

道草

夏目漱石

青空文庫

一

健三が遠い所から帰つて来て駒込の奥に世帯を持つたのは東京を出てから何年目になるだろう。彼は故郷の土を踏む珍らしさのうちに一種の淋し味さえ感じた。

彼の身体には新らしく後に見捨てた遠い国の臭がまだ付着していた。彼はそれを忌んだ。一日も早くその臭を振り落さなければならぬと思つた。そうしてその臭のうちに潜んでいる彼の誇りと満足にはかえつて気が付かなかつた。

彼はこうした気分をもつた人にありがちな落付のない態度で、

千駄木から追分へ出る通りを日に二返ずつ規則のように往来した。

ある日小雨こさめが降つた。その時彼は外套がいとうも雨具も着けずに、ただ傘を差しただけで、何時もの通りを本郷ほんごうの方へ例刻に歩いて行つた。すると車屋の少しさきで思い懸けない人にはたりと会つた。その人は根津權現ねづごんげんの裏門の坂を上あがつて、彼と反対に北へ向いて歩いて来たものと見えて、健三が行手を何気なく眺めた時、十間位先から既に彼の視線に入つたのである。そうして思わず彼の眼めをわきへ外させたのである。

彼は知らん顔をしてその人の傍そばを通り抜けようとした。けれども彼にはもう一遍この男の眼鼻立を確かめる必要があつた。それ

で御互が二、三間の距離に近づいた頃また眸をその人の方角に向けた。すると先方ではもう疾くに彼の姿を凝じつと見詰めていた。

往来は静しずかであった。二人の間にはただ細い雨の糸が絶間なく落ちているだけなので、御互が御互の顔を認めるには何の困難もなかつた。健三はすぐ眼をそらしてまた真正面を向いたまま歩き出した。けれども相手は道端に立ち留まつたなり、少しも足を運ぶ気色なく、じつと彼の通り過ぎるのを見送つていた。健三はその男の顔が彼の歩調につれて、少しづつ動いて回るのに気が着いた位であつた。

彼はこの男に何年会わなかつたろう。彼がこの男と縁を切つたのは、彼がまだ廿歳はたちになるかならない昔の事であつた。それから

今こんにち 日までに十五、六年の月日が経つてゐるが、その間彼らはついぞ一度も顔を合せた事がなかつたのである。

彼の位地も境遇もその時分から見るとまるで変つていた。黒い鬚ひげを生して山高帽を被つた今の姿と坊主頭の昔の面おもかげ影とを比べて見ると、自分でさえ隔世の感が起らないとも限らなかつた。しかしそれにしては相手の方があまりに変らな過ぎた。彼はどう勘定しても六十五、六であるべきはずのその人の髪の毛が、何故今まで元の通り黒いのだろうと思つて、心のうちで怪しんだ。帽子なしで外出する昔ながらの癖を今でも押通しているその人の特色も、彼には異な氣分を与える媒介となつた。

彼は固もとよりその人に出会う事を好まなかつた。万一出会つても

その人が自分より立派な服装なりでもしていてくれれば好いいいと思つて
いた。しかし今まのあたり目まのあたり前まのあたり見たその人は、あまり裕福な境遇にいる
とは誰が見ても決して思えなかつた。帽子を被らないのは当人の
自由としても、羽織はおりなり着物なりについて判断したところ、どう
しても中流以下の活計を営んでいる町家ちょうかの年寄としか受取れな
かつた。彼はその人の差していた洋傘こうもりが、重そうな毛縄子けじゆすであ
つた事にまで気が付いていた。

その日彼は家へ帰つても途中で会つた男の事を忘れ得なかつた。
折々は道端へ立ち止まつて凝こころと彼を見送つていたその人の眼付に
悩うなづされた。しかし細君には何にも打ち明けなかつた。機嫌のよ
くない時は、いくら話したい事があつても、細君に話さないのが

彼の癖であつた。細君も黙つてゐる夫に對しては、用事の外決して口を利かない女であつた。

二

次の日健三はまた同じ時刻に同じ所を通つた。その次の日も通つた。けれども帽子を被らない男はもうどこからも出て来なかつた。彼は器械のようにまた義務のように何時もの道を往つたり來たりした。

こうした無事の日が五日続いた後、六日目の朝になつて帽子を被らない男は突然また根津権現の坂の蔭から現われて健三を脅や

かした。それがこの前とほぼ同じ場所で、時間も殆どこの前と違わなかつた。

その時健三は相手の自分に近付くのを意識しつつ、何時もの通り器械のようにまた義務のように歩こうとした。けれども先方の態度は正反対であつた。何人をも不安にしなければやまないほどな注意を双眼に集めて彼を凝視した。隙さえあれば彼に近付こうとするその人の心が曇^{どん}よりした眸^{ひとみ}のうちにありありと読まれた。出来るだけ容赦なくその傍^{そば}を通り抜けた健三の胸には変な予覚が起つた。

「とてもこれだけでは済むまい」

しかしその日家^{うち}へ帰つた時も、彼はついに帽子を被らない男の

事を細君に話さずにしまつた。

彼と細君と結婚したのは今から七、八年前で、もうその時分にはこの男との関係がとくの昔に切れていたし、その上結婚地が故郷の東京でなかつたので、細君の方ではじかにその人を知るはずがなかつた。しかし噂うわさとしてだけならあるいは健三自身の口から既に話していたかも知れず、また彼の親類のものから聞いて知つていないとも限らなかつた。それはいざれにしても健三にとつて問題にはならなかつた。

ただこの事件に関して今でも時々彼の胸に浮んでくる結婚後の事実が一つあつた。五、六年前彼がまだ地方にいる頃、ある日女文字で書いた厚い封書が突然彼の勤め先の机の上へ置かれた。そ

の時彼は変な顔をしてその手紙を読んだ。しかしいくら読んでも読んでも読み切れなかつた。半紙廿枚ばかりへ隙間なく細字で書いたものの、五分の一ほど眼を通した後あと、彼はついにそれを細君の手に渡してしまつた。

その時の彼には自分宛あてでこんな長い手紙をかいだ女の素性を細君に説明する必要があつた。それからその女に関聯かんれんして、是非ともこの帽子を被らない男を引合に出す必要もあつた。健三はそうした必要にせまられた過去の自分を記憶している。しかし機きげん嫌買かいな彼がどの位綿密な程度で細君に説明してやつたか、その点になると彼はもう忘れていた。細君は女の事だからまだ判然はつきりただ覚えているだろうが、今の彼にはそんな事を改めて彼女に問い合わせ

して見る気も起らなかつた。彼はこの長い手紙を書いた女と、この帽子を被らない男とを一所に並べて考えるのが大嫌だつた。それは彼の不幸な過去を遠くから呼び起す媒介となるからであつた。

幸い彼の目下の状態はそんな事に屈託くつたくしている余裕を彼に与えなかつた。彼は家うちへ帰つて衣服を着換えると、すぐ自分の書斎へ這入はいつた。彼は始終その六畳敷の狭い畳の上に自分のする事が山のように積んであるような気持でいるのである。けれども実際からいうと、仕事をするよりも、しなければならないという刺戟しげきの方が、遙かに強く彼を支配していた。自然彼はいらいらしなければならなかつた。

彼が遠い所から持つて来た書物の箱をこの六畳の中で開けた時、
 彼は山のような洋書の裡に胡坐うち_{あぐら}をかいて、一週間も二週間も暮ら
 していた。そうして何でも手に触れるものを片かた端はしから取り上げ
 ては二、三頁ページずつ読んだ。それがため肝心の書斎の整理は何時ま
 で経つても片付かなかった。しまいにこの体ていたらくを見るに見か
 ねた或友人あるが来て、順序にも冊数にも頓とんじやく着なく、あるだけの
 書物をさつさと書棚の上に並べてしまつた。彼を知つている多数
 の人は彼を神經衰弱だと評した。彼自身はそれを自分の性質だと
 信じていた。

健三は実際その日その日の仕事に追われていた。家へ帰つてからも気楽に使える時間は少しもなかつた。その上彼は自分の読みたいものを読んだり、書きたい事を書いたり、考えたい問題を考えたりしたかつた。それで彼の心は殆んど余裕というものを知らなかつた。彼は始終机の前にこびり着いていた。

娯楽の場所へも滅多に足を踏み込めない位忙がしがつてゐる彼が、ある時友達から謡の稽古を勧められて、体よくそれを断わつたが、彼は心のうちで、他人にはどうしてそんな暇があるのだろうと驚ろいた。そうして自分の時間に対する態度が、あたかも守銭奴のそれに似通つてゐる事には、まるで気がつかなかつた。

自然の勢い彼は社交を避けなければならなかつた。人間をも避けなければならなかつた。彼の頭と活字との交渉が複雑になればなるほど、人としての彼は孤独に陥らなければならなかつた。彼は朧^{おぼろげ}気^{さび}にその淋しさを感ずる場合さえあつた。けれども一方ではまた心の底に異様の熱塊があるという自信を持つていた。だから索^{さくばく}寞^{あらの}たる曠野の方角へ向けて生活の路^{みち}を歩いて行きながら、それがかえつて本来だとばかり心得ていた。温かい人間の血を枯らしに行くのだと決して思わなかつた。

彼は親類から変人扱いにされていた。しかしそれは彼に取つて大した苦痛にもならなかつた。

「教育が違うんだから仕方がない」

彼の腹の中には常にこういう答弁があつた。

「やつぱり手前味噌てまえみそよ」

これは何時でも細君の解釈であつた。

気の毒な事に健三はこうした細君の批評を超越する事が出来なかつた。そういわれる度に氣不味きまづい顔をした。ある時は自分を理解しない細君を心から忌いまいま々しく思つた。ある時は叱しかり付けた。

またある時は頭かしらごなしに遣り込めた。すると彼の癩かんしゃく癩かんしゃくが細君の耳に空威張からいぱりをする人の言葉のように響いた。細君は「手前味噌」の四字を「大風呂敷おおぶろしき」の四字に訂正するに過ぎなかつた。

彼には一人の腹はらちがい違の姉と一人の兄があるぎりであつた。親類といつたところでこの二軒より外に持たない彼は、不幸にして

その二軒ともとあまり親しく往来ゆききをしていなかつた。自分の姉や兄と疎遠になるという変な事実は、彼に取つても余り氣持の好いものではなかつた。しかし親類づきあいよりも自分の仕事の方が彼には大事に見えた。それから東京へ帰つて以後既に三、四回彼らと顔を合せたという記憶も、彼には多少の言訳になつた。もし帽子を被らない男が突然彼の行手を遮らなかつたなら、彼は何時もの通り千駄木の町を毎日二返へん規則正しく往来するだけで、当分外の方角へは足を向けずにしまつたろう。もしその間に身体の樂に出来る日曜が来たなら、ぐたりと疲れ切つた四肢ししを畳の上に横たえて半日の安息を貪るに過ぎなかつたろう。

しかしその日曜が来たとき、彼はふと途中で二度会つた男の事

を思い出した。そうして急に思い立つたように姉の宅へ出掛けた。姉の宅は四ツ谷の津の守坂の横で、大通りから一町ばかり奥へ引込んだ所にあつた。彼女の夫というのは健三の従兄にあたる男だから、つまり姉にも従兄であつた。しかし年齢は同じ年か一つ違で、健三から見ると双方とも、一廻りも上であつた。この夫がもと四ツ谷の区役所へ勤めた縁故で、彼が其所をやめた今日でも、まだ馴染の多い土地を離れるのが厭だといつて、姉は今の勤先に不便なのも構わず、やつぱり元の古ぼけた家に住んでいるのである。

四

この姉は喘息持ぜんそくもちであつた。年が年中ぜえぜえいつっていた。それでも生れ付が非常な癪性かんしょうなので、よほど苦しくないと決して凝じつとしていなかつた。何か用を擯えて狭い家うちの中を始終ぐるぐる廻つて歩かないと承知しなかつた。その落付おちつきのないがさつな態度が健三の眼には如何にも氣の毒に見えた。

姉はまた非常に饒舌しゃべる事の好きな女であつた。そうしてその喋舌すきり方に少しも品位というものがなかつた。彼女と対坐たいざする健三はきっと苦い顔をして黙らなければならなかつた。

「これが己の姉なんだからなあ」

彼女と話をした後の健三の胸には何時でもこ^ういう述懐が起つ

た。

その日健三は例の如く櫻を掛けて戸棚の中を搔きまわしているこの姉を見出した。

「まあ珍らしく能く来てくれたこと。さあ御敷きなさい」

姉は健三に座蒲団を勧めて縁側へ手を洗いに行つた。

健三はその留守に座敷のなかを見廻わした。欄間には彼が子供

の時から見覚えのある古ぼけた額が懸つていた。その落款に書

いてある筒井憲つついけんという名は、たしか旗はたもと本の書家か何かで、大

変字が上手なんだと、十五、六の昔此ここ所の主人から教えられた事を思い出した。彼はその主人をその頃は兄さん兄さんと呼んで始終遊びに行つたものである。そうして年からいえば叔父甥おじおいほどの

相違があるのに、二人して能く座敷の中で相撲をとつては姉から怒られたり、屋根へ登つて無花果を抜いで食つて、その皮を隣の庭へ投げたため、尻を持ち込まれたりした。主人が箱入りのコンパスを買って遣るといつて彼を騙したり何時まで経つても買ってくれなかつたのを非常に恨めしく思つた事もあつた。姉と喧嘩をして、もう向うから謝罪^{あやま}つて来ても勘忍してやらないと覺悟を極めたが、いくら待ついても、姉が詫^{あや}まらないので、仕方なしにこちらからのこのこ出掛けて行つたくせに、手持無沙汰^{てもちぶさた}なので、向うで御這入り^{おはいり}というまで、黙つて門口^{かどぐち}に立つていた滑稽^{こつけい}もあつた。……

古い額を眺めた健三は、子供の時の自分に明らかな記憶の探照

燈を向けた。そうしてそれほど世話になつた姉夫婦に、今は大した好意をもつ事が出来にくくなつた自分を不快に感じた。

「近頃は身体からだの具合はどうです。あんまり非道く起る事もありませんか」

彼は自分の前に坐すわつた姉の顔を見ながらこう訊ねた。

「ええ有難う。御蔭さまで陽気が好いもんだから、まあどうかこう家の事だけは遣つてるんだけれども、——でもやつぱり年が年だからね。とても昔しのようにがせいに働く事は出来ないのさ。昔健ちゃんの遊びに来てくれた時分にや、随分尻しり端ばしょ折りで、それこそ御釜おかまの御尻まで洗つたもんだが、今じやとてもそんな元気はありやしない。だけど御蔭様でこう遣つて毎日牛乳も飲んでる

し……」

健三は些さしきょう少ながら月々いくらかの小遣を姉に遣る事を忘れなかつたのである。

「少し瘦せたようですね」

「なにこりや私の持前あたしもちまえだから仕方がない。昔から肥ふとつた事のない女なんだから。やツぱり瘤かんが強いもんだからね。瘤で肥る事が出来ないんだよ」

姉は肉のない細い腕を捲まくつて健三の前に出して見せた。大きな落ち込んだ彼女の眼の下を薄黒い半円形の暈かざが、怠だるそうな皮で物憂のうげに染めていた。健三は黙つてそのぱさぱさした手の平を見詰めた。

「でも健ちゃんは立派になつて本当に結構だ。御前さんが外国へ行く時なんか、もう二度と生きて会う事は六^むずかしかろうと思つてたのに、それでもよくまあ達者で帰つて来られたのね。御父さんや御母さん^{おつか}が生きて御出だつたらさぞ御喜びだろう」

姉の眼にはいつか涙が溜^{たま}つていた。姉は健三の子供の時分、

「今に姉さんに御金が出来たら、健ちゃんに何でも好きなものを買つて上げるよ」と口癖^{くちくせ}のようにいつっていた。そうかと思うと、「こんな偏^{へんくつ}窟じやこの子はとても物にやならない」ともいつた。健三は姉の昔の言葉やら語氣やらを思い浮べて、心の中で苦笑した。

五

そんな古い記憶を呼び起こすにつけとも、久しく会わなかつた姉の老けた様子が一層^{ひとしお}健三の眼についた。

「時に姉さんはいくつでしたかね」

「もう御婆さんさ。取つて一だもの御前さん」

姉は黄色い疎^{まば}らな歯を出して笑つて見せた。実際五十一とは健三にも意外であつた。

「すると私とは一廻^{ひとまわり}以上違うんだね。私やまた精々違つて十^{とお}か十一だと思つていた」

「どうして一廻どころか。健ちゃんとは十六違うんだよ、姉さん

は。良人うちが羊の三碧さんぺきで姉さんが四緑しろくなんだから。健ちゃんは慥たし
か七赤しちせきだつたね」

「何だか知らないが、とにかく三十六ですよ」

「繰くりつて見て御覽、きっと七赤だから」

健三はどうして自分の星を繰るのか、それさえ知らなかつた。
年齢としの話はそれぎりやめてしまつた。

「今日は御留守なんですか」と比田の事を訊いて見た。

「昨夕ゆうべも宿直とまりでね。なに自分の分だけなら月に三度か四度で済む
んだけれども、他に頼まれるもんだからね。それに一晩でも余計
泊りさえすればやつぱりいくらかになるだろう、それでつい他の
分まで引受ける氣にもなるのさ。この頃じやあつちへ寐ねるのとこ

つちへ帰ると、まあ半々位なものだらう。ことによると、向へ泊る方がかえつて多いかも知れないよ」

健三は黙つて障子の傍に据えてある比田の机を眺めた。硯すずりば 箱こや状じょうぶくろ 袋ぶくろ や巻紙がきちらりと行儀よく並んでいる傍に、簿記用の帳面が赤い脊皮せがわ をこちらへ向けて、二、三冊立て懸けてあつた。それから綺麗きれい に光つた小さい算盤そろばん もその下に置いてあつた。噂うわさ によると比田はこの頃変な女に関係をつけて、それを自分の勤め先のつい近くに囲つているという 評ひょうばん 番番 であった。宿直だ 宿直だといつて宅へ帰らないのは、あるいはそのせいじやなかろうかと健三には思えた。

「比田さんは近頃どうです。大分年を取つたから元とは違つて真ま

面目になつたでしょ^{うじめ}う

「なにやツぱり相変らずさ。ありや一人で遊ぶために生れて來た男なんだから仕方がないよ。やれ寄席^{よせ}だ、やれ芝居^{しばや}だ、やれ相撲だつて、御金さえありや年が年中飛んで歩いてるんだからね。でも奇体なもので、年のせいだか何だか知らないが、昔に比べると、少しは優しくなつたようだよ。もとは健ちゃんも知つてる通りの始末で、随分烈しかつたもんだがね。蹴^けつたり、敲^{たた}いたり、髪の毛を持つて座敷中引^{ひつずり}摺廻^{ひつずり}したり……」

「その代り姉さんも負けてる方じやなかつたんだからな」

「なに妾^{あたし}や手出しなんかした事あ、ついの一度だつてありやしな

い」

健三は勝気な姉の昔を考え出してつい可笑しくなつた。二人の立ち廻りは今姉の自白するよう受身のものばかりでは決してなかつた。ことに口は姉の方が比田に比べると十倍も達者だつた。それにしてもこの利かぬ氣の姉が、夫に騙だまされて、彼が宅へ帰らない以上、きつと会社へ泊つてゐるに違ひないと信じ切つているのが妙に不憫ふびんに思われて來た。

「久しぶりに何か奢りまおごうか」と姉の顔を眺めながらいつた。
 「ありがと、今御鮨おすしをそういつたから、珍らしくもあるまいけれども、食べてつて御くれ」

姉は客の顔さえ見れば、時間に關係なく、何か食わせなければ承知しない女であつた。健三は仕方がないから尻しりを落付おちつけてゆつ

くり腹の中に持つて来た話を姉に切り出す気になつた。

六

近頃の健三は頭を余計遣い過ぎるせいか、どうも胃の具合が好くなかった。時々思い出したように運動して見ると、胸も腹もかえつて重くなるだけであつた。彼は要心して三度の食事以外にはなるべく物を口へ入れないように心掛ていた。それでも姉の悪強いには敵わなかつた。

「海苔巻なら身体に障りやしないよ。折角姉さんが健ちゃんに御馳走しようと思つて取つたんだから、是非食べて御くれな。厭か

い」

健三は仕方なしに旨くもない海苔巻を頬張つて、好い加減烟草で荒らされた口のうちをもぐもぐさせた。

姉が余り饒舌るので、彼は何時までも自分のいいたい事がいえなかつた。訊きたい問題を持つていながら、こう受身な会話ばかりしているのが、彼には段々むず痒くなつて來た。しかし姉にはそれが一向通じないらしかつた。

他に物を食わせる事の好きなのと同時に、物を遺る事の好きな彼女は、健三がこの前賞めた古ぼけた達磨の掛物を彼に遣ろうかといい出した。

「あんなものあ、宅にあつたつて仕方がないんだから、持つて御

出でよ。なに比田だつて要りやしないやね、汚ない達磨なんか」

健三は貰うとも貰わないともいわずにただ苦笑していた。する

と姉は何か秘密話でもするよう急に調子を低くした。

「実は健ちゃん、御前さんが帰つて来たら、話そう話そうと思つて、つい今日まで黙つてたんだがね。健ちゃんも帰りたてでさぞ忙がしかろうし、それに姉さんが出掛けに行くにしたところで、御住さんがいちや、少し話し悪い事だしね。そうかつて、手紙を書こうにも御存じの無筆だろう……」

姉の前置は長たらしくもあり、また滑稽こつけいでもあつた。小さい時分いくら手習をさせても記憶おぼえが悪くつて、どんなに平易やすしい字も、とうとう頭へ這入はいらずじまいに、五十の今こんにち日まで生きて

来た女だと思うと、健三にはわが姉ながら氣の毒でもありましたうら恥ずかしくもあつた。

「それで姉さんの話つてえな、一体どんな話なんです。実は私も今日は少し姉さんに話があつて來たんだが」

「そうかいそれじや御前さんの方のから先へ聽くのが順だつたね。
なぜ何故早く話さなかつたの」

「だつて話せないんだもの」

「そんなに遠慮しないでもいいやね。姉弟の間じやないか、

御前さん」

姉は自分の多弁が相手の口を塞いでいるのだという明白な事実には毫も気が付いていなかつた。

「まあ姉さんの方から先へ片付けましょう。何ですか、あなたの話っていうのは」

「実は健ちゃんにはまことに気の毒で、いい悪いなんだけれども、あたしも段々年を取つて身体は弱くなるし、それに良人うちがあの通りの男で、自分一人さえ好けりや女房なんかどうなつたつて、己おれの知つた事じやないつて顔をしているんだから。——尤も月々の取とりだか高つきあいが少ない上に、交際つきあいもあるんだから、仕方がないといえばそれまでだけれどもね……」

姉のいう事は女だけに随分曲りくねつていた。なかなか容易な事で目的地へ達しそうになかつたけれども、その主意は健三によく解つた。つまり月々遣る小遣こづかいをもう少し増ましてくれというの

だろうと思った。今でさえそれをよく夫から借りられてしまうと
いう話を耳にしている彼には、この請求が憐れでもあり、また腹
立たしくもあつた。

「どうか姉さんを助けると思ってね。姉さんだつてこの身体じや
どうせ長い事もあるまいから」

これが姉の口から出た最後の言葉であつた。健三はそれでも厭^{いや}
だとはいいかねた。

七

彼はこれから宅^{うち}へ帰つて今夜中に片付けなければならない明日^{あした}

の仕事をもつていた。時間の価値というものを少しも認めないこの姉と対坐して、何時までも、べんべんと喋舌しゃべつてゐるのは、彼にとつて多少の苦痛に違なかつた。彼は好加減いいかげんに帰ろうとした。そうして帰る間際になつてやつと帽子を被らない男の事をいい出した。

「実はこの間島田に会つたんですがね」

「へえどこで」

姉は吃驚びっくりしたような声を出した。姉は無教育な東京ものによく見るわざとらしい仰山な表情をしたがる女であつた。

「太田の原の傍そばです」

「じゃ御前さんのじき近所じゃないか。どうしたい、何か言葉で

も掛けたかい」

「掛けるって、別に言葉の掛けようもないんだから」「そうさね。健ちゃんの方から何とかいわなきや、むこう向けた義理でもないんだから」

姉の言葉は出来るだけ健三の意を迎えるような調子であつた。

彼女は健三に「どんな服装なりをしていたい」と訊き足した後で、

「じゃやツぱり楽でもないんだね」といつた。其所そこには多少の同情も籠こもつて いるように見えた。しかし男の昔を話し出した時にはさもさも悪らしそうな語氣を用い始めた。

「なんぼ因業いんぎょうだつて、あんな因業な人つたらありやしないよ。

今日が期限だから、是が非でも取つて行くつて、いくら言訳をい

つても、坐り込んで動かないんだもの。しまいにこつちも腹が立つたから、御氣の毒さま、御金はありませんが、品物で好ければ、おなべ御鍋おなべでも御釜おかまでも持つてつて下さいつていつたらね、じや釜を持つてくつていうんだよ。あきれるじやないか」

「釜を持つて行くつたつて、重くつてとても持てやしないでしょう」

「ところがあの業突張ごうつくぱりの事だから、どんな事をして持つてかないとも限らないのさ。そらその日の御飯をあたしに炊たかせまいと思つて、そういう意地の悪い事をする人なんだからね。どうせ先へ寄つて好い事がないはずだあね」

健三の耳にはこの話がただの滑稽こつけいとしては聞こえなかつた。

その人と姉との間に起つたこんな交渉のなかに引絡ひつからまつてゐる
古い自分の影法師は、彼に取つて可笑おかしいというよりもむしろ悲
しいものであつた。

「わたしや島田に二度会つたんですよ、姉さん。これから先また何時
会うか分らないんだ」

「いいから知らん顔をして御出でよ。何度会つたつて構わないじ
やないか」

「しかしわざわざあすこ彼所いらを通つて、私の宅うちでも探してゐるんだ
か、また用があつて通りがかりに偶然出ツくわしたんだか、それ
が分らないんでね」

この疑問は姉にも解けなかつた。彼女はただ健三に都合の好さ

そうな言葉を無意味に使つた。それが健三には空御世辞のごとく響いた。

「こちらへはその後まるで来ないんですか」

「ああこの二、三年はまるつきり来ないよ」

「その前は？」

「その前はね、ちよくちよくつてほどでもないが、それでも時々は來たのさ。それがまた可笑しいんだよ。來ると何時でも十一時頃でね。うなぎめし 鰻飯かなにか食べさせないと決して帰らないんだからね。三度の御まんまと一かたけでも好いから他の家ひとうちで食べようつていうのがつまりあの人の腹なんだよ。そのくせ服装なんかかなりなものをしているんだがね。……」

姉のいう事は脱線しがちであつたけれども、それを聴いている健三には、やはり金銭上の問題で、自分が東京を去つたあとも、なお多少の交際が二人の間に持続されていたのだという見当はついた。しかしそれ以上何も知る事は出来なかつた。目下の島田については全く分らなかつた。

八

「島田は今でも元の所に住んでいるんだろうか」

こんな簡単な質問さえ姉には判然^{はつきり}答えられなかつた。健三は少し的^{あて}が外れた。けれども自分の方から進んで島田の現在の居^{いどこ}

所ところを突き留めようとまでは思つていなかつたので、大した失望も感じなかつた。彼はこの場合まだそれほどの手数てかずを尽す必要がないと信じていた。たとい尽すにしたところで、一種の好奇心を満足するに過ぎないとも考えていた。その上今いまの彼はこういう好奇心を軽蔑けいべつしなければならなかつた。彼の時間はそんな事に使⽤するには余りに高価すぎた。

彼はただ想像の眼で、子供の時分見たその人の家と、その家の周囲とを、心のうちに思い浮べた。

其所そこには往来の片側に幅の広い大きな堀が一丁も続いていた。

水の変らないその堀の中は腐つた泥で不快に濁つていた。所々に蒼い色あおいろが湧いて厭な臭いやにおいさえ彼の鼻を襲つた。彼はその汚ならしいきた

一廊いつかくを——様さまの御屋敷という名で覚えていた。

堀の向う側には長屋がずっと並んでいた。その長屋には一軒に一つ位の割で四角な暗い窓が開けてあつた。石垣とすれすれに建てられたこの長屋がどこまでも続いているので、御屋敷のなかはまるで見えなかつた。

この御屋敷と反対の側には小さな平家ひらやが疎まばらに並んでいた。古いのも新らしいのもごちやごちやに交つていたその町並は無論不揃そろであつた。老人の歯のように所々が空いていた。その空いている所を少しばかり買って島田は彼の住居すまいこしらを拵えたのである。

健三はそれが何時出来上つたか知らなかつた。しかし彼が始まてそこへ行つたのは新築後まだ間もないうちであつた。四間しか

ない狭い家だつたけれども、木口きぐちなどはかなり吟味してあるらしく子供の眼にも見えた。間取にも工夫があつた。六畳の座敷は東向で、松葉を敷き詰めた狭い庭に、大き過ぎるほど立派な御影の石燈籠いしどうろうが据えてあつた。

綺麗きれ好きな島田は、自分で尻端しりはし折りをして、絶えず濡雜巾ぬれぞうきんを縁側や柱へ掛けた。それから跣足はだしになつて、南向の居間の前せんざ裁さいへ出て、草峺くさむしりをした。あるときは鍬くわを使って、門口かどぐちの泥溝どぶも浚さらつた。その泥溝には長さ四尺ばかりの木の橋が懸つっていた。

島田はまたこの住居以外に粗末な貸家を一軒建てた。そうして双方の家の間を通り抜けて裏へ出られるように三尺ほどの路みちを付

けた。裏は野とも畠とも片のつかない湿地であつた。草を踏むとじくじく水が出た。一番凹へこんだ所などはしょつちゅう浅い池のようになつていた。島田は追々其所へも小さな貸家を建てるつもりでいるらしかつた。しかしその企ては何時までも実現されなかつた。冬になると鴨かもが下りるから、今度は一つ捕つてやろうなどといつていた。……

健三はこういう昔の記憶をそれからそれへと繰り返した。今其所へ行つて見たら定めし驚ろくほど変つているだらうと思ひながら、彼はなお二十年前の光景を今日こんにちの事のように考えた。

「ことによると、良人うちでは年始状位まだ出してるかも知れないよ」
健三の帰る時、姉はこんな事をいつて、暗あんに比田ひだの戻るまで話

して行けど勧めたが、彼にはそれほどの必要もなかつた。

彼はその日無沙汰見舞かたがた市ヶ谷の薬王寺前にいる兄の宅へも寄つて、島田の事を訊いて見ようかと考えていたが、時間の遅くなつたのと、どうせ訊いたつて仕方がないという気が次第に強くなつたのとで、それなり駒込へ帰つた。その晩はまた翌日の仕事に忙殺されなければならなかつた。そうして島田の事はまるで忘れてしまつた。

九

彼はまた平生の我に帰つた。活力の大部分を挙げて自分の職

業に使う事が出来た。彼の時間は静かに流れた。しかしその静かなうちには始終いらいらするものがあつて、絶えず彼を苦しめた。遠くから彼を眺めていなければならなかつた細君は、別に手の出しようもないでの、澄ましていた。それが健三には妻にあるまじき冷淡としか思えなかつた。細君はまた心の中で彼と同じ非難を夫の上に投げ掛けた。夫の書斎で暮らす時間が多くなればなるほど、夫婦間の交渉は、用事以外に少なくならなければならぬはずだというのが細君の方の理窟であつた。

彼女は自然の勢い健三を一人書斎に遺して置いて、子供だけを相手にした。その子供たちはまた滅多に書斎へ這入らなかつた。たまに這入ると、きつと何か悪戯をして健三に叱しかられた。彼は

子供を叱るくせに、自分の傍そばへ寄り付かない彼らに對して、やはり一種の物足りない心持いだを抱いていた。

一週間後の日曜が來た時、彼はまるで外出しなかつた。氣分を變えるため四時頃風呂ふろへ行つて帰つたら、急にうつとりした好い氣持に襲われたので、彼は手足を畳の上へ伸ばしたまま、つい仮寐たまねをした。そうして晩食ばんめしの時刻になつて、細君から起されるまでは、首を切られた人のように何事も知らなかつた。しかし起きて膳ぜんに向つた時、彼には微かすかな寒気が脊筋せすじを上から下へ伝わつて行くような感じがあつた。その後で烈しい嚏はげが二つほど出た。傍にいる細君は黙つていた。健三も何もいわなかつたが、腹の中ではこうした同情に乏しい細君に対する厭いやな心持を意識しつつ箸はし

を取つた。細君の方ではまた夫が何故自分に何もかも隔意なく話して、能^{のう}働^{どう}的^{てき}に細君らしく振舞わせないのかと、その方をかえつて不愉快に思つた。

その晩彼は明らかに多少風邪氣味であるという事に気が付いた。用心して早く寝ようと思つたが、ついしかけた仕事に妨げられて、十二時過まで起きていた。彼の床に入る時には家内のものはもう皆な寐ていた。熱い葛湯^{くずゆ}でも飲んで、発汗したい希望をもつていた健三は、やむをえずそのまま冷たい夜具の裏^{うち}_{もぐ}に潜り込んだ。彼は例にない寒さを感じて、寐付が大変悪かつた。しかし頭脳の疲労はほどなく彼を深い眠の境に誘つた。

翌^{あくるひ}日眼を覚した時は存外安静であつた。彼は床の中で、風邪

はもう癒なおつたものと考えた。しかしいよいよ起きて顔を洗う段になると、何時もの冷水摩擦が退儀な位かしだ身體からだが倦怠だるくなつてきた。勇氣を鼓こして食卓に着いて見たが、朝あさめし食は少しも旨うまくなつた。いつもは規定として三膳食べるところを、その日は一膳で済ました後あと、梅干を熱い茶の中に入れてふうふう吹いて呑のんだ。しかしその意味は彼自身にも解らなかつた。この時も細君は健三の傍に坐つて給仕をしていたが、別に何にもいわなかつた。彼にはその態度がわざと冷淡せきに構えている技巧の如く見えて多少腹が立つた。彼はことさらな咳せきを二度も三度もしてを見せた。それでも細君は依然として取り合わなかつた。

健三はさつさと頭から白襯衣ワイシャツを被かぶつて洋服に着換えたなり例

刻に宅^{うち}を出た。細君は何時もの通り帽子を持つて夫を玄関まで送つて来たが、この時の彼には、それがただ形式だけを重んずる女としか受けられなかつたので、彼はなお厭な心持がした。

外ではしきりに悪感^{おかん}がした。舌が重々しくぱさついて、熱のある人のように身体全体が倦怠^{けたる}かつた。彼は自分の脈を取つて見て、その早いのに驚ろいた。指頭^{しどう}に触れるピンピンいう音が、秒を刻む袂^{たもと}時計^{どけい}の音と錯綜^{さくそう}して、彼の耳に異様な節奏を伝えた。それでも彼は我慢して、するだけの仕事を外でした。

彼は例刻に宅^{うち}へ帰つた。洋服を着換える時、細君は何時もの通り、彼の不斷着^{ふだんぎ}を持つたまま、彼の傍^{そば}に立つていた。彼は不快な顔をしてそちらを向いた。

「床を取ってくれ。寝るんだ」

「はい」

細君は彼のいうがままに床を延べた。彼はすぐその中に入つて寝た。彼は自分の風邪氣^{かぜけ}の事を一口も細君にいわなかつた。細君の方でも一向^{そこ}其所に注意していない様子を見せた。それで双方とも腹の中には不平があつた。

健三が眼を塞^{ふき}いでうつらうつらしていると、細君が枕元へ来て彼の名を呼んだ。

「あなた御飯を召上めしやがりますか」

「飯めしなんか食いたくない」

細君はしばらく黙っていた。けれどもすぐ立つて部屋の外へ出て行こうとはしなかつた。

「あなた、どうかなすつたんですか」

健三は何にも答えずに、顔を半分ほど夜具の襟えりに埋うずめていた。細君は無言のまま、そつとその手を彼の額の上に加えた。

晩になつて医者が来た。ただの風邪だろうという診察くわんさつを下くだして、水薬すいやくと頓服とんぷくを呉れた。彼はそれを細君の手から飲ましてもらつた。

翌あくるひ日は熱がなお高くなつた。医者の注意によつて護謨ゴムの氷ひょう

のう
襄を彼の頭の上に載せた細君は、蒲団の下に差し込むニッケル製の器械を下女げじょが買つてくるまで、自分の手で落ちないようにそれを抑えていた。

魔に襲われたような気分が二、三日づいた。健三の頭にはその間の記憶というものが殆んどない位であつた。正気に帰つた時、彼は平氣な顔をして天井を見た。それから枕元に坐つている細君を見た。そうして急にその細君の世話になつたのだという事を思い出した。しかし彼は何にもいわずにまた顔を背けてしまつた。それで細君の胸には夫の心持が少しも映らなかつた。

「あなたどうなすつたんです」

「風邪を引いたんだつて、医者がいうじゃないか」

「そりや解つてます」

会話はそれで途切れてしまつた。細君は厭な顔をしてそれぎり部屋を出て行つた。健三は手を鳴らしてまた細君を呼び戻した。
「己おれがどうしたというんだい」

「どうしたつて、——あなたが御病氣だから、私わたくしだつてこうして氷嚢かを更えたり、薬つを注いだりして上げるんじやありませんか。それをあつちへ行けの、邪魔だのつて、あんまり……」

細君は後をいわずに下を向いた。

「そんな事をいつた覚はない」

「そりや熱の高い時おつ仰しやつた事ですから、多分覚えちやいらつしやらないでしよう。けれども平生へいぜいからそう考えてさえいらつ

しゃらなければ、いくら病氣だつて、そんな事を仰しやる訳がないと思ひますわ」

こんな場合に健三は細君の言葉の奥に果してどの位な真実が潜んでいるだろうかと反省して見るよりも、すぐ頭の力で彼女を抑えつけたがる男であつた。事実の問題を離れて、単に論理の上から行くと、細君の方がこの場合も負けであつた。熱に浮かされた時、魔睡薬に酔つた時、もしくは夢を見る時、人間は必ずしも自分が思つている事ばかり物語るとは限らないのだから。しかしそうした論理は決して細君の心を服するに足りなかつた。

「よござんす。どうせあなたは私を下女同様に取り扱うつもりでいらっしゃるんだから。自分一人さえ好ければ構わないと思つて、

……」

健三は座を立つた細君の後姿を腹立たしそうに見送った。彼は論理の権威で自己をいつわてている事にはまるで気が付かなかつた。學問の力で鍛え上げた彼の頭から見ると、この明白な論理に心底から大人しく従い得ない細君は、全くの解らずやに違なかつた。

十一

その晩細君は土鍋どなべへ入れた粥かゆをもつて、また健三の枕元に坐つた。それを茶碗ちゃわんに盛りながら、「御起お起きになりませんか」と訊きい

た。

彼の舌にはまだ苔こけが一杯生えていた。重苦しいような厚ぼつた
いような口の中へ物を入れる気には殆ほとんどなれなかつた。それで
も彼は何故なぜだか床の上に起き返つて、細君の手から茶碗を受取ろ
うとした。しかし舌したざわ障りの悪い飯粒が、ざらざらと咽喉のどの方へ
滑り込んで行くだけなので、彼はたつた一膳ぜんで口を拭ぬぐつたなり、
すぐ故もとの通り横になつた。

「まだ食しようき気が出ませんね」

「少しも旨うまくない」

細君は帯の間から一枚の名刺を出した。

「こういう人が貴方あなたの寐ねていらしやるうちに来たんですが、御病

氣だから断つて帰しました

健三は寐ながら手を出して、鳥の子紙に刷ったその名刺を受取つて、姓名を読んで見たが、まだ会つた事も聞いた事もない人であつた。

「何時來たのかい」

「たしか一昨日おとといでしたろう。ちよつと御話ししようと思つたんですけど、まだ熱が下さがらないから、わざと黙つていました」

「まるで知らない人だがな」

「でも島田の事でちよつと御主人に御目にかかりたいつて來たんだそうですよ」

細君はとくに島田という二字に力を入れてこういながら健三

の顔を見た。すると彼の頭にこの間途中で会つた帽子を被らない男の影がすぐひらめいた。熱から覚めた彼には、それまでこの男の事を思い出す機会がまるでなかつたのである。

「御前島田の事を知つてゐるのかい」

「あの長い手紙が御常さんおつねって女から届いた時、貴方が御話しますつたじやありませんか」

健三は何とも答えずに一旦下へ置いた名刺をまた取り上げて眺めた。島田の事をその時どれほど詳しく彼女に話したか、それが彼には不確ふたしかであつた。

「ありや何時だつたかね。よツほど古い事だろう」

健三はその長々しい手紙を細君に見せた時の心持を思い出して

苦笑した。

「そうね。もう七年位になるでしょう。私たちがまだ千本通りにいた時分ですから」

千本通りというのは、彼らがその頃住んでいた或都會の外れにある町の名であつた。

細君はしばらくして、「島田の事なら、あなたに伺わないでも、おあい御兄さんからも聞いて知つてますわ」といつた。

「兄がどんな事をいつたかい」

「どんな事つて、——なんでも余り善くない人だつていう話じや

ありませんか」

細君はまだその男の事について、健三の心を知りたい様子であ

つた。しかし彼にはまた反対にそれを避けたい意向があつた。彼は黙つて眼を閉じた。盆に載せた土鍋と茶碗を持つて席を立つ前、細君はもう一度こういった。

「その名刺の名前の人はまた来るそうですよ。いずれ御病気が御癒なおりになつたらまた伺いますからつて、帰つて行つたそうですから」

健三は仕方なしにまた眼を開いた。

「来るだろう。どうせ島田の代理だと名乗る以上はまた来るに極きまつてるさ」

「しかしあなた御会いになつて？ もし来たら」

実をいうと彼は会いたくなかった。細君はなおの事夫をこの変

な男に会わせたくなかつた。

「御会いにならない方が好い」

「会つても好い。何も怖い事はないんだから」

細君には夫の言葉が、また例の我^がだと取れた。健三はそれを厭^{いや}うだけれども正しい方法だから仕方がないのだと考えた。

十二

健三の病氣は日ならず全快した。活字に眼を曝^{さら}したり、万年筆を走らせたり、または腕組をしてただ考えたりする時が再び続くようになつた頃、一度無駄足を踏ませられた男が突然また彼の玄

