

中西氏に答う

平林初之輔

青空文庫

前掲「文藝運動と勞働運動」の一文句に對して中西伊之助氏が「種蒔く人」八月號で猛烈に批難された。これはそれに對する回答である。讀者の中にも同じような疑問をもたれる人があるかも知れぬと思つて轉載する。

大抵の批難には黙つていられる程僕も修業をつんできた。「文藝運動と勞働運動」に對する中西氏の批評も相手が別人なら有難くお受けしておいて差支えないのである。併し相手が日本に於ける勞働運動の一先覺者であり、プロレタリア運動の一闘士であり多くの點に於て僕等の先覺と信じて疑わざる中西伊之助氏であつて、しかも、氏の批評が、或は懇々として教え、或は嚴然として叱正し、或は浩然として歎息され、凡ゆる點あらに於て親切を極め、好意に満ちたものである以上、そして最後にあまりに甚だしい誤解である以上、おまけに編輯者からわざわざ僕の手許まで中西氏の原稿が廻送された以上一言挨拶して中西氏の誤解を解く責任があるように感じられる。

問題の文句は「社會主義運動の中に働くことの嫌いなごろつきや食いたおしがまじりこむと同じように——」という一句である。僕は急いで原稿を書くので、これまでにあとか

ら訂正したくなるような不用意な文句を書いたことは屢ある。併し、この一節は今でも少しも訂正する必要を感じない。文字通りの意味で今なおそう信じているのである。ところが誰が讀んでもわかりきつた平明の文句の中から、中西氏は一ダースばかりのすばらしい概念をひっぱり出された。何にもない袖の中から一ダースも卵を出して見せる手品師のように。

中西氏はまず、この文句を讀んで「何というブルジョア的な口吻だろう！」と概括的な第一矢を投げつけ、次に僕（平林）が「ブルジョアの眼光をもつて今の社會運動を見て」いるものと断定し、「僕等（中西氏）プロレタリアの感情からすれば到底そんな輕薄な概念で片づけてしまふに忍びない」と自らの立場を表明され、一轉して、僕の例の文句を「失業労働者」「餓死か破壊か二中一を選ばなければならぬ悲しい人々」を意味するのだと獨斷し、この獨斷を僕に無雜作になすりつけて、なすりつけられた泥人形の「平林」に向つて「平林君は果してその人々を指してごろつきと言ひ食い倒しという理由を見出すことが出来るか？」と色を作なしてきめつけられる。かくして泥人形の「平林」は參つた。生きた人間の平林は參らぬ代りに自分が「泥人形」でないということをわざわざ辯明する。「責任」を背負わされた。僕が、中西氏のいうように「現實」を見損つて「輕薄な概念」

に走つたか、或は中西氏が周章あわてて千慮の一失の誤解をやられたかは何人の判断にでも僕はまかせろ。

實を言うたと辯明するよりもあの文章をもう一度読み直していただくだけの努力をおしまれなかつたら誤解は氷釋する筈だ。僕は「失業労働者」と「ごろつき」とを混同する程の血迷い方は決してしなかつたつもりだ。中西氏自身で勝手に二つの概念を結びつけて、こゝん度は自分でこしらえた假想敵に向つて批難を浴せかけられるのだ。

しかしおのぞみなら辯明する。第一に無論あの文句は「失業労働者」をさしているのではない。こんなわかりきつた誤解をしたりそれに答えたりするのは吾々の恥辱だ。失業労働者は誰でも知つてゐる通り、資本主義經濟組織に必然的に伴う犠牲だ。しかも失業によりて資本主義社會のからくりが最も直接にわかるから、失業者の中に最も革命的分子が生ずることさえあり得る。その失業者が社會主義運動の障害になるといふような理窟を創造する程僕の頭は獨創的でない。

次にあの文句は中西氏の批難するように概念ではなく事實を指しているのである。不幸にして社會主義者と名乗つてゐる不良青年組や、何ぞ言えば日本刀を振り廻すような連中のあることを吾々は耳にしている。しかもその背後にいかさま師がひそんでゐる場合のあ

ることも聞いている。それが爲めに健全なる労働大衆に社會主義が如何に誤解され、從つて社會主義運動が障害されたかも知つてゐる。殊に社會主義運動に古い歴史を有する歐米諸國ではこの種のいかさま者が風向次第で社會主義者になつたり、反動派の手先になつたりした例がいくらかもある。マルクスが「頼み手のない辯護士、患者のない醫者、田舎新聞のもぐり記者其他々々」とこれ等いかさま社會主義者の合成分子を指摘したのでもそのことは知れる。

「現實」を尊ぶ中西氏が僕の文句を「現實」のままに解釋し、文字通り「ごろつき、食いだおし」と解釋されたら、こんな下らん論争は起らずにすんだらう。ところが氏はどうしたものか雪と墨、鷺と烏ほど似もつかぬ「失業労働者」という「概念」を「ごろつき」という現實の中から引つぱり出したために、無益に憤慨し、切齒し、罵詈訾し憐憫する必要が起り、ひいて「泥人形」ならぬ「現實」の僕自身もそのまきぞえを食うべく餘儀なくされたのである。「概念」を排する中西氏が「概念」の俘とりことなつたわけである。

併し勿論これは千慮の一失である。弘法にも筆の誤りがあるのだから神ならぬ中西氏に解釋の誤りがあるのは怪しむに足らぬ。しかもそれは僕に「プロレタリア運動の現實に接して貰いたい」という親切あまつての誤解であるから僕は衷心から感謝する。尚僕は實際

直接労働運動に携わつたこともなく、またその能力も覺束ないから、その點に關しては指導されんことを希望する。ただ僕も「失業労働者」と「ごろつき」との區別がつかん程血迷つてはいないからその點は御安心が願いたい。最後に同志中西氏の健在を祝つて妄言を擱おく。

(大正十一年七月)

青空文庫情報

底本：「日本現代文學全集69 プロレタリア文學集」 講談社

1969（昭和44）年1月19日初版発行

入力：田中亨吾

校正：大野裕

2000年11月10日公開

2012年9月12日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

中西氏に答う

平林初之輔

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>