に残された仔指こゆびらしい指紋の断片とを、司法当局の前に提出したらどうでしょう。……さもなくとも直接事件の調査に立ち会つた宿直の宮原君が、警官から当病院内の麻酔薬の取扱方について質問された時に「それは平生、いつも標本室の中に厳重に保管してある。しかもその標本室の鍵は、この通り、宿直に当つたものが肌身離さず持つているのだから、盗み出される気遣きづかいは絶対に無い」と答えていなかったらどうでしょう。そればかりでなく、その後で、警官たちが他の調査に氣を取られている隙に、すき宮原君が念のため先廻りをして、標本室の扉ドアに鍵が、掛かっているかどうかを確かめていなかったとしたら、どうでしょう。……あすこれから麻酔薬を盗み出したものが確かにいる。……その人間の仔指こゆびの指紋はコレダという事を警官に突き止められたとしたら、ソモソモどんな事になったでしょうか」

「……………」

「……あなたはそれでも、すべてを夢中遊行のせいにして、知らぬ存ぜぬの一点張りで押

し通されるかも知れませんね。又、司法当局も、あなたの平常の素行から推して、今夜の兇行を貴方の夢中遊行から起った事件と見倣みなして、無罪の判決を下すかも知れませんネ。

しかし……しかし、多分、その裁判には私も何かの証人として呼び出される事と思います
が……又、呼び出されないにしても、勝手に出席する権利があると思うのですが……その裁判に私が出席するとなれば、断じてソナナ手軽い裁判では済みますまいよ。どの方面から考えても、貴方は死刑を免れない事になるのですよ。……私は事件の真相のモウ一つ底の真相を知っているのですから……」

……私は愕然がくぜんとして顔を上げた。

私は今の今まで私の胸の上に捲き付いて、肉に喰い込むほどギリギリと締まって来た鉄の鎖が、この副院長の最後の言葉を聞くと同時に、ブツツリと切れたように感じたのであった。そうして吾われを忘れて、まともに副院長の顔を見上げた……その唇にほのめいている意地の悪い微笑を……その額に輝いている得意満面の光りを、臆面もなく見上げ見下す事が出来たのであった。……事件の真相の底……真相の底……私の知らないこの事件の真相の奥底……と、二三度心の中で繰返してみながら……。そうして、

……この男は、まだこの上に、何を知っているのだろう……。

と疑い迷っているうちに、又もグツタリと寝台の上に突つ伏して、重ね合わせた手の甲に額の重みを押し付けたのであった。ヘトヘトに疲れた気持ちと、グングン高まって来る好奇心とを同時に感じながら……。

その時に副院長は、すこし音調を高くして言葉を継いだ。あたか恰も私を冷やかすかのように……。

「……あなたはエライ人です。あなたはこんな仕事に対する隠れたる天才です。あなたは昨日の朝、足の夢を見られると同時に……そうしてあの有名な宝石蒐集しゅうしゅうきよう狂の未亡人が、入院した事を聞かれると同時に、この仕事の方針を立てられたのです。……否……あなたはズット前から、何かの本で夢遊病の事を研究しておられたもので、足の夢を見られたというのも、あなたがこの事件に就いて計画された一つの巧妙なトリックだったかも知れないのです。

……その証拠というのは、特別に探すまでもありません。昨夜の出来事の全部が、その証拠になるのです。貴方は、あなたが遂行された歌原未亡人惨殺事件の要所要所に、夢遊病の特徴をハッキリとあらわしておられるのです。……雪洞ぼんぼり型の電燈の笠にボヤケた血の指紋をコスリ付けられたところといい、一等若い、美しい看護婦の唇の上に、わざとク

口ロフォルムの綿を置きつ放しにして、殺してしまわれた残忍さといひ……その綿は馬鹿な警官が、大切な証拠物件として持つて行つたそうですが……そのほか男爵未亡人の枕元に在つた鼻紙と、その上に置いて在つた硝子製の吸^{すい}器^{のみき}を蹴^け散^ちらしたり、百燭^{しよく}の電燈を点^つけつ放^{ばな}しにして出て行つたり、如何にも夢遊病者らしい手落ちを都合よく残しておられます。その中でも特に、男爵未亡人の着物や帯をムザムザと切断したり、繃帯を切り散らして、手術した局部を露出したり、最後に又、その兇行に使用した鋏を、モウ一度深く胸の疵^{きずぐち}口に刺し込んだまま出て行かれたりしているところは、百パーセントに夢中遊行者特有の残忍性をあらわしておられるのです。曾^{かつ}て専門の書類でそんな実例を読んだ事のあの私とても、この事件に対する貴方の準備行為を見落していたならば……ただ、事件そのものだけを直視していたならば、物の見事に欺かれていたに違い無いと思われるほどです。あなたの天才的頭脳に翻^{ほんろう}弄されて、単純な夢遊病の発作と信じてしまったに違い無いと思つて、人知れず身ぶるいをしてたくらいです」