関先に現われた。

健三は鳥の子紙に刷つた吉田虎吉よしだとらきちという見覚みおぼえのある名刺を受取つて、しばらくそれを眺めていた。細君は小さな声で「御会いになりますか」と訊ねた。たずねた。

「会うから座敷へ通してくれ」

細君は断りたきそつな顔をして少し躊躇ちゅううちよしていた。しかし夫の様子を見てとつた彼女は、何もいわずにまた書斎を出て行つた。

吉田というのは、でつぶり肥ふとつた、かつぶくの好い、四十恰がつこ好よの男であつた。縞しま羽織はおりを着て、その頃まで流行つた白縮緬しろぢりめの兵児帶へこおびにぴかぴかする時計の鎖を巻き付けていた。言葉使い

から見ても、彼は全くの町人であつた。そうかといつて、決して堅気の商人とは受取れなかつた。「なるほど」というべきところを、わざと「なあら」と引張つたり、「御尤も」の代りに、さも感服したらしい調子で、「いかさま」と答えたりした。

健三には会見の順序として、まず吉田の身元から訊いてかかる必要があつた。しかし彼よりは能弁な吉田は、自分の方で聞かれない先に、素性の概略を説明した。

彼はもと高崎にいた。そうして其所にある兵営に出入りして、糧秣を納めるのが彼の商買であつた。

「そんな関係から、段々将校方の御世話になるようになりまして。その内でも柴野の旦那には特別御負になつたものですから」

健三は柴野という名を聞いて急に思い出した。それは島田の後妻の娘が嫁に行つた先の軍人の姓であつた。

「その縁故で島田を御承知なんですね」

二人はしばらくその柴野という士官について話し合つた。彼が今高崎にいないう事や、もつと遠くの西の方へ転任してから幾年目になるという事や、相変らずの大酒たいしゅで家計があまり裕ゆたかでないという事や、すべてこれらは、健三に取つて耳新らしい報知たよりに違なかつたが、同時に大した興味を惹ひく話題にもならなかつた。この夫婦に対して何らの悪感あつかんも抱いていない健三は、ただそうかと思つて平気に聞いているだけであつた。しかし話が本筋に入つて、いよいよ島田の事を持ち出された時彼は、自然厭いやな心持がした。

吉田はしきりにこの老人の窮迫の状を訴え始めた。

「人間があまり好過ぎるもんですから、つい人に騙だまされてみんな損すつちます。とても取れる見込のないのにむやみに金を出してやつたり何かするもんですからな」

「人間が好過ぎるんでしょうか。あんまり慾張よくばるからじやありますか」

たどい吉田のいう通り老人が困窮しているとしたところで、健三にはこうより外に解釈の道はなかつた。しかも困窮というからしてが既に怪しかつた。肝心の代表者たる吉田も強いてその点は弁護しなかつた。「あるいはそうかも知れません」といつたなり、後は笑に紛らしてしまつた。そのくせ月々若なにがし千か貢みついで遣つて

くれる訳には行くまいかという相談をすぐその後から持ち出した。

正直な健三はつい自分の経済事状を打ち明けて、この一面識しかない男に話さなければならなくなつた。彼は自己の手に入る百二、三十円の月収が、どう消費されつつあるかを詳しく説明して、月々あとに残るものは零だという事を相手に納得させようとした。

吉田は例の「なあら」と「いかさま」を時々使って、神妙に健三の弁解を聴いた。しかし彼がどこまで彼を信用して、どこから彼を疑い始めているか、その点は健三にも分らなかつた。ただ先方はどこまでも下手に出る手段を主眼としているらしく見えた。不穏の言葉は無論、強請がましい様子は噫にも出さなかつた。

十三

これで吉田の持つて来た用件の片が付いたものと解釈した健三は、心のうちで暗に彼の帰るのを予期した。しかし彼の態度は明らかにこの予期の裏を行つた。金の問題にはそれぎり触れなかつたが、毒にも薬にもならない世間話を何時までも続けて動かなかつた。そうして自然天然話頭わとうをまた島田の身の上に戻して來た。

「どんなものでしよう。老人も取る年で近頃は大変心細そうな事ばかりいつていますが、——どうかして元通りの御交際おつきあいは願えないものでしようか」

健三はちよつと返答に窮した。仕方なしに黙つて二人の間に置

かれた 烟草盆^{タバコボン}を眺めていた。彼の頭のなかには、重たそうに毛^け
 縄子^{じゆす}の洋傘^{こうもり}をさして、異様の瞳を彼の上に据えたその老人の面
 影がありありと浮かんだ。彼はその人の世話になつた昔を忘れる
 訳に行かなかつた。同時に人格の反射から来るその人に対するの
 嫌悪^{けんお}の情も禁ずる事が出来なかつた。両方の間に板挟みとなつた
 彼は、しばらく口を開き得なかつた。

「手前も折角こうして上がつたのですから、これだけはどうぞ
 曲げて御承知を願いたいもので」

吉田の様子はいよいよ丁寧になつた。どう考えても交際^{つきあう}のは厭^{いや}
 でならなかつた健三は、またどうしてもそれを断わるのを不義理
 と認めなければ済まなかつた。彼は厭でも正しい方に従おうと思

い極めた。

「そういう訳なら宜しゆう御座います。承知の旨を向へ伝えて下さい。しかし交際は致しても、昔のような関係ではとても出来ませんから、それも誤解のないように申し伝えて下さい。それから私の今の状況では、私の方から時々出掛けて行つて老人に慰藉を与えるなんて事は六ずかしいのですが……」

「するとまあただ御出入をさせて頂くという訳になりますな」

健三には御出入という言葉を聞くのが辛かつた。そうだともうでないともいいかねて、また口を閉じた。

「いえなにそれで結構で、——昔と今とは事情もまるで違ますか

ら」

吉田は自分の役目が漸く済んだという顔付をしてこういつた後、今まで持ち扱っていた烟草入を腰へさしたなり、さつさと帰つて行つた。

健三は彼を玄関まで送り出すと、すぐ書斎へ入つた。その日の仕事を早く片付けようという氣があるので、いきなり机へ向つたが、心のどこかに引懸りが出来て、なかなか思う通りに捲取らなかつた。

其所へ細君そこがちよつと顔を出した。「あなた」と二返ばかり声を掛けたが、健三は机の前に坐つたなり振り向かなかつた。細君ひっこがそのまま黙つて引込んだ後、健三は進まぬながら仕事を夕方まで続けた。

平生よりは遅くなつて漸く夕食の食卓に着いた時、彼は始めて細君と言葉を換わした。

「先刻來た吉田つて男は一体何なんですか」と細君が訊いた。

「元高崎で陸軍の用達か何かしていたんだそうだ」と健三が答えた。

問答は固よりそれだけで尽きるはずがなかつた。彼女は吉田と柴野との関係やら、彼と島田との間柄やらについて、自分に納得の行くまで夫から説明を求めようとした。

「どうせ御金か何か呉れつていうんでしょう」

「まあそうだ」

「それで貴方あなたどうなすつて、——どうせ御断りになつたでしよう

ね

「うん、断つた。断るより外に仕方がないからな」

二人は腹の中で、自分らの家の経済状態を別々に考えた。月々支出している、また支出しなければならない金額は、彼に取つて随分苦しい労力の報酬であると同時に、それで凡てを賄つて行く細君に取つても、少しも裕な(yutaka)ものとはいわれなかつた。

十四

健三はそれぎり座を立とうとした。しかし細君にはまだ訊きたき事が残つていた。

「それで素直に帰つて行つたんですか、あの男は。少し変ね」「だつて断られれば仕方がないじゃないか。喧嘩けんかをする訳にも行かないんだから」

「だけど、また来るんでしよう。ああして大人しく帰つて置いて」「来ても構わないさ」

「でも厭いやですわ、蒼蠅うるさくつて」

健三は細君が次の間で先刻の会話を残らず聴いていたものと察した。

「御前聴いてたんだろう、悉皆すつかり」

細君は夫の言葉を肯定しない代りに否定もしなかつた。

「じゃそれで好いじゃないか」

健三はこういつたなりまた立つて書斎へ行こうとした。彼は独断家であつた。これ以上細君に説明する必要は始めからないものと信じていた。細君もそうした点において夫の権利を認める女ではあつた。けれども 表^{おもて} 向^{むき} 夫の権利を認めるだけに、腹の中には何時も不平があつた。 事^{ことごと}々^々について出て来る 権^{けん}柄^{ペい} ずくな夫の態度は、彼女に取つて決して心持の好いものではなかつた。何故もう少し打ち解けてくれないのかという気が、絶えず彼女の胸の奥に働いた。そのくせ夫を打ち解けさせる天分も技^{ぎりよう}倆^{らう}も自分に充分具えていないという事実には全く 無頓着^{むどんじやく} であった。

「あなた島田と交際^{つきあ}つても好いと受合つていらしつたようですね」

「ああ」

健三はそれがどうしたといった風の顔付をした。細君は何時で此所まで来て黙つてしまふのを例にしていた。彼女の性質として、夫がこういう態度に出ると、急に厭気がさして、それから先一步も前へ出る気になないのである。その不愛想な様子がまた夫の氣質に反射して、益々彼を權柄ずくにしがちであつた。

「御前や御前の家族に關係した事でないんだから、構わないじやないか、己一人で極きめたつて」

「そりや私わたくしに対しても構つて頂かなくつても宜よござんす。構つてくれつたつて、どうせ構つて下さる方じやないんだから、……」学問をした健三の耳には、細君のいう事がまるで脱線であつた。そうしてその脱線はどうしても頭の悪い証拠としか思われなかつ

た。「また始まつた」という気が腹の中でした。しかし細君はすぐ当の問題に立ち戻つて、彼の注意を惹かなければならぬような事をいい出した。

「しかし御父さまに悪いでしよう。今になつてあの人と御交際おつきあいになつちやあ」

「御父さまつて己おれのおやじかい」

「無論貴方あなたの御父さまですわ」

「己のおやじはどうに死んだじやないか」

「しかし御亡くなりになる前、島田とは絶交だから、向後こうご一切付合きあいをしちやならないって仰おつしゃつたそうじやありませんか」

健三は自分の父と島田とが喧嘩をして義絶した当時の光景をよ

く覚えていた。しかし彼は自分の父に對してさほど情愛の籠つた優しい記憶を有つていなかつた。その上絶交云々についても、そう嚴重にいい渡された覺はなかつた。

「御前誰からそんな事を聞いたのかい。己は話したつもりはないがな」

「貴方じやありません。御兄さんに伺つたんです」

細君の返事は健三に取つて不思議でも何でもなかつた。同時に父の意志も兄の言葉も、彼には大した影響を与えたなかつた。

「おやじは阿爺おやじ、兄は兄、己は己なんだから仕方がない。己から見ると、交際を拒絶するだけの根拠がないんだから」

こういい切つた健三は、腹の中でその交際つきあいが厭で厭で堪らな

いのだという事実を意識した。けれどもその腹の中はまるで細君の胸に映らなかつた。彼女はただ自分の夫がまた例の頑固を張り通して、徒らに皆なの意見に反対するのだとばかり考えた。

十五

健三は昔その人に手を引かれて歩いた。その人は健三のために小さい洋服を拵こしらえてくれた。大人さえあまり外国の服装に親しみのない古い時分の事なので、裁縫師は子供の着るスタイルなどにはまるで頓とんじやく着あしなかつた。彼の上着には腰のあたりに鉗ボタンが二つ並んでいて、胸は開いたままであつた。霜降の羅紗ラシャも硬ボタツくご

わごわして、極めて手触てざわりが粗あらかつた。ことに洋袴ズボンは薄茶色に豎たて溝みぞの通つた調馬師でなければ穿はかないものであつた。しかし當時の彼はそれを着て得意に手を引かれて歩いた。

彼の帽子もその頃の彼には珍らしかつた。浅い鍋底なべぞこのような形をしたフェルトをすっぽりと坊主頭へ頭巾ずきんのように被かぶるのが、彼に大した満足を与えた。例の如くその人に手を引かれて、寄席よせへ手品を見に行つた時、手品師が彼の帽子を借りて、大事な黒羅紗の山の裏から表へ指を突き通して見せたので、彼は驚ろきながら心配そうに、再びわが手に帰つた帽子を、何遍か撫なでまわして見た事もあつた。

その人はまた彼のために尾の長い金魚をいくつも買ってくれた。

武者絵、錦絵、二枚つづき三枚つづきの絵も彼のいうがままに買つてくれた。彼は自分の身体からだにあう緋緘ひおどしの鎧よろいと竜頭たつがしらの兜かぶとをえ持つていた。彼は日に一度位ずつその具足を身に着けて、金紙きがみで拵えた采配さいはいを振り舞わした。

彼はまた子供の差す位な短かい脇差わきざしの所有者であつた。その脇差の目貫めぬきは、鼠が赤い唐辛子とうがらしを引いて行く彫刻で出来上つていた。彼は銀で作つたこの鼠と珊瑚さんごで拵えたこの唐辛子とを、自分の宝物のように大事がつた。彼は時々この脇差が抜いて見たくなつた。また何度も抜こうとした。けれども脇差は何時も抜けなかつた。——この封建時代の装飾品もやはりその人の好意で小さな健三の手に渡されたのである。

彼はまたその人に連れられて、よく船に乗つた。船にはきつと腰蓑こしみのを着けた船頭がいて網を打つた。いなだの鰯ぼらだのが水際まで来て跳ね躍おどる様が小さな彼の眼に白金しろがねのような光を与えた。船頭は時々一里も二里も沖へ漕こいで行つて、海鯽かいすというものまで捕つた。そういう場合には高い波が来て舟を揺り動かすので、彼の頭はすぐ重くなつた。そうして舟の中へ寐ねてしまふ事が多かつた。彼の最も面白がつたのは河豚ふぐの網にかかつた時であつた。彼は杉箸すぎばしで河豚の腹をかんから太鼓だいこのように叩たたいて、その膨ふくれたり怒つたりする様子を見て楽しんだ。……

吉田と会見した後の健三の胸には、ふとこうした幼時の記憶が続々湧わいて来る事があつた。凡てそれらの記憶は、断片的な割に

鮮明に彼の心に映るものばかりであつた。そうして断片的ではあるが、どれもこれも決してその人と引き離す事は出来なかつた。
 零碎の事実を手繕り寄せれば寄せるほど、種が無尽蔵にあるよう見えた時、またその無尽蔵にある種の各自のうちには必ず帽子を披らない男の姿が織り込まれていていう事を発見した時、彼は苦しんだ。

「こんな光景をよく覚えているくせに、何故自分の有つていたその頃の心が思い出せないのだろう」

これが健三にとつて大きな疑問になつた。實際彼は幼少の時分これほど世話になつた人に対する当時のわが心持というものをまるで忘れてしまつた。

「しかしそんな事を忘れるはずがないんだから、ことによると始めからその人に対してだけは、恩義相応の情^{じょうあい}合^{あい}が欠けていたのかも知れない」

健三はこうも考えた。のみならず多分この方だろうと自分を解釈した。

彼はこの事件について思い出した幼少の時の記憶を細君に話さなかつた。感情に脆^{もろ}い女の事だから、もしそうでもしたら、あるいは彼女の反感を和らげるに都合が好かろうとさえ思わなかつた。

待ち設けた日がやがて来た。吉田と島田とはある日の午後連れ立つて健三の玄関に現れた。

健三はこの昔の人に対してどんな言葉を使つて、どんな応対をして好いか解らなかつた。思慮なしにそれらを極めてくれる自然の衝動が今の彼にはまるで欠けていた。彼は二十年余も会わない人と膝ひざを突き合せながら、大した懐かしみも感じ得ずに、むしろ冷淡に近い受答えばかりしていた。

島田はかねて横風おうふうだという評判のある男であつた。健三の兄や姉は単にそれだけでも彼を忌み嫌つてゐる位であつた。実は健三自身も心のうちでそれを恐れていた。今の健三は、単に言葉遣いの末でさえ、こんな男から自尊心きずを傷けられるには、あまりに

高過ぎると、自分を評価していた。

しかし島田は思ったよりも鄭寧ていねいであつた。普通初見しょけんの人が挨拶あいさつに用いる「ですか」とか、「ません」とかいうてにはで、言葉の語尾を切る注意をわざと怠らないように見えた。健三はむかしその人から健坊けんぼう々々と呼ばれた幼い時分を思い出した。関係が絶えてからも、会いさえすれば、やはり同じ健坊々々で通すので、彼はそれを厭いやに感じた過去も、自然胸のうちに浮かんだ。

「しかしこの調子なら好いいだろう」

健三はそれで、出来るだけ不快の顔を二人に見せまいと力めた。つと向うもあるべく穩かに帰るつもりと見えて、少しも健三の気を悪くするような事はいわなかつた。それがために、当然双方の間に

話題となるべき懐旧談なども殆ど出なかつた。従つて談話はややともすると途切れがちになつた。

健三はふと雨の降つた朝の出来事を考えた。

「この間二度ほど途中で御目にかかりましたが、時々あの辺を御通りになるんですか」

「実はあの高橋の総領の娘が片付いている所がついこの先にあるもんですから」

高橋というのは誰の事だか健三には一向解らなかつた。

「はあ」

「そら知つてゐるでしよう。あの芝のしば」

島田の後妻の親類が芝にあつて、其所の家は何でも神主かんぬしか坊

主だという事を健三は子供心に聞いて覚えているような気もした。しかしその親類の人には、要さんという彼とおない年位な男に二、三遍会つたぎりで、他のものに顔を合せた記憶はまるでなかつた。「芝」というと、たしか御藤さんおふじの妹さんに当る方かたの御嫁おひめにいらしつた所でしたね」

「いえ姉ですよ。妹ではないんです」

「はあ」

「要よう三ぞうだけは死にましたが、あとの姉きょう妹だいはみんな好い所へ片付いてね、仕合せですよ。そら総領のは、多分知つておいでだろう、——へ行つたんです」

——という名前はなるほど健三に耳新しいものではなかつた。

しかしそれはもうよほど前に死んだ人であつた。

「あとが女と子供ばかりで困るもんだから、何かにつけて、叔父さん叔父さんて重宝がられましてね。それに近頃は宅に手入れをするんで監督の必要が出来たものだから、殆ど毎日のように此所の前を通ります」

健三は昔この男につれられて、池の端いけはたの本屋で法帖ほうじようを買ってもらつた事をわれ知らず思い出した。たとい一銭でも二銭でも負けさせなければ物を買つた例ためしのないこの人は、その時も僅か五厘の釣銭つり銭を取るべく店先へ腰を卸して頑として動かなかつた。董其昌とうきしょうの折手おりでほん本を抱えて傍に佇立そばたたずんでいる彼に取つてはその態度いきかたが如何にも見苦しくまた不愉快であつた。

「こんな人に監督される大工や左官はさぞ腹の立つ事だろう」

健三はこう考えながら、島田の顔を見て苦笑を洩^もらした。しかし島田は一向それに気が付かないらしかった。

十七

「でも御蔭さまで、本を遺^(のこ)して行つてくれたもんですから、あの男が亡くなつても、あとはまあ困らないで、どうにかこうにか遣^やつて行けるんです」

島田は——の作つた書物を世の中の誰でもが知つていなければならぬはずだといつた風の口調でこういつた。しかし健三は不

幸にしてその著書の名前を知らなかつた。字引か教科書だろうとは推察したが、別に訊いて見る氣にもならなかつた。

「本というものは實に有難いもので、一つ作つて置くとそれが何時までも売れるんですからね」

健三は黙つていた。仕方なしに吉田が相手になつて、何でも儲けるには本に限るような事をいつた。

「御祝儀は済んだが、——が死んだ時後あとが女だけだもんだから、実はわたし私が本屋に懸け合いましてね。それで年々いくらと極めて、向うから収めさせるようにしたんです」

「へえ、大したものですね。なるほどどうも學問をなさる時は、それだけ資金もとでが要るようで、ちよつと損な気もしますが、さて仕

上げて見ると、つまりその方が利廻りの好い訳になるんだから、無学のものはとても敵いませんな」

「結局得ですよ」

彼らの応対は健三に何の興味も与えなかつた。その上いくら相あいづちを打とうにも打たれないような変な見当へ向いて進んで行くばかりであつた。手持無沙汰な彼は、やむをえず二人の顔を見比べながら、時々庭の方を眺めた。

その庭はまた見苦しく手入の届かないものであつた。何時緑をとつたか分らないような一本の松が、息苦しそうに蒼黒い葉を垣根の傍に茂らしている外に、木らしい木は殆どなかつた。筈に馴染まない地面は小石交りに凸凹していた。

「こちらの先生も一つ御儲けになつたら如何です」

吉田は突然健三の方を向いた。健三は苦笑しない訳に行かなかつた。仕方なしに「ええ儲けたいものですね」といつて跋を合せた。

「なに訳はないんです。洋行まですりや」

これは年寄の言葉であつた。それがあたかも自分で学資でも出して、健三を洋行させたように聞こえたので、彼は厭な顔をした。しかし老人は一向そんな事に頓着する様子も見えなかつた。

迷惑そうな健三の体を見ても澄ましていた。しまいに吉田が例の烟草入を腰へ差して、「では今日はこれで御暇を致す事にしましようか」と催促したので、彼は漸く帰る気になつたらしか

つた。

二人を送り出してまたちよつと座敷へ戻つた健三は、再び座蒲団の上に坐つたまま、腕組をして考えた。

「一体何のために来たのだろう。これじや他を厭がらせに来るのと同じ事だ。あれで向は面白いのだろうか」

彼の前には先刻島田の持つて來た手土産がそのまま置いてあつた。彼はぼんやりその粗末な菓子折を眺めた。

何にもいわずに茶碗だの烟草盆を片付け始めた細君は、しまいに黙つて坐つている彼の前に立つた。

「あなたまだ其処に坐つていらつしやるんですか」「いやもう立つても好い」

健三はすぐ立たちあが上あがろうとした。

「あの人たちはまた来るんでしょうか」

「来るかも知れない」

彼はこう言い放つたまま、また書斎へ入つた。一しきり簾で座敷を掃く音が聞えた。それが済むと、菓子折を奪とり合う子供の声がした。凡てがやがて静しづかになつたと思う頃、黄昏たそがれの空からまた雨が落ちて來た。健三は買おう買おうと思いながら、ついまだ買わずにいるオヴァーシュオバーシューの事を思い出した。

雨の降る日が幾日いくかも続いた。それがからりと晴れた時、染付けられたような空から深い輝きが大地の上に落ちた。毎日鬱陶しい思いをして、縫針ぬいはりにばかり気をとられていた細君は、縁鼻えんばなへ出てこの蒼い空を見上げた。それから急に簾笥たんすの抽斗ひきだしを開けた。

彼女が服装を改ためて夫の顔のぞを覗きに来た時、健三は頬杖ほおづえを突いたまま盆槍汚ない庭を眺めていた。

「あなた何を考えていらっしやるの」

健三はちよつと振り返つて細君の余所行姿よそゆきすがたを見た。その刹那せつなに爛熟らんじゆくした彼の眼はふとした新らし味を自分の妻の上に見出した。

「どこかへ行くのかい」

「ええ」

細君の答は彼に取つて余りに簡潔過ぎた。彼はまたもとの侘びしい我に帰つた。

「子供は」

「子供も連れて行きます。置いて行くと八釜やかましくつて御蒼蠅おうるさいで

しようから」

その日曜の午後を健三は独り静かに暮らした。

細君の帰つて来たのは、彼が夕飯ゆうめしを済ましてまた書斎へ引き取つた後なので、もう灯あかりが点いてから一、二時間経つていた。

「ただ今」

遅くなりましたとも何ともいわない彼女の無愛嬌が、彼には
気に入らなかつた。彼はちょっと振り向いただけで口を利かなか
つた。するとそれがまた細君の心に暗い影を投げる媒介となつ
た。細君もそのまま立つて茶の間の方へ行つてしまつた。

話をする機会はそれぎり二人の間に絶えた。彼らは顔さえ見れ
ば自然何かいたくなるような仲の好い夫婦でもなかつた。また
それだけの親しみを現わすには、御互が御互に取つてあまりに陳
腐過ぎた。

二、三日経つてから細君は始めてその日外出した折の事を食事

の時話題に上せた。

「此間^{こないだうち}宅へ行つたら、門司^{もし}の叔父^{おじ}に会いましてね。随分驚ろい

ちまいました。まだ台灣にいるのかと思つたら、何時の間にか帰つて来ているんですもの」

門司の叔父というのは油断のならない男として彼らの間に知られていた。健三がまだ地方にいる頃、彼は突然汽車で遣つて来て、急に入用^{いりよう}が出来たから、是非とも少し都合してくれまいかと頼むので、健三は地方の銀行に預けて置いた貯金を些^さ少^{しょう}ながら用立てたら、立派に印紙^はを貼つた証文を後から郵便で送つて來た。

その中に「但し利子の儀は」という文句まで書き添えてあつたので、健三はむしろ堅過ぎる人だと思つたが、貸した金はそれぎり戻つて来なかつた。

「今何をしているのかね」

「何をしているんだか分りやしません。何とかの会社を起すんで、是非健三さんにも賛成してもらいたいから、その内あが上あがるつもりだつていつてました」

健三にはその後を訊きく必要もなかつた。彼が昔し金を借りられた時分にも、この叔父は何かの会社を建てているとかいうので彼はそれを本当にしていた。細君の父もそれを疑わなかつた。叔父はその父を旨うまく説きつけて、門司まで引張つて行つた。そうしてこれが今建築中の会社だといつて、縁もゆかりもない他人の建てている家を見せた。彼は実にこの手段で細君の父から何千かの資本を捲き上げたのである。

健三はこの人についてこれ以上何も知りたがらなかつた。細君

もいうのが厭らしかつた。しかし何時もの通り会話は其所で切
てしまわなかつた。

「あの日はあまり好い御天氣だつたから、久しぶりで御兄さんおあにいの所へも廻つて来ました」

「そうか」

細君の里は 小石川台町こいしかわだいまち で、健三の兄の家は市ヶ谷いちがや 薬王寺やくおうじ まえ 前だから、細君の訪問は大した迂回まわりみち でもなかつた。

十九

「御兄さんおあにいに島田の来た事を話したら驚いていらっしゃいま

したよ。今更来られた義理じやないんだつて。健三もあんなものを相手にしなければ好いのについて

細君の顔には多少諷諫ふうかんの意が現われていた。

「それを聞きに、御前わざわざ薬王寺やくおうじまえ前へ廻ったのかい」

「またそんな皮肉ひともを仰おつしやる。あなたはどうしてそう他のする事

を悪くばかり御取りになるんでしよう。わたくし妾わたくしあんまり御無沙汰ごぶさたをし

て済まないと思つたから、ただ帰りにちよつと伺つただけですわ」

彼が滅多に行つた事のない兄の家へ、細君がたまに訪ねて行く

のは、つまり夫の代りに交際つきあいの義理を立てているようなものな

ので、いかな健三もこれには苦情をいう余地がなかつた。

「御兄おあにいさんは貴夫あなたのために心配していらつしやるんですよ。あ

あいう人と交際つきあいだして、またどんな面倒が起らないとも限らないからって」

「面倒つてどんな面倒を指すのかな」

「そりや起つて見なれば、御兄おあにさんにだつて分りつ子ないでしようけれども、何しろ碌ろくな事はないと思つていらつしやるんでしよう」

碌な事があろうとは健三にも思えなかつた。

「しかし義理やが悪いからね」

「だつて御金を遣つて縁を切つた以上、義理の悪い訳はないじやありませんか」

手切の金は昔し養育料の名前もと下に、健三の父の手から島田に

渡されたのである。それはたしか健三が廿二の春であつた。

「その上その御金をやる十四、五年も前から貴夫は、もう貴夫の
宅へ引き取られていらしつたんでしよう」

いくつの年からいくつの年まで、彼が全然島田の手で養育され
たのか、健三にも判然^{はつきり}分らなかつた。

「三つから七つまでですつて。御兄^{おあに}さんがそう御仰^{おっしゃ}いました
よ」

「そうかしら」

健三は夢のように消えた自分の昔を回顧した。彼の頭の中には
眼鏡^{めがね}で見るような細かい絵が沢山出た。けれどもその絵にはどれ
を見ても日付がついていなかつた。

「証文にちゃんとそう書いてあるそうですから大丈夫間違はないでしよう」

彼は自分の離籍に関する書類というものを見た事がなかつた。

「見ない訳はないわ。きっと忘れていらつしやるんですよ」

「しかしハツ^{やつ}で宅へ帰つたにしたところで復籍するまでは多少往来もしていたんだから仕方がないさ。全く縁が切れたという訳でもないんだからね」

細君は口を噤^{つぐ}んだ。それが何故だか健三には淋^{さび}しかつた。

「おれ己^{おの}も実は面白くないんだよ」

「じゃ御止^{およ}しなれば好いのに。つまらないわ、貴夫、今になつてあんな人と交際うのは。一体どういう気なんでしょう、先方は^{むこう}」

「それが己には些ちつとも解らない。向むこうでもさぞ詰らないだらうと思
うんだがね」

「御兄さんは何でもまた金にしようと思つて遣つて来たに違いな
いから、用心しなくつちゃいけないつていつていらつしやいまし
たよ」

「しかし金は始めから断つちまつたんだから、構わないさ」「
だつてこれから先何をいい出さないとも限らないわ」

細君の胸には最初からこうした予感が働いていた。そこの其所を既
に防ぎ止めたとばかり信じていた理に強い健三の頭に、微かすかな不
安がまた新らしく萌きざした。

二十

その不安は多少彼の仕事の上に即いて廻つた。けれども彼の仕事はまたその不安の影をどこかへ埋めてしまうほど忙がしかつた。そうして島田が再び健三の玄関へ現れる前に、月は早くも末になつた。

細君は鉛筆で汚ならしく書き込んだ会計簿を持つて彼の前に出た。

自分の外で働いて取る金額の全部を挙げて細君の手に委ねるのを例にしていた健三には、それが意外であつた。彼はいまだかつて月末に細君の手から支出の明細書を突き付けられた例がない

かつた。

「まあどうにかしているんだろう」

彼は常にこう考えた。それで自分に金の要る時は遠慮なく細君に請求した。月々買う書物の代価だけでも随分の多額に上る事があつた。それでも細君は澄ましていた。経済に暗い彼は時として細君の放漫をさえ疑つた。

「月々の勘定はちゃんとして己に見せなければいけないぜ」

細君は厭な顔をした。彼女自身からいえば自分ほど忠実な経済家はどこにもいない気なのである。

「ええ」

彼女の返事はこれぎりであつた。そうして月末が来ても会計簿

はついに健三の手に渡らなかつた。健三も機嫌の好い時はそれを黙認した。けれども悪い時は意地になつてわざと見せようと逼^{せま}る事があつた。そのくせ見せられるとごちやごちやしてなかなか解らなかつた。たとい帳面づらは細君の説明を聴いて解るにしても、實際月に肴^{さかな}をどれだけ食^{くつ}たものか、または米がどれほど要^{せい}つたものか、またそれが高過ぎるのか、安過ぎるのか、更に見当が付かなかつた。

この場合にも彼は細君の手から帳簿を受取つて、ざつと眼を通しあつただけであつた。

「何か変つた事でもあるのかい」

「どうかして頂かないと……」

細君は目下の暮し向について詳しい説明を夫にして聞かせた。

「不思議だね。それで能く今日まで遣つて来られたものだね」

「実は毎月余らないんです」

余ろうとは健三にも思えなかつた。先月末に旧い友達が四、五人でどこかへ遠足に行くとかいうので、彼にも勧誘の端書をよこした時、彼は二円の会費がないだけの理由で、同行を断つた覚もあつた。

「しかしかつかつ位には行きそうなものだがな」

「行つても行かなくつても、これだけの収入で遣つて行くより仕方がないんですけども」

細君はいい悪くそうに、簞笥の抽匣にしまつて置いた自分の着

物と帯を質に入れた顛末^{てんまつ}を話した。

彼は昔自分の姉や兄が彼らの晴着を風呂敷へ包んで、こつそり外へ持つて出たりまた持つて入つたりしたのをよく目撃した。他に知れないように気を配りがちな彼らの態度は、あたかも罪を犯した日影者のように見えて、彼の子供心に淋^{さび}しい印象を刻み付けた。こうした聯想^{れんそう}が今の彼を特更^{ことさら}に侘^わびしく思わせた。

「質を置いたつて、御前が自分で置きに行つたのかい」

彼自身いまだ質屋の暖簾^{のれん}を潜つた事のない彼は、自分より貧苦の経験に乏しい彼女が、平氣でそんな所へ出入するはずがないと考えた。

「いいえ頼んだんです」

「誰に」

「山野のうちの御婆さんおばあです。あすこには通いつけの質屋の帳面があつて便利ですから」

健三はその先を訊きかなかつた。夫が碌な着物一枚さえ拵こしらえてやらうないのに、細君が自分の宅うちから持つてきたものを質に入れて、家計の足たしにしなければならないというのは、夫の恥に相違なかつた。

二十一

健三はもう少し働らこうと決心した。その決心から来る努力が、

月々幾枚かの紙幣に変形して、細君の手に渡るようになつたのは、それから間もない事であつた。

彼は自分の新たに受取つたものを洋服の内隠袋から出して封筒のまま畳の上へ放り出した。黙つてそれを取り上げた細君は裏を見て、すぐその紙幣の出所でどころを知つた。家計の不足はかくの如くにして無言のうちに補なわれたのである。

その時細君は別に嬉しい顔もしなかつた。しかしもし夫が優しい言葉に添えて、それを渡してくれたなら、きっと嬉しい顔をする事が出来たろうにと思つた。健三はまたもし細君が嬉しそうにそれを受取つてくれたら優しい言葉も掛けられたらうにと考えた。それで物質的の要求に応すべく工面されたこの金は、二人の間に

存在する精神上の要求を充たす方便としてはむしろ失敗に帰してしまつた。

細君はその折の物足らなさを回復するために、二、三日経つてから、健三に一反の反物を見せた。

「あなたの着物を拵えようと思うんですが、これはどうでしよう」

細君の顔は晴々^{はればれ}しく輝やいていた。しかし健三の眼にはそれが下手な技巧を交えているように映つた。彼はその不純を疑がつた。そうしてわざと彼女の愛嬌^{あいきょう}に誘われまいとした。細君は寒そうに座を立つた。細君の座を立つた後で、彼は何故自分の細君を寒がらせなければならない心理状態に自分が制せられたのかと考えて益不愉快になつた。
ますます

細君と口を利く次の機会が来た時、彼はこういった。

「己おれは決して御前の考へてゐるような冷刻な人間じやない。ただ自分の有つてもいる温かい情愛を堰せき止めて、外へ出られないように仕向けるから、仕方なしにそうするのだ」

「誰もそんな意地の悪い事をする人はいないぢやありませんか」

「御前はしょっちゅうしているじやないか」

細君は恨めしそうに健三を見た。健三の論理ロジックはまるで細君に通じなかつた。

「貴夫あなたの神経は近頃よっぽど変ね。どうしてもつと穩當わたくしに私わたしを観察して下さらないのでしよう」

健三の心には細君の言葉に耳かたを傾かたぶける余裕がなかつた。彼は自

分に不自然な冷かさひややに対して腹立たしいほどの苦痛を感じていた。

「あなたは誰も何にもしないのに、自分一人で苦しんでいらっしゃるんだから仕方がない」

二人は互に徹底するまで話し合う事のついに出来ない男女なんによ
ような気がした。従つて二人とも現在の自分を改める必要を感じ
得なかつた。

健三の新たに求めた余分の仕事は、彼の学問なり教育なりに取
つて、さして困難のものではなかつた。ただ彼はそれに費やす時
間と努力とを厭いどつた。無意味に暇を潰すつぶという事が目下の彼には
何よりも恐ろしく見えた。彼は生きているうちに、何かし終せる、
またし終せおおなければならぬと考える男であつた。

彼がその余分の仕事を片付けて家に帰るときは何時でも夕暮になつた。

或日彼は疲れた足を急がせて、自分の家の玄関の格子を手荒く開けた。すると奥から出て来た細君が彼の顔を見るなり、「あなたの人あが人がまた来ましたよ」といった。細君は島田の事を始終ある人の人と呼んでいたので、健三も彼女の様子と言葉から、留守のうちに誰が来たのかほぼ見当が付いた。彼は無言のまま茶の間へ上つて、細君に扶たすけられながら洋服を和服に改めた。

彼が火鉢の傍に坐つて、烟草を一本吹かしていると、間もなく夕飯の膳が彼の前に運ばれた。彼はすぐ細君に質問を掛けた。

「あが上つたのかい」

細君には何が上つたのか解らない位この質問は突然であつた。ちよつと驚ろいて健三の顔を見た彼女は、返事を待ち受けている夫の様子から始めてその意味を悟つた。

「あの人ですか。——でも御留守でしたから」

細君は座敷へ島田を上げなかつたのが、あたかも夫の気に障る事でもしたような調子で、言訳がましい答をした。

「上げなかつたのかい」

「ええ。ただ玄関でちよつと」

「何とかいつていたかい」

「どうに伺うはずだつたけれども、少し旅行していたものだから
御不沙汰をして済みませんって」

済みませんという言葉が一種の嘲弄のよう^{ちようろう}に健三の耳に響いた。

「旅行なんぞするのかな、田舎^{いなか}に用のある身体^{からだ}とも思えないが。

御前にその行つた先を話したかい」

「そりや何ともいいませんでした。ただ娘の所で来てくれつて頼まれたから行つて来たつていいました。大方あの御縫さんて人の家^{うち}なんでしょう」

御縫さんの嫁^{かたづ}いた柴野^{しばの}という男には健三もその昔会つた覚^{おぼえ}があ

つた。柴野の今の任地先もこの間吉田から聞いて知っていた。それは師団か旅団のある中国辺の或都會であるであつた。

「軍人なんですか、その御縫さんて人の御嫁に行つた所は」健三が急に話を途切らしたので、細君はしばらく間を置いたあとでこんな問といとを掛けた。

「能く知よつてるね」

「何時いつか御おあにい兄兄さんから伺いましたよ」

健三は心のうちで昔見た柴野と御縫さんの姿を並べて考えた。

柴野は肩の張つた色の黒い人であつたが、眼めはな鼻だち立だちからいうとむしろ立派な部類に属すべき男に違なかつた。御縫さんはまたすらりとした恰好かつけうの好い女で、顔は面長おもながの色白という出来であつた。

ことに美くしいのは睫毛の多い切長のその眼のように思われた。

彼らの結婚したのは柴野がまだ少尉か中尉の頃であった。健三は

一度その新宅の門を潜くぐつた記憶も有つていた。その時柴野は隊か

ら帰つて来た身体を大きくして、長火鉢の猫板ねこいたの上にある洋

盃ツブから冷酒ひやざけをぐいぐい飲んだ。御縫さんは白い肌をあらわに、

鏡台の前で髪ひんを撫なでつけていた。彼はまた自分の分として取り配わ

けられた握り鮨にぎすしをしきりに皿つまの中から撮とんで食べた。…

「御縫さんて人はよっぽど容色きりようが好いんですか」

「何故なぜ」

「だつて貴夫の御嫁あなたにするつて話があつたんだそうじやありませ

んか」

なるほどそんな話もない事はなかつた。健三がまだ十五、六の時分、ある友達を往来へ待たせて置いて、自分一人ちよつと島田の家へ寄ろうとした時、偶然門前の泥溝に掛けた小橋の上に立て往来を眺めていた御縫さんは、ちよつと微笑しながら出合頭の健三に会釈した。それを目撃した彼の友達は独乙語を習い始めた子供であつたので、「フラウ門に倚つて待つ」といつて彼をひやかした。しかし御縫さんは年歯からいうと彼より一つ上であつた。その上その頃の健三は、女に対する美貌の鑑別もなければ好悪も有たなかつた。それから羞恥に似たような一種妙な情緒があつて、女に近寄りたがる彼を、自然の力で、護謨球のようになかえつて女から弾き飛ばした。彼と御縫さんとの結婚は、他に面

倒のあるなしを差措いて、到底物にならないものとして放棄されてしまつた。

二十三

「貴夫あなたどうしてその御縫さんて人を御貰おもらいにならなかつたの」

健三は膳ぜんの上から急に眼を上げた。追憶の夢を愕おどろかされた人のように。

「まるで問題にやならない。そんな料簡は島田にあつただけなんだから。それに己おれはまだ子供だつたしね」

「あの人本当の子じやないんでしよう」

「無論さ。御縫さんは御藤さんの連れつ子だもの」

御藤さんというのは島田の後妻の名であつた。

「だけど、もしその御縫さんて人と一所になつていらしつたら、どうでしょう。今頃は」

「どうなつてるか判らないじやないか、なつて見なければ」

「でも殊によると、幸福かも知れませんわね。その方が」

「そうかも知れない」

健三は少し忌々しくなつた。細君はそれぎり口を噤んだ。

「何故そんな事を訊くのだい。詰らない」

細君は窘なめられるような気がした。彼女にはそれを乗り越すだけの勇気がなかつた。

「どうせ私は始めつから御氣に入らないんだから……」

健三は箸を放り出して、手を頭の中に突込んだ。そうして其所に溜たまつてある雲脂ふけをごしごし落し始めた。

二人はそれなり別々の室へやで別々の仕事をした。健三は御機嫌あいさつようと挨拶あいさつに来た子供の去つた後で、例の如く書物を読んだ。細君はその子供を寐かした後で、昼の残りの縫物を始めた。

御縫さんの話がまた二人の間の問題になつたのは、中一日置いた後の事で、それも偶然の切ツ懸けからであつた。

その時細君は一枚の端書を持つて、健三の部屋へ這入はいつて來た。それを夫の手に渡した彼女は、何時ものようにそのまま立ち去るうともせずに、彼の傍そばに腰を卸した。健三が受取つた端書を手に

持つたなり何時までも読みそうにしないので、我慢しきれなくなつた細君はついに夫を促した。

「あなたその端書は比田さんから来たんですよ」

健三は漸^{よう}やく書物から眼を放した。

「あの人のことで何か用事が出来たんですって」

なるほど端書には島田の事で会いたいからちよつと来てくれと書いた上に、日と時刻が明記してあつた。わざわざ彼を呼び寄せる失礼も鄭寧^{ていねい}に詫びてあつた。

「どうしたんでしょう」

「まるで判明^{わか}らないね。相談でもなかろうし。こつちから相談を持ち懸けた事なんかまるでないんだから」

「みんなで交際^{つきあ}つちやいけないって忠告でもなさるんじやなくつて。御^{おあにい}兄^{そこ}さんもいらつしやると書いてあるでしょう、其所に」端書には細君のいつた通りの事がちゃんと書いてあつた。

兄の名前を見た時、健三の頭にふとまた御縫さんの影が差した。島田が彼とこの女を一所にして、後まで両家の関係をつなごうとした如く、この女の生母はまた彼の兄と自分の娘とを夫婦にしたいような希望を有つていたらしかつたのである。

「健ちゃんの^{うち}宅^{うち}とこんな間柄にならないとね。あたしも始終健ちゃんの家^{うち}へ行かれるんだけれども」

御藤さんが健三にこんな事をいったのも、顧りみれば古い昔であつた。

「だつて御縫さんが今嫁かたづいてる先は元からの 許いいなづけ嫁 なんでしょ
う」

「許嫁でも場合によつたら断る氣だつたんだろうよ」「一体御縫さんはどつちへ行きたかつたんでしよう」

「そんな事が判明わかるもんか」

「じゃ御おあにい兄さんの方はどうなの」

「それも判明らんさ」

健三の子供の時分の記憶の中には、細君の間に応ぜられるような人情がかつた材料が一つもなかつた。

健三はやがて返事の端書を書いて承知の旨を答えた。そうして指定の日が来た時、約束通りまた津の守坂へ出掛けた。

彼は時間に對して頗る正確な男であつた。一面において愚直に近い彼の性格は、一面においてかえつて彼を神經的にした。彼は途中で二度ほど時計を出して見た。實際今の彼は起きると寝るまで、始終時間に追い懸けられているようなものであつた。

彼は途々自分の仕事について考えた。その仕事は決して自分の思い通りに進行していなかつた。一步目的へ近付くと、目的はまた一步彼から遠ざかつて行つた。

彼はまた彼の細君の事を考えた。その当時強烈であつた彼女の

歇私的里^{ヒステリ}は、自然と軽くなつた今でも、彼の胸になお暗い不安の影を投げてやまなかつた。彼はまたその細君の里の事を考えた。経済上の圧迫が家庭を襲おうとしているらしい気配が、船に乗つた時の鈍い動搖を彼の精神に与える種となつた。

彼はまた自分の姉と兄と、それから島田の事も一所に纏めて考えなければならなかつた。凡てが頽廢^{すべたいはい}の影であり凋落^{ちようらく}の色であるうちに、血と肉と歴史とで結び付けられた自分をも併せて考えなければならなかつた。

姉の家へ來た時、彼の心は沈んでいた。それと反対に彼の氣は興奮していた。

「いやどうもわざわざ御呼び立て申して」と比田が挨拶^{あいさつ}した。

これは昔の健三に対する彼の態度ではなかつた。しかし変つて行く世相のうちに、彼がひとり姉の夫たるこの人にだけ優者になり得たという誇りは、健三にとつて満足であるよりも、むしろ苦痛であつた。

「ちよつと上がろうにも、どうにもこうにも忙がしくつて遣り切れないもんですから。現に昨夜なども宿直でしてね。今夜も実は頼まれたんですけども、貴方あなたと御約束があるから、断わつてやつとの事で今帰つて来たところで」

比田のいうところを黙つて聴いていると、彼が変な女をその勤とめさき先うえの近所に囮つているという噂うわさはまるで嘘うそのようであつた。

古風な言葉で形容すれば、ただ算筆さんびつに達者だという事の外に、

大した学問も才幹もない彼が、今時の会社で、そう重宝がられるはずがないのに。——健三の心にはこんな疑問さえ湧いた。

「姉さんは」

「それに御夏おなつがまた例の喘息ぜんそくでね」

姉は比田のいう通り針箱の上に載せた括り枕くくまくらに倚りかかって、ぜいぜいいっていた。茶の間のぞを覗きに立つた健三の眼に、その乱れた髪の毛がむごたらしく映つた。

「どうです」

彼女は頭を真直まっすぐに上る事さえ叶かなわないので、小さな顔を横にしたまま健三を見た。挨拶をしようと思う努力が、すぐ咽喉のどに障つたと見えて、今まで多少落ち付いていた咳嗽せきの発作が一度に来た。

その咳嗽は一つがまだ済まないうちに、後から後から仕切りなし
に出て来るので、傍^{はた}で見ていても気が^ひ抜けた。

「苦しそうだな」

彼は独り言のようにこう囁^{つぶ}やいて、眉^{まゆ}を顰^{ひそ}めた。

見馴れない四十恰^{がつこう}好^{がう}の女^{めの}が、姉^{うしろ}の後^{せなか}から脊^{せなか}中^{さす}を撫^{さす}つている傍^{はた}
に、一本の杉^{すぎ}箸^{ばし}を添えた水^{みず}飴^{あめ}の入物^{もの}が盆^{おけ}の上^{うへ}に載せてあつた。
女^{めの}は健三^{けんさん}に会釈した。

「どうも^{おととい}昨日^{きのう}からね、あなた」

姉^{めの}はこうして三日も四日も不眠絶食の姿で衰ろえて行つたあと、
また活作用の弾力で、じりじり元へ戻るのを、年来の習慣として
いた。それを知らない健三ではなかつたが、目^{まのあたり}前^{まのあたり}この猛烈な

咳嗽と消え入るような呼息遣とを見ていると、病氣に罹つた当人よりも自分の方がかえつて不安で堪らなくなつた。

「口を利こうとすると咳嗽を誘い出すのでしよう。静かにしていらっしゃい。私はあつちへ行くから」

発作の一仕切収まつた時、健三はこういつて、またもとの座敷へ帰つた。

二十五

比田は平氣な顔をして本を読んでいた。「いえなにまた例の持病ですから」といつて、健三の慰問にはまるで取り合わなかつた。

同じ事を年に何度も繰り返して行くうちに、自然と末枯れて来る氣の毒な女房の姿は、この男にとつて毫も感傷の種にならないよう見えた。実際彼は三十年近くも同棲して来た彼の妻に、ただの一つ優しい言葉を掛けた例のない男であった。

健三の這入つて来るのを見た彼は、すぐ読み懸けの本を伏せて、鉄縁の眼鏡を外した。

「今ちよつと貴方が茶の間へ行つていらした間に、下らないものを読み出したんです」

比田と読書——これはまた極めて似つかわしくない取合せであった。

「何ですか、それは」

「なに健ちゃんなんぞの読むもんじゃありません、古いもんで」

比田は笑いながら、机の上に伏せた本を取つて健三に渡した。

それが意外にも『常山紀談』だつたので健三は少し驚いた。

それにしても自分の細君が今にも絶息しそうな勢で咳き込んでいた。

それを、まるで余所事のように聴いて、こんなものを平気で読んでいられるところが、如何にも能くこの男の性質をあらわしていった。

「^{わたし}私や旧弊だからこういう古い講談物が好きでしてね」

彼は『常山紀談』を普通の講談物と思つてゐるらしかつた。しかしそれを書いた湯浅常山を講釈師と間違えるほどでもなかつた。

「やツぱり学者なんでしょうね、その男は。曲亭馬琴とどつちでしよう。私や馬琴の『八犬伝』も持つてあるんだが」なるほど彼は桐の本箱の中に、日本紙へ活版で刷つた予約の『八犬伝』を綺麗に重ね込んでいた。

「健ちゃんは『江戸名所図絵』を御持ちですか」

「いいえ」

「ありや面白い本ですね。私や大好きだ。なんなら貸して上げましようか。なにしろ江戸といった昔の日本橋にほんばしや桜田さくらだがすつかり分るんだからね」

彼は床の間の上にある別の本箱の中から、美濃紙版みののがみの浅黄あさぎの表紙をした古い本を一、二冊取り出した。そうしてあたかも健三を

『江戸名所図絵』の名さえ聞いた事のない男のように取扱つた。その健三には子供の時分その本を蔵から引き摺り出して来て、ページから頁へと丹念に挿絵を拾つて見て行くのが、何よりの楽しみであつた時代の、懐かしい記憶があつた。中にも駿河町するがちょうという所に描いてある越後屋えちごやのれんの暖簾ぬくまと富士山とが、彼の記憶を今代表する焼し点となつた。

「この分ではとてもその頃の悠長な心持で、自分の研究と直接関係のない本などを読んでいる暇は、薬にしたくつても出て来まい」

健三は心のうちでこう考えた。ただ焦躁あせりに焦躁つてばかりいる今の自分が、恨めしくもありまた氣の毒でもあつた。

兄が約束の時間までに顔を出さないので、比田はその間を繋ぐ

ためか、しきりに書物の話をつづけようとした。書物の事なら何い
時まで話していくとも、健三にとつて迷惑にならないという自信で
も持つていてるよう見えた。不幸にして彼の知識は、『常山紀談』
を普通の講談ものとして考える程度であつた。それでも彼は昔し
に出た『風俗画報』を一冊残らず綴じて持つていた。

本の話が尽きた時、彼は仕方なしに問題を変えた。

「もう来そうなもんですね、長さんも。あれほどいつてあるんだ
から忘れるはずはないんだが。それに今日は明けの日だから、遅
くとも十一時頃までには帰らなきやならないんだから。何ならち
よつと迎むかいやに遣りましようか」

この時また変化が来たと見えて、火の着くように咳き入る姉の

声が茶の間の方で聞こえた。

二十六

やがて門口の格子を開けて、沓脱へ下駄を脱ぐ音がした。

「やつと来たようですぜ」と比田がいった。

しかし玄関を通り抜けたその足音はすぐ茶の間へ這入った。

「また悪いの。驚いた。ちつとも知らなかつた。何時から」

短かい言葉が感投詞のようにまた質問のように、座敷に坐つて
いる二人の耳に響いた。その声は比田の推察通りやつぱり健三の
兄であつた。

「長さん、先刻から待つてるんだ」

性急な比田はすぐ座敷から声を掛けた。女房の喘息などはどうなつても構わないといった風のその調子が、如何にもこの男の特性をよく現わしていた。「本当に手前勝手な人だ」とみんなからいわれるだけあつて、彼はこの場合にも、自分の都合より外に何にも考えていないように見えた。

「今行きますよ」

長太郎も少し癪だと見えて、なかなか茶の間から出て来なかつた。

「重湯おもゆでも少し飲んだら好いでしょう。厭いや? でもそう何にも食べなくつちや身体からだが疲れるだけだから」

姉が息苦しくつて、受答えが出来かねるので、脊中を撫つていた女が一口ごとに適宜な挨拶^{あいさつ}をした。平生^{へいぜい}健三よりは親しくその宅^{うち}へ出入する兄は、見馴れないこの女とも近付^{ちかづき}と見えた。そのせいか彼らの応対は容易に尽きなかつた。

比田はぶりつと膨^{ふく}れていた。朝起きて顔を洗う時のように、両手で黒い顔をごしごし擦^{こす}つた。しまいに健三の方を向いて、小さな声でこんな事をいった。

「健ちゃんあれだから困るんですよ。口ばかり多くつてね。こつちも手がないから仕方なしに頼むんだが」

比田の非難は明らかに健三の見知らない女の上に投げ掛けられた。

「何ですかの人は」

「そら梳手の御勢ですよ。昔し健ちゃんの遊びに来る時分、よくいたじやありませんか、宅に」

「へええ」

健三には比田の家でそんな女に会つた覚が全くなかつた。

「知りませんね」

「なに知らない事があるもんですか、御勢だもの。あいつはね、御承知の通りまことに親切で実意のある好い女なんだが、あれだから困るんです。喋舌るのが病なんだから」

よく事情を知らない健三には、比田のいう事が、ただ自分だけに都合のいい誇張のように聞こえるばかりで、大した感銘も与え

なかつた。

姉はまた咳^せき出した。その発作が一段落片付くまでは、さすが

の比田も黙つていた。長太郎も茶の間を出て来なかつた。

「何だか先刻^{さつき}より劇^{はげ}しいようですね」

少し不安になつた健三は、そういうながら席を立とうとした。

比田は一も二もなく留めた。

「なあに大丈夫、大丈夫。あれが持病なんですから大丈夫。知ら
ない人が見るとちよつと吃^{びっくり}驚^{わたし}しますがね。私なんざあもう年来
馴^なれつ子になつてるから平気なもんですよ。実際またあれを一々
苦にしているようじや、とても今日^{こんにち}まで一所に住んでる事は出
来ませんからね」

健三は何とも答える訳に行かなかつた。ただ腹の中で、自分の細君が歇私的里ヒステリの発作に冒された時の苦しい心持を、自然の対照として描き出した。

姉の咳嗽せきが一ひとおさま取り収つた時、長太郎は始めて座敷へ顔を出した。

「どうも済みません。もつと早く来るはずだつたが、生憎珍らしく客があつたもんだから」

「來たか長さん待つてたほい。冗談じやないよ。使でも出そうかと思つてたところです」

比田は健三の兄に向つてこの位な氣安い口調で話の出来る地位にあつた。

二十七

三人はすぐ用談に取り掛つた。比田ひだが最初に口を開いた。

彼はちょっととした相談事にも仔細しきいぶる男であつた。そうして仔細ぶればぶるほど、自分の存在が周囲から強く認められると考えているらしかつた。「比田さん比田さんひだひだって、立てて置きさえすりや好いんだ」と皆みんなが蔭かげで笑つていた。

「時に長さんどうしたもんだろう」

「そう」

「どうもこりや天から筋が違うんだから、健ちゃんに話をするま

でもなかろうと思うんだがね、^{わたし}『私や』

「そうさ。今更そんな事を持ち出して来たつて、こつちで取り合
う必要もないだろうじやないか」

「だから私も突つ跳ねたのさ。今時分そんな事を持ち出すのは、
まるで自分の殺した子供を、もう一返生かしてくれつて、御寺様
へ頼みに行くようなものだから御止およしなさいって。だけど大将い
くら何といつても、坐り込んで動かないんだからね、仕方がない。
しかしあの男がああやつて今頃私の宅うちへのんこのしやあで遣つて
来るのも、実はと/orいと、やつぱり昔し〇の関係があつたからの
事さ。だつてそりや昔しも昔し、ずっと昔しの話であ。その上
ただで借りやしまいしね、……」

「またただで貸す風でもなしね」

「そうさ。口じや親類付合だとか何とかいつてるくせに、金にかけちやあかの他人より阿漕あこぎなんだから」

「来た時にそういうて遣れば好いのに」

比田と兄との談話はなかなか元へ戻つて来なかつた。ことに比田は其所そこに健三のいるのさえ忘れてしまつたように見えた。健三は好加減いいかげんに何とか口を出さなければならなくなつた。

「一体どうしたんです。島田がこちらへでも突然伺つたんですか

「いやわざわざ御呼び立て申して置いて、つい自分の勝手ばかり喋舌しゃべつて済みません。——じゃ長さん私から健ちゃんに一応その顛末てんまつを御話しする事にしようか」

「ええどうぞ」

話しは意外にも単純であった。——ある日島田が突然比田の所へ来た。自分も年を取つて頼りにするものがいないので心細いという理由の下もとに、昔し通り島田姓に復帰してもらいたいからどうぞ健三にそう取り次いでくれと頼んだ。比田もその要求の突飛なのに驚ろいて最初は拒絶した。しかし何といつても動かないでの、ともかくも彼の希望だけは健三に通じようと受合つた。——ただこれだけなのである。

「少し変ですねえ」

健三にはどう考へても変としか思われなかつた。

「変だよ」

兄も同じ意見を言葉にあらわした。

「どうせ変にや違ない、何しろ六十以上になつて、少しやきが廻つてるからね」

「懲よくでやきが廻りやしないか」

比田も兄も可笑おかしそうに笑つたが、健三は独りその仲間へ入る事が出来なかつた。彼は何時までも変だと思う気分に制せられていた。彼の頭から判断すると、そんな事は到底ありようはずがなかつた。彼は最初に吉田が来た時の談話を思い出した。次に吉田と島田が一所に来た時の光景を思い出した。最後に彼の留守に旅先から帰つたといつて、島田が一人で訪ねて来た時の言葉を思い出した。しかしどこをどう思い出しても、其所からこんな結果が

生れて来ようとは考えられなかつた。

「どうしても変ですね」

彼は自分のために同じ言葉をもう一度繰り返して見た。それから漸^{やつ}と氣を換えてこういった。

「しかしそりや問題にやならないでしよう。ただ断りさえすりや好いんだから」

二十八

健三の眼から見ると、島田の要求は不思議な位理に合わなかつた。従つてそれを片付けるのも容易であつた。ただ簡単に断りさ

えすれば済んだ。

「しかし一旦は貴方の御耳まで入れて置かないと、私の落度になりますからね」と比田は自分を弁護するようにつた。彼はどこまでもこの会合を真面目なものにしなければ気が済まないらしかった。それで言う事も時によつて変化した。

「それに相手が相手ですからね。まかり間違えば何をするか分らないんだから、用心しなくつちやいけませんよ」

「焼が廻つてるなら構わないじやないか」と兄が冗談半分に彼の矛盾を指摘すると、比田はなお真面目になつた。

「焼が廻つてるから怖いんです。なに先が当り前の人間なら、私がだつてその場ですぐ断つちまいまさあ」

こんな曲折は会談中に時々起つたが、要するに話は最初に戻つて、つまり比田が代表者として島田の要求を断るという事になつた。それは三人が三人ながら始めから予期していた結局なので、そこ其所へ行き着くまでの筋道は、健三から見ると、むしろ時間の空費に過ぎなかつた。しかし彼はそれに対して比田に礼を述べる義理があつた。

「いえ何御礼なんぞ 御おっしゃ仰られると恐縮します」といつた比田の方はかえつて得意であつた。誰が見ても宅うちへも帰らずに忙がしがつている人の様子とは受取れないほど、調子づいて來た。

彼は其所にある塩煎餅しおせんべいを取つてやたらにぼりぼり噛んだ。そしてその相間あいま々々には大きな湯呑ゆのみへ茶を何杯も注ぎ易えて飲んつか

だ。

「相変らず能く食べますね。今でも 鰻 飯 を二つ位遺るんでし
ょう」

「いや人間も五十になるともう駄目ですね。もとは健ちゃんの見
ている前で天ぷら蕎麦を五杯位ぺろりと片付けたもんでしたがね」
比田はその頃から食気の強い男であつた。そうして余計食うの
を自慢していた。それから腹の太いのを賞められたがつて、時
機さえあれば始終叩たたいて見せた。

健三は昔しこの人に連れられて寄席などに行つた帰りに、能く
二人して屋台店の暖簾を潜くぐつて、鮓や天麩羅の立食たちぐいをした当
時を思い出した。彼は健三にその寄席で聴いたしかおどりとかい

う三味線しゃみせんの手を教えたり、またはさばを読むという隠語などを習い覚えさせたりした。

「どうもやつぱり立食に限るようですね。私もこの年になるまで、段々方々食つて歩いて見たが。健ちゃん、一遍軽かる井沢いざわで蕎麦を食つて御覧なさい、騙だまされたと思って。汽車の停とまつてるうちに、降りて食うんです、プラットフォームの上へ立つてね。さすが本場だけあつて旨うもうがすぜ」

彼は信心を名として能く方々遊び廻る男であつた。

「それよか、善光寺ぜんこうじの境内けいだいに元祖藤八拳とうはちけん指南所という看板が懸つていたには驚いたね、長さん」
「這入はいつて一つ遣つて来やしないか」

「だつて 束^{そくしゅう}修^{じゅう}が要るんだからね、君^{きみ}」

こんな談話^{だつわ}を聞いていると、健三も何時か昔の我に帰つたような心持になつた。同時に今の自分が、どんな意味で彼らから離れてどこに立つているかも明らかに意識しなければならなくなつた。しかし比田は一向そこに気が付かなかつた。

「健ちゃんはたしか京都へ行つた事がありますね。彼所^{あすこ}に、ちらでんき皿^も持てこ汁飲ましよつて鳴く鳥がいるのを御存じですか」と訊いた。

先刻^{さつき}から落付^{おちつ}いていた姉が、また劇^{はげ}しく咳^せき出した時、彼は漸く口を閉じた。そしてさもくさくさしたといわぬばかりに、左の手の平を揃^{そろ}えて、黒い顔をごしごし擦^{こす}つた。

兄と健三はちょっと茶の間の様子を覗きに立つた。二人とも発作の静まるまで姉の枕元に坐つていた後で、別々に比田の家を出た。

二十九

健三は自分の背後にこんな世界の控えている事を遂に忘れることが出来なくなつた。この世界は平生の彼にとつて遠い過去のものであつた。しかしいざという場合には、突然現在に変化しなければならない性質を帶びていた。

彼の頭には願仁坊主に似た比田の毬栗頭が浮いたり沈ん

だりした。猫のように顎の詰つた姉の息苦しく喘いでいる姿が薄暗く見えた。血の気の竭きかけた兄に特有なひすばつた長い顔も出たり引込んだりした。

昔しこの世界に人となつた彼は、その後自然の力でこの世界から独り脱け出してしまつた。そうして脱け出したまま永く東京の地を踏まなかつた。彼は今再びその中へ後戻りをして、久しうりに過去の臭を嗅いだ。それは彼に取つて、三分の一の懐かしさと、三分の二の厭らしさとを齎す混合物であつた。

彼はまたその世界とはまるで関係のない方角を眺めた。するとそこには時々彼の前を横切る若い血と輝いた眼をもつた青年がいた。彼はその人々の笑いに耳を傾むけた。未来の希望を打ち出す

鐘のようすに朗かなその響が、健三の暗い心を躍らした。

或日彼はその青年の一人に誘われて、池の端いけはたを散歩した帰りに、
広小路ひろこうじから切通きりどおしへ抜ける道を曲つた。彼らが新らしく建て
られた見番けんばんの前へ来た時、健三はふと思い出したように青年の
顔を見た。

彼の頭の中には自分とまるで縁故のない或女の事が閃いた。そ
の女は昔し芸者をしていた頃人を殺した罪で、二十年余も牢屋の
中で暗い月日を送つた後あとやつ、漸と世の中へ顔を出す事が出来るよう
になつたのである。

「さぞ辛いだろう」

容色きりようを生命とする女の身になつたら、殆んど堪えられない淋さび

しみが其所そこにあるに違ないと健三は考えた。しかしくらでも春が永く自分の前に続いているとしか思わない伴の青年には、彼の言葉が何ほどの効果にもならなかつた。この青年はまだ二十三、四であつた。彼は始めて自分と青年との距離を悟つて驚ろいた。

「そういう自分もやつぱりこの芸者と同じ事なのだ」

彼は腹の中で自分と自分にこういい渡した。若い時から白髪の生えたがる性質たちの彼の頭には、気のせいか近頃めつきり白い筋が増して來た。自分はまだまだと思っているうちに、十年は何時の間にか過ぎた。

「しかし他事ひとごとじやないね君。その実僕も青春時代を全く牢獄の裡うちで暮したのだから」

青年は驚いた顔をした。

「牢獄とは何です」

「学校さ、それから図書館さ。考えると両方ともまあ牢獄のようなものだね」

青年は答えなかつた。

「しかし僕がもし長い間の牢獄生活をつづけなければ、^{こんにち}今日の僕は決して世の中に存在していられないんだから仕方がない」

健三の調子は半ば弁解的であつた。半ば自嘲的^{じちようてき}であつた。過

去の牢獄生活の上に現在の自分を築き上げた彼は、その現在の自分のに、是非とも未来の自分を築き上げなければならなかつた。それが彼の方針であつた。そして彼から見ると正しい方針に違

なかつた。けれどもその方針によつて前へ進んで行くのが、この時の彼には徒^{いたず}らに老ゆるという結果より外に何物をもち来^{きた}さないよう見えた。

「学問ばかりして死んでしまつても人間は詰らないね」

「そんな事はありません」

彼の意味はついに青年に通じなかつた。彼は今の自分が、結婚当時の自分と、どんなに变つて、細君の眼に映るだろうかを考えながら歩いた。その細君はまた子供を生むたびに老けて行つた。髪の毛なども氣の引けるほど抜ける事があつた。そうして今は既に三番目の子を胎内に宿していた。

三十

家へ帰ると細君は奥の六畳に手枕てまくらをしたなり寐ねていた。健三はその傍そばに散らばつてある赤い片端きれはしだの物ものさし指さしだの針箱ものさしだのを見て、またかという顔をした。

細君はよく寐る女であつた。朝もことによると健三より遅く起きた。健三を送り出してからまた横になる日も少くはなかつた。こうしてあくまで眠りを貪むさぼらないと、頭が痺しびれたようになつて、その日一日何事をしても判然はつきりしないというのが、常に彼女の弁解であつた。健三はあるいはそうかも知れないと思つたり、またはそんな事があるものかと考えたりした。ことに小言こごとをいつたあ

とで、寐られるときは、後の方の感じが強く起つた。

「不貞寐をするんだ」

彼は自分の小言が、歇私的里性ヒステリッシュの細君に對して、どう反応するかを、よく觀察してやる代りに、单なる面づらあて当のために、こうした不自然の態度を彼女が彼に示すものと解釈して、苦々しい囁つぶやきを口の内で洩もらす事がよくあつた。

「何故夜早く寐ないんだ」

彼女は宵つ張であつた。健三にこういわれる度に、夜は眼が冴さえて寐られないから起きているのだという答弁をきつとした。そうして自分の起きていたい時までは必ず起きて縫物の手をやめなかつた。

健三はこうした細君の態度を悪んだ。同時に彼女の歇私的里を恐れた。それからもしや自分の解釈が間違つていはしまいかといふ不安にも制せられた。

彼は其所に立つたまま、しばらく細君の寐顔を見詰めていた。肱の上に載せられたその横顔はむしろ蒼白かつた。彼は黙つて立つていた。御住という名前さえ呼ばなかつた。

彼はふと眼を転じて、あらわな白い腕の傍に放り出された一束の書物に気を付けた。それは普通の手紙の重なり合つたものでもなければ、また新らしい印刷物をひとまとめに括つたものも見えなかつた。惣体そうたいが茶色がかつて既に多少の時代を帶びている上に、古風なかんじん撫よりで丁寧な結び目がしてあつた。その

書ものの一端は、殆んど細君の頭の下に敷かれていると思われる位、彼女の黒い髪で、健三の目を遮ぎつていた。

彼はわざわざそれを引き出して見る氣にもならずに、また眼を蒼白い細君の額の上に注いだ。彼女の頬は滑り落ちるようになっていった。

「まあ御瘦せなすつた事」

久しぶりに彼女を訪問した親族のある女は、近頃の彼女の顔を見て驚いたように、こんな評を加えた事があつた。その時健三は何故だかこの細君を痩せさせたすべての原因が自分一人にあるよう心持がした。

彼は書斎に入った。

三十分も経つたと思う頃、門口を開ける音がして、二人の子供が外から帰つて來た。坐つてゐる健三の耳には、彼らと子守との問答が手に取るように聞こえた。子供はやがて駆け込むように奥へ入つた。其所ではまた細君が蒼蠅うるさいといつて、彼らを叱しかる声がした。

それからしばらくして細君は先刻さつき自分の枕元にあつた一束の書ものを手に持つたまま、健三の前にあらわれた。

「先ほど御留守に御兄おあにいさんがいらっしゃいましてね」

健三は万年筆の手を止めて、細君の顔を見た。

「もう帰つたのかい」

「ええ。今ちよつと散歩に出掛ましたから、もうじき帰りましょ

うつて御止めしたんですけども、時間がないからつて御上りになりました

「そうか」

「何でも谷中に御友達とかの御葬式があるんですつて。それで急いで行かないと間に合わないから、上つていられないんだと仰やいました。しかし帰りに暇があつたら、もしかすると寄るかも知れないから、帰つたら待つてるようにつてくれつて、いい置いていらっしゃいました」

「何の用なのかね」

「やつぱりあの人の事なんだそうです」

兄は島田の事で來たのであつた。

三十一

細君は手に持つた書付の束を健三の前に出した。

「これを貴夫あなたに上げてくれと仰おつしやいました」

健三は怪訝けげんな顔をしてそれを受取つた。

「何だい」

「みんなあの人に関係した書類なんだそうです。健三に見せたら参考になるだろうと思って、用箇ようだんすの抽匣ひきだしの中にしまつて置いたのを、今日出して持つて来たつて仰おつやいました」

「そんな書類があつたのかしら」

彼は細君から受取つた一括りの書付を手に載せたまま、ぼんやり時代の付いた紙の色を眺めた。それから何も意味なしに、裏表を引繰返して見た。書類は厚さにしてほぼ二寸すんもあつたが、風の通らない湿氣しつけた所に長い間放り込んであつたせいか、虫に食われた一筋の痕あとが偶然健三の眼を懐古的にした。彼はその不規則な筋を指の先でざらざら撫ななでて見た。けれども今更鄭寧ていねいに絡からげたかんじん撚よりの結び目を解ほどいて、一々中をあら検あらためる気も起らなかつた。

「開けて見たつて何が出て来るものか」

彼の心はこの一句でよく代表されていた。

「御父さまが後のちのち々ひとまとのためにちゃんと一纏めにして取つて御置おおきに

なつたんですって」

「そうか」

健三は自分の父の分別と理解力に対して大した尊敬を払つていなかつた。

「おやじの事だからきつと何でもかんでも取つて置いたんだろう」「しかしそれもみんな貴夫に対する御親切からなんでしょう。あんな奴だから己のいなくなつた後に、どんな事をいつて来ないとも限らない、その時にはこれが役に立つて、わざわざ一纏めにして、御兄おあにさんに御渡になつたんだそうですよ」

「そうかね、己は知らない」

健三の父は中氣で死んだ。その父のまだ達者でいるずっと前か

ら、彼はもう東京にいなかつた。彼は親の死目にさえ会わなかつた。こんな書付が自分の眼に触れないで、長い間兄の手元に保管されていたのも、別段の不思議ではなかつた。

彼は漸^{よう}やく書類の結目を解いて一所に重なつてゐるものと、一々ほごし始めた。手続き書と書いたものや、取り替^{かわ}せ一札の事と書いたものや、明治二十一年子^ね一月約定金^{やくじようきん}請取^{うけとり}の証と書いた半紙二つ折の帳面やらが順々にあらわれて來た。その帳面のしまいには、右本日受^{受けとり}取^お右月賦金は皆^{かいざい}済^{あいなり}相成^{そうろう}候^{こと}事^と島田の手蹟で書いて黒い判がべたりと捺してあつた。

「おやじは月々三円か四円ずつ取られたんだな」

「あの人ですか」

細君はその帳面を逆さまに覗き込んでいた。

「〆『しめ』ていくらになるかしら。しかしこの外にまだ一時に遣つたものがあるはずだ。おやじの事だから、きっとその受取を取つて置いたに違ない。どこかにあるだろう」

書付はそれからそれへと続々出て来た。けれども、健三の眼にはどれもこれもごちゃごちゃして容易に解らなかつた。彼はやがて四つ折にして一纏めに重ねた厚みのあるものを取り上げて中を開いた。

「小学校の卒業証書まで入れてある」

その小学校の名は時によつて変つていた。一番古いものには第一大学区第五中学区第八番小学などという朱印が押してあつた。

「何ですかそれは」

「何だか己も忘れてしまつた」

「よつほど古いものね」

証書のうちには賞状も二、三枚交つていた。のぼ昇り竜くだと降り竜で丸い輪廊りんかくを取つた真中に、甲科と書いたり乙科と書いたりしてある下に、いつも筆墨紙と横に断つてあつた。

「書物も貰もらつた事があるんだがな」

彼は『勸善訓蒙』よちしりやくだの『輿地誌略』よちしりやくだのを抱いて喜びの余り飛んで宅へ帰つた昔を思い出した。御褒美ごほうびをもらう前の晩夢に見た蒼い竜と白い虎の事も思い出した。これらの遠いものが、平へ生いぜいと違つて今の健三には甚だ近く見えた。

三十二

細君にはこの古臭い免状がなおの事珍らしかつた。夫の一
旦下へ置いたのをまた取り上げて、一枚々々ていねいはぐ鄭寧に剥繥つて見た。
「変ですわね。下等小学第五級だの六級だのつて。そんなものが
あつたんでしょうか」

「あつたんだね」

健三はそのまま外ほかの書かきつけ付に手を着けた。読みにくくい彼の父の

手蹟が大いに彼を苦しめた。

「これを御覧、とても読む勇氣がないね。ただでさえ判明わからない

ところへ持つて来て、むやみに朱を入れたり棒を引いたりしてあるんだから」

健三の父と島田との懸合について必要な下書きらしいものが細君の手に渡された。細君は女だけあつて、綿密にそれを読み下した。

「貴夫の御父さまはあの島田つて人の世話をなすつた事があるのね」

「そんな話は己おれも聞いてはいるが」

「此所に書いてありますよ。——同人幼少にて勤向相成りがたく当とうかた方へ引き取り五力年間養育致候縁合そろえんあいを以てど」

細君の読み上げる文章は、まるで旧幕時代の町人が町奉行か

何かへ出す訴状のよう聞こえた。その口調に動かされた健三は、
 自然古風な自分の父を眼の前に髣髴ほうふつした。その父から、將軍の
 鷹狩たかがりに行く時の模様などを、それ相当の敬語で聞かされた昔も
 思い合された。しかし事実の興味が主として働きかけている細
 君の方ではまるで文体などに頓着とんじやくしなかつた。

「その縁故で貴夫はあの人所へ養子に遣やられたのね。此所にそ
 う書いてありますよ」

健三は因果な自分を自分で憐れんだ。平気な細君はその続きを
 読み出した。

「右健三三歳のみぎり養子に差遣さしつかわし置おき候そろところ処へいきちぎきいつ平吉儀妻常
 と不和を生じ、遂に離別と相成候につき当時八歳の健三を当方へ

引き取り こんにち 今日 ままで十四力年間養育致し、——あとは真赤まつかでごちやごちやして読めないわね』

細君は自分の眼の位置と書付の位置とを色々に配合して後を読もうと企てた。健三は腕組をして黙つて待つていた。細君はやがてくすくす笑い出した。

「何が可笑おかしいんだ」

「だつて」

細君は何にもいわずに、書付を夫の方に向け直した。そうして人さし指の頭で、細かく割わり註ちゅうのように朱で書いた所を抑えた。
「ちよつと其所そこを読んで御覽なさい」

健三は八の字を寄せながら、その一行を六むずかしそうに読み下

した。

「取扱い所勤務中遠山藤と申す後家へ通じ合い候が事の起り。

——何だ下らない

「しかし本当なんでしょう」

「本当は本当さ」

「それが貴夫のハツの時なのね。それから貴夫は御自分の宅へ御
帰りになつた訳ね」

「しかし籍を返さないんだ」

「あの人ガ?」

細君はまたその書付を取り上げた。読めない所はそのままにして置いて、読める所だけ眼を通して、自分のまだ知らない事実

が出て来るだろうという興味が、少なからず彼女の好奇心を唆つた。

書付のしまいの方には、島田が健三の戸籍を元通りにして置いて実家へ返さないのみならず、いつの間にか戸主に改めた彼の印形を濫用して金を借り散らした例などが挙げてあつた。

いよいよ手を切る時に養育料として島田に渡した金の証文も出て来た。それには、しかる上は健三離縁本籍と引替に当金——円御渡し被下くだされ、残金——円は毎月三十日限り月賦にて御差入おさしづれのつもり御対談云々と長たらしく書いてあつた。

「凡て変挺な文句ばかりだね」

「親類取扱人比田寅八ひだとらはちつて下に印が押してあるから、大方比田さ

んでも書いたんでしよう」

健三はついこの間会つた比田の万事に心得顔な様子と、この証文の文句とを引き比べて見た。

三十三

葬式の帰りに寄るかも知れないといつた兄は遂に顔を見せなかつた。

「あんまり遅くなつたから、すぐ御帰りになつたんでしょう」

健三にはその方が便宜であつた。彼の仕事は前の日か前の晩を潰して調べたり考えたりしなければ義務を果す事の出来ない性質

のものであつた。従つて必要な時間^{ひと}を他に食い削られるのは、彼に取つて甚しい苦痛になつた。

彼は兄の置いて行つた書類をまた一纏めにして、元のかんじん撚^{よりくく}で括ろうとした。彼が指先に力を入れた時、そのかんじん撚はぶつりと切れた。

「あんまり古くなつて、弱つたのね」

「まさか」

「だつて書付の方は虫が食つてる位ですもの、貴夫^{あなた}」

「そういえばそうかも知れない。何しろ抽^{ひきだし}斗^{こんにち}に投げ込んだなり、今日^{こんにち}まで放つて置いたんだから。しかし兄貴も能くまあこんなものを取つて置いたものだね。困つちや何でも売るくせに」

細君は健三の顔を見て笑い出した。

「誰も買い手がないでしよう。そんな虫の食つた紙なんか」「だがさ。能く紙屑籠の中へ入れてしまわなかつたという事さ」

細君は赤と白で撲つた細い糸を火鉢の抽斗から出して来て、其 所に置かれた書類を新らしく絡げた上、それを夫に渡した。

「己の方にやしまつて置く所がないよ」

彼の周囲は書物で一杯になつていた。手文庫には文殻とノートがぎつしり詰つていた。空地のあるのは夜具蒲団のしまつてある一間の戸棚だけであつた。細君は苦笑して立ち上つた。

「御兄さんは二、三日うちきつとまたいらつしやいますよ」「あの事でかい」

「それもそうですけれども、今日御葬式にいらつしやる時に、袴はかまが要るから借してくれつて、此所で穿いていらしつたんですもの。きつとまた返しにいらつしやるに極きまっていますわ」

健三は自分の袴を借りなければ葬式の供に立てない兄の境遇を、ちよつと考えさせられた。始めて学校を卒業した時彼はその兄から貰もらつたべろべろの薄羽織うすばおりを着て友達と一所に池の端いけはたで写真を撮つた事をまだ覚えていた。その友達の一人いちにんが健三に向つて、この中で一番先に馬車へ乗るものは誰たれだろうといつた時に、彼は返事をしないで、ただ自分の着ている羽織さびを淋しそうに眺めた。

その羽織は古い紺ころの紋付に違なかつたが、悪くいえ巴申訳のためにはけずりにいる位な見すぼらしい程度のものであつた。懇意な

友人の新婚披露に招かれて星が岡の茶寮に行つた時も、着るものがないので、袴羽織とも凡て兄のを借りて間に合せた事もあつた。

彼は細君の知らないこんな記憶を頭の中に呼び起した。しかしそれは今の彼を得意にするよりもかえつて悲しくした。今昔の感——そういう在来の言葉で一番よく現せる情緒が自然と彼の胸に湧いた。

「袴位ありそうなものだがね」

「みんな長い間に失くして御しまいなすつたんでしょう」

「困るなあ」

「どうせ宅にあるんだから、要る時に貸して上げさいすりやそれ

で好いでしょう。毎日使うもののじやなし』

「宅にある間はそれで好いがね」

細君は夫に内所ないしょで自分の着物を質に入れたついこの間の事件を思い出した。夫には何時自分が兄と同じ境遇に陥らないものでもないという悲観的な哲学があつた。

昔の彼は貧しいながら一人で世の中に立っていた。今の彼は切り詰めた余裕のない生活をしている上に、周囲のものからは、活力の心棒のように思われていた。それが彼には辛かつた。自分のようなものが親類中で一番好くなつていると考えられるのはなおさら情なかつた。

三十四

健三の兄は小役人であつた。彼は東京の真中にある或大きな局へ勤めていた。その宏壮こうそうな建物のなかに永い間憐れな自分の姿を見出す事が、彼には一種の不調和に見えた。

「僕なんぞはもう老朽なんだからね。何しろ若くつて役に立つ人が後から後からと出て来るんだから」

その建物のなかには何百という人間が日となく夜となく烈しく働いていた。氣力の尽きかけた彼の存在はまるで形のない影のようなものに違なかつた。

「ああ厭いやだ」

活動を好まない彼の頭には常にこんな観念が潜んでいた。彼は病身であつた。とし年歯より早く老けた。年歯より早く干ひから乾びた。そうして色いろつや沢の悪い顔をしながら、死ににでも行く人のように働いた。

「何しろ夜寐ねないんだから、身体からだに障さへつてね」

彼はよく風邪かぜを引いて咳嗽せきをした。ある時は熱も出た。すると

その熱が必ず肺病の前兆でなければならぬよう^に彼を脅かした。

實際彼の職業は強壯な青年にとつても苦しい性質のものに違なかつた。彼は隔晩に局へ泊らせられた。そして夜通し起きて働くに堪へなかつた。翌あくるひ日の朝彼はぼんやりして自分の家うちへ帰つて來た。その日一日は何をする勇氣もなく、ただぐたり