「……………」

「……………どうです。私がこの以上にドンナ有力な証拠を握っているか、貴方にわかりますか。この惨劇の全体は、夢遊病の発作に見せかけた稀^{まれ}に見る智能犯罪である。貴方の天才的頭

脳によつて仕組まれた一つの恐ろしい喜劇に過ぎないと、私が断定している理由がおわかりになりますか」

「……………」

「……フフフフ。よもや知るまいと思われても駄目ですよ、私は何もかも知つていますよ。……貴方は昨日の午後のこと、同室の青木君が外出するのを待ちかねて、この室を出られたでしょう。そうしてあの特一号室の様子を見に、玄関先まで来られたでしょう。それから標本室へ行つて、麻酔薬の瓶が在るかどうかを確かめられたでしょう。貴方はあの標本室の中に、いろんな薬瓶が置いてあるのを前からチャント知つておられたに違い無いのです。……そうでしょう……どうです……」

「……………」

「……ウフフフフ、私がこの眼で見たのですから、間違ひは無い筈です。それは貴方の巧みな準備行為だったのです。私があの方に、あなたの散歩を許さなければコンナ事にはならなかつたかも知れませんが、貴方は巧みに偶然の機会を利用されたのです。そうしてこの犯行を遂げられたのです」

「……………」

「……私の申上げたい事はこれだけです。私は決して貴方を密告するような事は致しません。私は貴方がW文科の秀才でいられる事を知っていますし、亡くなられた御両親の学界に対する御功績や、現在の御生活の状態までも、ある人から承って詳しく存じている者です。このような事を計画されるのは無理も無いと同情さえして上げているのです。ですからこそ……こうしてわざわざ貴方のために、忠告をしに來たのです」

「……………」

「……もう二度とコンナ事をされてはいけませんよ。人を殺すのは無論の事、かり初めに
も貴重品を盗んだりされてはいけませんよ。貴方の有為な前途を暗闇にするような事をな
すつては、第一あなたの純真な……お兄さん思いのお妹さんが可哀想ではありませんか。
あの美しい、お兄様大切だいじと思い詰めておられる、可哀想なお妹さんの前途までも、永久に
葬る事になるではありませんか」

副院長は声こゑを励はげましてこう云いながら、ポケットに手をつ突つ込んだ。そうして薄黒い懷か
中みみたようなものを取り出すと、掌てのひらの中で軽々と投げ上げ初めた。

「……いいですか。これはタツタ今、あなたの寝台のシーツの下から探し出した、歌原未
亡人の宝石入りのサックです。この事件と貴方とを結び付ける最後の証拠です。同時に貴

方の夢中遊行が断じて夢中の遊行ではなかった、極めて鋭敏な、且つ、高等な常識を使つた計画的な殺人、強盜行為に相違無かつた事を、有力に裏書する証人なのです。もう一つ詳しく説明しますと、この中に在る宝石や紙幣の一つ一つを冷静に検査して行かれた貴方の指紋は、そのタツタ一ツでも間違ひなく、貴方を絞首台上に引っぱり上げる力を持つているでしょう……それ程に恐ろしい唯一無上の証拠物件なのです。……ですから……コンナものを貴方が持つておられると大変な事になりますから、とりあえず私がお預かりして行くのです。もう間もなく、あの特等病室の汚れた藁蒲団わらぶとんを、人夫が来て片付ける筈ですから、その時に私が立ち会つて、寢床の下から出て来たようにして報告しておいたらドンナものかと考えているところですが……むろんその前にこの中の指紋をキレイにしておかなければ何もなりません……ドチラにしても死んだ人には氣の毒ですが、今更取返しが付かないのですから、後はこの病院の中から縄付きなどを出さないようにしなければなりません。すぐに病院の信用に響いて来ますからね……いいですか。……忘れてはいけませんよ。今夜の事はこの後のちドンナ事があつても、二度と思ひ出してはいけな……他人に話してはならない。勿論お妹さんにも打ち明けてはいけません……という事を……」