と寐て暮らす事さえあつた。

それでも彼は自分のためまた家族のために働くべく余儀なくされた。

「今度は少し危険あぶないようだから、誰かに頼んでくれないか」

改革とか整理とかいう噂うわさのあるたびに、健三はよくこんな言葉を彼の口から聞かされた。東京を離れている時などは、わざわざ手紙で依頼して来た事も一返や二返ではなかつた。彼はその都度誰それにといって、わざわざ要路の人を指名した。しかし健三にはただ名前が知れているだけで、自分の兄の位置を保証してもらうほどの親しみのあるものは一人もなかつた。健三は頬杖ほおづえを突いて考えさせられるばかりであつた。

彼はこうした不安を何度も繰り返しながら、昔から今
 曰ちまで同じ職務に従事して、動きもしなければ発展もしなかつ
 た。健三よりも七つばかり年上な彼の半生は、あたかも変化を許
 さない器械のようなもので、次第に消耗して行くより外には
 何の事実も認められなかつた。

「二十四、五年もあんな事をしている間には何か出来そうなもの
 だがね」

健三は時々自分の兄をこんな言葉で評したくなつた。その兄の
 派出好で勉強嫌であつた昔も眼の前に見えるようであつた。三
 味線を弾いたり、一絃琴を習つたり、白玉を丸めて鍋の中
 へ放り込んだり、寒天を煮て切溜で冷したり、凡ての時間はそ

の頃の彼に取つて食う事と遊ぶ事ばかりに費やされていた。

「みんな自業自得だといえ巴、まあそんなものさね」

これが今この彼の折々他に洩す述懐になる位彼は急け者であつた。兄弟が死に絶えた後あと、自然健三の生家の跡を襲うぐようになつた彼は、父が亡くなるのを待つて、家屋敷をすぐ売り払つてしまつた。それで元からある借金を済はして、自分は小さな宅うちへ這入はいつた。それから其所そこに納まり切らない道具類を売払つた。

間もなく彼は三人の子の父になつた。そのうちで彼の最も可愛かあいがつていた惣そうりよう領りょうの娘が、年頃になる少し前から悪性の肺結核かかに罹つたので、彼はその娘を救うために、あらゆる手段を講じた。しかし彼のなし得る凡ては残酷な運命に対し全くの徒労に帰し

た。二年越わざら煩つた後で彼女が遂に斃たおれた時、彼の家の簾筈たんすはまるで空になつていた。儀式に要いる袴はかまは無論、ちよつとした紋付の羽織おりさえなかつた。彼は健三の外国で着古した洋服を貰もらつて、それを大事に着て毎日局へ出勤した。

三十五

二、三日経つて健三の兄は果して細君の予想通り袴はかまを返しに來た。

「どうも遅くなつて御気の毒さま。有難う」

彼は腰板の上に双方の端はじを折返して小さく畳んだ袴を、風呂敷

の中から出して細君の前に置いた。大の見栄坊^{みえぼう}で、ちょっとした包物を持つのも厭^{いや}がつた昔に比べると、今の兄は全く色気が抜けていた。その代り膏^{あぶら}気^{つけ}もなかつた。彼はぱさぱさした手で、汚れた風呂敷の隅を抓^{つま}んで、それを鄭寧^{ていねい}に折つた。

「こりや好い袴だね。近頃^{こしら}拵えたの」

「いいえ。なかなかそんな勇気はありません。昔からあるんです」

細君は結婚のときこの袴を着けて勿^{もつ}体^{たい}らしく坐^{すわ}つた夫の姿を思いだした。遠い所で極簡略^{ごく}に行われたその結婚の式に兄は列席していなかつた。

「へええ。そうかね。なるほどそういうわれるとどこかで見たような氣もするが、しかし昔のものはやつぱり丈夫なんだね。ちつと

も敗んでいないじゃないか』

「滅多に穿かないんですもの。それでも一人でいるうちに能くそ
んな物を買う気になれたのね、あの人が。『私今でも不思議だと思
いますわ』

「あるいは婚礼の時に穿くつもりでわざわざ拵えたのかも知れな
いね」

二人はその時の異様な結婚式について笑いながら話し合つた。

東京からわざわざ彼女を伴つて來た細君の父は、娘に振袖を
着せながら、自分は一通りの礼装さえ調えていなかつた。セルの
单衣を着流しのままでしまいには胡坐さえ搔いた。婆さん一人よ
り外に誰も相談する相手のない健三の方ではなおの事困つた。彼

は結婚の儀式について全くの無方針であつた。もともと東京へ帰つてから貰うという約束があつたので、媒酌人もその地にはいなかつた。健三は参考のためこの媒酌人が書いて送つてくれた注意書のようなものを読んで見た。それは立派な紙に楷書で認められた厳めしいものには違なかつたが、中には『東鑑』などが例に引いてあるだけで、何の実用にも立たなかつた。

「雌蝶も雄蝶もあつたもんじやないのよ貴方。だいち御盃の縁が欠けているんですもの」

「それで三々九度を遣つたのかね」

「ええ。だから夫婦中がこんなにがたびしするんでしよう」

兄は苦笑した。

「健三もなかなかの気き_む六^{ろく}ずかしやだから、御住さんも骨が折れるだろう」

細君はただ笑っていた。別段兄の言葉に取り合う氣色けしきも見えなかつた。

「もう帰りそうのですがね」

「今日は待つてて例の事件を話して行かなくつちやあ、……」

兄はまだその後をいおうとした。細君はふいと立つて茶の間へ時計を見に這入つた。^{はい}其所から出て来た時、彼女はこの間の書類を手にしていた。

「これが要るんでしよう」

「いえそれはただ参考までに持つて来たんだから、多分要るまい。」

もう健三に見せてくれたんでしょう」

「ええ見せました」

「何といつてたかね」

細君は何とも答えようがなかつた。

「随分沢山色々な書付が這入つていますわね。この中には」「御父さんが、今に何か事があるといけないつて、丹念に取つて置いたんだから」

細君は夫から頼まれてその中の最も大切らしい一部分を彼のために代読した事はいわなかつた。兄もそれぎり書類について語らなくなつた。二人は健三の帰るまでの時間をただの雑談に費やした。その健三は約三十分ほどして帰つて來た。

三十六

彼が何時もの通り服装を改めて座敷へ出た時、赤と白と撲り合せた細い糸で括られた例の書類は兄の膝の上にあつた。

「先達ては」

兄は油氣の抜けた指先で、一度解きかけた糸の結び目を元の通りに締めた。

「今ちょっと見たらこの中には君に不要なものが紛れ込んでいるね」

「そうですか」

この大事そうにしまい込まれてあつた書付に、兄が長い間眼を通さなかつた事を健三は知つた。兄はまた自分の弟がそれほど熱心にそれを調べていない事に気が付いた。

「御由^{およし}の送籍願が這入つてるんだよ」

御由^{よし}というのは兄の妻^{さい}の名であつた。彼がその人と結婚する當時に必要であつた区長宛の願書が其所^{そこ}から出て来ようとは、二人とも思いがけなかつた。

兄は最初の妻^{さい}を離別した。次の妻に死なれた。その二度目の妻が病氣の時、彼は大して心配の様子もなく能く出歩いた。病症が悪阻^{つわり}だから大丈夫^よという安心もあるらしく見えたが、容体^{ようだい}が険悪になつて後も、彼は依然としてその態度を改める様子がなかつ

たので、人はそれを気に入らない妻^{つま}に対する仕打とも解釈した。健三もあるいはそうだろうと思つた。

三度目の妻^{さい}を迎える時、彼は自分から望みの女を指名して父の許諾を求めた。しかし弟には一言^{いちごん}の相談もしなかつた。それがため我^がの強い健三の、兄に対する不平が、罪もない義姉^{あね}の方にまで影響した。彼は教育も身分もない人を自分の姉と呼ぶのは厭だ^{いや}と主張して、気の弱い兄を苦しめた。

「なんて捌けない人だろう」

陰で批評の口に上るこうした言葉は、彼を反省させるよりもかえつて頑固^{かたくな}にした。^{コンヴェンション}習俗^{コソク}を重んずるために学問をしたような悪い結果に陥つて自ら知らなかつた彼には、とかく自分の

不見識を認めて見識と誇りたがる弊へいがあつた。彼は慚愧ざんきの眼をもつて当時の自分を回顧した。

「送籍願が紛れ込んでいるなら、それを御返しするから、持つて行つたら好いいでしよう」

「いいえ写しだから、僕も要らないんだ」

兄は紅白の糸に手も触れなかつた。健三はふとその日附が知りたくなつた。

「一体何時頃でしたかね。それを区役所へ出したのは」

「もう古い事さ」

兄はこれだけいつたぎりであつた。その唇には微笑の影が差した。最初も二返目も失敗しくじつて、最後にやつと自分の気に入つた女

と一所になつた昔を忘れるほど、彼は耄碌もうろくしていなかつた。同時にそれを口へ出すほど若くもなかつた。

「御幾年おいくつでしたかね」と細君が訊いた。

「御由ですか。御由は御住さんと一つ違ですよ」

「まだ御若いのね」

兄はそれには何とも答えずに、先刻から膝ひざの上に置いた書類の帶を急に解き始めた。

「まだこんなものが這入はいつていたよ。これも君にや関係のないものだ。さつき見て僕もちよいと驚いたが、こら」

彼はござとした故紙の中から、何の雑作もなく一枚の書付を取り出した。それは喜代子きよこという彼の長女の出産届の下書であつ

た。「右者みぎは本ほん月げつ二十三日午前十一時五十分出しゆつ生致しようし候そろ」と
いう文句の、「本月二十三日」だけに棒が引懸けて消してある上
に、虫の食つた不規則な線が筋すじ違かいに入つていた。

「これも御父おとうさん的手蹟てだ。ねえ」

彼はその一枚の反故ほごを大事らしく健三の方へ向け直して見せた。
「御覽、虫が食つてるよ。もつと尤もそのはずだね。出産届ばかりじや
ない、もう死亡届まで出ているんだから」

結核で死んだその子の生年月を、兄は口のうちで静かに読んで
いた。

兄は過去の人であつた。**華美**^{はなやか}な前途はもう彼の前に横わつていなかつた。何かに付けて後^{うしろ}を振り返りがちな彼と対坐^{たいざ}している健三は、自分の進んで行くべき生活の方向から逆に引き戻されるような気がした。

「淋しいな」
さむ

健三は兄の**道伴**^{みちづれ}になるには余りに未来の希望を多く持ち過ぎた。そのくせ現在の彼もかなりに淋しいものに違なかつた。その現在から順に推した未来の、当然淋しかるべき事も彼にはよく解つていた。

兄はこの間の相談通り島田の要求を断つた旨を健三に話した。

しかしどんな手続きでそれを断つたのか、また先方がそれに対してどんな挨拶あいさつをしたのか、そういう細かい点になると、全く要領を得た返事をしなかつた。

「何しろ比田ひだからそういうって来たんだから慥たしかだらう」

その比田が島田に会いに行つて話を付けたとも、または手紙で会見の始末を知らせて遣やつたとも、健三には判明わからなかつた。

「多分行つたんだろうと思うがね。それともあの人の事だから、手紙だけで済ましてしまつたのか。其所そこはつい聴いて来るのを忘れたよ。もつと尤もあの後一返ごへん姉さんの見舞かたがた行つた時にや、比田が相変らず留守だつたので、つい会う事が出来なかつたのさ。しかしその時姉さんの話じや、何でも忙がしいんで、まだそのま

まにしてあるようだつていつてたがね。あの男も随分無責任だから、ことによると行かないのかも知れないよ」

健三の知つている比田も無責任の男に相違なかつた。その代り頼むと何でも引き受ける性質たちであつた。ただ他ひとから頭を下げて頼まれるのが嬉うれしくつて物を受合いたがる彼は、頼み方が気に入らないと容易に動かなかつた。

「しかしこんだの事なんざあ、島田がじかに比田の所へ持ち込んだんだからねえ」

兄は暗あんに比田自身が先方へ出向いて話し合を付けなければ義理の悪いような事をいつた。そのくせ彼はこんな場合に決して自分で懸合かけあいごと事などに出掛ける人ではなかつた。少し気を遣つかわなけれ

ばならない面倒が起ると必ず顔を背けた。そうして事情の許す限り凝じつと辛防しんぼうして独り苦しんだ。健三にはこの矛盾が腹立たしくも可笑おかしくもない代りに何となく気の毒に見えた。

「自分も兄弟だから他から見たらどこか似ているのかも知れない」こう思うと、兄を氣の毒がるのは、つまり自分を氣の毒がるのと同じ事にもなった。

「姉さんはもう好いんですか」

問題を変えた彼は、姉の病氣について経過たずを訊ねた。

「ああ。どうも喘息ぜんそくつてものは不思議だねえ。あんなに苦しんでいても直癒じきゆるんだから」

「もう話が出来ますか」

「出来るどころか、なかなか能く喋舌しゃべつてね。例の調子で。——
姉さんの考じや、島田は御縫おぬいさんの所へ行つて、智慧ちえを付けられて来たんだろうっていうんだがね」

「まさか。それよりあの男だからあんな非常識な事をいつて来るのだと解釈する方が適當でしよう」

「そう」

兄は考えていた。健三は馬鹿らしいという顔付をした。

「でなければね。きつと年を取つて皆ながら邪魔にされるんだろうつて」

健三はまだ黙つていた。

「何しろ淋さむしいには違ないんだね。それもあいつの事だから、人

情で淋しいんじゃない、懲で淋しいんだ」

兄はお縫さんの所から毎月彼女の母の方へ手宛てあてが届く事をどうしてか知つていた。

「何でも金鶴勲きんしくんしょう章の年金か何かを御藤おふじさんが貰つてるんだとさ。だから島田もどこからか貰わなくつちや淋しくつて堪らなくなつたんだろうよ。何しろあの位懲張よくばつてるんだから」

健三は懲で淋しがつてる人に対しても同情も起し得なかつた。

事件のない日がまた少し続いた。事件のない日は、彼に取つて沈黙の日に過ぎなかつた。

彼はその間に時々己れの追憶を辿るべく余儀なくされた。自分の兄を気の毒がりつつも、彼は何時の間にか、その兄と同じく過去の人となつた。

彼は自分の生命を両断しようと試みた。すると綺麗に切り棄てられべきはずの過去が、かえつて自分を追掛け^{おつか}て來た。彼の眼は行手を望んだ。しかし彼の足は後^{あと}へ歩きがちであつた。

そうしてその行き詰りには、大きな四角な家が建つていた。家には幅の広い階子段^{はしごだん}のついた二階があつた。その二階の上も下も、健三の眼には同じように見えた。廊下で囮まれた中庭もまた

真四角まっしかく であつた。

不思議な事に、その広い宅うちには人が誰も住んでいなかつた。それを淋さみしいとも思わずにはいられるほどの幼ない彼には、まだ家というものの経験と理解が欠けていた。

彼はいくつとなく続いている部屋だの、遠くまで真直まっすぐに見える廊下だのを、あたかも天井の付いた町のように考えた。そうして人の通らない往来を一人で歩く氣でそこいら中馳かけ廻つた。

彼は時々表おもてにかい階あがへ上こうしつて、細い格子の間から下を見下した。

鈴を鳴らしたり、腹掛はらがけを掛けたりした馬が何匹も続いて彼の眼の前を過ぎた。路みちを隔てた真ん向うには大きな唐金からかねの仏様があつた。その仏様は胡坐あぐらをかけて蓮台れんだいの上に坐すわつっていた。太い錫し

杖を担いでいた、それから頭に笠を被つていた。

健三は時々薄暗い土間へ下りて、其所からすぐ向側の石段を下りるために、馬の通る往来を横切つた。彼はこうしてよく仏様へ攀じ上つた。着物の襞へ足を掛けたり、錫杖の柄へ捉まつたりして、後から肩に手が届くか、または笠に自分の頭が触れると、その先はもうどうする事も出来ずにはまた下りて来た。

彼はまたこの四角な家と唐金の仏様の近所にある赤い門の家を覚えていた。赤い門の家は狭い往来から細い小路を二十間も折れ曲つて這入つた突き当りにあつた。その奥は一面の高藪で蔽われていた。

この狭い往来を突き当つて左へ曲ると長い下り坂があつた。健

三の記憶の中出てくるその坂は、不規則な石段で下から上まで畳み上げられていた。古くなつて石の位置が動いたためか、段の方々には凸凹でこぼこがあつた。石と石の罅隙すきまからは青草が風に靡いた。それでも其所は人の通行する路に違なかつた。彼は草履穿ぞうりばきのままで、何度かその高い石段を上のぼつたり下さがつたりした。

坂を下り尽すとまた坂があつて、小高い行手に杉の木立木立が蒼黒く見えた。丁度その坂と坂の間の、谷になつた窪地くぼちの左側に、また一軒の萱葺かやぶきがあつた。家は表から引込んでいる上に、少し右側の方へ片寄つていたが、往来に面した一部分には掛茶屋かけぢややのような雑な構が拵えられて、常には二、三脚の床しようぎ几ていさえ体よく据えてあつた。

葭簾の隙から覗くと、奥には石で囲んだ池が見えた。その池の上には藤棚が釣つてあつた。水の上に差し出された両端を支える二本の棚柱は池の中に埋まっていた。周囲には躑躅が多かつた。中には緋鯉の影があちこちと動いた。濁つた水の底を幻影のように赤くするその魚を健三は是非捕りたいと思つた。

或日彼は誰も宅にいない時を見計つて、不細工な布袋竹の先へ一枚糸を着けて、餌と共に池の中に投げ込んだら、すぐ糸を引く氣味の悪いものに脅かされた。彼を水の底に引っ張り込まなければやまないその強い力が二の腕まで伝つた時、彼は恐ろしくなつて、すぐ竿を放り出した。そうして翌日静かに水面に浮いている一尺余りの緋鯉を見出した。彼は独り怖がつた。……

「自分はその時分誰と共に住んでいたのだろう」

彼には何らの記憶もなかつた。彼の頭はまるで白紙のようなものであつた。けれども理解力の索引に訴えて考えれば、どうしても島田夫婦と共に暮したといわなければならなかつた。

三十九

それから舞台が急に変つた。淋しい田舎さみいなかが突然彼の記憶から消えた。

すると表に櫺子窓れんじまどの付いた小さな宅が隣おほろげ気に彼の前にあらわれた。門のないその宅は裏通りらしい町の中にあつた。町は細

長かつた。そうして右にも左にも折れ曲つていた。

彼の記憶がぼんやりしているように、彼の家も始終薄暗かつた。

彼は日光とその家とを連想する事が出来なかつた。

彼は其所で疱瘡をした。大きくなつて聞くと、種痘が元で、

本疱瘡を誘い出したのだとかいう話であつた。彼は暗い櫛子の
うちで転げ廻つた。惣身の肉を所嫌わず搔き撓つて泣き叫んだ。

彼はまた偶然広い建物の中に幼い自分を見出した。区切られて

いるようで続いている仕切のうちには人がちらほらいた。空いた

場所の畳だか薄縁だかが、黄色く光つて、あたりを伽藍堂の

如く淋しく見せた。彼は高い所にいた。其所で弁当を食つた。そ

うして油揚の胴を干瓢で結えた稻荷鮓の恰好に似たもの

を、上から下へ落した。彼は勾欄てすりにつらまつて何度も下を覗いて見た。しかし誰もそれを取つてくれるものはなかつた。伴の大人はみんな正面に氣を取られていた。正面ではぐらぐらと柱が揺れて大きな宅が潰れた。するとその潰れた屋根の間から、髭ひげを生やした軍人いくさにんが威張つて出て來た。——その頃の健三はまだ芝居ものというものの觀念を有つていなかつたのである。

彼の頭にはこの芝居と外れ鷹そたかとが何の意味なしに結び付けられていた。突然鷹が向うに見える青い竹藪たけやぶの方へ筋違すじかいに飛んで行つた時、誰だか彼の傍そばにいるものが、「外れた外れた」と叫けんだ。すると誰だかまた手を叩たたいてその鷹を呼び返そうとした。

——健三の記憶は此所でぱつりと切れていた。芝居と鷹とどつち

を先に見たのか、それさえ彼には不分明ふぶんみょうであつた。従つて彼が田圃たんぼや藪やぶばかり見える田舎に住んでいたのと、狭苦しい町内の往来に向いた薄暗い宅に住んでいたのと、どつちが先になるのか、それも彼にはよく判明わからなかつた。そうしてその時代の彼の記憶には、殆ほとんど人ひとというものの影が働はらいていなかつた。

しかし島田夫婦が彼の父母として明瞭めいりょうに彼の意識に上のぼつたのは、それから間もない後の事あとであつた。

その時夫婦は変な宅にいた。門口かどぐちから右へ折れると、他の屏ひどへ際いぎわ伝いに石段を三つほど上あがらなければならなかつた。そこからは幅三尺ばかりの露地ろじで、抜けると広くて賑にぎやかな通りへ出た。左は廊下を曲つて、今度は反対に二、三段下りる順になつていた。

すると其所に長方形の広間があつた。広間に沿うた土間も長方形であつた。土間から表へ出ると、大きな河が見えた。その上を白帆を懸けた船が何艘となく往つたり来たりした。河岸には柵を結つた中へ薪が一杯積んであつた。柵と柵の間にある空地は、だらだら下りに水際まで続いた。石垣の隙間からは弁慶蟹べんけいがにがよく鉢はさみを出した。

島田の家はこの細長い屋敷を三つに区切つたものの真中にあつた。もとは大きな町人の所有で、河岸に面した長方形の広間がその店になつていたらしく思われるけれども、その持主の何者であつたか、またどうして彼が其所を立ち退いたものか、それらは凡て健三の知識の外に横よこわる秘密であつた。

一頃その広い部屋をある西洋人が借りて英語を教えた事があつた。まだ西洋人を異人という昔の時代だつたので、島田の妻の御常は、化物と同居でもしているように氣味を悪がつた。尤もこの西洋人は上靴スリッパーを穿いて、島田の借りている部屋の縁側までのそのそ歩いてくる癖もつていた。御常が癪しゃくの氣味だとかいつて蒼あおい顔をして寐ねていると、其所の縁側へ立つて座敷を覗き込みながら、見舞を述べたりした。その見舞の言葉は日本語か、英語か、またはただ手真似だけか、健三にはまるで解つていなかつた。

西洋人は何時の間にか去つてしまつた。小さい健三がふと心付いて見ると、その広い室は既に 扱所 というものに変つていた。

扱所というのは今の区役所のようなものらしかつた。みんなが低い机を一列に並べて事務を執つていた。テーブルや椅子が今日のよう広く用いられない時分の事だつたので、畳の上に長く坐るのが、それほどの不便でもなかつたのだろう、呼び出されるものも、また自分から遣つて来るものも、悉く自分の下駄を土間へ脱ぎ捨てて掛け掛けの机の前へ畏まつた。

島田はこの扱所の頭であつた。従つて彼の席は入口からずつと遠い一番奥の 突当りに設けられた。其所から直角に折れ曲つて、河の見える 橋子窓 の際までに、人の数が何人いたか、机の数が

幾脚あつたか、健三の記憶は憚かにそれを彼に語り得なかつた。

島田の住居と扱所とは、もとより細長い一つ家を仕切つたまでの事なので、彼は出勤といわゞ退出といわゞ、少なからぬ便宜を有つていた。彼には天気の好い時でも土を踏む面倒がなかつた。雨の降る日には傘を差す臆劫を省く事が出来た。彼は自宅から縁側伝いで勤めに出た。そうして同じ縁側を歩いて宅へ帰つた。

こういう関係が、小さい健三を少なからず大胆にした。彼は時々公けの場所へ顔を出して、みんなから相手にされた。彼は好い氣になつて、書記の硯箱の中にある朱墨を弄つたり、小刀の鞘を払つて見たり、他に蒼蠅がられるような悪戯を続けざま

にした。島田はまた出来る限りの専横をもつて、この小暴君の態度を是認した。

島田は吝嗇な男であつた。妻の御常は島田よりもなお吝嗇であつた。

「爪に火を点すつてえのは、あの事だね」

彼が実家に帰つてから後、こんな評が時々彼の耳に入つた。しかし当時の彼は、御常が長火鉢の傍へ坐つて、下女に味噌汁をよそつて遣るのを何の気もなく眺めていた。

「それじや何ぼ何でも下女が可哀そうだ」

彼の実家のものは苦笑した。

御常はまた飯櫃や御菜の這入つている戸棚に、いつでも錠を卸

ろした。たまに実家の父が訪ねて来ると、きつと蕎麦そばを取り寄せて食わせた。その時は彼女も健三も同じものを食つた。その代り飯時が来ても決して何時ものように膳ぜんを出さなかつた。それを当然のように思つていた健三は、実家へ引き取られてから、間食の上に三度の食事が重なるのを見て、大いに驚いた。

しかし健三に対する夫婦は金の点に掛けてむしろ不思議な位寛大であつた。外へ出る時は黄きは八丈ちじょうの羽織はおりを着せたり、縮緬ちりめんの着物を買うために、わざわざ越後屋えちごやまで引つ張つて行つたりした。その越後屋の店へ腰を掛けて、柄を折り分けている間に、夕暮の時間が逼せまつたので、大勢の小僧が広い間口の雨戸を、両側から一度に締め出した時、彼は急に恐ろしくなつて、大きな声を揚げて

泣き出した事もあつた。

彼の望む玩具^{おもちゃ}は無論彼の自由になつた。その中には写し絵の道具^うも交つていた。彼はよく紙を継ぎ合わせた幕の上に、三番叟^{さんばそ}の影を映して、烏帽子姿に鈴を振らせたり足を動かさせたりして喜こんだ。彼は新らしい独楽^{こま}を買ってもらつて、時代を着けるために、それを河岸際^{かしきわ}の泥溝^{どぶ}の中に浸けた。ところがその泥溝は薪積場^{まきづみば}の柵と柵との間から流れ出して河へ落ち込むので、彼は独楽の失くなるのが心配さに、日に何遍となく扱所の土間を抜けて行つて、何遍となくそれを取り出して見た。そのたびに彼は石垣の間へ逃げ込む蟹の穴を棒で突ついた。それから逃げ損なつたものの甲を抑えて、いくつも生捕りにして袂^{たもと}へ入れた。……

要するに彼はこの吝嗇な島田夫婦に、よそから貰もらい受けた一人
つ子として、異数の取扱いを受けていたのである。

四十一

しかし夫婦の心の奥には健三に対する一種の不安が常に潜んで
いた。

彼らが長火鉢ながひばちの前で差向すわいに坐り合う夜寒よさむの宵などには、健
三によくこんな質問を掛けた。

「御前の御父おとつツさんは誰だい」

健三は島田の方を向いて彼を指した。

「じゃ御前の御母さんは」

おつか

健三はまた御常の顔を見て彼女を指さした。

これで自分たちの要求を一応満足させると、今度は同じような事を外の形で訊いた。

「じゃ御前の本当の御父さんと御母さんは」

健三は厭々ながら同じ答を繰り返すより外に仕方がなかつた。しかしそれが何故だか彼らを喜こぼした。彼らは顔を見合せて笑つた。

或時はこんな光景が殆んど毎日のように三人の間に起つた。或時は単にこれだけの問答では済まなかつた。ことに御常は執濃かつた。

「御前はどこで生れたの」

こう聞かれるたびに健三は、彼の記憶のうちに見える赤い門——高藪たかやぶで蔽おおわれた小さな赤い門の家うちを挙げて答えなければならなかつた。御常は何時この質問を掛けても、健三が差支さしつかえなく同じ返事の出来るように、彼を仕込んだのである。彼の返事は無論器械的であつた。けれども彼女はそんな事には一向頓着とんじやくしなかつた。

「健坊けんぼう、御前本当は誰の子なの、隠さずにそう御いい」

彼は苦しめられるような心持がした。時には苦しいより腹が立つた。向うの聞きたがる返事を与えず、わざと黙つていたくなつた。

「御前誰が一番好きだい。御父ツさん？　御母さん？」

健三は彼女の意を迎えるために、向うの望むような返事をする
のが厭で堪らなかつた。　彼は無言のまま棒のように立つていた。
それをただ年齒としはの行かないためとのみ解釈した御常の觀察は、む
しろ簡単に過ぎた。彼は心のうちに彼女のこうした態度を忌み悪
いだのである。

夫婦は全力を尽して健三を彼らの専有物にしようと力めた。ま
た事实上健三は彼らの専有物に相違なかつた。従つて彼らから大
事にされるのは、つまり彼らのために彼の自由を奪われるのと同じ結果に陥つた。彼には既に身体からだの束縛があつた。しかしそれよりもなお恐ろしい心の束縛が、何も解らない彼の胸に、ぼんやり

した不満足の影を投げた。

夫婦は何かに付けて彼らの恩恵を健三に意識させようとした。

それで或時は「御父ツさんが」という声を大きくした。或時はまた「御母さんが」という言葉に力を入れた。御父ツさんと御母さんは離れたただの菓子を食つたり、ただの着物を着たりする事は、自然健三には禁じられていた。

自分たちの親切を、無理にも子供の胸に外部から叩たたき込もうとする彼らの努力は、かえつて反対の結果をその子供の上に引き起した。健三は蒼蠅うるさがつた。

「なんでそんなに世話を焼くのだろう」

「御父ツさんが」とか「御母さんが」とかが出るたびに、健三は

己れ^{おの}独りの自由を欲しがつた。自分の買つてもらう玩^{おもちゃ}具^ぐを喜ん^{うれ}だり、錦^{にしき}絵^えを飽かず眺めたりする彼は、かえつてそれらを買つてくれる人を嬉^{うれ}しがらなくなつた。少なくとも両^{ふた}つのものを綺麗^{きれい}に切り離して、純粹な樂みに耽^{ふけ}りたかつた。

夫婦は健三を可愛^{かあい}がつていた。けれどもその愛情のうちには変な報酬が予期されていた。金の力で美くしい女を囮つている人が、その女の好きなものを、いうがままに買ってくれるのと同じように、彼らは自分たちの愛情そのものの発現を目的として行動する事が出来ずに、ただ健三の歓心を得るために親切を見せなければならなかつた。そうして彼らは自然のために彼らの不純を罰せられた。しかも自から知らなかつた。

四十二

同時に健三の氣質も損われた。順良な彼の天性は次第に表面から落ち込んで行つた。そしてその陥欠を補うものは強情の二字に外ならなかつた。

彼の我儘には日増に募つた。自分の好きなものが手に入らないと、往来でも道端でも構わずに、すぐ其所へ坐り込んで動かなかつた。ある時は小僧の脊中から彼の髪の毛を力に任せて掠り取つた。ある時は神社に放し飼の鳩をどうしても宅へ持つて帰るのだと主張してやまなかつた。養父母の寵を欲しいままに専有し得う

る狭い世界の中^{うち}に起きたり寐たりする事より外に何にも知らない彼には、凡ての他人が、ただ自分の命令を聞くために生きているように見えた。彼はいえば通るとばかり考えるようになつた。

やがて彼の横着はもう一步深入りをした。

ある朝彼は親に起こされて、眠い眼を擦りながら縁側へ出た。

彼は毎朝寝起に其所から小便をする癖をもつていた。ところがその日は何時もより眠かつたので、彼は用を足しながらつい途中で寐てしまつた。そうしてその後を知らなかつた。

眼が覚めて見ると、彼は小便の上に転げ落ちていた。不幸にして彼の落ちた縁側は高かつた。大通りから河岸の方へ滑り込んでいる地面の中途に当るので、普通の倍ほどあつた。彼はその出来

事のためにとうとう腰を抜かした。

驚いた養父母はすぐ彼を千住の名倉へ伴れて行つて出来るだけの治療を加えた。しかし強く痛められた腰は容易に立たなかつた。彼は醋の臭のする黄色いどろどろしたものを毎日局部に塗つて座敷に寐ていた。それが幾日続いたか彼は知らなかつた。

「まだ立てないかい。立つて御覧」

御常は毎日のように催促した。しかし健三は動けなかつた。動けるようになつてもわざと動かなかつた。彼は寐ながら御常のやきもきする顔を見てひそかに喜こんだ。

彼はしまいに立つた。そして平生と何の異なる所なく其のいら中歩き廻つた。すると御常の驚いて嬉しがりようが、如何か

にも芝居じみた表情に充ちていたので、彼はいつそ立たずにもう少し寐ていればよかつたという気になつた。

彼の弱点が御常の弱点とともに相搏つ事も少なくはなかつた。

御常は非常に嘘をつく事の巧い女であつた。それからどんな場合でも、自分に利益があるとさえ見れば、すぐ涙を流す事の出来る重宝な女であつた。健三をほんの小供だと思つて氣を許していつた彼女は、その裏面をすつかり彼に曝露して自から知らなかつた。或日一人の客と相対して坐つていた御常は、その席で話題に上つた甲という女を、傍で聴いていても聴きづらいほど罵つた、ところがその客が帰つたあとで、甲がまた偶然彼女を訪ねて來た。すると御常は甲に向つて、そらぞらしい御世辞を使い始めた。遂

に、今誰さんとあなたの事を大変賞^ほめていた所だというような不必要な嘘まで吐^ついた。健三は腹を立てた。

「あんな嘘を吐いてらあ」

彼は一徹な小供の正直をそのまま甲の前に披瀝^{ひれき}した。甲の帰つたあとで御常は大変に怒^{おこ}つた。

「御前と一所にいると顔から火の出るような思をしなくつちやならない」

健三は御常の顔から早く火が出れば好^いい位に感じた。

彼の胸の底には彼女を忌み嫌う心が我知らず常にどこかに働くっていた。いくら御常から可愛^{かあい}がられても、それに酬^{むく}いるだけの情^{じょう}合^{あい}がこつちに出て来得ないような醜いものを、彼女は彼女

の人格の中^{うち}に藏^{かく}していたのである。そうしてその醜^うくいものを一番^よく知^つっていたのは、彼女の懷^{いだ}に温められて育つた駄々^{だだ}々^こツ子^こに外ならなかつたのである。

四十三

その中^{うち}変な現象^うが島田と御常との間に起つた。

ある晩健三がふと眼を覚まして見ると、夫婦は彼の傍^{そば}ではげしく罵^{ののし}り合つていた。出来事は彼に取つて突然であつた。彼は泣き出した。

その翌晩も彼は同じ争いの声で熟睡を破られた。彼はまた泣い

た。

こうした騒がしい夜が幾つとなく重なつて行くに連れて、二人の罵る声は次第に高まつて來た。しまいには双方とも手を出し始めた。打つ音、踏む音、叫ぶ音が、小さな彼の心を恐ろしがらせた。最初彼が泣き出すとやんだ二人の喧嘩けんかが、今では寐ねようが覺めようが、彼に用捨なく進行するようになつた。

幼稚な健三の頭では何のために、ついぞ見馴みなれないこの光景が、毎夜深更に起るのか、まるで解釈出来なかつた。彼はただそれを嫌つた。道徳も理非も持たない彼に、自然はただそれを嫌うように教えたのである。

やがて御常は健三に事實を話して聞かせた。その話によると、

彼女は世の中で一番の善人であつた。これに反して島田は大変な悪ものであつた。しかし最も悪いのは御藤さんであつた。「あいつが」とか「あの女が」とかいう言葉を使うとき、御常は口惜しくつて堪まらないという顔付をした。眼から涙を流した。しかしそうした劇烈な表情はかえつて健三の心持を悪くするだけで、外に何の効果もなかつた。

「あいつは讐だよ。かたき 御母さんにも御前にも讐だよ。骨を粉にしてこも仇討かたきうち をしなくっちゃ」

御常は歯をぎりぎり噛んだ。健三は早く彼女の傍を離れたくなつた。

彼は始終自分の傍にいて、朝から晩まで彼を味方にしたがる御

常よりも、むしろ島田の方を好いた。その島田は以前と違つて、大抵は宅^{うち}にいない事が多かつた。彼の帰る時刻は何時も夜更^{よふけ}らしかつた。従つて日中は滅多に顔を合せる機会がなかつた。

しかし健三は毎晩暗い灯^{ともしび}火^{ともしび}の影で彼を見た。その険悪な眼と怒^{いかり}に顫^{ふる}える唇とを見た。咽喉^{のど}から渦捲^{うずまき}く烟^{けむり}のよう^もに洩^もれて出るその憤りの声を聞いた。

それでも彼は時々健三を伴^つれて以前の通り外へ出る事があつた。彼は一口も酒を飲まない代りに大変甘いものを嗜^{たしな}んだ。ある晩彼は健三と御藤さん^{しるこや}の娘の御縫さんとを伴^つれて、賑^{にぎや}かな通りを散歩した帰りに汁粉屋^{じるこや}へ寄つた。健三の御縫さんに会つたのはこの時が始めてであつた。それで彼らは碌^{ろく}に顔さえ見合せなかつた。口

はまるで利かなかつた。

宅へ帰つた時、健三は御常から、まず島田にどこへ併れて行かれたかを訊きかれた。それから御藤さんの宅へ寄りはしないかと念を押された。最後に汁粉屋へは誰と一所に行つたという詰問を受けた。健三は島田の注意にかわらず、事実をありのままに告げた。しかし御常の疑いはそれでもなかなか解けなかつた。彼女はいろいろな鎌かまを掛けて、それ以上の事実を釣り出そうとした。

「あいつも一所なんだろう。本当を御いい。いえば御母おつかさんが好いものを上げるから御いい。あの女も行つたんだろう。そうだろう」

彼女はどうしても行つたといわせようとした。同時に健三はど

うしてもいうまいと決心した。彼女は健三を疑つた。^{うたぐ}健三は彼女を卑しんだ。

「じゃあの子に御父^{おとう}ツさんが何といつたい。あの子の方に余計口を利くかい、御前の方にかい」

何の答もしなかつた健三の心には、ただ不愉快の念のみ募つた。しかし御常は其所^{そこ}で留まる女ではなかつた。

「汁粉屋で御前をどつちへ坐らせたい。右の方かい、左の方かい」嫉妬^{しつと}から出る質問は何時まで経つても尽きなかつた。その質問のうちに自分の人格を会釈なく露わして顧り見ない彼女は、十に十も足りないわが養い子から、愛想^{あいそ}を尽かされて毫も気が付かずにいた。

四十四

間もなく島田は健三の眼から突然消えて失くなつた。河岸を向いた裏通りと賑かな表通りとの間に挟まつていた今までの住居も急にどこへか行つてしまつた。御常とたつた二人ぎりになつた健三は、見馴れない変な宅の中に自分を見出だした。

その家の表には門口に縄暖簾を下げた米屋だか味噌屋だかがあつた。彼の記憶はこの大きな店と、茹でた大豆とを彼に連想せしめた。彼は毎日それを食つた事をいまだに忘れずにいた。しかし自分の新らしく移つた住居については何の影像も浮かべ得な

かつた。「時」は綺麗にこの佗びしい記念を彼のために払い去つてくれた。

御常は会う人ごとに島田の話をした。口惜しい口惜しいといつて泣いた。

「死んで祟つてやる」
たた

彼女の権幕は健三の心をますます彼女から遠ざける媒介となるに過ぎなかつた。

夫と離れた彼女は健三を自分一人の専有物にしようとした。また専有物だと信じていた。

「これからは御前一人が依怙だよ。好いかい。確かりしてくれなくつちやいけないよ」
たより
しつ

こう頼まれるたびに健三はいい渢つた。彼はどうしても素直な子供のように心持の好い返事を彼女に与える事が出来なかつた。

健三を物にしようという御常の腹の中には愛に駆られる衝動よりも、むしろ慾に押し出される邪気が常に働いていた。それが頑張りが是ない健三の胸に、何の理窟なしに、不愉快な影を投げた。しかしその他の点について彼は全くの無我夢中であつた。

二人の生活は僅かの間しか続かなかつた。物質的の欠乏が源因になつたのか、または御常の再縁が現状の変化を余儀なくしたのか、年齒の行かない彼にはまるで解らなかつた。何しろ彼女はまた突然健三の眼から消えて失くなつた。そうして彼は何時の間にか彼の実家へ引き取られていた。

「考えるとまるで他の身の上のようだ。自分の事とは思えない」
 健三の記憶に上せた事相は余りに今の彼と懸隔していた。それでも彼は他人の生活に似た自分の昔を思い浮べなければならなかつた。しかも或る不快な意味において思い浮べなければならなかつた。

「御常さんて人はその時にあの波多野とかいう宅へまた御嫁に行つたんでしょう」

細君は何年前か夫の所へ御常から来た長い手紙の上書をまだ覚えていた。

「そうだろうよ。己も能く知らないが」

「その波多野という人は大方まだ生きてるんでしようね」

健三は波多野の顔さえ見た事がなかつた。生死などは無論考えの中になかつた。

「警部だつていうじやありませんか」

「なんだか知らないね」

「あら、貴夫あなたが自分でそう御おつしや仰つたくせにつたくせに」

「いつ
何時」

「あの手紙わたくしを私に御見せになつた時よ」

「そうかしら」

健三は長い手紙の内容を少し思い出した。その中には彼女が幼い健三の世話をした時の辛苦ばかりが並べ立ててあつた。乳がないので最初からおじやだけで育てた事だの、下性げしようが悪くつて寐ね

小便の始末に困つた事だの、凡てそうした顛末を、飽きるほど委しく述べた中に、甲府とかにいる親類の裁判官が、月々彼女に金を送つてくれるので、今では大変仕合だと書いてあつた。しかし肝心の彼女の夫が警部であつたかどうか、其所になると健三には全く覚がなかつた。

「ことによると、もう死んだかも知れないね」

「生きているかも分りませんわ」

二人の間には波多野の事ともつかず、また御常の事ともつかず、こんな問答が取り換わされた。

「あの人気が不意に遣やつて來たように、その女の人も、何時突然訪ねて來ないとも限らないわね」

細君は健三の顔を見た。健三は腕組をしたなり黙つていた。

四十五

健三も細君も御常の書いた手紙の傾向をよく覚えていた。彼女とはさして縁故のない人ですら、親切に毎月いくらかずつの送金をしてくれるのに、小さい時分あれほど世話になつて置きながら、今更知らん顔をしていられた義理でもあるまいといった風の筆意が、一頁ページごとに見透かされた。

その時彼はこの手紙を東京にいる兄の許もとに送つた。勤先へこんなものを度々寄こされては迷惑するから、少し気を付けるように

先方へ注意してくれと頼んだ。兄からはすぐ返事が来た。もともと養家先を離縁になつて、他家へ嫁に行つた以上は他人である、その上健三はその養家さえ既に出てしまつた後なのだから、今になつて直接本人へ文通などされては困るという理由を持ち出して、先方を承知させたから安心しようと、その返事には書いてあつた。

御常の手紙はその後ふつつり来なくなつた。健三は安心した。

しかしどこかに心持の悪い所があつた。彼は御常の世話を受けた昔を忘れる訳に行かなかつた。同時に彼女を忌み嫌う念は昔の通り変らなかつた。要するに彼の御常に対する態度は、彼の島田に対する態度と同じ事であつた。そして島田に対するよりも一層嫌悪の念が劇はげしかつた。

「島田一人でもう沢山なところへ、また新らしくそんな女が遣つて来られちや困るな」

健三は腹の中でこう思つた。夫の過去について、それほど知識のない細君の腹の中はなおの事であつた。細君の同情は今その生家の方にばかり注がれていた。もとかなりの地位にあつた彼女の父は、久しく浪人生活を続けた結果、漸々^{だんだん}経済上の苦境に陥つて來たのである。

健三は時々^{うち}宅へ話しに来る青年と対坐して、晴々^{たいざ}しい彼らの様子と自分の内面生活とを対照し始めるようになつた。すると彼の眼に映する青年は、みんな前ばかり見詰めて、愉快に先へ先へと歩いて行くように見えた。

或日彼はその青年の一人に向つてこういった。

「君らは幸福だ。卒業したら何になろうとか、何をしようとか、

そんな事ばかり考へてゐるんだから」

青年は苦笑した。そうして答えた。

「それは貴方あなたがた時代の事でしよう。今の青年はそれほど呑氣のんきで
もありません。何になろうとか、何なんにをしようとか思わない事は無
論ないでしようけれども、世の中が、そう自分の思い通りになら
ない事もまた能く承知していきますから」

なるほど彼の卒業した時代に比べると、世間は十倍も世知辛せちがらく
なつていた。しかしそれは衣食住に関する物質的の問題に過ぎな
かつた。従つて青年の答には彼の思わくと多少喰い違つた点があ

つた。

「いや君らは僕のように過去に煩らわされないから仕合せだとうのさ」

青年は解しがたいという顔をした。

「あなただけ^{ちつ}とも過去に煩らわされているように見えませんよ。やつぱり己^{おれ}の世界はこれからだという所があるようですね」

今度は健三の方が苦笑する番になつた。彼はその青年に仏蘭西^{フランス}のある学者が唱え出した記憶に関する新説を話した。

人が溺^{おぼ}れかかつたり、または絶壁から落^{おち}ようと/orする間際に、よく自分の過去全体を一瞬間の記憶として、その頭に描き出す事があるという事実に、この哲学者は一種の解釈を下したのである。

「人間は平生^{へいぜい}彼らの未来ばかり望んで生きているのに、その未来が咄嗟^{とつさ}に起つたある危険のために突然^{ふさ}塞^{ふさ}がれて、もう己は駄目だと事が極^{きま}ると、急に眼を転じて過去を振り向くから、そこで凡ての過去の経験が一度に意識^{のぼ}に上るのだというんだね。その説によると」

青年は健三の紹介を面白そうに聴いた。けれども事状を一向知らない彼は、それを健三の身の上に引き直して見る事が出来なかつた。健三も一刹^{いっせつな}那^なにわが全部の過去を思い出すような危険な境遇に置かれたものとして今の自分を考えるほどの馬鹿でもなかつた。

四十六

健三の心を不愉快な過去に捲き込むま端緒になつた島田は、それから五、六日ほどして、ついにまた彼の座敷にあらわれた。

その時健三の眼に映じたこの老人は正しく過去の幽霊であつた。また現在の人間でもあつた。それから薄暗い未来の影にも相違なかつた。

「どこまでこの影が己の身体に付いて回るだろう」

健三の胸は好奇心の刺戟に促されるよりもむしろ不安の漣漪に揺れた。

「この間比田の所をちょっと訪ねて見ました」

島田の言葉遣はこの前と同じように鄭重ていちょうであつた。しかし彼が何で比田の家へ足を運んだのか、その点になると、彼は全く知らん顔をして澄ましていた。彼の口ぶりはまるで無沙汰見舞かたがたそつちへ用のあつたついでに立ち寄つた人の如くであつた。

「あの辺へんも昔と違つて大分だいぶ変りましたね」

健三は自分の前に坐すわつている人の眞面目さの程度まじめうを疑うたぐつた。果してこの男が彼の復籍を比田まで頼み込んだのだろうか、また比田が自分たちと相談の結果通り、断然それを拒絶したのだろうか、健三はその明白な事実さえ疑わずにはいられなかつた。

「もとはそら彼処あすこに瀑たきがあつて、みんな夏になると能く出掛けたものですがね」

島田は相手に頓着なくただ世間話を進めて行つた。健三の方では無論自分から進んで不愉快な問題に触れる必要を認めないので、ただ老人の迹に^{あと}ついて引つ張られて行くだけであつた。すると何時の間にか島田の言葉遣が崩れて來た。しまいに彼は健三の姉を呼び捨てにし始めた。

「御夏も年を取つたね。^{おなつ}尤ももう大分久しう会わないには違ないが。昔はあれでなかなか勝氣な女で、能く私に喰つて掛つたり何かしたものさ。その代り元々兄弟同様の間柄だから、いくら喧嘩^{けんか}をしたつて、仲の直るのもまた早いには早いが。何しろ困ると助けてくれつて能く泣き付いて来るんで、私や可哀想だからその度^{たん}びにいくらかずつ都合して遣つたよ」

島田のいう事は、姉が蔭で聴いていたらさぞ怒るだろうと思う
 ように横柄おうへいであつた。それから手前勝手な立場からばかり見た
 歪ゆがんだ事實を他に押し付けようとする邪氣に充ちていた。
 健三は次第に言葉少すくなになつた。しまいには黙つたなり凝じつと島
 田の顔を見詰た。

島田は妙に鼻の下の長い男であつた。その上往来などで物を見
 るときは必ず口を開けていた。だからちよつと馬鹿のようであつ
 た。けれども善良な馬鹿としては決して誰の眼にも映ずる男では
 なかつた。落ち込んだ彼の眼はその底で常に反対の何物かを語つ
 ていた。眉はむしろ険しかつた。狭くて高い彼の額の上にある髪
 は、若い時分から左右に分けられた例ためしがなかつた。法印ほういんか何ぞ

のうちに常に後へ撫で付けられていた。

彼はふと健三の眼を見た。そして相手の腹を読んだ。一旦横風の昔に返つた彼の言葉遣がまた何時の間にか現在の鄭寧さに立ち戻つて來た。健三に對して過去の己れに返ろう返ろうとする試みを遂に断念してしまつた。

彼は室の中をきよろきよろ見廻し始めた。殺風景を極めたその室の中には生憎額も掛物も掛つていなかつた。

「李鴻章の書は好きですか」

彼は突然こんな問を發した。健三は好きとも嫌ともいい兼た。

「好きなら上げても好ござんす。あれでも価値にしたら今じやよつぽどするでしよう」

昔し島田は藤田東湖の偽筆に時代を着けるのだといつて、白
 髮ふじたとうこ 蒼顔つそうがんぱんし 万死余わんしゆ 云々のうんぬん と書いた半切はんせつ の唐紙とうし を、台所の竈へつつい の上
 に釣るして いた事があつた。彼の健三にくれるという李鴻章も、
 どこの誰が書いたものか頗る怪しかつた。島田から物を貰う気の
 絶対になかつた健三は取り合わずにいた。島田は漸く帰つた。

四十七

「何しに來たんでしょう、あの人は」

「あて 目的なしにただ来るはずがない」という感じが細君には強くあつ
 た。健三も丁度同じ感じに多少支配されていた。

「解らないね、どうも。一体魚と獸さかなねだものほど違うんだから」

「何が」

「ああいう人と己おれなどとはさ」

細君は突然自分の家族と夫との関係を思い出した。両者の間には自然の造つた溝があつて、御互を離隔していた。片意地な夫は決してそれを飛び超えてくれなかつた。溝を拵えたものの方で、それを埋めるのが当然じやないかといつた風の気分で何時までも押し通していた。里ではまた反対に、夫が自分の勝手でこの溝を掘り始めたのだから、彼の方で其所そこ_{たいらう}を平にしたら好かろうという考え方も有つていた。細君の同情は無論自分の家族の方にあつた。

彼女はわが夫を世の中と調和する事の出来ない偏竈な学者だと解

釀していた。同時に夫が里と調和しなくなつた源因のうちに、自分が主な要素として這入つてゐる事も認めていた。

細君は黙つて話を切り上げようとした。しかし島田の方にばかり氣を取られていた健三にはその意味が通じなかつた。

「御前はそう思わないかね」

「そりやあの人と貴夫^{あなた}となら魚と獸位違うでしよう」

「無論外の人と己と比較していやしない」

話はまた島田の方へ戻つて來た。細君は笑いながら訊いた。

「李鴻章の掛物をどうとかいつてたのね」

「己に遣^やろうかつていうんだ」

「御止^{およ}しなさいよ。そんな物を貰つてまた後からどんな無心を持

ち懸けられるかも知れないわ。遺るっていうのは、大方口の先だけなんでしょう。本当は買ってくれっていう気なんですよ、きつと」

夫婦には李鴻章の掛物よりもまだ外に買いたいものが沢山あつた。段々大きくなつて来る女の子に、相当の着物を着せて表へ出す事の出来ないのも、細君からいえば、夫の気の付かない心配に違なかつた。二円五十銭の月賦で、この間拵えたあまがつば雨合羽の代を、月々洋服屋に払つている夫も、あまり長閑のどかな心持になれようはずがなかつた。

「復籍の事は何にもいい出さなかつたようですね」

「うん何にもいわない。まるで狐きつねに抓つままれたようなものだ」

始めからこつちの気を引くためにわざとそんな空飛^{とっぴ}な要求を持ち出したものか、または眞面目^{まじめ}な懸^{かけあい}合として、それを比田へ持ち込んだ後^{あと}、比田からきつぱり断られたので、始めて駄目だと覺つたものか、健三にはまるで見当が付かなかつた。

「どつちでしよう」

「到底解らないよ、ああいう人の考えは」

島田は實際どつちでも遣りかねない男であつた。

彼は三日ほどしてまた健三の玄関を開けた。その時健三は書斎に灯火^{あかり}を点けて机の前に坐^{すわ}つていた。丁度彼の頭に思想上有る問題が一筋の端緒^{いとくち}を見せかけた所であつた。彼は一図にそれを手近まで手繰り寄せようとして骨を折つた。彼の思索は突然截^{たた}ち

切られた。彼は苦い顔をして室の入口に手を突いた下女の方を顧みた。

「何もそう度々来て、他の邪魔をしなくつても好さそうなものだ」

彼は腹の中でこう呟^{つぶ}やいた。断然面会を謝絶する勇気を有^もたない彼は、下女を見たなり少^{しばらく}時黙っていた。

「御通し申しますか」

「うん」

彼は仕方なしに答えた。それから「御奥さんは」と訊ねた。

「少し御氣分が悪いと仰しゃつて先刻から伏せつていらつしやいます」

細君の寝るときは歇私的里の起つた時に限るように健三には思えてならなかつた。彼は漸く立ち上つた。

四十八

電氣燈のまだ戸ごとに点されない頃だつたので、客間には例もの通り暗い洋燈(ランプ)が点いていた。

その洋燈は細長い竹の台の上に油壺(あぶらつぼ)を嵌め込むように揃えたもので、鼓の胴の恰形(かつこう)に似た平たい底が畳へ据わるように出來ていた。

健三が客間へ出た時、島田はそれを自分の手元に引き寄せて心

を出したり引つ込ましたりしながら灯火の具合を眺めていた。彼は改まつた挨拶もせずに、「少し油煙がたまるようですね」といつた。

なるほど火屋ほやが薄黒く燻ぶつていた。丸心まるじんの切方きりかたが平たいらに行かないところを、むやみに灯ひを高くすると、こんな変調へんとうを来すのがこの洋燈の特徴とくちょうであつた。

「換えさせましょう」

家には同じ型のものが三つばかりあつた。健三は下女げじょを呼んで茶の間にあるのと取り換えさせようとした。しかし島田は生返事をするぎりで、容易に煤すすで曇つた火屋から眼を離さなかつた。

「どういう加減だろう」

彼は独り言をいつて、草花の模様だけを不透明に擦つた丸い蓋^{すかさ}の隙間を覗き込んだ。

健三の記憶にある彼は、こんな事を能く氣にするという点において、頗る凡帳面^{すこぶきちょうめん}な男に相違なかつた。彼はむしろ潔癖であつた。持つて生れた倫理上の不潔癖と金銭上の不潔癖の償いにでもなるように、座敷や縁側の塵^{ぢり}を気にした。彼は尻^{しり}をからげて、拭^{ふき}掃除^{はだし}をした。跣足^{はだし}で庭へ出て要らざる所まで掃いたり水を打つたりした。

物が壊れると彼はきつと自分で修復^{なお}した。あるいは修復そうとした。それがためにどの位な時間が要つても、まだどんな労力が必要になつて來ても、彼は決して厭わなかつた。そういう事が彼

の性しょうにあるばかりでなく、彼には手に握つた一錢銅貨の方が、時間や労力よりも遙かに大切に見えたのである。

「なにそんなものは宅うちで出来る。金を出して頼むがものはない。

損だ」

損をするという事が彼には何よりも恐ろしかつた。そうして目に見えない損はいくらしても解らなかつた。

「宅うちの人はあんまり正直過ぎるんで」

御藤さんは昔健三に向つて、自分の夫を評するときに、こんな言葉を使つた。世の中をまだ知らない健三にもその眞実でない事はよく解つていた。ただ自分の手前、嘘うそと承知しながら、夫の品性を取り繕うのだろうと善意に解釈した彼は、その時御藤さんに

向つて何にもいわなかつた。しかし今考えて見ると、彼女の批評にはもう少し憮たしかな根底があるらしく思えた。

「必ひつきよう竟 大きな損に気のつかない所が正直なんだろう」

健三はただ金銭上の慾よくを満たそうとして、その慾に伴なわない程度の幼稚な頭脳を精一杯に働らかせている老人をむしろ憐れに思つた。そうして凹くぼんだ眼を今擦り硝子ガラスの蓋そばの傍そばへ寄せて、研究でもする時のように、暗い灯を見詰めている彼を氣の毒な人として眺めた。

「彼はこうして老いた」

島田の一生を煎せんじ詰めたような一句を眼の前に味わつた健三は、自分は果してどうして老ゆるのだろうかと考えた。彼は神という

言葉（きらい）が嫌（いや）であつた。しかしその時の彼の心にはたしかに神という言葉が出た。そうして、もしその神が神の眼で自分の一生を通して見たならば、この強慾（ごうよく）な老人の一生と大した変りはないかも知れないという気が強くした。

その時島田は洋燈の螺旋（ねじ）を急に廻したと見えて、細長い火屋の中が、赤い火で一杯になつた。それに驚いた彼は、また螺旋を逆に廻し過ぎたらしく、今度はただでさえ暗い灯火（あかり）をなおの事暗くした。

「どうもどこか調子が狂つてますね」

健三は手を敲いて下女に新しい洋燈を持つて来さした。

四十九

その晩の島田はこの前來た時と態度の上において何の異なる所もなかつた。応対にはどこまでも健三を独立した人と認めるような言葉ばかり使つた。

しかし彼はもう先達せんだつの掛物についてはまるで忘れているかの如くに見えた。李鴻りこうしよう章おくびの李の字も口にしなかつた。復籍の事はなお更であつた。噫おくびにさえ出す様子を見せなかつた。

彼はなるべくただの話をしようとした。しかし二人に共通した興味のある問題は、どこをどう探しても落ちているはずがなかつた。彼のいう事の大部分は、健三に取つて全くの無意味から余り

遠く隔つてゐるとも思えなかつた。

健三は退屈した。しかしその退屈のうちには一種の注意が徹つていた。彼はこの老人が或日或物を持つて、今より判明^{はつき}りした姿で、きっと自分の前に現れてくるに違ないという予覚に支配された。その或物がまた必ず自分に不愉快なもしくは不利益な形を具えてゐるに違ないと、いう推測にも支配された。

彼は退屈のうちに細いながらかなり鋭^{とお}どい緊張を感じた。そのせいか、島田の自分を見る眼が、さつき擦硝^{すりガラス}子の蓋^{かさ}を通して油煙に燻^{くす}ぶつた洋燈^{ランプ}の灯を眺めていた時とは全く変つていた。

「隙^{すき}があつたら飛び込もう」

落ち込んだ彼の眼は鈍いくせに明らかにこの意味を物語つてい

た。自然健三はそれに抵抗して身構えなければならなくなつた。
 しかし時によると、その身構えをさらりと投げ出して、飢えたよ
 うな相手の眼に、落付おちつきを与えて遣りたくなる場合もあつた。

その時突然奥の間で細君の唸うなるような声がした。健三の神経は
 この声に対しても普通の人以上の敏感もを有つていた。彼はすぐ耳を
 峠そばだてた。

「誰か病氣ですか」と島田が訊いた。

「ええ妻さいが少し」

「そうですか、それはいけませんね。どこが悪いんです」

島田はまだ細君の顔を見た事がなかつた。何時どこから嫁に來
 た女かさえ知らないらしかつた。従つて彼の言葉にはただ挨拶あいさつ

があるだけであった。健三もこの人から自分の妻に対する同情を求めるとは思つていなかつた。

「近頃は時候が悪いから、能く氣を付けないといけませんね」

子供は疾うに寐付いた後なので奥は寂としていた。下女は一番

懸け離れた台所の傍の三畳にいるらしかつた。こんな時に細君をたつた一人で置くのが健三には何より苦しかつた。彼は手を叩いて下女を呼んだ。

「ちよつと奥へ行つて奥さんの傍に坐つてくれ」

「へええ」

下女は何のためだか解らないといつた様子をして間の襖を締めた。健三はまた島田の方を向き直つた。けれども彼の注意はむし

ろ老人を離れていた。腹の中で早く帰つてくれれば好いと思うので、その腹が言葉にも態度にもありありと現れた。

それでも島田は容易に立たなかつた。話の接穂^{つぎほ}がなくなつて、手持無沙汰^{ぶさた}で仕方なくなつた時、始めて座蒲団^{ざぶとん}から滑り落ちた。「どうも御邪魔をしました。御忙がしいところを。いずれまたその内」

細君の病氣については何事もいわなかつた彼は、沓脱^{くつぬぎ}へ下りてからまた健三の方を振り向いた。

「夜分なら大抵御暇ですか」

健三は生返事をしたなり立つていた。

「実は少し御話したい事があるんですが」

健三は何の御用ですかとも聞き返さなかつた。老人は健三の手に持つた暗い灯影から、鈍い眼を光らしてまた彼を見上げた。その眼にはやつぱりどこかに隙があつたら彼の懷に潜り込もうという人の悪い厭い色が動いていた。

「じゃ御免」

最後に格子を開けて外へ出た島田はこういつてとうとう暗がりに消えた。健三の門には軒燈さえ点いていなかつた。

五十

健三はすぐ奥へ来て細君の枕元に立つた。

「どうかしたのか」

細君は眼を開けて天井を見た。健三は蒲団の横からまたその眼
を見下した。

襖の影に置かれた洋燈^{ランプ}の灯^ひは客間のよりも暗かつた。細君^{ひとみ}の眸^{まなこ}がどこに向つて注がれているのか能く分らない位暗かつた。

「どうかしたのか」

健三は同じ問をまた繰り返さなければならなかつた。それでも細君は答えなかつた。

彼は結婚以来こういう現象に何度となく遭遇した。しかし彼の神経はそれに慣らされるには余りに鋭敏過ぎた。遭遇するたびに、同程度の不安を感じるのが常であった。彼はすぐ枕元に腰を卸し

た。

「もうあつちへ行つても好い。此所には己おのがいるから」

ほんやり蒲団の裾に坐すわつて、退屈そうに健三の様子を眺めていた下女は無言のまま立ち上つた。そして「御休みなさい」と敷居の所へ手を突いて御辞儀をしたなり襖を立て切つた。後には赤い筋を引いた光るものが畳の上に残つた。彼は眉まゆを顰ひそめながら下女の振り落して行つた針を取り上げた。何時もなら婢おんなを呼び返して小言こごとをいつて渡すところを、今の彼は黙つて手に持つたまま、しばらく考えていた。彼はしまいにその針をぷつりと襖に立てた。そうしてまた細君の方へ向き直つた。

細君の眼はもう天井を離れていた。しかし判はつきり然どこを見てい

るとも思えなかつた。黒い大きな瞳子には生きた光があつた。けれども生きた働きが欠けていた。彼女は魂と直接に繋がつていないうな眼を一杯に開けて、漫然と瞳孔の向いた見当を眺めていた。

「おい」

健三は細君の肩を揺すった。細君は返事をせずにただ首だけをそろりと動かして心持健三の方に顔を向けた。けれども其所に夫の存在を認める何らの輝きもなかつた。

「おい、己だよ。分るかい」

こういう場合に彼の何時でも用いる陳腐で簡略でしかもぞんざいなこの言葉のうちには、他に知れないと自分にばかり解つてい

る憐憫れんびんと苦痛と悲哀があつた。それから跪ひざまずいて天に祈いのる時
の誠と願もあつた。

「どうぞ口を利いてくれ。後生だから己の顔を見てくれ」

彼は心のうちでこういつて細君に頼むのである。しかしその痛切な頼みを決して口へ出していおうとはしなかつた。感傷的センチメンタルな気分に支配されやすいくせに、彼は決して外表デモンストラチーヴ的になれない男であつた。

細君の眼は突然平生へいせいの我に帰つた。そうして夢から覚めた人のように健三を見た。

「貴夫あなた？」

彼女の声は細くかつ長かつた。彼女は微笑しかけた。しかし

だ緊張している健三の顔を認めた時、彼女はその笑を止めた。

「あの人はもう帰ったの」

「うん」

二人はしばらく黙っていた。細君はまた頸くびを曲げて、傍そばに寐ねている子供の方を見た。

「能く寐ているのね」

子供は一つ床の中に小さな枕を並べてすやすや寐ていた。健三は細君の額の上に自分の右の手を載せた。

「水で頭でも冷して遣やりろうか」

「いいえ、もう好よござんす」

「大丈夫かい」

「ええ」

「本当に大丈夫かい」

「ええ。貴夫ももう御休みなさい」

「己はまだ寐る訳に行かないよ」

健三はもう一遍書斎へ入つて静かな夜を一人更かさなければならなかつた。

五十一

彼の眼が冴えている割に彼の頭は澄み渡らなかつた。彼は思索の綱を中断された人のように、考察の進路を遮ぎる霧の中で苦し

んだ。

彼は明日の朝多くの人より一段高い所に立たなければならぬ憐れな自分の姿を想い見た。その憐れな自分の顔を熱心に見詰めたり、または不得意な自分のいう事を眞面目に筆記したりする青年に対して済まない気がした。自分の虚榮心や自尊心を傷けるのも、それらを超越する事の出来ない彼には大きな苦痛であつた。

「明日の講義もまた纏まとまらないのかしら」

こう思うと彼は自分の努力が急に厭になつた。愉快に考えの筋道が運んだ時、折々何者にか煽動せんどうされて起る、「己の頭は悪くない」という自信も己惚うねぼれも忽ち消えてしまった。同時にこの頭の働きを攬かき乱す自分の周囲についての不平も當時よりは高ま

つて來た。

彼はしまいに投げるよう洋筆ペンを放り出した。

「もうやめだ。どうでも構わない」

時計はもう一時過ぎていた。洋燈ランプを消して暗闇くらやみを縁側伝いに廊下へ出ると、突つきあた当たりの奥の間の障子二枚だけが灯に映つて明るかつた。健三はその一枚を開けて内に入つた。

子供は犬ころのように塊かたまつて寝ねていた。細君も静かに眼を閉じて仰あおむけ向に眠つていた。

音のしないように気を付けてその傍そばに坐すわつた彼は、心持頸くびを延ばして、細君の顔を上から覗き込んだ。それからそつと手を彼女の寐ねがお顔の上に翳かざした。彼女は口を閉じていた。彼の掌てのひらには細君の

鼻の穴から出る生暖かい呼息が微かに感ぜられた。その呼息は規則正しかつた。また穏やかだつた。

彼は漸く出した手を引いた。するともう一度細君の名を呼んで見なければまだ安心が出来ないという気が彼の胸を衝いて起つた。けれども彼は直^{すぐ}その衝動に打勝つた。次に彼はまた細君の肩へ手を懸けて、再び彼女を揺り起そうとしたが、それもやめた。

「大丈夫だろう」

彼は漸く普通の人の断案に帰着する事が出来た。しかし細君の病気に対し神経の鋭敏になつてゐる彼には、それが何人^{なんびと}もこういう場合に取らなければならない尋常の手続きのように思われたのである。

細君の病氣には熟睡が一番の薬であつた。長時間彼女の傍に坐つて、心配そうにその顔を見詰めている健三に何よりも有難いその眠りが、静かに彼女の瞼の上に落ちた時、彼は天から降る甘露をまのあたり見るような気が常にして。しかしその眠りがまた余り長く続き過ぎると、今度は自分の視線から隠された彼女の眼がかえつて不安の種になつた。ついに睫毛の鎖まつげとざしてゐる奥を見るために、彼は正体なく寐入つた細君を、わざわざ揺り起して見る事が折々あつた。細君がもつと寐かして置いてくれれば好いのにといふ訴えを疲れた顔色に現わして重い瞼を開くと、彼はその時始めて後悔した。しかし彼の神經はこんな氣の毒な真似まねをしてまでも、彼女の実在を確かめなければ承知しなかつたのである。

やがて彼は寐衣ねまきを着換えて、自分の床に入つた。そうして濁りながら動いているような彼の頭を、静かな夜の支配に任せた。夜はその濁りを清めてくれるには余りに暗過ぎた、しかし騒がしいその動きを止めるには充分静かであつた。

翌朝 彼は自分の名を呼ぶ細君の声で眼を覚ました。

「貴夫もう時間ですよ」

まだ床を離れない細君は、手を延ばして彼の枕元から取つた袂た時計もとどけいを眺めていた。下女げじよが俎板まないたの上で何か刻む音が台所の方で聞こえた。

「婢おんなはもう起きてるのか」

「ええ。先刻起しに行つたんです」

細君は下女を起して置いてまた床の中に這入つたのである。健三はすぐ起き上がつた。細君も同時に立つた。

昨夜の事は二人ともまるで忘れたように何にもいわなかつた。

五十二

二人は自分たちのこの態度に対して何の注意も省察も払わなかつた。二人は二人に特有な因果関係を有つてゐる事を冥々の裡^{うち}に自覺していた。そうしてその因果関係が一切の他人には全く通じないのでという事も能く呑み込んでいた。だから事状を知らない第三者の眼に、自分たちがあるいは変に映りはしまいかとい

う疑念さえ起さなかつた。

健三は黙つて外へ出て、例の通り仕事をした。しかしその仕事の真際中に彼は突然細君の病氣を想像する事があつた。彼の眼の前に夢を見ているような細君の黒い眼が不意に浮んだ。すると彼はすぐ自分の立っている高い壇から降りて宅へ帰らなければならぬよう気がした。あるいは今にも宅から迎が来るような心持になつた。彼は広い室の片隅にいて真ん向うの突当たりにある遠い戸口を眺めた。彼は仰向いて兜の鉢金を伏せたような高い丸天井を眺めた。ヴァーニッシュで塗り上げた角材を幾段にも組み上げて、高いものを一層高く見えるように工夫したその天井は、小さい彼の心を包むに足りなかつた。最後に彼の眼は自分の下に黒い頭を

並べて、神妙に彼のいう事を聴いている多くの青年の上に落ちた。

そうしてまた卒然として現実に帰るべく彼らから余儀なくされた。これほど細君の病氣に悩まされていた健三は、比較的島田のために祟たたかられる恐れを抱かなかつた。彼はこの老人を因業いんごうで強慾ごうよな男と思つていた。しかし一方ではまたそれらの性癖を充分發揮する能力がないものとしてむしろ見縊みくびつてもいた。ただ要らぬ会談に惜い時間を潰つぶされるのが、健三には或種類の人の受ける程度より以上の煩いになつた。

「何をいつて来る気かしら、この次は」

襲あんわれる事を予期して、暗にそれを苦にするような健三の口くちぶ振りが、細君の言葉を促がした。

「どうせ分つて いるじゃありませんか。そんな事を気になさるより早く絶交した方がよっぽど得ですわ」

健三は心の裡で細君のいう事を肯^{うけ}がつた。しかし口ではかえつて反対な返事をした。

「それほど気にしちゃいないさ、あんな者。もともと恐ろしい事なんかないんだから」

「恐ろしいって誰もいやしませんわ。けれども面倒臭^{めんどくさ}いにや違いないでしよう、いくら貴夫^{あなた}だつて」

「世の中にはただ面倒臭い位な単純な理由でやめる事の出来ないものがいくらでもあるさ」

多少片意地の分子を含んでいるこんな会話を細君と取り換わせ

た健三は、その次島田の来た時、例よりは忙がしい頭を抱えてい
るにもかかわらず、ついに面会を拒絶する訳に行かなかつた。

島田のちと話したい事があるといつたのは、細君の推察通りや
っぱり金の問題であつた。隙があつたら飛び込もうとして、この
間から覗ねらいを付けていた彼は、何時まで待つても際限がないとでも
思つたものか、機会のあるなしに 頼とんじやく 着きなく、ついに健三に肉にく
薄くはくし始めた。

「どうも少し困るので。外にどこといつて頼みに行く所もない私
なんだから、是非一つ」

老人の言葉のどこかには、義務として承知してもらわなくつち
や困るといった風の横着さが潜んでいた。しかしそれは健三の神

経を自尊心の一角において傷め付けるほど強くも現われていなかつた。

健三は立つて書斎の机の上から自分の紙入を持って來た。一家の会計を司どつていない彼の財囊^{ざいのう}は無論軽かつた。空のまま硯^す箱^{すりばこ}の傍に幾日^{いくか}も横たわつてゐる事さえ珍らしくはなかつた。

彼はその中から手に触れるだけの紙幣を攫^{つか}み出して島田の前に置いた。島田は変な顔をした。

「どうせ貴方^{あなた}の請求通り上げる訳には行かないんです。それでもありつたけ悉皆^{みんな}上げたんですよ」

健三は紙入の中を開けて島田に見せた。そうして彼の帰つたあとで、空の財布を客間へ放り出したまままた書斎へ入つた。細君

には金を遣つた事を一口もいわなかつた。

五十三

翌日^{あくるひ}例刻に帰つた健三は、机の前に坐^{すわ}つて、大事らしく何時もの所に置かれた昨日^{きのう}の紙入に眼を付けた。革で拵^{こし}らえた大型のこの二つ折は彼の持物としてむしろ立派過ぎる位上等な品であつた。彼はそれを倫敦^{ロンドン}の最も賑^{にぎ}やかな町で買つたのである。

外国から持つて帰つた記念が、何の興味も惹^ひかなくなりつつある今、彼には、この紙入も無用の長物と見える外はなかつた。細君が何故^{なぜ}丁寧にそれを元の場所へ置いてくれたのだろうかとさえ

疑つた彼は、皮肉な一瞥いちべつを空っぽうの入物に与えたぎり、手も触れずに幾日かを過ごした。

その内何かで金の要いる日が来た。健三は机の上の紙入を取り上げて細君の鼻の先へ出した。

「おい少し金を入れてくれ」

細君は右の手で物ものさし^と指を持ったまま夫の顔を下から見上げた。
「這入つてるはずですよ」

彼女はこの間島田の帰つたあとで何事も夫から聴こうとしなかつた。それで老人に金を奪られたことも全く夫婦間の話題に上つていなかつた。健三は細君が事状を知らないでこういうのかと思つた。

「あれはもう遣^やつっちゃつたんだ。紙入は疾^とうから空つぽうになつてゐるんだよ」

細君は依然として自分の誤解に気が付かないらしかつた。物指を畳の上へ投げ出して手を夫の方へ差し延べた。

「ちよつと拝見」

健三は馬鹿々々しいという風をして、それを細君に渡した。細君は中を検^{あら}ためた。中からは四、五枚の紙幣^{さつ}が出た。

「そらやつぱり入つてるじやありませんか」

彼女は手垢^{てあか}の付いた皺^{しわ}だらけの紙幣を、指の間に挟んで、ちよつと胸のあたりまで上げて見せた。彼女の挙動は自分の勝利に誇るもののかく微^{かす}かな笑に伴なつた。

「何時入れたのか」

「あの人帰った後でです」

健三は細君の心遣を嬉しく思うよりもむしろ珍らしく眺めた。

彼の理解している細君はこんな気の利いた事を滅多にする女ではなかつたのである。

「己が内所で島田に金を奪られたのを氣の毒とでも思つたものかしら」

彼はこう考えた。しかし口へ出してその理由を彼女に訊き紺して見る事はしなかつた。夫と同じ態度をついに失わずにいた彼女も、自ら進んで己れを説明する面倒を敢てしなかつた。彼女の填補した金はかくして黙つて受取られ、また黙つて消費されてしまふ。

つた。

その内細君の御腹おなかが段々大きくなつて來た。起居たちいに重苦しそうな呼息いきをし始めた。氣分も能く変化した。

「妾わたくしんだ今度はことによると助からないかも知れませんよ」

彼女は時々何に感じてかこういつて涙を流した。大抵は取り合わずにいる健三も、時として相手にさせられなければ済まなかつた。

「何故なぜだい」

「何故だかそう思われて仕方がないんですもの」

質問も説明もこれ以上には上のぼる事の出来なかつた言葉のうちに、ほんやりした或ものが常に潜んでいた。その或ものは単純な言葉

を伝わつて、言葉の届かない遠い所へ消えて行つた。鈴の音が鼓膜の及ばない幽かな世界に潜り込むように。

彼女は悪阻つわりで死んだ健三の兄の細君の事を思い出した。そうして自分が長女を生む時に同じ病で苦しんだ昔と照し合せて見たりした。もう二、三日食物が通らなければ滋養かんちよう灌腸かんちようをするはばだつた際どいところを、よく通り抜けたものだなどと考えると、生きている方がかえつて偶然のような気がした。

「女は詰らないものね」

「それが女の義務なんだから仕方がない」

健三の返事は世間並であつた。けれども彼自身の頭で批判すると、全くの出鱈でたらめ目に過ぎなかつた。彼は腹の中で苦笑した。

五十四

健三の気分にも上り下りがあつた。出任せにもせよ細君の心を休めるような事ばかりはいつていなかつた。時によると、不快そうに寐て^ねいる彼女の体たらくが癪に障つて堪らなくなつた。枕元に突つ立つたまま、わざと檻^{けん}貪に要らざる用を命じて見たりした。

細君も動かなかつた。大きな腹を畳へ着けたなり打つとも蹴るとも勝手にしろという態度をとつた。平生^{へいぜい}からあまり口数を利かない彼女は益^{ますます}沈黙を守つて、それが夫の気を焦立^{いらだ}たせるのを目

の前に見ながら澄ましていた。

「つまりしぶといのだ」

健三の胸にはこんな言葉が細君の凡ての特色ででもあるかのように深く刻み付けられた。彼は外の事をまるで忘れてしまわなければならなかつた。しぶといという観念だけがあらゆる注意の焦点になつて來た。彼はよそを真闇にして置いて、出来るだけ強烈な憎惡の光をこの四字の上に投げ懸けた。細君はまた魚か蛇のように黙つてその憎惡を受取つた。従つて人目には、細君が何時でも品格のある女として映る代りに、夫はどうしても気違染みた癪癖持として評価されなければならなかつた。

「貴夫があなたがそう邪慳になさると、また歇私的里ヒスティリを起しますよ」

細君の眼からは時々こんな光が出た。どういうものか健三は非ひ道くその光を怖れた。同時に劇しくそれを悪んだ。^{はげ}我慢な彼は内心に無事を祈りながら、外部では強いて勝手にしろという風を装つた。その強硬な態度のどこかに何時でも仮装に近い弱点があるのを細君は能よく承知していた。

「どうせ御産で死んでしまうんだから構やしない」

彼女は健三に聞えよがしに呴^{つぶ}やいた。健三は死んじまえといいたくなつた。

或晚彼はふと眼を覚まして、大きな眼を開いて天井を見詰てる細君を見た。彼女の手には彼が西洋から持つて帰つた髪剃^{かみそり}があつた。彼女が黒檀^{エボニー}の鞘^{さや}に折り込まれたその刃を真^{まつすぐ}直^すに立て

すに、ただ黒い柄だけを握っていたので、寒い光は彼の視覚を襲わずに済んだ。それでも彼はぎよつとした。半身を床の上に起して、いきなり細君の手から髪剃を抜ぎ取つた。

「馬鹿な真似をするな」

こういうと同時に、彼は髪剃を投げた。髪剃は障子に嵌め込んだ硝子に中つてその一部分を摧いて向う側の縁に落ちた。細君は茫然として夢でも見て いる人のように一口も物をいわなかつた。

彼女は本当に情に逼つて刃物三昧をする気なのだろうか、または病氣の発作に自己の意志を捧げべく余儀なくされた結果、無我夢中で切れものを弄そぶのだろうか、あるいは単に夫に打ち勝とうとする女の策略からこうして人を驚かすのだろうか、驚ろか

すにしてもその真意は果してどこにあるのだろうか。自分に対する夫を平和で親切な人に立ち返らせるつもりなのだろうか、またはただ浅墓な征服慾に駆られているのだろうか、——健三は床の中で一つの出来事を五条^{いつすじ}にも六条^{むすじ}にも解釈した。そうして時々眠れない眼をそつと細君の方に向けてその動静をうかがつた。寐ているとも起きているとも付かない細君は、まるで動かなかつた。あたかも死を嚙^{てら}う人のようであつた。健三はまた枕の上でまた自分が問題の解決に立ち帰つた。

その解決は彼の実生活を支配する上において、学校の講義よりも遙かに大切であつた。彼の細君に対する基調は、^{まつたく}全その解決一つでちゃんと定められなければならなかつた。今よりずつと単純

であつた昔、彼は一団に細君の不可思議な挙動を、病のためとの
み信じ切つっていた。その時代には発作の起るたびに、神の前に己
れを懺悔する人の誠を以て、彼は細君の膝下しつかに跪ひざまずいた。彼はそ
れを夫として最も親切でまた最も高尚な処置と信じていた。

「今だつてその原因が判然はつきり分りさえすれば」

彼にはこういう慈愛の心が充ち満ちていた。けれども不幸にして
その源因は昔のように単純には見えなかつた。彼はいくらでも
考えなければならなかつた。到底解決の付かない問題に疲れて、
とろとろと眠るとまたすぐ起きて講義をしに出掛けなければなら
なかつた。彼は昨夕ゆうべの事について、ついに一言も細君に口を利く
機会を得なかつた。細君も日の出と共にそれを忘れてしまつたよ

うな顔をしていた。

五十五

こういう不愉快な場面の後には大抵仲裁者としての自然が二人の間に這入つて來た。二人は何時となく普通夫婦の利くような口を利き出した。

けれども或時の自然は全くの傍観者に過ぎなかつた。夫婦はどこまで行つても背中合せのままで暮した。二人の関係が極端な緊張の度合に達すると、健三はいつも細君に向つて生家へ帰れといつた。細君の方ではまた帰ろうが帰るまいがこつちの勝手だとい

う顔をした。その態度が憎らしいので、健三は同じ言葉を何遍でも繰り返して憚らなかつた。

「じゃ当分子供を伴れて宅へ行つていましょう」

細君はこういつて一旦里へ帰つた事もあつた。健三は彼らの食料を毎月送つて遣るという条件の下に、また昔のような書生生活に立ち帰れた自分を喜んだ。彼は比較的広い屋敷に下女とたつた二人ぎりになつたこの突然の変化を見て、少しも淋しいとは思わなかつた。

「ああ晴々して好い心持だ」

彼は八畳の座敷の真中に小さな餉台を据えてその上で朝から夕方までノートを書いた。丁度極暑の頃だったので、身体の強

くない彼は、よく仰向あおむけになつてばたりと畳の上に倒れた。何時替えたとも知れない時代の着いたその畳には、彼の脊中せなかを蒸すような黄色い古びが心まで透つていた。

彼のノートもまた暑苦しいほど細かな字で書き下くだされた。蠅はえの頭くずらというより外に形容のしようのないその草稿を、なるべくだけ余計拵えるのが、その時の彼に取つては、何よりの愉快であつた。そして苦痛であつた。また義務であつた。

巣鴨すがもの植木屋の娘とかいう下女は、のために二、三の盆栽を宅から持つて来てくれた。それを茶の間の縁えんに置いて、彼が飯を食う時給仕をしながら色々な話をした。彼は彼女の親切を喜こんだ。けれども彼女の盆栽を軽蔑けいべつした。それはどこの縁日へ行つ