そう云ううちに副院長は、ジリジリと後しざりをした。そうして扉ドアのノツブに凭よりかか

つたらしく、ガチャリと金属の触れ合う音がした。

その音を聞くと同時に、ベッドの上にヒレ伏したままの私の心の底から、形容の出来ない不可思議な、新しい戦慄せんりつが湧き起って、みるみる全身に満ちあふれ初めた。それにつれて私は奥歯をギリギリと噛み締めて、爪が喰い入る程シツカリと両手を握り締めさせられたのであった。

しかし、それは最前のような恐怖の戦慄ではなかった。

……俺は無罪だ……どこまでも晴天白日の人間だ……

という力強い確信が、骨の髄までも充実すると同時に起った、一種の武者振るいに似た戦慄であつた。

その時に副院長が後手うしろでで扉ドアのノツブを捻ねじった音がした。そうして強しいて落ち付いた声で、

「……早く電燈を消してお寝やすみなさい。……そうして……よく考えて御覧なさい」

という声が私を押さえ付けるように聞えた。

途端とたんに私は猛然と顔を上げた。出て行こうとする副院長を追っかけるように怒鳴った。

「……待てッ……」

それは病院の外まで聞えたりと思うくらい、猛烈な喚めき声であった。そう云う私自身
の表情はむろん解らなかつたが、恐らくモノスゴイものであつたらう。

副院長は明かに胆を潰したらしかつた。不意を打たれて度を失つた恰好で、クルリとこ
つちに向き直ると、まだ締まつたままの扉を小楯に取るかのように、ピッタリと身体を寄
せかけて突つ立つた。電燈の光りをまともに浴びながら、切れ目の長い近眼を釣り上らし
て、瞬きもせずに私の顔を睨み付けた。

その真正面から私は爆発するように怒鳴り付けた。

「犯人は貴様だ……キ……貴様こそ天才なんだゾッ……」

副院長の身体がグクリと強直した。その顔色が見る見る紙のように白くなって来た。扉
のノツブに縋つたままガタガタとふるえ出していることが、その縋のズボンを伝わる膝の
わななきでわかつた。

こうした急激の打撃の効果を、眼の前に見た私はイヨイヨ勢を得た。

その副院長の鼻の先に拳固を突き付けたまま、片膝でジリジリと前の方へニジリ出した。
……と同時に洪水のように迸り出る罵倒の言葉が、口の中で戸惑いし初めた。

「……キ……貴様こそ天才なのだ。天才も天才……催眠術の天才なのだ。貴様は俺をカリガリ博士の眠り男みたいに使いまわして、コンナ酷^{むこ}たらしい仕事をさせたんだ。そうして俺のする事を一々蔭から見届けて、美味^{うま}い汁だけを自分で吸おうと巧^{たく}らんだのだ。……キツト……キツトそうに違い無いのだ。さもなければ……俺の知らない事まで、どうして知っているんだツ……」

「……………」

「……そうだ。キツトそうに違い無いんだ。貴様は……貴様は昨日^{きのう}の正午^{ひる}過ぎに、俺がタツタ一人で午睡^{ひるね}している処へ忍び込んで来て、俺に何かしら暗示を与えたのだ……否^{いや}……そうじゃない……その前に俺を診察しに来た時から、何かの方法で暗示を与えて……俺の心理状態を思い通りに変化させて、こんな事件を起すように仕向けたのだ。そうだ……それに違い無いのだ」

「……………」

……バタリ……と床の上に何か落ちる音がした。それは副院長の手から、床の上の暗がりに沁^{しみ}り落ちた、茶革^{かみいれ}の懐中の音に相違無かった。

しかし私はその方向には眼もくれなかった。のみならず、その音を聞くと同時にイヨイ

ヨ自分の無罪を確信しつつ、メチャクチャに相手をタタキ付けてしまおうと焦燥^{いっただ}った。

「……そうなんだ。それに違い無いのだ。俺に散歩を許したのは誰でもない貴様なんだ。

標本室の扉^{ドア}の鍵をコツソリと開^あけておいたのも貴様だろう、クロロフォルムの瓶をあすこに置いたのも貴様かも知れない。……男爵未亡人を凌^{りようじよく}辱^はしたのも貴様に違い無い。そ