ても、二、三十銭出せば、鉢ごと買える安価な代物しろものだつたのである。

彼は細君の事をかつて考えずにノートばかり作つていた。彼女の里へ顔を出そなごとという氣はまるで起らなかつた。彼女の病氣に對する懸念ことごとも悉く消えてしまつた。

「病氣になつても父母が付いているじやないか。もし悪ければ何とかいつて来るだらう」

彼の心は二人一所にいる時よりも遙はるかに平静であつた。

細君の関係者に会わないのでのみならず、彼はまた自分の兄や姉にも会いに行かなかつた。その代り向うでも来なかつた。彼はたつた一人で、日中の勉強につづく涼しい夜を散歩に費やした。そう

して継布のあたつた青い蚊帳の中に入つて寐た。

一ヶ月あまりすると細君が突然遣つて來た。その時健三は日のかぎつた夕暮の空の下に、広くもない庭先を逍遙^{あちこち}していた。彼の歩みが書斎の縁側の前へ來た時、細君は半分朽ち懸けた枝折戸^{しおりど}の影から急に姿を現わした。

「貴夫故^{あなたもと}のようになつて下さらなくつて」

健三は細君の穿いている下駄^{げた}の表が変にささくれて、その後の方^が如何^{いか}にも見苦しく擦り減らされてゐるのに気が付いた。彼は憐れ^{あわ}になつた。紙入の中から三枚の一円紙幣を出して細君の手に握らせた。

「見つともないからこれで下駄でも買つたら好いだろう」

細君が帰つてから幾日いくか目か経つた後のち、彼女の母は始めて健三を訪ずれた。用事は細君が健三に頼んだのと大同小異で、もう一遍彼らを引取ってくれという主意を置の上で布衍ふえんしたに過ぎなかつた。既に本人に帰りたい意志があるのを拒絶するのは、健三から見ると無情な拳動ふるまいであつた。彼は一も二もなく承知した。細君はまた子供を連れて駒込こまごめへ帰つて來た。しかし彼女の態度は里へ行く前と毫も違つていなかつた。健三は心のうちに彼女の母に騙だまされたような気がした。

こうした夏中の出来事を自分で繰り返して見るたびに、彼は不愉快になつた。これが何時まで続くのだろうかと考えたりした。

五十六

同時に島田はちよいちよい健三の所へ顔を出す事を忘れなかつた。利益の方面で一度手掛りを得た以上、放したらそれつきりだという懸念がなおさら彼を蒼蠅うるさくした。健三は時々書斎に入つて、例の紙入を老人の前に持ち出さなければならなかつた。

「好い紙入ですね。へええ。外国のものはやつぱりどこか違いますね」

島田は大きな二つ折を手に取つて、さも感服したらしく、裏表を打返して眺めたりした。

「失礼ながらこれでどの位します。あちらでは
 「たしか十志シリシングだつたと思ひます。日本の金にすると、まあ五円位
 なものでしよう」

「五円?——五円は随分好い価ねですね。浅草の黒船町くろふねちょうに古
 くから私の知つてる袋物屋わたくしがあるが、彼所あすこならもつとずつと安く
 掛こしらえてくれますよ。こんだ要いる時にや、私が頼んで上げましよう」

健三の紙入は何時も充実していなかつた。全く空虚からの時もあつ
 た。そういう場合には、仕方がないので何時まで経つても立ち上
 がらなかつた。島田も何かに事寄せて尻しりを長くした。

「小遣やを遣やらないうちは帰いやな奴しりだ」

健三は腹の内で憤つた。しかしくら迷惑を感じても細君の方

から特別に金を取つて老人に渡す事はしなかつた。細君もその位な事ならといった風をして別に苦情を鳴らさなかつた。

そうこうしているうちに、島田の態度が段々積極的になつて來た。二十、三十と纏まとまつた金を、平氣に向うから請求し始めた。

「どうか一つ。私もこの年になつて倚たよりかる子はなし、依怙たよりにするのは貴方あなた一人なんだから」

彼は自分の言葉遣いの横着さ加減にさえ気が付いていなかつた。それでも健三がむつとして黙つていると、凹くぼんだ鈍い眼を狡猾こうかつくわらしく動かして、じろじろ彼の様子を眺める事を忘れなかつた。

「これだけの生活くらしをしていて、十や二十の金の出来ないはずはな

い」

彼はこんな事まで口へ出していった。

彼が帰ると、健三は厭な顔をして細君に向つた。

「ありや成し崩しに己おれを侵しん蝕しょくする気なんだね。始め一度に攻め落そうとして断られたもんだから、今度は遠巻にしてじりじり寄つて来ようつてんだ。實に厭な奴だ」

健三は腹が立ちさえすれば、よく實にとか一番とか大とかいう最大級を使つて爵うつづ憤ぶんの一端を洩もらしたがる男であつた。こんな点になると細君の方はしぶとい代りに大分落付だいぶおちついていた。

「貴夫あなたが引っ掛るから悪いのよ。だから始めから用心して寄せ付けないようになされば好いのに」

健三はその位の事なら最初から心得ていてるといわぬばかりの様

子を、むつとした頬^{ほお}と唇とに見せた。

「絶交しようと思えば何時だつて出来るさ」

「しかし今まで付合つただけが損になるじやありませんか」「そりや何の関係もない御前から見ればそうさ。しかし己は御前とは違うんだ」

細君には健三の意味が能く通じなかつた。

「どうせ貴夫の眼から見たら、妾なんぞは馬鹿でしようよ」

健三は彼女の誤解を正してやるのさえ面倒になつた。

二人の間に感情の行違^{ゆきちがい}でもある時は、これだけの会話すら交換されなかつた。彼は島田の後影^{うしろかげ}を見送つたまま黙つてすぐ書斎へ入つた。そこで書物も読まず筆も執らずただ凝^{じつ}と坐つて

いた。細君の方でも、家庭と切り離されたようなこの孤独な人に
何時までも構う氣色を見せなかつた。夫が自分の勝手で座敷牢
へ入つてゐるのだから仕方がない位に考えて、まるで取り合ずに
いた。

五十七

健三の心は紙屑かみくずを丸めたようにくしやくしゃした。時による
と肝かん癩しゃくの電流を何かの機会に応じて外ほかへ洩もらさなければ苦し
くつて居堪いたたまれなくなつた。彼は子供が母に強請せびつて買つてもら
つた草花の鉢などを、無意味に縁側から下へ蹴飛けとばして見たりし

た。赤ちやけた素焼すやきの鉢が彼の思い通りにがらがらと破われるのさえ
彼には多少の満足になつた。けれども残酷むごたらしく摧くだかれたその
花と茎の憐れな姿を見るや否や、彼はすぐまた一種の果敢はかない氣
分に打ち勝たれた。何にも知らない我子の、嬉うれしがつてゐる美し
い慰みを、無慈悲に破壊したのは、彼らの父であるという自覚は、
なおさら彼を悲しくした。彼は半ば自分の行為を悔いた。しかし
その子供の前にわが非を自白する事は敢てし得なかつた。

「己の責任じやない。必竟ひつきようこんな気違じみた眞似まねを己にさせ
るものは誰だ。そいつが悪いんだ」

彼の腹の底には何時でもこういう弁解が潜んでいた。

平静な会話は波だつた彼の気分を沈めるに必要であつた。しか

し人を避ける彼に、その会話の届きようははずはなかつた。彼は一人いて一人自分の熱で燻ぶるような心持がした。常でさえ有難くない保険会社の勧誘員などの名刺を見ると、大きな声をして罪もない取次の下女を叱つた。^{げじよ}_{しか} その声は玄関に立つてゐる勧誘員の耳にまで明らかに響いた。彼はあとで自分の態度を恥た。^{はじ} 少なくとも好意を以て一般の人類に接する事の出来ない己れを怒つた。同時に子供の植木鉢を蹴飛ばした場合と同じような言訳を、堂々と心の裡^{うち}で読み上げた。

「己^{おれ}が悪いのじやない。己の悪くない事は、仮令^{たとい}あの男に解つていなくつても、己には能く解つてゐる」

無信心な彼はどうしても、「神には能く解つてゐる」という事

が出来なかつた。もしそういい得たならばどんなに仕合せだらう
といふ氣さえ起らなかつた。彼の道徳は何時でも自己に始まつた。
そうして自己に終るぎりであつた。

彼は時々金の事を考えた。何故物質的の富を目標として今日
まで働いて来なかつたのだろうと疑う日もあつた。

「己だつて、専門にその方ばかり遣りや

彼の心にはこんな己惚おのぼれもあつた。

彼はけち臭い自分の生活状態を馬鹿らしく感じた。自分より貧乏な親類の、自分より切り詰めた暮し向に悩んでいるのを氣の毒に思つた。極めて低級な慾望で、朝から晩まで醒あくせく酔あくせくしているような島田をさえ憐れに眺めた。

「みんな金が欲しいのだ。そうして金より外には何にも欲しくないのだ」

こう考えて見ると、自分が今まで何をして来たのか解らなくなつた。

彼は元来儲ける事の下手な男であつた。儲けられてもその方に使う時間を惜がる男であつた。卒業したてに、悉く他の口を断つて、ただ一つの学校から四十円貰つて、それで満足していた。彼はその四十円の半分を阿爺おやじに取られた。残る二十円で、古い寺の座敷を借りて、芋や油揚あぶらげばかり食つていた。しかし彼はその間に遂に何事も仕出かさなかつた。

その時分の彼と今の彼とは色々な点において大分だいぶ変つていた。

けれども経済に余裕のないのと、遂に何事も仕出かさないのとは、どこまで行つても変りがなさそうに見えた。

彼は金持になるか、偉くなるか、二つのうちどつちかに中途半端な自分を片付けくなつた。しかし今から金持になるのは迂闊な彼に取つてもう遅かつた。偉くなろうとすればまた色々な塵勞が邪魔をした。その塵勞の種をよくよく調べて見ると、やつぱり金のないのが大源因になつていた。どうして好いか解らない彼はしきりに焦れた。金の力で支配出来ない真に偉大なものが彼の眼に這入つて来るにはまだ大分間があつた。

健三は外国から帰つて来た時、既に金の必要を感じた。久しづりにわが生れ故郷の東京に新らしい世帯を持つ事になつた彼の懷中には一片の銀貨さえなかつた。

彼は日本を立つ時、その妻子を細君の父に託した。父は自分の邸内にある小さな家を空けて彼らの住居に充てた。細君の祖父母が亡くなるまでいたその家は狭いながらさほど見苦しくもなかつた。張交の襖には南湖の画だの鵬斎の書だの、すべて亡くなつた人の趣味を偲ばせる記念と見るべきものさえ故の通り貼り付けてあつた。

父は官吏であった。大して派出な暮らしの出来る身分ではなかつ

たけれども、留守中手元に預かつた自分の娘や娘の子に、苦しい思いをさせるほど窮してもいなかつた。その上健三の細君へは月々いくらかの手当が公けから下りた。健三は安心してわが家族を後に遺した。

彼が外国にいるうち内閣が変つた。その時細君の父は比較的完全な閑職からまた引張出されて劇しく活動しなければならない或位置に就いた。不幸にしてその新らしい内閣はすぐ倒れた。父は崩壊の渦の中に捲き込まれなければならなかつた。

遠い所でこの変化を聴いた健三は、同情に充ちた眼を故郷の空に向けた。けれども細君の父の経済状態に關しては別に顧慮する必要のないものとして、殆んど心を悩ませなかつた。

迂闊な彼は帰つてからも其所に注意を払わなかつた。また氣も付かなかつた。彼は細君が月々貰う二十円だけでも子供二人に下げじよ女を使つて充分遣つて行ける位に考えていた。

「何しろ家賃が出ないんだから」

こんな呑気な想像が、實際を見た彼の眼をおどろきで丸くさせた。

細君は夫の留守中に自分の不斷着をことごとく着切つてしまつた。仕方がないので、しまいには健三の置いて行つた地味じみな男物を縫い直して身に纏まとつた。同時に蒲団ふとんからは綿が出た。夜具は裂けた。それでも傍そばに見ている父はどうして遺る訳にも行かなかつた。彼は自分の位地を失つた後あと、相場に手を出して、多くもない貯蓄を悉くことごとくなくしてしまつたのである。

首の回らないほど高い襟カラを掛けた外国から帰つて来た健三は、この惨澹みじめな境遇に置かれたわが妻子を黙つて眺めなければならなかつた。ハイカラな彼はアイロニーのために手非道く打ち据えられた。彼の唇は苦笑する勇気さえ有もたなかつた。

その内彼の荷物が着いた。細君に指輪一つ買つて来なかつた彼の荷物は、書籍だけであつた。狭苦しい隠居所のなかで、彼はその箱の蓋ふたさえ開ける事の出来ないのを馬鹿らしく思つた。彼は新らしい家を探し始めた。同時に金の工面もしなければならなかつた。

彼は唯一の手段として、今まで継続して來た自分の職を辞した。彼はその行為に伴なつて起る必然な結果として、一時賜金いちじしきんを受取

る事が出来た。一年勤めれば役をやめた時に月給の半額をくれる
という規定に従つて彼の手に入つたその金額は、無論大したもの
ではなかつた。けれども彼はそれで漸^{やつ}と日常生活に必要な家具家
財を調^{ととの}えた。

彼は僅^{わずか}ばかりの金を懷にして、或る古い友達と一所に方々の道
具屋などを見て歩いた。その友達がまた品物の如何にかかわらず
むやみに価^{ねぎ}切り倒す癖を有つてゐるので、彼はただ歩くために少
なからぬ時間を費やさされた。茶盆、烟草盆^{タバコぼん}、火鉢^{ひばち}、丂鉢^{どんぶりばち}、
眼に入るものはいくらでもあつたが、買えるのは滅多に出て来なかつた。これだけに負けて置けと命令するようにいつて、もし主人がその通りにしないと、友達は健三を店先に残したまま、さつ

さと先へ歩いて行つた。健三も仕方なしに後を追懸なければならなかつた。たまに愚図々々していると、彼は大きな声を出して遠くから健三を呼んだ。彼は親切な男であつた。同時に自分の物を買うのか他の物を買うのか、その区別をわきまえていないように猛烈な男であつた。

五十九

健三はまた日常使用する家具の外に、本棚だの机だのを新調しなければならなかつた。彼は洋風の指物^{さしもの}を渡世^{とせい}にする男の店先に立つて、しきりに算盤^{そろばん}を彈く主人と談判をした。

彼の逃えた本棚には硝子戸も後部も着いていなかつた。塵埃の積る位は懷中に余裕のない彼の意とする所ではなかつた。木がよく枯れていないので、重い洋書を載せると、棚板が氣の引けるほど撓しなつた。

こんな粗末な道具ばかりを揃えるのにさえ彼は少からぬ時間を費やした。わざわざ辞職して貰もらつた金は何時の間にかもうなくなつていた。迂闊うかつな彼は不思議そうな眼を開いて、索然たる彼の新居を見廻した。そうして外国にいる時、衣服を作る必要に逼せまられて、同宿の男から借りた金はどうして返して好いいか分らなくなつてしまつたように思い出した。

そこへその男からもし都合が付くなら算段してもらいたいとい

う催促状が届いた。健三は新らしく拵えた高い机の前に坐つて、少しづかく時彼の手紙を眺めていた。

僅の間とはいながら、遠い国で一所に暮したその人の記憶は、健三に取つて淡い新しさを帶びていた。その人は彼と同じ学校の出身であつた。卒業の年もそう違わなかつた。けれども立派な御役人として、ある重要な事項取調のためという名義の下に、官命で遣つて来たその人の財力と健三の給費との間には、殆んど比較にならないほどの懸隔があつた。

彼は寝室の外に応接間も借りていた。夜になると縫子で作つた刺繡のある綺麗な寝衣を着て、暖かそうに暖炉の前で書物などを読んでいた。北向の狭苦しい部屋で押し込められたように

凝じつと竦すくんでいる健三は、ひそかに彼の境遇を羨うらやんだ。

その健三には、昼ちゅうじき食を節約した憐あわれな経験さえあつた。ある時の彼は表へ出た帰かえりがけ食に途中で買つたサンドウイツチを食いながら、広い公園の中を目的めあてもなく歩いた。斜めに吹きかける雨を片かたかた々の手に持つた傘で防けつつ、片々の手で薄く切つた肉と麵パン麺麭を何度も頬ほおば張るのが非常に苦しかつた。彼は幾たびか其所にあるベンチへ腰をおろそうとしては躊躇ちゅうちょした。ベンチは雨のために悉ことごとくぬ濡れていたのである。

ある時の彼は町で買つて來たビスケットの缶を午ひるになると開いた。そうして湯も水も呑のまずに、硬くて脆もろいものをぼりぼり噛かみ摧くだいては、生なまつぱき唾くだみの力で無理に嚥のみ下した。

ある時の彼はまた馴^{ぎよしや}者や労働者と一所に如何^{いかが}しい一膳^{いちぜんめし}飯^{びようふ}屋^やで形^{かた}ばかりの食事を済ました。其所の腰掛^{うしら}の後部は高い屏^び風^{ふうふ}のよう^{きつた}に切立^{きつた}つて^{きつた}いるので、普通の食堂の如く、広い室^{へや}を一目^{一目}に見渡す事は出来なかつたが、自分と一列に並んで^{並んで}いるものの顔だけは自由に眺められた。それは皆な何時湯に入つたか分らない顔であつた。

こんな生活をしている健三が、この同宿の男の眼にはさも氣の毒に映つたと見えて、彼は能く健三を午餐^{ひるめし}に誘い出した。銭湯へも案内した。茶の時刻には向うから呼びに来た。健三が彼から金を借りたのはこうして彼と大分懇意になつた時の事であつた。その時彼は反故^{ほご}でも棄てるように無難作な態度を見せて、五磅^{ボンド}

のバンクノートを二枚健三の手に渡した。何時返してくれとは無論いわなかつた。健三の方でも日本へ帰つたらどうにかなるだろう位に考えた。

日本へ帰つた健三は能くこのバンクノートの事を覚えていた。けれども催促状を受取るまでは、それほど急に返す必要が出て来るようとは思わなかつた。行き詰つた彼は仕方なしに、一人の旧い友達の所へ出掛けて行つた。彼はその友達の大した金持でない事を承知していた。しかし自分よりも少しは融通の利く地位にある事も呑み込んでいた。友達は果して彼の請求を容れて、要るだけの金を彼の前に揃えてくれた。彼は早速それを外国で恩を受けた人の許もと^{そろ}へ返しに行つた。新らしく借りた友達へは月に十円ずつの

割で成し崩しに取つてもらう事に極めた。

六十

こんな具合にして漸^{やつ}と東京に落付^{おちつ}いた健三は、物質的に見た自分^{いか}の、如何にも貧弱なのに気が付いた。それでも金力を離れた他の方面において自分が優者であるという自覚が絶えず彼の心に往来する間は幸福であつた。その自覚が遂に金の問題で色々に攬^かき乱されてくる時、彼は始めて反省した。平生^{へいぜい}何心なく身に着けて外へ出る黒木綿^{くろもめん}の紋付さえ、無能力の証拠のように思われ出した。

「この己おれをまた強請りに来る奴がいるんだから非道い」

彼は最も質たちの悪いその種の代表者として島田の事を考えた。

今の自分がどの方角から眺めても島田より好い社会的地位を占めているのは明白な事実であつた。それが彼の虚榮心に少しの反響も与えないのもまた明白な事実であつた。昔し自分を呼び捨てにした人から今となつて鄭寧ていねいな挨拶あいさつを受けるのは、彼に取つて何の満足にもならなかつた。小遣こづかいの財源のように見込まれるのは、自分を貧乏人と見做みなしている彼の立場から見て、腹が立つだけであつた。

彼は念のために姉の意見を訊たずねて見た。

「一体どの位困つてるんでしようね、あの男は」

「そうさね。そう度々無心をいつて来るようじや、随分苦しいのかも知れないね。だけど健ちやんだつてそうそう他にばかり貢いでいた日にや際限がないからね。いくら御金が取れたつて」「御金がそんなに取れるように見えますか」

「だつて宅^{うち}なんぞに比べれば、御前さん、御金がいくらでも取れる方じやないか」

姉は自分の宅の活計^{くらし}を標準にしていた。相変らず口数の多い彼女は、比田^{ひだ}が月々^{もら}貰うものを満足に持つて帰つた例^{ためし}のない事や、俸給の少ない割に交際費の要る事や、宿直が多いので弁当代だけでも随分の額^{たか}^{のぼ}に上る事や、毎月の不足はやつと盆暮の賞与で間に合わせている事などを詳しく健三に話して聞かせた。

「その賞与だつて、そつくり私の手に渡してくれるんじやないんだからね。だけど近頃じや私たち二人はまあ隠居見たようなもので、月々食料を彦さんの方へ遣つて賄なつてもらつてるんだから、少しは楽にならなけりやならない訳さ」

養子と経済を別々にしながら一所の家に住んでいた姉夫婦は、自分たちの搗いた餅つちもちだの、自分たちの買った砂糖だのといふ特別な食物くいものもを有つていた。自分たちの所へ来た客に出す御馳走などもきつと自分たちの懷中から払う事にしているらしかつた。健三は殆んど考ほとえの及ばないような眼付をして、極端に近い一種の個人主義の下に存在しているこの一家の経済状態を眺めた。しかし主義も理窟も有たない姉にはまたこれほど自然な現象はなかつた

のである。

「健ちゃんなんざ、こんな真似まねをしなくつても済むんだから好いやあね。それに腕があるんだから、稼ぎさいすりやいくらでも欲しいだけの御金は取れるしさ」

彼女のいう事を黙つて聞いていると、島田などはどこへ行つたか分らなくなつてしまいがちであつた。それでも彼女は最後に付け加えた。

「まあ好いやね。面倒臭めんどくさくなつたら、その内都合の好い時に上げましょうとか何とかいつて帰してしまえば。それでも蒼蠅うるさいなら留守を御遣いよ。構う事はないから」

この注意は如何いかにも姉らしく健三の耳に響いた。

姉から要領を得られなかつた彼はまた比田を捉^{つか}まえて同じ質問を掛けて見た。比田はただ、大丈夫というだけであつた。

「何しろ故^{もと}の通りあの地面と家作^{かさく}を有つてゐるんだから、そう困つていな事は慥^{たしか}でさあ。それに御藤さんの方へは御縫^{おぬい}さんの方からちやんちやんと送金はあるしさ。何でも好い加減な事をいつて来るに違ないから放つて御置きなさい」

比田のいう事もやつぱり好い加減の範囲を脱し得ない上^{うわ}つ調^{ちょう}し子のものには相違なかつた。

しまいに健三は細君に向つた。

「一体どういうんだろう、今の島田の実際の境遇っていうのは。
姉に訊いても比田に訊いても、本当の所が能く分らないが」

細君は気のなさそうに夫の顔を見上げた。彼女は産に間にない
大きな腹を苦しそうに抱えて、朱塗の船底枕の上に乱れた
頭を載せていた。

「そんなに気になさるなら、御自分で直に調べて御覽になるが好
いじやありませんか。そうすればすぐ分るでしょ。御姉えさん
だつて、今あの人と交際つていらつしやらないんだから、そんな
確な事の知れているはずがないと思ひますわ」
「己にはそんな暇なんかないよ」

「それじゃ放つて御置きになればそれまででしよう」

細君の返事には、男らしくもないという意味で、健三を非難する調子があつた。腹で思つてはいる事でもそうむやみに口へ出していわない性質たちに出来上つた彼女は、自分の生家さとと夫との面白くない間柄についてさえ、余り言葉に現わしてつべこべ弁じ立てなかつた。自分と関係のない島田の事などはまるで知らないふりをして澄ましてはいる日も少なくなかつた。彼女の持つた心の鏡に映る神経質な夫の影は、いつも度胸のない偏へんくつ窟な男であつた。

「放つて置け？」

健三は反問した。細君は答えなかつた。

「今までだつて放つて置いてるじゃないか」

細君はなお答えなかつた。健三はふいと立つて書斎へ入つた。

島田の事に限らず二人の間にはこういう光景が能く繰り返された。その代り前後の関係で反対の場合も時には起つた。――

「御縫さんが 脊髓病せきずいびょうなんだそうだ」

「脊髓病じや六むずかしいでしよう」

「とても助かる見込はないんだとさ。それで島田が心配しているんだ。あの人が死ぬと柴野しばのと御藤おふじさんとの縁が切れてしまうから、今まで毎月送つてくれた例の金が来なくなるかも知れないってね」「可哀想かわいそうね今から脊髓病なんぞに罹かかつちや。まだ若いんでしょ

う

「己おれより一つ上だつて話したじやないか」

「子供はあるの」

「何でも沢山あるような様子だ。幾人いくたりだか能く訊いて見ないが」細君は成人しない多くの子供を後へ遺して死に行く、まだ四十に充たない夫人の心持を想像に描いた。間近に逼つたわが産の結果も新たに気遣われ始めた。重そうな腹を眼の前に見ながら、それほど心配もしてくれない男の気分が、情なくもありまた羨ましくもあつた。夫はまるで気が付かなかつた。

「島田がそんな心配をするのも必ひつきよう竟けいようは平生へいせいが悪いからなんだろうよ。何でも嫌われているらしいんだ。島田にいわせると、その柴野という男が酒さけ食くらいで喧嘩けんか早くつて、それで何時まで経つても出世しゆせいが出来なくつて、仕方がないんだそうだけれども、

どうもそればかりじゃないらしい。やつぱり島田の方が愛想を尽かされているに違ないんだ」

「愛想を尽かされなくつたつて、そんなに子供が沢山あつちやどうする事も出来ないでしよう」

「そうさ。軍人だから大方己と同じように貧乏しているんだろうよ」

「一体あの人はどうしてその御藤さんて人と——」

細君は少し躊躇^{ちゆううちよ}した。健三には意味が解らなかつた。細君はいい直した。

「どうしてその御藤さんて人と懇意になつたんでしょう」

御藤さんがまだ若い未亡人^{びぼうじん}であつた頃、何かの用で扱所^{あつかいじょ}

へ出なければならない事の起つた時、島田はそういう場所へ出つけない女一人を、気の毒に思つて、色々親切に世話を^やして遣つたのが、二人の間に関係の付く始まりだと、健三は小さい時分に誰から聴いて知つていた。しかし恋愛という意味をどう島田に応用して好いか、今の彼には解らなかつた。

「慾も手伝つたに違ないね」

細君は何ともいわなかつた。

六十二

不治の病気に悩まされているという御縫さんについての報知が

健三の心をやわらげた。何年ぶりにも顔を合せた事のない彼とその人とは、度々会わなければならなかつた昔でさえ、殆んど親しく口を利いた例ためしがなかつた。席に着くときも座を立つときも、大抵は黙礼を取り換わせるだけで済ましていた。もし交際という文字をこんな間柄にも使い得るならば、二人の交際は極めて淡くそうして軽いものであつた。強烈な好い印象のない代りに、少しも不快の記憶に濁されていないその人の面影おもかげは、島田や御常のそれよりも、今の彼に取つて遙かに尊たつとかつた。人類に対する慈愛の心を、硬くなりかけた彼から唆そそり得る点において。また漠然として散漫な人類を、比較的判明した一人の代表者に縮めてくれる点において。——彼は死のうとしているその人の姿を、同情の眼を開いて

遠くに眺めた。

それと共に彼の胸には一種の利害心が働いた。何時起るかも知れない御縫さんの死は、狡猾な島田にまた彼を強請る口実を与えるに違なかつた。明らかにそれを予想した彼は、出来る限りそれを避けたいと思つた。しかし彼はこの場合どうして避けるかの策略を講ずる男ではなかつた。

「衝突して破裂するまで行くより外に仕方がない」

彼はこう観念した。彼は手を拱いで島田の来るのを待ち受けた。その島田の来る前に突然彼の敵の御常が訪ねて来ようとは、彼も思い掛けなかつた。

細君は何時もの通り書斎に坐つてゐる彼の前に出て、「あの波^は」

多野つて御婆さんおばあさんがどうどう遣やつて来ましたよ」といつた。彼は驚ろくよりもむしろ迷惑さわやな顔をした。細君にはその態度が愚図々々している臆病おくびょうもののように見えた。

「御会いになりますか」

それは、会うなら会う、断るなら断る、早くどつちかに極きめたら好かろうという言葉の遣つかい方であつた。

「会うから上げろ」

彼は島田の来た時と同じ挨拶あいさつをした。細君は重苦しそうに身を起して奥へ立つた。

座敷へ出た時、彼は粗末な衣服を身に纏まどつて、丸まつちく坐つてゐる一人の婆さんを見た。彼の心で想像していた御常とは全く

変つてゐるその質朴な風采が、島田よりも遙かに強く彼を驚ろかした。

彼女の態度も島田に比べるとむしろ反対であつた。彼女はまるで身分の懸隔もある人の前へ出たような様子で、鄭寧に頭を下げた。言葉遣も慇懃を極めたものであつた。

健三は小供の時分能く聞かされた彼女の生家の話を思い出した。田舎にあつたその住居も庭園も、彼女の叙述によると、善を尽し美を尽した立派なものであつた。床の下を水が縦横に流れているという特色が、彼女の何時でも繰り返す重要な点であつた。南天の柱——そういう言葉もまだ健三の耳に残つていた。しかし小さい健三はその宏^{こうだい}大^{だい}な屋敷がどこの田舎にあるのかまるで知

らなかつた。それから一度も其所そこへ連れて行かれた覚がなかつた。彼女自身も、健三の知つている限り、一度も自分の生れたその大きな家へ帰つた事がなかつた。彼女の性格を龐氣おぼろげながら見抜くように、彼の批評眼がだんだん肥ほらえて来た時、彼はそれもまた彼女の空想から出る例の法螺ほうらではないかと考え出した。

健三は自分を出来るだけ富有に、上品に、そして善良に、見せたがつたその女と、今彼の前に畏かしこまつて坐つている白髮頭しらがあたまの御婆さんとを比較して、時間の齎もたらした対照に不思議そうな眼を注いだ。

御常は昔から肥り肉ふどじしの女であつた。今見る御常も依然として肥つていた。どつちかというと、昔よりも今の方がかえつて肥つて

いはしまいかと疑れる位であつた。それにもかかわらず、彼女は全く変化していた。どこから見ても田舎育ちの御婆さんであつた。多少誇張していえば、籠に入れた麦焦しを背中へ脊負つて近在から出て来る御婆さんであつた。

六十三

「ああ変つた」

顔を見合せた刹那に双方は同じ事を一度に感じ合つた。けれどもわざわざ訪ねて来た御常の方には、この変化に対する予期と準備が充分にあつた。ところが健三にはそれが殆んど欠けていた。

従つて不意に打たれたものは客よりもむしろ主人であつた。それでも健三は大して驚いた様子を見せなかつた。彼の性質が彼にそうしろと命令する外に、彼は御常の技巧から溢れ出る戯曲的動作を恐れた。今更この女の遺^やる芝居を事新らしく観^みせられるのは、彼に取つて堪えがたい苦痛であつた。なるべくなら彼は先方の弱点を未然に防ぎたかつた。それは彼女のためでもあり、また自分のためでもあつた。

彼は彼女から今までの経歴をあらまし聞き取つた。その間には人世^{じんせい}と切り離す事の出来ない多少の不幸が相応に纏^{てんめん}綿^{ひん}してい るらしく見えた。

島田と別れてから二度目に嫁^{かた}づいた波多野と彼女との間にも子

が生れなかつたので、二人は或所から養女むらわを貰つて、それを育てる事にした。波多野が死んで何年目にか、あるいはまだ生きている時分にか、それは御常もいわなかつたが、その貰い娘に養子が来たのである。

養子の商売は酒屋であつた。店は東京のうちでも随分繁華な所にあつた。どの位な程度の活計くらしをしていたものか能く分らないが、困つたとか、窮したとかいう弱い言葉は御常の口を洩もれなかつた。その内養子が戦争に出て死んだので、女だけでは店が持ち切れなくなつた。親子はやむをえずそれを畳んで、郊外近くに住んでいる或身縁みよりを頼りに、ずっと辺鄙へんびな所へ引越した。其所そこで娘に二度目の夫が出来るまでは、死んだ養子の遺族へ毎年まいねん下がる扶助

料だけで活計くらしを立てて行つた。……

御常の物語りは健三の予期に反してむしろ平静であつた。誇張した身ぶりだの、仰山な言葉遣だの、当込あてこみの台詞せりふだのは、それほど多く出て来なかつた。それにもかかわらず彼は自分とこの御婆ばあさんの間に、少しの気脈も通じていない事に気が付いた。

「ああそうですか、それはどうも」

健三の挨拶あいさつは簡単であつた。普通の受答えとしても短過ぎるこの一句を彼女に与えたぎりで、彼は別段物足りなさを感じ得なかつた。

「昔の因果が今でもやつぱり祟たたつてゐるんだ」

こう思つた彼はさすがに好い心持がしなかつた。どつちかとい

うと泣きたがらない質たちに生れながら、時々は何故なぜ本当に泣ける人や、泣ける場合が、自分の前に出て来てくれないのかと考えるのが彼の持前であつた。

「己おれの眼は何時でも涙が湧いて出るようになって出来ているのに」

彼は丸まつちくなつて座蒲団ざぶとんの上に坐すわつて、蒲團ふとんの上に坐すわつて、御婆さんおふくろさんの姿を熟視した。そうして自分の眼に涙を宿す事を許さない彼女の性格を悲しく観じた。

彼は紙入の中にあつた五円紙幣を出して彼女の前に置いた。

「失礼ですが、車へでも乗つて御帰り下さい」

彼女はそういう意味で訪問したのではないといつて一応辞退しました上、健三からの贈りものを受け納めた。氣の毒な事に、その贈

り物の中には、疎い同情が入つてゐるだけで、露わな真心は籠つていなかつた。彼女はそれを能く承知してゐるよう見えた。そうして何時の間にか離れ離れになつた人間の心と心は、今更取り返しの付かないものだから、諦らめるより外に仕方がないという風にふるまつた。彼は玄関に立つて、御常の帰つて行く後姿を見送つた。

「もしあの憐な御婆さんが善人であつたなら、私は泣く事が出来たろう。泣けないまでも、相手の心をもつと満足させる事が出来たろう。零落した昔しの養い親を引き取つて死水しにみずを取つて遣る事も出来たろう」

黙つてこう考えた健三の腹の中は誰も知る者がなかつた。

六十四

「どうどう遣つて來たのね、御婆さんも。今まででは御爺さんだけだつたのが、御爺さんと御婆さんと二人になつたのね。これからは二人に祟られるんですよ、貴夫は」

細君の言葉は珍らしく乾燥^{はしゃ}いでいた。笑^{じょう}談^{だん}とも付かず、冷^ひ
評^{やかし}とも付かないその態度が、感想に沈んだ健三の気分を不快に
刺戟^{しげき}した。彼は何とも答えなかつた。

「またあの事をいつたでしよう」

細君は同じ調子で健三に訊^きいた。

「あの事た何だい」

「貴夫が小さいうち寐ね小便ようべんをして、あの御婆さんを困らしたつて事よ」

健三は苦笑さえしなかつた。

けれども彼の腹の中には、御常が何故それをいわなかつたかの疑問が既に横よこかっていた。彼女の名前を聞いた刹那せつなの健三は、すぐその弁口に思い到いたつた位、御常は能く喋舌しゃべる女であつた。ことに自分を護まもる事に巧みな技ぎりょう倆もうを有つていた。他の口車に乗せられやすい、また見え透いた御世辞おせじを嬉うれしがりがちな健三の実父は、何時でも彼女を賞める事を忘れなかつた。

「感心な女だよ。だいち身上しんじょう持ちが好いからな」

島田の家庭に風波の起つた時、彼女はあるだけの言葉を父の前に並べ立てた。そうしてその言葉の上にまた悲しい涙と口惜しい涙とを多量に振り掛けた。父は全く感動した。すぐ彼女の味方になってしまった。

御世辞が上手だという点において健三の父は彼の姉をも大変可か愛いがっていた。無心に来られるたんびに、「そうそうは己おれだつて困るよ」とか何とかいいながら、いつか入用だけの金子きんすは手文庫から取出させていた。

「比田はあんな奴だが、御夏が可愛想かわいそうだから」

姉の帰った後で、父は何時でも弁解らしい言葉を傍はたのものに聞こえるようにいった。

しかしこれほど父を自由にした姉の口先は、御常に比べると遙かに下手へたであつた。真しやかという点において遠く及ばなかつた。実際十六、七になつた時の健三は、彼女と接触した自分以外のもので、果してその性格を見抜いたものが何人あるだろうかと、一時疑つて見た位、彼女の口は旨うまかつた。

彼女に会うときの健三が、心中迷惑を感じたのは大部分この口にあつた。

「御前を育てたものはこの私わたしだよ」

この一句を二時間でも三時間でも布衍ふえんして、幼少の時分恩になつた記憶をまた新らしく復習させられるのかと思うと、彼は辟へきえ易きした。

「島田は御前の敵だよ」
かたき

彼女は自分の頭の中に残っているこの古い主觀を、活動写真の
ように誇張して、また彼の前に露け出すに極きまつっていた。彼はそれ
にも辟易まじしない訳に行かなかつた。

どつちを聴くにしても涙が交るに違なかつた。彼は裝飾的に使
用されるその涙を見るに堪えないような心持がした。彼女は話す
時に姉のような大きな声を出す女ではなかつた。けれども自分の
必要と思う場合には、その言葉に厭いやらしい強い力を入れた。円
朝ようの人情にんじょうばなし嘶ばなに出て来る女が、長い火箸ひばしを灰の中に突き刺
し突き刺し、他に騙うらみされた恨だまを述べて、相手を困らせるのとほぼ
同じ態度でまた同じ口調であつた。

彼の予期が外れた時、彼はそれを仕合せと考えるよりもむしろ不思議に思う位、御常の性格が牢ろうとして崩すべからざる判明した一種の型になつて、彼の頭のどこかに入つていたのである。

細君は彼のために説明した。

「三十年近くにもなる古い事じやありませんか。向うだつて今となりや少しさ遠慮があるでしよう。それに大抵の人はもう忘れてしまいますね。それから人間の性質だつて長い間には少しづつ変つて行きますからね」

遠慮、忘却、性質の変化、それらのものを前に並べて考えて見ても、健三には少しも合点がてんが行かなかつた。

「そんな淡泊あつさりした女じやない」

彼は腹の中でこういわなければどうしても承知が出来なかつた。

六十五

御常を知らない細君はかえつて夫の執拗しつおうを笑つた。

「それが貴方あなたの癖だから仕方がない」

平生へいぜい彼女の眼に映る健三の一部分はたしかにこうなのであつた。ことに彼と自分の生家さととの関係について、夫のこの悪い癖へきが著るしく出ているように彼女は思つていた。

「己おれが執拗しつおうなのじやない、あの女が執拗しつおうなのだ。あの女と交際つきあつた事のない御前には、己の批評の正しさ加減が解らないからそん

なあべこべをいうのだ

「だつて現に貴夫の考へていた女とはまるで違つた人になつて貴夫の前へ出て来た以上は、貴夫の方で昔の考へを取り消すのが当然じやありませんか」

「本当に違つた人になつたのなら何時でも取り消すが、そうじやないんだ。違つたのは上部^{うわべ}だけで腹の中は故^{もと}の通りなんだ」「それがどうして分るの。新らしい材料も何にもないので御前に分らないでも己にはちゃんと分つてるよ」

「随分独断的ね、貴夫も」

「批評が中^{あた}つてさえいれば独断的で一向差^{さしつかえ}支^かないものだ」

「しかしもし中つていなければ迷惑する人が大分^{だいぶ}出て来るでしょ

う。あの御婆さんおばあさんは私わたくしと関係のない人だから、どうでも構いませんけれども」

健三には細君の言葉が何を意味しているのか能く解つた。しかし細君はそれ以上何もいわなかつた。腹の中で自分の父母兄弟を弁護している彼女は、表おもて向むき夫と遣り合つて行ける所まで行く氣はなかつた。彼女は理智に富んだ性質たちではなかつた。

「面倒臭めんどくさい」

少し込み入つた議論の筋道を辿たどらなければならなくなると、彼女はきつとこういつて当面の問題を投げた。そうして解決を付けるまで進まないために起る面倒臭さは何時までも辛抱した。しかしその辛抱は自分自身に取つて決して快よいものではなかつた。

健三から見るとなおさら心持が悪かつた。

「執拗だ」
〔しつおう〕

「執拗だ」

二人は両方で同じ非難の言葉を御互の上に投げかけ合つた。そ
うして御互に腹の中にある蟠まりわだかを御互の素振そぶりから能く読んだ。

しかもその非難に理由のある事もまた御互に認め合わなければな
らなかつた。

我慢な健三は遂に細君の生家へ行かなくなつた。何故行かない
とも訊かず、また時々行つてくれとも頼まずにただ黙つていた細
君は、依然として「面倒臭い」を心の中に繰り返すぎりで、少し
もその態度を改めようとしなかつた。

「これで沢山だ」

「己もこれで沢山だ」

また同じ言葉が双方の胸のうちでしばしば繰り返された。

それでも護謨紐^{ゴムひも}のように弾力性のある二人の間柄には、時により日によつて多少の伸縮^{のびちぢみ}があつた。非常に緊張して何時切れるか分らないほどに行き詰つたかと思うと、それがまた自然の勢で徐々^{そろそろ}元へ戻つて來た。そうした日和^{ひより}の好い精神状態が少し継続すると、細君の唇から暖かい言葉が洩れた。