うして残虐^{たたく}を逞^{たく}ましくして茶革^{かみいれ}の懷中^{かみいれ}を奪^うつて、俺の処へ……イヤ……イヤ……そうじゃない。そうじゃないんだ。……俺は決して嘘は云わない。俺は今夜偶然に夢中遊行を起し

たのだ。そうしてあの室^{へや}に行^いつて、四人の女を麻酔^{まゑ}さして、未亡人の縋^く帯と帯とを切つたに違い無いのだ。けれども、それ以上の事は何もしていなかった……それ以上犯罪に属す

る仕事は……みんな貴様がした事なんだ。宿直員の話でも、その寶石に残^{のこ}っている俺の指紋の一件でも、ミナ貴様の出まかせの嘘ツパチなんだ。貴様はただ偶然に、昨日^{きのう}の昼間、

標本室に這入^{はい}つて行く俺の姿を見付けたに過ぎないんだ。それから今夜も、歌原未亡人の容態を監視するつもりか何かで、この病院に居残^{いざ}っているうちに、又も偶然に、俺の夢中遊行を見付けたので、あとからクツ付いて来て様子を見届^{みと}けているうちに思い付いて、スツカリ計画を立ててしまったのだ。そうして俺^が出て行^いつたあとでソノ計画通りにヤツツケて、一切の罪を俺に投げかけて、俺の口を閉^{ふさ}ごうという巧^{たく}らみの下^{もと}に、わざわざこの室^{へや}

まで押しかけて来て……イヤッ……ソ……そうじゃないんだッ……。そ……そんな事じゃないんだッ……」

私は突然に素晴らしいインスピレーションに打たれたので、片膝を叩いて飛び上った。

私は私自身が徹底的に絶対無限に潔白である事を、遺憾なく証明し得るであろう、そのインスピレーションを眼の前に、凝視したまま、躍り上らむばかりに喚めき続けた。

「……オ……俺は何にもしていないんだ。昨日の夕方からこの室を出ないんだぞッ……畜生ッ……コ……この手拭は貴様が濡らしたんだ。その茶革のサックも貴様が持つて来たんだ。そうして貴様はやつぱり催眠術の大家なんだッ」

「……………」

「俺はこの事件と……ゼ絶対に無関係なんだ……。俺は貴様の巧妙な暗示にかかつて、昨日の午後から今までの間、この寝台の上で眠り続けていたんだ。そうして貴様から暗示された通りの夢を見続けていたんだ。夢遊病者が自分で知らない間に物を盗んだり、人を殺したりするという実例を貴様から話して聞かせられた……その通りの事を自分で実行している夢を見続けていたのだ。そうして丁度いい加減のところまで貴様から眼を醒まさせられたのだ……それだけなんだ。タツタそれだけの事なんだ……」

「……………」

「しかも、そのタツタそれだけの事で、俺は貴様の身代りになりかけていたんだぞ。貴様がした通りの事を、自分でしたように思い込ませられて、貴様の一生涯の悪名おめいを背負い込ませられて、地獄のドン底に落ち込ませられかけていたんだぞ。罪も報むくいも無いまんまに……本当は何もしないまんまに……エエツ。畜生ツ……」

私の眼が涙で一パイになつて、相手の顔が見えなくなった。けれども構わずに私は怒鳴り続けた。

「……ええつ……知らなかった……知らなかった。俺は馬鹿だった。馬鹿だった。貴様が俺に夢遊病の話をして聞かせた言葉のうちに、こんなにまで巧妙な暗示が含まれていようとは、今の今まで気が付かなかった。エエツ……この悪魔……外道げどうツ……」

私はここ迄云いさすと堪たまらなくなつて、片手で涙を払い除のけた。

そうして、なおも、相手を罵倒すべく、カツと眼を剥むき出したが……そのままパチパチと瞬まばたきをして、唾液をグツと呑み込んだ。呆れ返つたように自分の眼の前を見た。

いつの間に取り上げたものか、私の松葉杖の片ツ方が、副院長のクシヤクシヤになつた髪毛かみのけの上に振り翳かざされている。二股になつた撞しゅもく木の方が上になつて、両手で握り締め