「これは誰の子?」

健三の手を握つて、自分の腹の上に載せた細君は、彼にこんな問を掛けたりした。その頃細君の腹はまだ今のように大きくな

かつた。しかし彼女はこの時既に自分の胎内に蠢めき掛けていた生の脈搏^{みやくはく}を感じ始めたので、その微動を同情のある夫の指頭^{しどう}に伝えようとしたのである。

「喧嘩^{けんか}をするのはつまり両方が悪いからですね」

彼女はこんな事もいつた。それほど自分が悪いと思つていない頑固^{がんこ}な健三も、微笑するより外に仕方がなかつた。

「離れればいくら親しくつてもそれぎりになる代りに、一所にいさえすれば、たとい敵同志^{かたきどう}でもどうにかこうにかなるものだ。つまりそれが人間なんだろう」

健三は立派な哲理でも考え出したように首を捻^{ひね}つた。

六十六

御常や島田の事以外に、兄と姉の消息も折々健三の耳に入つた。
毎年時候が寒くなるときつと身體に故障の起る兄は、秋口から
また風邪を引いて一週間ほど局を休んだ揚句、気分の悪いのを押
して出勤した結果、幾日経つても熱が除れないと苦しんでいた。
「つい無理をするもんだから」

無理をして月給の寿命を長くするか、養生をして免職の時期を
早めるか、彼には二つの内どつちかを抉ぶより外に仕方がないよ
うに見えたのである。

「どうも肋膜らしいっていうんだがね」

彼は心細い顔をした。彼は死を恐れた。肉の消滅について何と人よりも強い畏怖の念を抱いていた。そうして何人よりも強い速度で、その肉塊を減らして行かなければならなかつた。

健三は細君に向つていつた。――

「もう少し平氣で休んでいられないものかな。責めて熱の失くなまるまで好いから」

「そうしたいのは山々なんでしょうけれども、やツぱりそうは出来ないんでしょう」

健三は時々兄が死んだあと家族を、ただ活計の方面からのみ眺める事があつた。彼はそれを残酷ながら自然の眺め方として許していた。同時にそういう觀察から逃れる事が出来ない自分に対

して一種の不快を感じた。彼は苦い塩を嘗めた。

「死にやしまいな」

「まさか」

細君は取り合わなかつた。彼女はただ自分の大きな腹を持って余してばかりいた。生家さとと縁故のある産婆やつまが、遠い所から陣に乗つて時々遣やつて來た。彼はその産婆が何をしに來て、また何をして歸つて行くのか全く知らなかつた。

「腹もでも揉もむのかい」

「まあそうです」

細君ははかばかしい返事さえしなかつた。

その内兄の熱がころりと除とれた。

「御祈祷ごきとうをなすつたんですつて」

迷信家の細君は加持かじ、祈祷、占い、神信心かみしんじん、大抵の事を好いていた。

「御前ごぜんが勧めたんだろう」

「いいえそれが私なんぞの知らない妙な御祈祷わたくしなのよ。何でも髪かみ剃みそりを頭の上へ載せて遣るんですつて」

健三には髪剃の御蔭で、しこじらした体熱が除れようとも思えなかつた。

「気のせいで熱が出るんだから、気のせいでそれがまた直除れるんだろうよ。髪剃でなくつたつて、杓子しゃくしでも鍋蓋なべぶたでも同じ事さ」

「しかしいくら御医者の薬を飲んでも癒^{なお}らないもんだから、試しに遣つて見たらどうだろうって勧められて、とうとう遣る気になつたんですつて、どうせ高い御祈祷代を払つたんじやないんでしよう」

健三は腹の中で兄を馬鹿だと思った。また熱の除れるまで薬を飲む事の出来ない彼の内状を氣の毒に思つた。髪剃の御蔭でも何でも熱が除れさえすればまず仕合せだとも思つた。

兄が癒ると共に姉がまた喘^{ぜんそく}息で悩み出した。

「またかい」

健三は我知らずこういつて、ふと女房の持病を苦にしない比田の様子を想い浮べた。

「しかし今度こんだは何時もより重いんですつて。ことによると六むずかしいかも知れないから、健三に見舞に行くようにそいつてくれつて仰おつしやいました」

兄の注意を健三に伝えた細君は、重苦しそうに自分の尻しりを畳の上に着けた。

「少し立つていると御腹おなかの具合が変になつて来て仕方がないんです。手なんぞ延ばして棚に載つているものなんかとても取れやしません」

産が逼せまるほど妊婦は運動すべきものだ位に考えていた健三は意外な顔をした。下腹部だの腰の周囲の感じがどんなに退儀であるかは全く彼の想像の外ほかにあつた。彼は活動を強いる勇気も自信も

失なつた。

「私とても御見舞には参れませんよ」

「無論御前は行かなくつても好い。己が行くから」

六十七

その頃の健三は宅^{うち}へ帰ると甚しい倦怠^{けんたい}を感じた。ただ仕事をした結果とばかりは考えられないこの疲労が、一層彼を出不精にした。彼はよく昼^{ひるね}寝^ねをした。机に倚つて書物を眼の前に開けていた。時ですら、睡魔に襲われる事がしばしばあつた。愕然^{がくぜん}として仮^う寐^{たたね}の夢から覚めた時、失われた時間を取り返さなければならな

いという感じが一層強く彼を刺撃した。彼は遂に机の前を離れる事が出来なくなつた。括り付けられた人のように書斎に凝としていた。彼の良心はいくら勉強が出来なくつても、いくら愚図々々しても、そういう風に凝と坐つていろと彼に命令するのである。

かくして四、五日は徒らに過ぎた。健三が漸く津の守坂へ出掛けた時は六^むずかしいかも知れないといった姉が、もう回復期に向つていた。

「まあ結構です」

彼は尋常の挨拶^{あいさつ}をした。けれども腹の中では狐^{きつね}にでも抓まれたような気がした。

「ああ、でも御蔭さまでね。——姉さんなんざあ、生きていたつてどうせ他の厄介になるばかりで何の役にも立たないんだから、好い加減な時分に死ぬと丁度好いんだけれども、やつぱり持つて生れた寿命だと見えてこればかりは仕方がない」

姉は自分のいう裏を健三から聴きたい様子であつた。しかし彼は黙つて烟草タバコを吹かしていた。こんな些細ささいの点にも姉弟の気風の相違は現われた。

「でも比田のいるうちは、いくら病身でも無能やくざでも私が生きていて遣らやないと困るからね」

親類は亭主孝行という名で姉を評し合っていた。それは女房の心尽しなどに対して余りに無頓着過ぎる比田を一方に置いてこ

の姉の態度を見ると、むしろ氣の毒な位親切だつたからである。
 「あたしや本当に損な生れ付でね。良人うちとはまるであべこべなんだか
 ら」

姉の夫思いは全く天性に違なかつた。けれども比田が時として
 理の徹とおらない我儘わがままをいい募るように、彼女は訳の解らない実
 意立だてをしてかえつて夫を厭いやがらせる事があつた。それに彼女は
 縫針ぬいはりの道を心得ていなかつた。手習てならいをさせても遊芸を仕込ん
 でも何一つ覚える事の出来なかつた彼女は、嫁に来てから今日
 まで、ついぞ夫の着物一枚縫つた例ためしがなかつた。それでいて彼女
 は人一倍勝気な女であつた。子供の時分強情を張つた罰として土
 蔵の中に押し込められた時、小用こように行きたいから是非出してくれ、

もし出さなければ倉の中で用を足すが好いかといつて、網戸の内うち外ちそとで母と論判をした話はいまだに健三の耳に残っていた。

そう思うと自分とは大変懸け隔つたようでいて、その実どこか似通つた所のあるこの腹はらちがい違ひの姉の前に、彼は反省を強いられた。

「姉はただ露骨なだけなんだ。教育の皮を剥むけば己おれだつて大した
変りはないんだ」

平生へいぜいの彼は教育の力を信じ過ぎていた。今の彼はその教育の力でどうする事も出来ない野生的な自分の存在を明らかに認めた。かく事実の上において突然人間を平等に観みた彼は、不斷から軽けいべ蔑きましていた姉に対して多少極きまりの悪い思をしなければならなか

つた。しかし姉は何にも気が付かなかつた。

「御住さんはどうです。もう直生れるんだろう」

「ええ落こちそうな腹をして苦しがつています」

「御産は苦しいもんだからね。私も覺があるが」

久しく不妊性と思われていた姉は、片付いて何年目かになつて始めて一人の男の子を生んだ。年齒としを取つてからの初産ういざんだつたので、当人も傍はたのものも大分心配した割に、それほどの危険もなく胎児ぶんべんを分娩分娩したが、その子はすぐ死んでしまつた。

「軽はずみをしないように用心おしよ。——宅でも彼子あれがいると

少しほは佑たよりになるんだがね」

六十八

姉の言葉には昔し亡くしたわが子に対する思い出の外に、今の養子に飽き足らない意味も含まれていた。

「彦ちゃんがもう少し確乎していてくれると好いんだけども」

彼女は時々傍はたのものにこんな述懐を洩もらした。彦ちゃんは彼女の予期するような大した働き手でないにせよ、至極穩やかな好人物であつた。朝っぱらから酒を飲まなくつちやいられない人だという噂うわさを耳にした事はあるが、その他の点について深い交渉よを有もたない健三には、どこが不足なのか能く解らなかつた。

「もう少し御金を取つてくれると好いんだけどもね」

無論彦ちゃんは養父母を楽に養えるだけの収入を得ていなかつた。しかし比田も姉も彼を育てた時の事を思えば、今更そんな贅ぜいたく沢のいえた義理でもなかつた。彼らは彦ちゃんをどこの学校へも入れて遣らなかつた。僅ばかりでも彼が月給を取るようになつたのは、養父母に取つてむしろ僥倖ぎょうこうといわなければならなかつた。健三は姉の不平に対して眼に見えるほどの注意を払いかけた。昔し死んだ赤ん坊については、なおの事同情が起らなかつた。彼はその生顔いきがおを見た事がなかつた。その死顔しがおも知らなかつた。名前さえ忘れてしまつた。

「何とかいいましたね、あの子は」

「作太郎さ。あすこに位牌があるよ」

姉は健三のために茶の間の壁を切り抜いて拵えた小さい仏壇を指し示した。薄暗いばかりでなく小汚ないその中には先祖からの位牌が五つ六つ並んでいた。

「あの小さい奴がそうですか」

「ああ、赤ん坊のだからね、わざと小さく拵えたんだよ」

立つて行つて 戒名かいみょう を読む気にもならなかつた健三は、やはり故の所に坐すわつたまま、黒塗くろぬり の上に金字で書いた小形の札のようなものを遠くから眺めていた。

彼の顔には何の表情もなかつた。自分の二番目の娘が赤痢かかに罹つて、もう少しで命を奪とられるところだつた時の心配と苦痛さえ聯想れんそうし得なかつた。

「姉さんもこんなじや何時ああなるか分らないよ、健ちゃん」

彼女は仏壇から眼を放して健三を見た。健三はわざとその視線を避けた。

心細い事を口にしながら腹の中では決して死ぬと思つていない彼女のいい草には、世間並の年寄と少し趣を異にしている所があった。慢性の病気が何時までも継続するように、慢性の寿命がまた何時までも継続するだろうと彼女には見えたのである。

其所へ彼女の 痘性 かんしよう が手伝つた。彼女はどんなに氣息苦しく いつても、いくら他から忠告されても、どうしても居ながら用を足そうといわなかつた。這うようにしてでも廁まで行つた。それから子供の時からの習慣で、朝はきつと肌抜 はだぬぎ になつて 手水 ちょうず を遣 つか

つた。寒い風が吹こうが冷たい雨が降ろうが決してやめなかつた。
 「そんな心細い事をいわずに、出来るだけ養生をしたら好いでし
 ょう」

「養生はしているよ。健ちゃんから貰もらう御小遣の中で牛乳だけは
 きっと飲む事に極きめているんだから」

田舎いなかものが米の飯を食うように、彼女は牛乳を飲むのが凡すべての
 養生ようせいででもあるかのような事をいつた。日に日に損なわれて行く
 わが健康を意識しつつ、この姉に養生を勧める健三の心の中にも、
 「他事ひとごとじやない」という馬鹿らしさが遠くに働うちらいていた。

「私も近頃は具合が悪くつてね。ことによると貴方あなたより早く位牌
 になるかも知れませんよ」

彼の言葉は無論根のない笑談として姉の耳に響いた。彼もそれを承知の上でわざと笑つた。しかし自ら健康を損いつつあると確に心得ながら、それをどうする事も出来ない境遇に置かれた彼は、姉よりもかえつて自分の方を憐んだ。

「己のは黙つて成し崩しに自殺するのだ。氣の毒だといつてくれるのは一人もありやしない」

彼はそう思つて姉の凹み込んだ眼と、瘦けた頬と、肉のない細い手とを、微笑しながら見ていた。

姉は細かい所に気の付く女であつた。従つて細かい事にまでよく好奇心を働らかせたがつた。一面において馬鹿正直な彼女は、一面においてまた変な廻り氣を出す癖まわぎを有つていた。

健三が外国から帰つて來た時、彼女は自家の生計について、他の同情に訴え得るような憐れつぽい事實を彼の前に並べた。しまいに兄の口を借りて、いくらでも好いから月々自分の小遣として送つてくれまいかという依頼を持ち出した。健三は身分相応な額を定めた上、また兄の手を経て先方へその旨を通知してもらう事にした。すると姉から手紙が來た。ちょう長さんの話では御前さんが月々いくらいくら私に遣るという事だが、實際御前さんの、呉れるといった金高かねだかはどの位なのか、長さんに内所でちょっと知ら

せてくれないかと書いてあつた。姉はこれから毎月 中取次なかとりつきをする役に当るかも知れない兄の心事を疑ぐつたのである。

健三は馬鹿々々しく思つた。腹立しくも感じた。しかし何より先に浅間あさましかつた。「黙つていろ」と怒鳴り付けて遣りたくなつた。彼の姉に宛てた返事は、一枚の端書に過ぎなかつたけれども、こうした彼の気分を能く現わしていた。姉はそれぎり何ともいつて来なかつた。無筆むひつな彼女は最初の手紙さえ他に頼んで書いてもらつたのである。

この出来事が健三に対する姉を前よりは一層遠慮がちにした。何でも蚊きでも訊きたがる彼女も、健三の家庭については、当り障りのない事の外、多く口を開かなかつた。健三も自分ら夫婦の間

柄を彼女の前で問題にしようなどとはかつて想い到了らなかつた。

「近頃御住さんはどうだい」

「まあ相変らずです」

会話はこの位で切り上げられる場合が多かつた。

間接に細君の病気を知つてゐる姉の質問には、好奇心以外に、親切から来る懸念も大分交つていた。しかしその懸念は健三に取つて何の役にも立たなかつた。従つて彼女の目に見える健三は、何時も親しみがたい無愛想な変人に過ぎなかつた。

淋しい心持で、姉の家を出た健三は、足に任せて北へ北へと歩いて行つた。そうしてついぞ見た事もない新開地のような汚ない、町の中へ入つた。東京で生れた彼は方角の上において、自分の今

踏んでいる場所を能く弁えていた。けれども其所には彼の追憶を誘う何物も残つていなかつた。過去の記念が悉く彼の眼から奪われてしまつた大地の上を、彼は不思議そうに歩いた。

彼は昔あつた青田と、その青田の間を走る真直な徑^{まっすぐ}とを思い出した。田の尽る所には三、四軒の藁葺屋根^{わらぶきやね}が見えた。菅笠^{すげがさ}を脱いで床几^{しようぎ}に腰を掛けながら、心太^{ところてん}を食つて いる男の姿などが眼に浮んだ。前には野原のように広い紙漉場^{かみすきば}があつた。其所を折れ曲つて町つづきへ出ると、狭い川に橋が懸つていた。川の左右は高い石垣で積み上げられて いるので、上から見下す水の流れには存外の距離があつた。橋の袂^{たもと}にある古風な銭湯の暖簾^{のれん}や、その隣の八百屋^{やおや}の店先に並んで いる唐茄子^{とうなす}などが、若い時の健三

によく広重の風景画を聯想させた。

しかし今では凡てのものが夢のように悉く消え失せていた。残つてゐるのはただ大地ばかりであつた。

「何時こんなに変つたんだろう」

人間の變つて行く事にのみ気を取られていた健三は、それよりも一層劇しい自然の変り方に驚ろかされた。

彼は子供の時分比田と将棋を差した事を偶然思いだした。比田は盤に向うと、これでも所沢の藤吉さんの御弟子だからなというのが癖であつた。今の比田も将棋盤を前に置けば、きっと同じ事をいいそうな男であつた。

「己自身は必竟どうなるのだろう」

衰ろえるだけで案外変らない人間のさまと、変るけれども日に栄えて行く郊外の様子とが、健三に思いがけない対照の材料を与えた時、彼は考えない訳に行かなかつた。

七十

元気のない顔をして宅^{うち}へ帰つて來た彼の様子がすぐ細君の注意を惹いた。

「御病人はどうなの」

あるゆる人間が何時か一度は到着しなければならない最後の運命を、彼女は健三の口から判^{はつきり}然聞こうとするように見えた。健

三は答を与える先に、まず一種の矛盾を意識した。

「何もう好いんだ。寐てはいるが危篤きどくでも何でもないんだ。まあ

兄貴に騙だまされたようなものだね」

馬鹿らしいという気が幾分か彼の口くち振りに出た。

「騙されてもその方がいくら好いか知れやしませんわ、貴夫あなた。もしもの事でもあつて御覽なさい、それこそ……」

「兄貴が悪いんじやない。兄貴は姉に騙されたんだから。その姉はまた病気に騙されたんだ。つまり皆な騙されているようなものさ、世の中は。一番利口なのは比田かも知れないよ。いくら女房が煩らつたつて、決して騙されないんだからね」

「やつぱり宅にいないの」

「いるもんか。尤も非道く悪かつた時はどうだか知らないが」

健三は比田の振下げる金時計と金鎖の事を思い出した。兄はそれを天麩羅てんぶらだろうといつて陰で評していたが、当人はどこまでも本物らしく見せびらかしたがつた。金着せにせよ、本物にせよ、彼がどこでいくらで買つたのか知るものは誰もなかつた。こういう点に掛けては無頓着むとんじやくでいられない性分の姉も、ただ好い加減にその出処を推察するに過ぎなかつた。

「月賦で買つたに違ないよ」

「ことによると質の流れかも知れない」

姉は聽かれもしないのに、兄に向つて色々な説明をした。健三には殆ど問題にならない事が、彼らの間に想像の種を幾個でも卸ほとんいくつ

した。そうされればされるほどまた比田は得意らしく見えた。健三が毎月送る小遣さえ時々借りられてしまうくせに、姉はついに夫の手元に入る、または現在手元にある、金高きんだかを決して知る事が出来なかつた。

「近頃は何でも債券を二、三枚持つているようだよ」

姉の言葉はまるで隣の宅の財産でもいい中あてるよう夫から遠ざかつていた。

姉をこういう地位に立たせて平氣でいる比田は、健三から見ると領解しがたい人間に違なかつた。それがやむをえない夫婦関係のように心得て辛抱している姉自身も健三には分らなかつた。しかし金銭上あくまで秘密主義を守りながら、時々姉の予期に釣り

合わないようなものを買い込んだり着込んだりして、^{みだり}妄りに彼女を驚ろかせたがる 料簡りょうかんに至つては想像さえ及ばなかつた。妻に対する虚榮心の発現、焦じらされながらも夫を腕利うでききと思う妻の満足。——この二つのものだけでは到底充分な説明にならなかつた。

「金の要る時も他人、病氣の時も他人、それじやただ一所にいるだけじやないか」

健三の謎なぞは容易に解けなかつた。考える事の嫌な細君きらいはまた何という評も加えなかつた。

「しかし己おれたち夫婦も世間から見れば随分変つてゐるんだから、そ^{ひとつ}う他の事ばかりとやかくいつちやいられないかも知れない」

「やつぱり同じ事ですわ。みんな自分だけは好いと思ってるんだから」

健三はすぐ癪しゃくに障つた。

「御前でも自分じや好いつもりでいるのかい」

「いますとも。あなた貴夫あなたが好いと思つていらつしやる通りに」

彼らの争いは能くこういう所から起つた。そして折角穩やかに静まつている双方の心を攬かき乱した。健三はそれを慎みの足りない細君せめの責に帰した。細君はまた偏窟で強情な夫のせいだとばかり解釈した。

「字が書けなくつても、裁縫しごとが出来なくつても、やつぱり姉のような亭主孝行な女の方が己は好きだ」

「今時そんな女がどこの国にいるもんですか」

細君の言葉の奥には、男ほど手前勝手なものはないという大きな反感が横よこたわっていた。

七十一

筋道の通つた頭をもつていないい彼女には存外新らしい点があつた。彼女は形式的な昔風の倫理観に囚とらわれたほど嚴重な家庭に人とならなかつた。政治家を以て任じていた彼女の父は、教育にして殆ほとんど無定見であつた。母はまた普通の女のようやかまに八釜やかましく子供を育て上うちる性質た質でなかつた。彼女は宅にいて比較的自由な空

氣を呼吸した。そうして学校は小学校を卒業しただけであつた。彼女は考えなかつた。けれども考えた結果を野性的に能く感じていた。

「単に夫という名前が付いているからというだけの意味で、その人を尊敬しなくてはならないと強いられても自分には出来ない。もし尊敬を受けたければ、受けられるだけの実質を有つた人間になつて自分の前に出て来るが好い。夫という肩書などはなくつても構わないから」

不思議にも学問をした健三の方はこの点においてかえつて旧式であつた。自分は自分のために生きて行かなければならないといふ主義を実現したがりながら、夫のためにのみ存在する妻を最初

から仮定して憚はばからなかつた。

「あらゆる意味から見て、妻は夫に従属すべきものだ」

二人が衝突する大根おおねは此所ここにあつた。

夫と独立した自己の存在を主張しようとすると細君を見ると健三はすぐ不快を感じた。ややともすると、「女のくせに」という気になつた。それが一段劇はげしくなると忽ち「何を生意氣な」という言葉に変化した。細君の腹には「いくら女だつて」という挨拶あいさつが何時でも貯たくわえてあつた。

「いくら女だつて、そう踏み付にされて堪たまるものか」

健三は時として細君の顔に出るこれだけの表情を明かに読んだ。「女だから馬鹿にするのではない。馬鹿だから馬鹿にするのだ、

尊敬されたければ尊敬されるだけの人格を捨てるがいい」

健三の論理は何時の間にか、細君が彼に向つて投げる論理

と同じものになつてしまつた。

彼らはかくして円い輪の上をぐるぐる廻つて歩いた。 そうしてまる

いくら疲れても気が付かなかつた。

どま

健三はその輪の上にはたりと立ち留る事があつた。彼の留る時は彼の激昂^{げつこう}が静まる時に外ならなかつた。細君はその輪の上でふと動かなくなる事があつた。しかし細君の動かなくなる時は彼女の沈滞^{とま}が融け出す時に限つていた。その時健三は漸く怒号^{ようご}をやめた。細君は始めて口を利き出した。二人は手を携えて談笑しながら、やはり円い輪の上を離れる訳に行かなかつた。

細君が産をする十日ばかり前に、彼女の父が突然健三を訪問した。生憎留守だつた彼は、夕暮に帰つてから細君にその話を聞いて首を傾むけた。

「何か用でもあつたのかい」

「ええ少し御話したい事があるんですつて

「何だい」

細君は答えなかつた。

「知らないのかい」

「ええ。また二、三日うちに上つて能く御話をするからつて帰りましたから、今度参つたら直に聞いて下さい」

健三はそれより以上何もいう事が出来なかつた。

久しく細君の父を訪ねないでいた彼は、用事のあるなしにかかわらず、向うがわざわざこつちへ出掛けて来ようなどとは夢にも予期しなかつた。その不審が例より彼の口数を多くする原因になつた。それとは反対に細君の言葉はかえつて常よりも少なかつた。しかしそれは彼がよく彼女において発見する不平や無愛嬌から来る寡言とも違つていた。

夜は何時の間にやら全くの冬に変化していた。細い燈火の影を凝じと見詰めていると、灯は動かないで風の音だけが烈しく雨戸に当つた。ひゆうひゆうと樹木の鳴るなかに、夫婦は静かな洋燈あかりを間に置いて、しばらく森と坐つていた。

七十一

「今日父きょうが来ました時、外套がいとうがなくつて寒さむそうでしたから、貴方あなたの古いのを出して遣やりました」

田舎いなかの洋服屋ごしらで拵にじゅうえたその二重廻まわしは、殆ほとんど健三の記憶記憶から消えかかっている位古かつた。細君ほそくみがどうしてまたそれを彼女の父に与えたものか、健三には理解出来なかつた。

「あんな汚ならしいもの」

彼は不思議ふしきぎというよりもむしろ恥はずかしい気がした。

「いいえ。喜こんで着て行きました」

「御父おとつさんは外套もを有つていないのでかい」

「外套どころじゃない、もう何にも有つちゃいないんです」
 健三は驚いた。細い灯に照らされた細君の顔が急に憐れに見えた。

「そんなに窮つて いるのかなあ」

「ええ。もうどうする事も出来ないんですつて」

口数の寡ない細君は、自分の生家に関する詳しい話を今まで夫の耳に入れずに通して來たのである。職に離れて以来の不如意を薄々知つていながら、まさかこれほどとも思わずにはいた健三は、急に眼を転じてその人の昔を見なければならなかつた。

彼は 絹帽シルクハット にフロックコートで勇ましく官邸の石門せきもん を出て行く細君の父の姿を鮮やかに思い浮べた。堅木かたぎを久きゆうの字形じがたに切り

組んで作つたその玄関の床は、つるつる光つて、時によると馴なれ
 ない健三の足を滑らせた。前に広い芝生を控えた応接間を左へ折
 れ曲ると、それと接続つづいて長方形の食堂があつた。結婚する前健
 三は其所そこの細君の家族のものと一緒に晩餐ばんさんを始めた事をい
 まだに覚えていた。二階には畳が敷いてあつた。正月の寒い晩、
 歌留多カルタに招かれた彼は、そのうちの一間で暖たかい宵を笑い声の
 裡に更した記憶もあつた。

西洋館に続いて日本建もひとむね付いていたこの屋敷には、家
 族の外に五人の下女と二人の書生が住んでいた。職務柄客の出入り
 の多いこの家の用事には、それだけの召仕めしつかい必要かも知れな
 かつたが、もし経済が許さないとすれば、その必要も充たされる
 み

はずはなかつた。

健三が外国から帰つて來た時ですら、細君の父はさほど困つて
いるようには見えなかつた。彼が駒込の奥に^{すまい}住居を構えた当座、
彼の新宅を訪ねた父は、彼に向つてこういつた。――

「まあ自分の宅を有つという事が人間にはどうしても必要ですね。
しかしそう急にも行くまいから、それは後廻しにして、精々貯
蓄を心掛けたら好いでしょう。二、三千円の金を有つていないと、
いざという場合に、大変困るもんだから。なに千円位出来ればそ
れで結構です。それを^{わたし}私に預けて御置きなさると、一年位経つう
ちには、じき倍にして上げますから」

貨殖の道に心得の足りない健三はその時不思議の感に打たれた。

「どうして一年のうちに千円が二千円になり得るだろう」

彼の頭ではこの疑問の解決がとても付かなかつた。利慾を離れる事の出来ない彼は、驚愕きょうがくの念を以て、細君の父にのみあつて、自分には全く欠乏している、一種の怪力かいりょくを眺めた。しかし千円拵こしらえて預ける見込の到底付かない彼は、細君の父に向つてその方法を訊きく気にもならずについ今日こんにちまで過ぎたのである。

「そんなに貧乏するはずがないだらうじやないか。何ぼ何だつて」「でも仕方がありませんわ、廻り合せだから」

産という肉体の苦痛を眼前に控えている細君の氣息遣いきづかいはただでさえ重々おもおもしかつた。健三は黙つて氣の毒つやなその腹と光沢の悪いその頬ほおとを眺めた。

昔し田舎で結婚した時、彼女の父がどこからか浮世絵風の美人を描いた下等な団扇を四、五本買って持つて来たので、健三はその一本をぐるぐる廻しながら、随分俗なものだと評したら、父はすぐ「所相応だろう」と答えた事があつたが、健三は今自分がその地方で作つた外套を細君の父に遣つて、「阿爺相応だろう」という気にはとてもなれなかつた。いくら困つたつてあんなものをと思うとむしろ情なくなつた。

「でもよく着られるね」

「見つともなくつても寒いよりは好いでしょう」

細君は淋しそうに笑つた。

七十三

中一日置いて彼が来た時、健三は久しぶりで細君の父に会つた。年輩からいつても、経歴から見ても、健三より遙かに世間馴れた父は、何時も自分の娘婿に対する鄭寧ていねいであつた。或時は不自然に陥る位鄭寧過ぎた。しかしそれが彼を現わす凡てではなかつた。裏側には反対のものが所々に起伏していた。

官僚式に出来上つた彼の眼には、健三の態度が最初から頗る横着に見えた。超えてはならない階段を無躊躇ぶしゆづに飛び越すようにも思われた。その上彼はむやみに自ら任じているらしい健三の高慢すこぶちきな所を喜こばなかつた。頭にある事を何でも口外して憚はばからな

い健三の無作法も気に入らなかつた。乱暴とより外に取りようのない一徹一図な点も非難の標的になつた。

健三の稚氣を軽蔑した彼は、形式の心得もなく無茶苦茶に近付いて来ようとする健三を表面上鄭寧な態度で遮つた。すると二人は其所で留まつたなり動けなくなつた。二人は或る間隔を置いて、相手の短所を眺めなければならなかつた。だから相手の長所も判明と理解する事が出来悪くなつた。そうして二人とも自分の有つている欠点の大部分には決して気が付かなかつた。

しかし今の彼は健三に対して疑もなく一時的の弱者であつた。

他に頭を下げる事の嫌な健三は窮迫の結果、余儀なく自分の前に出て来た彼を見た時、すぐ同じ眼で同じ境遇に置かれた自分を想

像しない訳に行かなかつた。

「如何にも苦しいだろう」

健三はこの一念に制せられた。そうして彼の持ち來した金策談に耳を傾むけた。けれども好い顔はし得なかつた。心のうちでは好い顔をし得ないその自分を呪つていた。

「金の話だから好い顔が出来ないんじやない。金とは独立した不愉快のために好い顔が出来ないのです。誤解してはいけません。

私はこんな場合に 敵討かたきうちをするような卑怯ひきょうな人間とは違ます」

細君の父の前にこれだけの弁解がしたくつて堪らなかつた健三は、黙つて誤解の危険を冒すより外に仕方がなかつた。

このぶつきら棒な健三に比べると、細君の父はよほど鄭寧であ

つた。また落付おちついていた。傍はたから見れば遙に紳士らしかつた。

彼は或人の名を挙げた。

「向うでは貴方あなたを知つてゐるといひますが、貴方も知つてゐるんでしょ
うね」

「知つています」

健三は昔し学校にいた時分にその男を知つていた。けれども深い交際つきあいはなかつた。卒業して独乙ドイツへ行つて帰つて来たら、急に職業がえをして或ある大きな銀行へ入つたとか人の噂うわさに聞いた位より外に、彼の消息は健三に伝わつていなかつた。

「まだ銀行にいるんですか」

細君の父は点頭うなづいた。しかし二人がどこでどう知り合になつた

のか、健三には想像さえ付かなかつた。またそれを詳しく訊いて見たところが仕方がなかつた。要点はただその人が金を貸してくれるか、くれないかの問題にあつた。

「で当人のいうには、貸しても好い、好いが慥な人たしかを証人に立てもらいたいとこういうんです」

「なるほど」

「じや誰を立てたら好いのかと聞くと、貴方ならば貸しても好いと、向うでわざわざ指名した訳なんです」

健三は自分自身を慥なものと認めるには 躊躇ちゆうちょしなかつた。

しかし自分自身の財力に乏しい事も職業の性質上他に知れていなければならぬはずだと考えた。その上細君の父は交際範囲の極

めて広い人であつた。平生彼の口にする知合のうちには、健三よりどの位世間から信用されて好いか分らないほど有名な人がいくらでもいた。

「何故私の判が必要なんでしょう」

「貴方なら貸そうというのです」

健三は考えた。

七十四

彼は今日まで証書を入れて他から金を借りた経験のない男であつた。つい義理で判を捺いて遣つたのが本で、立派な腕を有ち

ながら、生涯社会の底に沈んだまま、藻搔もがき通しに藻搔もがいている人の話は、いくら迂闊うかつな彼の耳にもしばしば伝えられていた。彼は出来るなら自分の未来に関わるような所作を避けたいと思つた。しかし頑固な彼の半面にはいたつて気の弱い煮え切らない或物が能く働くがつた。この場合断然連印を拒絶するのは、彼に取つて如何にも無情で、冷刻で、心苦しかつた。

「私でなくつちやいけないのでしようか」

「貴方あなたなら好いというんです」

彼は同じ事を二度訊きいて同じ答えを二度受けた。

「どうも変ですね」

世事に疎い彼は、細君の父がどこへ頼んでも、もう判を押して

くれるものがないので、しまいに仕方なしに彼の所へ持つて来たのだという明白な事情さえ推察し得なかつた。彼は親しく交際つた事もないその銀行家からそれほど信用されるのがかえつて怖くなつた。

「どんな目に逢わされるか分りやしない」

彼の心には未来における自己の安全という懸念が充分に働く。同時にただそれだけの利害心でこの問題を片付けてしまうほど彼の性格は単純に出来ていなかつた。彼の頭が彼に適当な解決を与えるまで彼は逡^{しうん}巡^{じゆん}しなければならなかつた。その解決が最後に来た時ですら、彼はそれを細君の父の前に持ち出すのに多大の努力を払つた。

「印を捺す事はどうも危険ですからやめたいと思います。しかし
 その代り私の手で出来るだけの金を^{ととの}調えて上げましょう。無論貯
 蓄のない私の事だから、調べるにしたところで、どうせどこから
 か借りるより外に仕方がないのですが、出来るなら証文を書いた
 り判を押したりするような形式上の手続きを踏む金は借りたくない
 のです。私の有つている狭い交際の方面で安全な金を工面した
 方が私には心持が好いのですから、まずそつちの方を一つ中つて
 見ましよう。無論御入用だけの額は駄目です。私の手で調のえ
 る以上、私の手で返さなければならぬのは無論の事ですから、
 身分不相当の借金は出来ません」

いくらでも融通が付けば付いただけ助かるといった風の苦しい

境遇に置かれた細君の父は、それより以上健三を強^しいなかつた。

「どうぞそれじや何分」

彼は健三の着古した外套に身を包んで、寒い日の下を歩いて帰つて行つた。書斎で話を済せた健三は、玄関からまた同じ書斎に戻つたなり細君の顔を見なかつた。細君も父を玄関に送り出した時、夫と並んで沓^{くつぬぎ}脱^のの上に立つただけで、遂に書斎へは入つて来なかつた。金策の事は黙々のうちに二人に了解されていながら、遂に二人の間の話題に上^{のぼ}らずにしまつた。

けれども健三の心には既に責任の荷があつた。彼はそれを果すために動かなければならなかつた。彼は世帯を持つときに、火鉢^{ひばち}や烟草盆^{タバコぼん}を一所に買って歩いてもらつた友達の宅^{うち}へまた出掛け

た。

「金を貸してくれないかね」

彼は藪から棒に質問を掛けた。金などを有つていかない友達は驚いた顔をして彼を見た。彼は火鉢に手を翳しながら友達の前に逐一事情を話した。

「どうだろう」

三年間支那のある学堂で教鞭きょうべんを取つていた頃に蓄えた友達の金は、みんな電鉄か何かの株に変形していた。

「じゃ清水しみずに頼んで見てくれないか」

友達の妹婿に当る清水は、下町のかなり繁華な場所で、病院を開いていた。

「さあどうかなあ。あいつもその位な金はあるだろうが、動かせるようになつていてるかしら。まあ訊いて見てやろう」

友達の好意は幸い徒勞^{むだ}にならずに済んだ。健三の借り受けた四百円の金が、細君の父の手に入つたのは、それから四、五日経つて後の事であつた。

七十五

「己^{おれ}は精一杯の事をしたのだ」

健三の腹にはこ^うう安心があつた。従つて彼は自分の調^{ちようだ}達^{うれ}した金の価値について余り考えなかつた。さぞ嬉しがるだろ

うとも思わない代りに、これ位の補助が何の役に立つものかとい
う気も起さなかつた。それがどの方面にどう消費されたかの問題
になると、全くの無知識で澄ましていた。細君の父も其所まで内
状を打ち明けるほど彼に接近して来なかつた。

従来の牆壁しようへきを取り払うにはこの機会があまりに脆弱ぜいじやく弱過
ぎた。もしくは二人の性格があまりに固着し過ぎていた。

父は健三よりも世間的に虚榮心の強い男であつた。なるべく自
分を他に能く了解させようと力めるよりも、出来るだけ自分の価
値を明るい光線に触てさせたがる性質たつちであつた。従つて彼を囲
繞する妻子近親に対する彼の様子は幾分か誇大に傾むきがちで
あつた。

境遇が急に失意の方面に一転した時、彼は自分の平生を顧みない訳に行かなかつた。彼はそれを糊塗するため、健三に向つて能う限りさあらぬ態度を装つた。それで遂に押し通せなくなつた揚句、彼はどうとう健三に連印を求めたのである。けれども彼がどの位の負債にどう苦しめられているかという巨細の事実は、遂に健三の耳に入らなかつた。健三も訊かなかつた。

二人は今までの距離を保つたままで互に手を出し合つた。一人が渡す金を一人が受け取つた時、二人は出した手をまた引き込めた。傍でそれを見ていた細君は黙つて何ともいわなかつた。

健三が外国から帰つた当座の二人は、まだこれほどに離れていた。彼が新宅を構えて間もない頃、彼は細君の父がある鉱なかつた。彼が新宅を構えて間もない頃、彼は細君の父がある鉱

山事業に手を出したという話を聞いて驚いた事があった。

「山を掘るんだって？」

「ええ、何でも新らしく会社を拵えるんだそうです」

彼は眉を顰めた。同時に彼は父の怪力に幾分かの信用を置いていた。

「^{うま}行く行くのかね」

「どうですか」

健三と細君との間にこんな簡単な会話が取り換わされた後、彼はその用事を帶びて北国のある都會へ向けて出発したという父の報知を細君から受け取つた。すると一週間ばかりして彼女の母が突然健三の所へ遣つて來た。父が旅先で急に病気に罹つたので、

これから自分も行かなければならぬと思うが、それについて旅費の都合は出来まいかというのが母の用向であつた。

「ええええ旅費位どうでもして上ますから、すぐ行つて御上なさい」

宿屋に寐ねている苦しい人と、汽車で立つて行く寒い人を心から氣の毒に思つた健三は、自分のまだ見た事もない遠くの空の佗わびしさまで想像の眼に浮べた。

「何しろ電報が来ただけで、詳しい事はまるで分りませんのですから」

「じゃなお御心配でしよう。なるべく早く御立ちになる方が好いでしょう」

幸いにして父の病氣は軽かつた。しかし彼の手を着けかけたと
いう鉱山事業はそれぎり立消たちぎえになつてしまつた。

「まだ何にも見付からぬのかね、口は」

「あるにはあるようですがれども旨く纏らんないんですつて」

細君は父がある大きな都會の市長の候補者になつた話をして聞
かせた。その運動費は財力のある彼の旧友の一人が負担してくれ
ているようであつた。しかし市の有志家が何名か打ち揃そろつて上京
した時に、有名な政治家のある伯爵はくしゃくに会つて、父の適不適を
問い合わせただしたら、その伯爵がどうも不向ふむきだろうと答えたので、話は
それぎりでやめになつたのだそうである。

「どうも困るね」

「今に何とかなるでしよう」

細君は健三よりも自分の父の方を遙かに余計信用していた。健三も例の怪力かいりょくを知らないではなかつた。

「ただ氣の毒だからそういうだけさ」

彼の言葉に嘘うそはなかつた。

七十六

けれどもその次に細君の父が健三を訪問した時には、二人の關係がもう變つていた。みづか自ら進んで母に旅費を用立つた女婿むすめむこは、一歩退しりりぞかなければならなかつた。彼は比較的遠い距離に立つて

細君の父を眺めた。しかし彼の眼に漂よう色は冷淡でも無頓着むとんじやくでもなかつた。むしろ黒い瞳ひとみから閃めこうとする反感の稻妻ひらまつであつた。力めてその稻妻を隠そうとした彼は、やむをえずこの鋭どく光るものに冷淡と無頓着の仮装を着せた。

父は悲境にいた。まのあたり見る父は鄭寧ていねいであつた。この二つのものが健三の自然に圧迫を加えた。積極的に突掛つつかかる事の出来ない彼は控えなければならなかつた。单なる無愛想の程度で我慢すべく余儀なくされた彼には、相手の苦しい現状と慇懃いんぎんな態度とが、かえつてわが天真の流露を妨げる邪魔物になつた。彼からいえば、父はこういう意味において彼を苦しめに來たと同じ事であつた。父からいえば、普通の人としてさえ不都合に近い愚劣

な応対ぶりを、自分の女婿に見出すのは、堪えがたい馬鹿らしさに違なかつた。前後と関係のないこの場だけの光景を眺める傍観者の眼にも健三はやはり馬鹿であつた。それを承知している細君にすら、夫は決して賢こい男ではなかつた。