られたままワナワナと震えている。……その下に、全く形相の変った相手の顔があった。
 ……放神したようにダラリと開いた唇、真赤に血走ったまま剥き出された両眼、放散した
 瞳孔、片^{かたびつこ}跛に釣り上った眉。額の中央にうねうねと這い出した青すじ……悪魔の表情
 ……外道の仮面……。

その上に振り上げられた松葉杖のわななきが、次第次第に細かい戦慄にかわって行った。
 今にも私の頭の上に打ち下されそうに、みるみる緊張した静止に近づいて行くのを私は見
 た。

私はその杖の頭を見上げながら、寢床の上をジリジリと後^{あと}しぎって行った。片手をうし
 ろに支えて、片手を松葉杖の方向にさし上げながら、大きな声を出しかけた。

「助けて下さア——イ」

……と……。けれどもその声は不思議にも、まだ声にならないうちに、大きな、マン丸
 い固りになって、咽喉^{のど}の奥の方に悶^{つか}えてしまった。

……何秒か……何世紀かわからぬ無限の時空が、一パイに見開いている私の眼の前を流
 れて行った。

……………。

「……お兄さま……お兄様、お兄様……オニイサマってばよ……お起きなさいってばよ……」

……。

……私はガバと跳ね起きた。……そこいらを見まわしたが、ただ無暗に眩しくて、ボ——ツと霞んでいるばかりで何も見えない。その眼のふちを何遍も何遍も拳固でコスリまわしたが、擦ればこする程ボ——ツとなつて行つた。

その肩をうしろから優しい女の手がゆすぶつた。

「お兄様ってば……あたしですよ。美代子ですよ。ホホホホホ。モウ九時過ぎですよ。……シツカリなさいったら。ホホホホホホ」

「……………」

「お兄様は昨夜の出来ごと御存じなの……」

「……………」

「……まあ呆れた。何て寝呆助でしょう。モウ号外まで出ているのに……オンナジ処に居ながら御存じないなんて……」

「……………」

「……あのねお兄様。あのお向いの特等室で、歌原男爵の奥さんが殺されなすったのよ。胸のまん中を鋭い刃物で突き刺されてね。その胸の周囲に宝石やお金が撒き散らしてあつたんですって……おまけに傍に寝ていた女の人達はみんな麻酔をかけられていたので、誰も犯人の顔を見たものが居ないんですってさ」

「……………」

「……ちようど院長さんは御病氣だし、副院長さんは昨夜から、稲毛の結核患者の処へ往診に行つて、夜通し介抱していなすった留守中の事なので、大変な騒ぎだったんですってさあ。犯人はまだ捕まらないけど、歌原の奥さんを怨んでいる男の人は随分多いから、キツトその中の誰かがした事に違い無いって書いてあるのよ。妾その号外を見てビックリして飛んで来たの……」

妹の声が次第に怖えた調子に変わつて来た。

するとその向うからモウ一つ大きな、濁った声が重なり合つて来た。

「アハハハハハ。新東さん。今帰りましたよ。あつしも号外を見て飛んで帰ったんです。ヒョツトしたら貴方じやあるめえかと思つてね、アハハハハハ。イヤもう表の方は大変な

騒ぎです。そうしたら丁度玄関の処でお妹さんと御一緒になりましてね……へへへ……これはお土産ですよ。約束の紅梅焼です。お眼ごましにお二人でお上んなさい」

「……アラマア……どうも済みません。お兄さまつてば、お兄さまつてば、お礼を仰有おっしやいよ。こんなに沢山いいものを……まだ寝ぼけていらつしやるの……」

「アハハハハ……ハ。又足の夢でも御覧になったんでしよう……」

「……まあ……足の夢……」

「ええ。そうなんです。足の夢は新東さんの十八番おはこなんで……へエ。どうぞあしからずつてね……ワハハハハハハハハ」

「マア意地のわるい……オホホホホ……」

「……………」

青空文庫情報

底本：「夢野久作全集⁸」ちくま文庫、筑摩書房

1992（平成4）年1月22日第1刷発行

底本の親本：「瓶詰地獄」春陽堂

1933（昭和8）年5月15日発行

入力：柴田卓治

校正：山本奈津恵

2001年6月16日公開

2006年3月16日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

一足お先に

夢野久作

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>