「私も今度という今度は困りました」

最初にこういった父は健三からはかばかしい返事すら得なかつた。

父はやがて財界で有名な或人の名を挙げた。その人は銀行家でもあり、また実業家でもあつた。

「実はこの間ある人の周旋で会つて見ましたが、どうか旨く出来
そうですよ。三井と三菱を除けば日本ではまあ彼所位なもので

すから、使用人になつたからといって、別に私の体面に関わる事もありませんし、それに仕事をする区域も広いようですから、面白く働けるだろうと思うんです」

この財力家によつて細君の父に予約された位地というのは、関西にある或私立の鉄道会社の社長であつた。会社の株の大部ある分を一人で所有しているその人は、自分の意志のままに、其そこ所の社長を選ぶ特権を有していたのである。しかし何十株か何百株かの持主として、あらかはじめ資格を作つて置かなければならぬ父は、どうして金の工面をするだろう。事状に通じない健三にはこの疑問さえ解けなかつた。

「一時必要な株数だけを私の名儀に書換てもらうんです」

健三は父の言葉に疑を挟むほど、彼の才能を見縊つていなかつた。彼と彼の家族とを目下の苦境から解脱させるという意味においても、その成功を希望しない訳に行かなかつた。しかし依然として元の立場に立つてゐる事も改める訳に行かなかつた。彼の挨拶は形式的であつた。そうして幾分か彼の心の柔らかい部分をわざと堅苦しくした。老巧な父はまるで其所に注意を払わないよう見えた。

「しかし困る事に、これは今が今という訳に行かないのです。時機があるのですからな」

彼は懐からまた一枚の辞令見たようなものを出して健三に見せた。それには或保険会社が彼に顧問を嘱託するという文句と、そ

の報酬として月々彼に百円を贈与するという条件が書いてあつた。

「今御話した一方の方が出来たらこれはやめるか、または出来ても続けてやるか、その辺はまだ分らないんですが、とにかく百円でも当座の凌ぎにはなりますから」

昔し彼が政府の内意で或官職を拋^{なげ}_よつた時、当路の人は山陰道筋のある地方の知事なら転任させても好いという条件を付けた事があつた。しかし彼は断然それを斥^{しり}_よそけた。彼が今大して隆盛でもない保険会社から百円の金を貰^{もら}_いつて、別に厭^{いや}な顔をしないのも、やはり境遇の変化が彼の性格に及ぼす影響に相違なかつた。

こうした懸け隔てのない父の態度は、ややともすると健三を自分^の立場から前へ押し出そうとした。その傾向を意識するや否や

彼はまた後戻りをしなければならなかつた。彼の自然是不自然らしく見える彼の態度を倫理的に認可したのである。

七十七

細君の父は事務家であつた。ややともすると仕事本位の立場からばかり人を評価したがつた。乃木將軍のぎが一時台灣總督になつて間もなくそれをやめた時、彼は健三に向つてこんな事をいつた。

「個人としての乃木さんは義に堅く情に篤く實に立派なものです。
しかし總督としての乃木さんが果して適任であるかどうかという

問題になると、議論の余地がまだ大分あるよう思います。個人の徳は自分に親しく接触する左右のものには能く及ぶかも知れませんが、遠く離れた被治者に利益を与えようとするとには不充分です。其所へ行くとやつぱり手腕ですね。手腕がなくつちや、どんな善人でもただ坐つていてはより外に仕方がありませんからね」

彼は在職中の関係から或会の事務一切を管理していた。侯

爵^くを会頭に頂くその会は、彼の力で設立の主意を綺麗^{きれい}に事業の上で完成した後^{あと}、彼の手元に二万円ほどの剩余金を委ねた。官途に縁がなくなつてから、不如意に不如意の続いた彼は、ついその委託金に手を付けた。そうして何時の間にか全部を消費してしまつた。しかし彼は自家の信用を維持するために誰にもそれを打ち

明けなかつた。従つて彼はこの預金から当然生まれて来る百円近くの利子を毎月調達して、体面を繕うわなければならなかつた。自家の経済よりもかえつてこの方を苦に病んでいた彼が、公生涯の持続に絶対に必要なその百円を、月々保険会社から貰うようになつたのは、当時の彼の心中に入つて考えて見ると、全く嬉しいに違なかつた。

よほど後になつて始めてこの話を細君から聴いた健三は、彼女の父に対して新たな同情を感じただけで、不徳義漢として彼を悪む氣は更に起らなかつた。そういう男の娘と夫婦になつているのが恥ずかしいなどとは更に思わなかつた。しかし細君に対しても健三は、この点に関して殆んど無言であつた。細君は時々彼に向

つていつた。――

「妾わわたし、どんな夫でも構いませんわ、ただ自分に好くしてくれさえすれば」

「泥棒でも構わないのかい」

「ええええ、泥棒だろうが、詐欺師だろうが何でも好いいわ。ただ女房を大事にしてくれれば、それで沢山なのよ。いくら偉い男だつて、立派な人間だつて、宅うちで不親切じや妾にや何にもならないんですもの」

実際細君はこの言葉通りの女であつた。健三もその意見には賛成であつた。けれども彼の推察は月の暈かさのように細君の言外まで滲にじみ出した。学問ばかりに屈託している自分を、彼女がこういう

言葉でよそながら非難するのだといふ臭^{におい}がどこやらでした。しかしそれよりも遙かに強く、夫の心を知らない彼女がこんな態度で暗^{あん}に自分の父を弁護するのではないかという感じが健三の胸を打つた。

「己^{おれ}はそんな事で人と離れる人間じやない」

自分を細君に説明しようと力めなかつた彼も、独りで弁解の言葉を繰り返す事は忘れなかつた。

しかし細君の父と彼との交情に、自然の溝渠^{みぞ}が出来たのは、やはり父の重きを置き過ぎて いる手腕の結果としか彼には思えなかつた。

健三は正月に父の所へ礼に行かなかつた。恭賀新年という端書

だけを出した。父はそれを寛假さなかつた。表向それを咎める事もしなかつた。彼は十二、三になる末の子に、同じく恭賀新年と
いう曲りくねつた字を書かして、その子の名前で健三に賀状の返
しをした。こういう手腕で彼に返報する事を巨細に心得ていた彼
は、何故健三が細君の父たる彼に、賀正を口ずから述べなかつた
かの原因については全く無反省であつた。

一事は万事に通じた。利が利を生み、子に子が出来た。二人は
次第に遠ざかつた。やむをえないで犯す罪と、遣らんでも済むの
にわざと遂行する過失との間に、大変な区別を立ててゐる健三は、
性質の宜しくないこの余裕を非常に悪み出した。

七十八

「^{くみ}与しやすい男だ」

実際ににおいて与しやすい或物を多量に有つていると自覚しながらも、健三は他からこう思われるのが癪に障つた。

彼の神経はこの 肝 瘢 を乗り超えた人に向つて鋭どい懐しみを感じた。彼は群衆のうちにあつて直^{すぐ}そういう人を物色する事の出来る眼を有つていた。けれども彼自身はどうしてもその域に達せられなかつた。だからなおそういう人が眼に着いた。またそういう人を余計尊敬したくなつた。

同時に彼は自分を罵つた。しかし自分を罵らせるようにする相

手をば更に烈しく罵はげつた。

かくして細君の父と彼との間には自然の造つた溝渠みぞが次第に出来上つた。彼に対する細君の態度も暗あんにそれを手伝つたには相違なかつた。

二人の間柄みどりがすれすれになると、細君の心は段々生家さとの方へ傾いて行つた。生家でも同情の結果、冥々めいめいの裡うちに細君の肩を持つたなければならなくなつた。しかし細君の肩を持つという事は、或場合において、健三を敵とするという意味に外ならなかつた。二人は益離ますますれるだけであつた。

幸にして自然是緩和剤としての歇私ヒステリ的里を細君に与えた。発作は都合よく二人の関係が緊張した間際に起つた。健三は時々便所

へ通う廊下に俯伏^{うつぶせ}になつて倒れている細君を抱き起して床の上まで連れて來た。真夜中に雨戸を一枚明けた縁側の端に蹲踞^{うずくま}つてゐる彼女を、後から両手で支えて、寝室へ戻つて來た経験もあつた。

そんな時に限つて、彼女の意識は何時でも朦朧^{もうろう}として夢よりも分別がなかつた。瞳孔^{どうこう}が大きく開いていた。外界はただ幻影^{まぼろし}のように映るらしかつた。

枕辺に坐つて彼女の顔を見詰めている健三の眼には何時でも不安が閃めいた。時としては不憫^{ふびん}の念が凡てに打ち勝つた。彼は能く氣の毒な細君の乱れかかつた髪に櫛^{くし}を入れて遣^やつた。汗ばんだ額を濡れ手^{てぬぐい}拭^ふで拭いて遣つた。たまには気を確^{たしか}にするために、

顔へ霧を吹き掛けたり、口移しに水を飲ませたりした。

発作の今よりも劇しかつた昔の様も健三の記憶を刺戟した。

或時の彼は毎夜細い紐で自分の帯と細君の帯とを繋いで寐た。紐の長さを四尺ほどにして、寐返りが充分出来るよう工夫されたこの用意は、細君の抗議なしに幾晩も繰り返された。

或時の彼は細君の鳩尾みぞおちへ茶碗ちゃわんの糸底あてを宛がつて、力任せに押し付けた。それでも踏ん反り返ろうとする彼女の魔力をこの一点で喰い留めなければならぬ彼は冷たい油汗を流した。

或時の彼は不思議な言葉を彼女の口から聞かされた。

「御天道さまが来ました。五色しきの雲へ乗つて来ました。大変よ、

貴夫あなた」

「妾の赤ん坊は死んじまつた。妾の死んだ赤ん坊が来たから行かなくつちやならない。そら其所にいるじやありませんか。桔

そこ

はねつる

樽くわの中に。妾ちょっと行つて見て来るから放して下さい」

流産してから間もない彼女は、抱き竦すくめにかかる健三の手を振り払つて、こういいながら起き上がろうとしたのである。……

細君の発作は健三に取つての大きいなる不安であつた。しかし大抵の場合にはその不安の上に、より大いなる慈愛の雲が靉靆たなびいていた。彼は心配よりも可哀想かわいそうになつた。弱い憐れなもののに頭を下げる、出来得る限り機嫌を取つた。細君も嬉しそうな顔をした。

だから発作に故意だらうという疑の掛からない以上、また余り

に 肝 瘢 が強過ぎて、どうでも勝手にしろという気にならない以上、最後にその度数が自然の同情を妨げて、何でそう己おれを苦しめるのかという不平が高まらない以上、細君の病氣は二人の仲を和らげる方法として、健三に必要であつた。

不幸にして細君の父と健三との間にはこういう重宝な緩和剤が存在していなかつた。従つて細君が本で出来た両者の疎隔は、たとい夫婦関係が常に復した後あとでも、ちよつと埋める訳に行かなかつた。それは不思議な現象であつた。けれども事実に相違なかつた。

不合理な事の嫌な健三は心の中でそれを苦に病んだ。けれども別にどうする了簡も出さなかつた。彼の性質はむきでもあり一図きでもあつたと共に頗る消極的な傾向を帶びていた。

「己おれにそんな義務はない」

自分に訊いて、自分に答を得た彼は、その答を根本的なものと信じた。彼は何時までも不愉快の中で起き臥がする決心をした。成なりゆ行ひとが自然に解決を付けてくれるだろうとさえ予期しなかつた。

不幸にして細君もまたこの点においてどこまでも消極的な態度を離れなかつた。彼女は何か事件があれば動く女であつた。他から頼まれて男より邁進まいしんする場合もあつた。しかしそれは眼前に

手で触れられるだけの 明瞭な或物を捉まえた時に限つていた。
 ところが彼女の見た夫婦関係には、そんな物がどこにも存在して
 いなかつた。自分の父と健三の間にもこれというほどの破綻は認められなかつた。大きな具象的な変化でなければ事件と認めない
 彼女はその他たを閑却した。自分と、自分の父と、夫との間に起る
 精神状態の動搖は手の着けようのないものだと観じていた。
 「だつて何にもないじやありませんか」

裏面にその動搖を意識しつつ彼女はこう答えなければならなかつた。彼女に最も正当と思われたこの答が、時として虚偽の響をもつて健三の耳を打つ事があつても、彼女は決して動かなかつた。しまいにどうなつても構わないという投げ遣りの氣分が、単に消

極的な彼女をなおの事消極的に練り堅めて行つた。

かくして夫婦の態度は悪い所で一致した。相互の不調和を永続するためと評されても仕方のないこの一致は、根強い彼らの性格から割り出されていた。偶然というよりもむしろ必然の結果であつた。互に顔を見合せた彼らは、相手の人相で自分の運命を判断した。

細君の父が健三の手で 調達ちようだつされた金を受取つて帰つてから、それを特別の問題ともしなかつた夫婦は、かえつて余事を話し合つた。

「産婆は何時頃生れるというのかい」

「何時つて判はつきり然いいもしませんが、もう直じきですわ」

「用意は出来てるのかい」

「ええ奥の戸棚の中に入つています」

健三には何が這入つているのか分らなかつた。細君は苦しそうに大きな溜息を吐いた。

「何しろこう重苦しくつちや堪らない。早く生れてくれなくつち

や

「今度は死ぬかも知れないっていつてたじやないか」

「ええ、死んでも何でも構わないから、早く生んじまいといわ

「どうも御気の毒さまだな」

「好いわ、死ねば貴夫のせいだから」

健三は遠い田舎で細君が長女を生んだ時の光景を憶い出した。

不安そうに苦い顔をしていた彼が、産婆から少し手を貸してくれといわれて産室へ入つた時、彼女は骨に応えるような恐ろしい力でいきなり健三の腕に獅噛み付いた。そうして拷問でもされる人のように唸うなつた。彼は自分の細君が身体からだの上に受けつつある苦痛を精神的に感じた。自分が罪人ではないかという気さえした。

「産をするのも苦しいだろうが、それを見ているのも辛いものだぜ」

「じゃどこかへ遊びにでもいらっしゃいな」

「一人で生めるかい」

細君は何とも答えなかつた。夫が外国へ行つている留守に、次の娘を生んだ時の事などはまるで口にしなかつた。健三も訊いて

見ようとは思わなかつた。生れ付心配性な彼は、細君の喰り声を
余所にして、ぶらぶら外を歩いていられるような男ではなかつた。
産婆が次に顔を出した時、彼は念を押した。

「一週間以内かね」

「いえもう少し後あとでしよう」

健三も細君もその氣でいた。

日取が狂つて予期より早く産氣づいた細君は、苦しそうな声を
出して、傍そばに寐ねている夫の夢を驚おどろかした。

八十

「先刻から急に御腹が痛み出して……」

「もう出そうなのかい」

健三にはどの位な程度で細君の腹が痛んでいるのか分らなかつた。彼は寒い夜の中に夜具から顔だけ出して、細君の様子をそつと眺めた。

「少し撫さすつて遣やろうか」

起き上る事の臆おづく劫くわくな彼は出来るだけ口先で間に合せようとし
た。彼は産についての経験をただ一度しか有もつていなかつた。その経験も大方は忘れていた。けれども長女の生れる時には、こういう痛みが、潮の満干のように、何度も来たり去つたりしたように思えた。

「そう急に生れるもんじやないだろうな、子供つてものは。ひとり仕切^{きり}痛んではまた一仕切治まるんだろう」

「何だか知らないけれども段々痛くなるだけですわ」

細君の態度は明らかに彼女の言葉を証拠立てた。凝^{じつ}と蒲団^{ふとん}の上に落付^{おちつ}いていられない彼女は、枕を外して右を向いたり左へ動いたりした。男の健三には手の着けようがなかつた。

「産婆を呼ばうか」

「ええ、早く」

職業柄産婆^{うち}の宅には電話が掛つていたけれども、彼の家にそんな気の利いた設備のあろうはずはなかつた。至急を要する場合が起るたびに、彼は何時でも掛けつけの近所の医者の所へ馳^かけ付け

るのを例にしていた。

初冬^{はつふゆ}の暗い夜はまだ明け離れるのに大分間^{だいぶ}があった。彼はその人とその人の門^{かど}を敲く下女の迷惑^{げじょ}を察した。しかし夜明^{よあけ}まで安閑と待つ勇気がなかつた。寝室^{ふすま}の襖を開けて、次の間から茶の間を通つて、下女部屋の入口まで来た彼は、すぐ召使の一人を急き立てて暗い夜の中へ追い遣つた。

彼が細君の枕元へ帰つて來た時、彼女の痛みは益劇^{ますます劇}しくなつた。
彼の神経は一分ごとに門前で停る車の響^{とま}を待ち受けなければなら
ないほどに緊張して來た。

産婆^{うな}は容易に來なかつた。細君の唸^{たえま}る声が絶間なく静かな夜の
室^{へや}を不安に攬^かき乱した。五分経つか経たないうちに、彼女は「も

う生れます」と夫に宣告した。そうして今まで我慢に我慢を重ねて憶えて来たような叫び声を一度に揚げると共に胎児を分娩した。

「確かりしろ」

すぐ立つて蒲団の裾の方に廻つた健三は、どうして好いか分らなかつた。その時例の洋燈は細長い火蓋(しまがら)の中で、死のように静かな光を薄暗く室内に投げた。健三の眼を落している辺は、夜具の縞柄(しまがら)さえ判明しないほんやりした陰で一面に裏まっていた。

彼は狼狽した。けれども洋燈を移して其所(そこ)を輝(てる)すのは、男子の見るべからざるものを見ること心持がして気が引けた。彼はやむをえず暗中に摸索した。彼の右手は忽ち一種異様の触覚

をもつて、今まで経験した事のない或物に触れた。その或物は寒天のようにぶりぶりしていた。そうして輪廓からいつても恰好の判然しない何かの塊かたまりに過ぎなかつた。彼は氣味の悪い感じを彼の全身に伝えるこの塊を軽く指頭で撫なでて見た。塊りは動きもしなければ泣きもしなかつた。ただ撫でるたんびにぶりぶりした寒天のようなものが剥はげ落ちるように思えた。もし強く抑えたり持つたりすれば、全体がきつと崩れてしまうに違ないと彼は考えた。彼は恐ろしくなつて急に手を引込めた。

「しかしこのままにして放つて置いたら、風邪かぜを引くだろう、寒さで凍ひっこえてしまうだろう」

死んでいるか生きているかさえ弁別みわけのつかない彼にもこういう

懸念が湧いた。彼は忽ち出産の用意が戸棚の中に入れてあるといつた細君の言葉を思い出した。そうしてすぐ自分の後部にある唐紙を開けた。彼は其所から多量の綿を引き摺り出した。脱脂綿という名さえ知らなかつた彼は、それをむやみに千切つて、柔かい塊の上に載せた。

八十一

その内待に待つた産婆が来たので、健三は漸く安心して自分の室へ引き取つた。

夜は間もなく明けた。赤子の泣く声が家の中の寒い空気をふるわ

せた。

「御安産で御目出とう御座います」

「男かね女かね」

「女の御子さんで」

産婆は少し気の毒そうに中途で句を切つた。

「また女か」

健三にも多少失望の色が見えた。一番目が女、二番目が女、今度生れたのもまた女、都合三人の娘の父になつた彼は、そう同じものばかり生んでどうする気だろうと、心の中^{うち}暗^{あん}に細君を非難した。しかしそれを生ませた自分の責任には思い到^{いた}らなかつた。

田舎^{いなか}で生まれた長女は肌理^{きめ}の濃^{こま}やかな美くしい子であつた。健

三はよくその子を乳母車うばぐるまに乗せて町の中を後から押して歩いた。

時によると、天使のようにならぬ眼に落ちた顔を眺めながら、宅へ帰つて來た。しかし當あてにならないのは想像の未來であつた。健三が外國から帰つた時、人に伴はたつれられて彼を新橋しんばしに迎えたこの

娘は、久しぶりに父の顔を見て、もつと好いい御父おとうさまかと思つたと傍はたのものに語つた如く、彼女自身の容貌もしばらく見ないうちに悪い方に変化していた。彼女の顔は段々丈たけが詰つて來た。輪廓に角かどが立つた。健三はこの娘の容貌うちの中にいつか成長しつつある自分の相そう好この悪い所を明らかに認めなければならなかつた。

次女は年が年中腫物できものだらけの頭をしていた。風通しが悪いからだろうといふのが本もとで、とうとう髪の毛をじよぎじよぎに剪きつ

てしまつた。頬の短かい眼の大きなその子は、うみぼうず海坊主の化物のような風をして、其所いらをうろうろしていた。

三番目の子だけが器量好く育とうとは親の慾目にも思えなかつた。

「ああいうものが続々生れて来て、必竟ひつきようどうするんだろう」

彼は親らしくもない感想を起した。その中には、子供ばかりではない、こういう自分や自分の細君なども、必竟どうするんだろうという意味も、おぼろげ曖昧まじに交つていた。

彼は外へ出る前にちよつと寝室へ顔を出した。細君は洗い立てのシーツの上に穩かに寝ていた。子供も小さい附属物のように、厚い綿の入つた新調の夜具蒲團ふとんに包まれたまま、傍に置いてあつ

た。その子供は赤い顔をしていた。

ゆうべくらやみで彼の手に触れた

寒天のような肉塊とは全く感じの違うものであつた。

一切も綺麗きれい

やらい

に始末されていた。

其そ所

いらには

汚れ物よご

もの

の影さえ見

えなかつた。

夜来やらい

の記憶は跡方

もない夢らしく見えた。

彼は産婆

の方を向いた。

「蒲団は換えて遣つたのかい」

「ええ、蒲団も敷布も換えて上げました」

「よくこう早く片付けられるもんだね」

産婆は笑うだけであつた。若い時から独身で通して來たこの女の声や態度はどことなく男らしかつた。

「貴夫あなたがむやみに脱脂綿を使って御しまいになつたものだから、

足りなくつて大変困りましたよ」

「そうだろう。随分驚ろいたからね」

こう答えながら健三は大して氣の毒な思いもしなかつた。それよりも多量に血を失なつて蒼あおい顔をしている細君の方が懸念の種になつた。

「どうだ」

細君は微かすかに眼を開けて、枕の上で軽く肯うなずいた。健三はそのまま外へ出た。

例刻に帰つた時、彼は洋服のままでまた細君の枕元に坐すわつた。

「どうだ」

しかし細君はもう肯ずかなかつた。

「何だか変なようです」

彼女の顔は今朝見た折と違つて熱で火照つていた。

「心持が悪いのかい」

「ええ」

「産婆を呼びに遣ろうか」

「もう来るでしょう」

産婆は来るはずになつていた。

八十一

やがて細君の腋の下に験温器が宛がわれた。

「熱が少し出ましたね」

産婆はこういつて度盛の柱の中に上つた水銀を振り落した。彼女は比較的言葉寡すくなであつた。用心のため産科の医者を呼んで診みてもらつたらどうだという相談さえせずに帰つてしまつた。

「大丈夫なのかな」

「どうですか」

健三は全くの無知識であつた。熱さえ出ればすぐ産褥熱さんじょくねつじやなかろうかという危惧きぐの念を起した。母から掛け付けて來た産婆に信頼している細君の方がかえつて平氣であつた。

「どうですかって、御前の身体からだじゃないか」

細君は何とも答えなかつた。健三から見ると、死んだつて構わ

ないという表情がその顔に出ているように思えた。

「人がこんなに心配して遣るのに」

この感じを翌^{あく}日まで持ち続けた彼は、何時もの通り朝早く出て行つた。そうして午後に帰つて来て、細君の熱がもう退めている事に気が付いた。

「やつぱり何でもなかつたのかな」

「ええ。だけど何時また出て来るか分りませんわ」

「産をすると、そんなに熱が出たり引つ込んだりするものかね」

健三は眞面目^{まじめ}であつた。細君は淋しい頬^{ほお}に微笑^もを洩らした。

熱は幸にしてそれぎり出なかつた。産後の経過は先ず順当に行つた。健三は既定の三週間を床の上に過すべく命ぜられた細君の

枕元へ来て、時々話をしながら坐^{すわ}つた。

「こんだ今度は死ぬ死ぬつていいながら、平氣で生きているじやないか」
「死んだ方が好ければ何時でも死にます」

「それは御随意だ」

夫の言葉を笑^{じよう}談^{だん}半分に聴いていられるようになつた細君は、
自分の生命に対して鈍いながらも一種の危険を感じたその当時を
顧みなければならなかつた。

「実際こんだ今度は死ぬと思つたんですもの」

「どういう訳で」

「訳はないわ、ただ思うのに」

死ぬと思つたのにかえつて普通の人より軽い産をして、予想と

事実が丁度裏表になつた事さえ、細君は気に留めていなかつた。

「御前は呑氣だね」
のんき

「貴夫こそ呑氣よ」
あなた

細君は嬉しそうに自分の傍に寐て いる赤ん坊の顔を見た。 そ うして指の先で小さい頬片を突ついて、あやし始めた。 その赤ん坊はまだ人間の体裁を具えた眼鼻を有つて いるとはいえないほど変な顔をして いた。

「産が軽いだけあつて、少し小さ過ぎるようだね」

「今に大きくなりますよ」

健三はこの小さい肉の塊りが今の細君のように大きくなる未来を想像した。 それは遠い先にあつた。 けれども中途で命の綱が切

れない限り何時か来るに相違なかつた。

「人間の運命はなかなか片付かないもんだな」

細君には夫の言葉があまりに突然過ぎた。そうしてその意味が解らなかつた。

「何ですつて」

健三は彼女の前に同じ文句を繰り返すべく余儀なくされた。

「それがどうしたの」

「どうしもしないけれども、そだだからそだというのさ」

「詰らないわ。^{ひと}他に解らない事さえいや、好いかと思つて」

細君は夫を捨ててまた自分の傍に赤ん坊を引き寄せた。健三は

^{いや}厭な顔もせずに書斎へ入つた。

彼の心のうちには死はない細君と、丈夫な赤ん坊の外に、免職になろうとしてならずに入る兄の事があつた。喘息で斃れようとしてまだ斃れずにいる姉の事があつた。新らしい位地が手に入るようでまだ手に入らない細君の父の事があつた。その他島田の事も御常おつねの事もあつた。そうして自分とこれらの人々との関係が皆なまだ片付かずに入ることもあつた。

八十三

子供は一番気楽であつた。生きた人形でも買つてもらつたように喜んで、閑さえあると、新らしい妹いもとそばの傍に寄りたがつた。その

妹の瞬きまたたき一つさえ驚嘆の種になる彼らには、嘘うそでも欠あくびでも何でもかでも不可思議な現象と見えた。

「今にどんなになるだろう」

当面に忙殺ぼうさいされる彼らの胸にはかつてこうした問題が浮かばなかつた。自分たち自身の今にどんなになるかをすら領解し得ない子供らは、無論今にどうするだろうなどと考えるはずがなかつた。

この意味で見た彼らは細君よりもなお遠く健三を離れていた。

外から帰つた彼は、時々洋服も脱がずに、敷居の上に立ちながら、ぼんやりこれらの一団を眺めた。

「また塊かたまつているな」

彼はすぐ踵きびすを回らして部屋の外へ出る事があつた。

時によると彼は服も改めずにすぐ其所そこへ胡坐あぐらをかいた。

「こう始終湯婆ゆたんぽばかり入れていちや子供の健康に悪い。出してしまえ。第一いくつ入れるんだ」

彼は何にも解らないくせに好い加減な小言こごとをいつてかえつて細君から笑われたりした。

日が重なつても彼は赤ん坊を抱いて見る気にならなかつた。それでいて一つ室へやに塊つている子供と細君とを見ると、時々別な心持を起した。

「女は子供を専領してしまうものだね」

細君は驚いた顔をして夫を見返した。其所そこには自分が今まで

無自覚で実行して来た事を、夫の言葉で突然悟らされたような趣もあつた。

「何で藪から棒にそんな事を仰やるの」

「だつてそうじやないか。女はそれで気に入らない亭主に敵討ちをするつもりなんだろう」

「馬鹿を仰やい。子供が私の傍へばかり寄り付くのは、貴夫が構い付けて御遣りなさらないからです」

「己を構い付けなくさせたものは、取りも直さず御前だろう」

「どうでも勝手になさい。何ぞとひがいうと僻みばかりいつて。どうせ口の達者な貴夫には敵いませんから」

健三はむしろ眞面目まじめであつた。僻みとも口巧者くちごうしゃとも思わなか

つた。

「女は策略が好きだからいけない」

細君は床の上で寐返りをしてあちらを向いた。そして涙をぽたぽたと枕の上に落した。

「そんなに何も私を虐めなくつても……」

細君の様子を見ていた子供はすぐ泣き出しそうにした。健三の胸は重苦しくなつた。彼は征服されると知りながらも、まだ産褥よくを離れ得ない彼女の前に慰藉いしゃの言葉を並べなければならなかつた。しかし彼の理解力は依然としてこの同情とは別物であつた。細君の涙を拭いてやつた彼は、その涙で自分の考えを訂正する事が出来なかつた。

次に顔を合せた時、細君は突然夫の弱点を刺した。

「貴夫何故その子を抱いて御遣りにならないの」

「何だか抱くと険^{けんのん}呑^{のん}だからさ。頸^{くび}でも折ると大変だからね」

「嘘^{うそ}を仰しやい。貴夫には女房や子供に対する情^{じょうあい}合いが欠けているんですよ」

「だつて御覧な、ぐたぐたして抱き慣^づけない男に手なんか出せやしないじゃないか」

実際赤ん坊はぐたぐたしていた。骨などはどこにあるかまるで分らなかつた。それでも細君は承知しなかつた。彼女は昔し一番目の娘に水疱瘡^{みずぼうそう}の出来た時、健三の態度が俄かに一変した実例を証拠に挙げた。

「それまで毎日抱いて置っていたのに、それから急に抱かなくなつたじやありませんか」

健三は事実を打ち消す気もなかつた。同時に自分の考えを改めようともしなかつた。

「何といつたつて女には技巧があるんだから仕方がない」

彼は深くこう信じていた。あたかも自分自身は凡ての技巧から解放された自由の人であるかのように。

八十四

退屈な細君は貸本屋から借りた小説を能く床の上で読んだ。^よ時

々枕元に置いてある厚紙の汚らしいその表紙が健三の注意を惹きく時、彼は細君に向つて訊いた。

「こんなものが面白いのかい」

細君は自分の文学趣味の低い事を嘲あざけられるような気がした。
「いいじやありませんか、貴夫あなたに面白くなくつたつて、わたくし私にさえ

面白けりや」

色々な方面において自分と夫の隔離を意識していた彼女は、すぐこんな口が利きたくなつた。

健三の所へ嫁とつぐ前の彼女は、自分の父と自分の弟と、それから官邸に出入でいりする二、三の男を知つてゐるぎりであつた。そうしてその人々はみんな健三とは異ちがつた意味で生きて行くものばかりで

あつた。男性に対する觀念をその数人から抽象して健三の所へ持つて来た彼女は、全く予期と反対した一個の男を、彼女の夫において見出した。彼女はそのどつちかが正しくなければならないと思つた。無論彼女の眼には自分の父の方が正しい男の代表者の如くに見えた。彼女の考えは單純であつた。今にこの夫が世間から教育されて、自分の父のように、型が變つて行くに違ないという確信をもつていた。

案に相違して健三は頑強がんきょうであつた。同時に細君の膠着こうちやくによく力も固かつた。二人は二人同志で軽蔑けいべつし合つた。自分の父を何かにつけて標準に置きたがる細君は、ややともすると心の中で夫に反抗した。健三はまた自分を認めない細君を忌々いまいいましく感じ

た。一刻な彼は遠慮なく彼女を眼下に見下す態度を公けにして憚らなかつた。

「じゃ貴夫が教えて下されば好いのに。そんなに他を馬鹿にばかりなきらないで」

「御前の方に教えてもらおうという気がないからさ。自分はもうこれで一人前だという腹があつちや、己おれにやどうする事も出来ないよ」

誰が盲従するものかという気が細君の胸にあると同時に、到底啓発しようがないではないかという弁解が夫の心に潜んでいた。二人の間に繰り返されるこうした言葉争いは古いものであつた。しかし古いだけで埒らちは一向開かなかつた。

健三はもう飽きたという風をして、手摺のした貸本を投げ出した。

「読むなというんじゃない。それは御前の随意だ。しかし余まり眼を使わないようにしたら好いだろう」

細君は裁縫しごとが一番好きであつた。よる夜眼よけが冴えてさ寝られない時などは、一時でも二時でも構わずに、細い針の目を洋燈ランプの下に運ば

せていた。長女か次女が生れた時、若い元気に任せて、相当の時期が経過しないうちに、縫物を取上げたのが本もとで、大変視力を悪くした経験もあつた。

「ええ、針を持つのは毒ですけれども、本位構わないでしょう。それも始終読んでいるんじやありませんから」

「しかし疲れるまで読み続けない方が好かろう。でないと後で困る」

「なに大丈夫です」

まだ三十に足りない細君には過労の意味が能く解らなかつた。
彼女は笑つて取り合わなかつた。

「御前が困らなくつても己が困る」

健三はわざと手前勝手らしい事をいつた。自分の注意を無にする細君を見ると、健三はよくこんな言葉遣いをしたがつた。それがまた夫の悪い癖の一つとして細君には數えられていた。

同時に彼のノートは益細かくなつて行つた。最初蠅の頭位であつた字が次第に蟻の頭ほどに縮まつて來た。何故そんな小さな文

字を書かなければならぬのかとさえ考へて見なかつた彼は、殆んど無意味に洋筆ペンを走らせてやまなかつた。日の光りの弱つた夕暮の窓の下、暗い洋燈ランプから出る薄い灯火ともしびの影、彼は暇さえあれば彼の視力を濫費して顧みなかつた。細君に向つてした注意をかつて自分に払わなかつた彼は、それを矛盾とも何とも思わなかつた。細君もそれで平氣らしく見えた。

八十五

細君の床が上げられた時、冬はもう荒れ果てた彼らの庭に霜柱ほぞうの錐きりを立てようとしていた。

「大変荒れた事、今年は例いつもより寒いよね」

「血が少なくなつたせいで、そう思うんだろう」

「そうでしようかしら」

細君は始めて気が付いたように、両手を火鉢の上に翳して、自分^{つめ}の爪の色を見た。

「鏡を見たら顔の色でも分りそうなものだのにね」

「ええ、そりや分つてますわ」

彼女は再び火の上に差し延べた手を返して蒼白い頬を二、三度撫^なでた。

「しかし寒い事も寒いんでしょう、今年は

健三には自分の説明を聴かない細君が可笑^{おか}しく見えた。

「そりや冬だから寒いに極きままつて いるさ」

細君を笑う健三はまた人よりも一倍寒がる男であつた。ことに近頃の冬は彼の身体からだに厳しく中あたつた。彼はやむをえず書斎に炬燵こたつを入れて、両膝りょうひざから腰のあたりに浸み込む冷ひえを防いだ。神経衰弱の結果こう感ずるのかも知れないとさえ思わなかつた彼は、自分に対する注意の足りない点において、細君と異なる所がなかつた。

毎朝夫を送り出してから髪に櫛くしを入れる細君の手には、長い髪の毛が何本となく残つた。彼女は梳すくたびに櫛の歯に絡からまるその毛を残り惜氣おしげに眺めた。それが彼女には失なわれた血潮よりもかえつて大切らしく見えた。

「新らしく生きたものを拵え上げた自分は、その償いとして衰えて行かなければならぬ」

彼女の胸には微妙にこういう感じが湧いた。しかし彼女はその微かな感じを言葉に纏めるほどの頭を有つていなかつた。同時にその感じには手柄をしたという誇りと、罰を受けたという恨みと、が交つていた。いずれにしても、新らしく生れた子が可愛くなるばかりであつた。

彼女はぐたぐたして手応えのない赤ん坊を手際よく抱き上げて、その丸い頬へ自分の唇を持つて行つた。すると自分から出たものはどうしても自分の物だという気が理窟なしに起つた。

彼女は自分の傍にその子を置いて、また裁もの板の前に坐つた。

そうして時々針の手をやめては、暖かそうに寐てゐるその顔を、心配そうに上から覗き込んだ。

「そりや誰の着物だい」

「やつぱりこの子のです」

「そんなにいくつも要るのかい」

「ええ」

細君は黙つて手を運ばしていた。

健三は漸と気が付いたように、細君の膝の上に置かれた大きな模様のある切地を眺めた。

「それは姉から祝つてくれたんだろう」

「そうです」

「下らない話だな。金もないのに止せば好いのに」

健三から貰つた小遣の中を割いて、こういう贈り物をしなけれ

ば気の済まない姉の心持が、彼には理解出来なかつた。

「つまり己の金で己が買つたと同じ事になるんだからな」

「でも貴夫に対する義理だと思つていらつしやるんだから仕方が
ありませんわ」

姉は世間でいう義理を克明に守り過ぎる女であつた。他から物
を貰え巴きつとそれ以上のものを贈り返そうとして苦しがつた。

「どうも困るね、そう義理々々つて、何が義理だかさつぱり解り
やしない。そんな形式的な事をするより、自分の小遣を比田に借
りられないような用心でもする方がよっぽど増しだ」

こんな事に掛けると存外無神経な細君は、強いて姉を弁護しようとしなかつた。

「今にまた何か御礼をしますからそれで好いでしよう」

他ひとを訪問する時に殆ほとんど土産みやげものを持参した例ためしのない健三は、それでもまだ不審そうに細君の膝の上にあるめりんすを見詰めていた。

八十六

「だから元は御姉さんおあねえの所へ皆なが色々な物を持つて来たんですつて」

細君は健三の顔を見て突然こんな事をいい出した。――

「十のものには十五の返しをなさる御姉さんの気性を知つてゐるも
んだから、皆なその御礼を目的に何か呉れるんだそうですよ」

「十のものに十五の返しをするつたつて、高が五十銭が七十五銭
になるだけじやないか」

「それで沢山なんでしょう。そういう人たちは」

他から見ると醉興としか思われないほど細かなノートばかり拵
えてゐる健三には、世の中にそんな人間が生きていようとさえ思
えなかつた。

「随分厄介な交際だね。だいち馬鹿々々しいじやないか」

「傍から見れば馬鹿々々しいようですがれども、その中に入ると、

やつぱり仕方がないんでしよう」

健三はこの間よそから臨時に受取つた三十円を、自分がどう消費してしまつたかの問題について考えさせられた。

今から一ヶ月余り前、彼はある知人に頼まれてその男の經營する雑誌に長い原稿を書いた。それまで細かいノートより外に何も作る必要のなかつた彼に取つてのこの文章は、違つた方面に働いた彼の頭脳の最初の試みに過ぎなかつた。彼はただ筆の先に滴る面白い気分に駆られた。彼の心は全く報酬を予期していなかつた。依頼者が原稿料を彼の前に置いた時、彼は意外なものを拾つたようにならんだ。

兼てからわが座敷のいかにも殺風景なのを苦に病んでいた彼は、

すぐ団子坂だんござかにある唐木からきの指物師さしものしの所へ行つて、紫檀したんの懸額かけがくを一枚作らせた。彼はその中に、支那から帰つた友達に貰もらつた北魏くぎの二十品にじっぴんという石摺いしずりのうちにある一つを振り出して入れた。それからその額を環かんの着いた細長い胡麻竹ごまだけの下へ振ら下げて、床の間の釘くぎへ懸けた。竹に丸味があるので壁に落付おちつかないせいか、額は静かな時でも斜ななめかたぶに傾いた。

彼はまた団子坂を下りて谷中やなかの方へ上のぼつて行つた。そうして其そ所にある陶器店から一個の花瓶はないけを買つて來た。花瓶は朱色であつた。中に薄い黄で大きな草花が描かれていた。高さは一尺余りであつた。彼はすぐそれを床の間の上へ載せた。大きな花瓶とふらふらする比較的小さい懸額とはどうしても釣合が取れなかつた。

彼は少し失望したような眼をしてこの不調和な配合を眺めた。けれどもまるで何にもないよりは増しだと考へた。趣味に贅沢をいう余裕のない彼は、不満足のうちに満足しなければならなかつた。

彼はまた本郷通りにある一軒の呉服屋へ行つて反物たんものを買つた。

織物について何の知識もない彼はただ番頭が見せてくれるものの中から、好い加減な選択をした。それはむやみに光る絹であつた。幼稚な彼の眼には光らないものより光るものの方が上等に見えた。番頭に揃いの羽織はおりと着物こしらを揃えるべく勧められた彼は、遂に一匹の伊勢崎銘仙いせざきめいせんを抱えて店を出た。その伊勢崎銘仙という名前さえ彼はそれまでついぞ聞いた事がなかつた。

これらの物を買^{ととの}い調^{こう}えた彼は毫^{ごう}も他人について考えなかつた。

新らしく生れる子供さえ眼中になかつた。自分より困つている人の生活などはてんから忘れていた。俗社会の義理を過^{かちよう}重する姉に比べて見ると、彼は憐^{あわ}れなものに対する好意すら失なつていた。「そう損をしてまでも義理が尽されるのは偉いね。しかし姉は生れ付いての見榮坊^{みえぼう}なんだから、仕方がない。偉くない方がまだ増しだろう」

「親切^{しんせつぎ}気はまるでないんでしょうか」

「そうさな」

健三はちよつと考えなければならなかつた。姉は親切氣のある女に違ひなかつた。

「ことによるとおれの方が不人情に出来ているのかも知れない」

八十七

この会話がまだ健三の記憶を新しく彩ついていた頃、彼は御常から第一回の訪問を受けた。

先達て見た時とほぼ同じように粗末な服装をしている彼女の恰好は、寒さと共に襦袢胴着の類でも重ねたのだろう、前よりは益丸まつちくなつていた。健三は客のために出した火鉢をすぐその人の方へ押し遣つた。

「いえもう御構い下さいますな。今日は大分御暖かで御座いま

すから

外部には穏やかな日が、障子に嵌めた硝子越しに薄く光つっていた。

「あなたは年を取つて段々御肥りになるようですね」

「ええ御蔭さまで身体からだの方はまことに丈夫で御座います」

「そりや結構です」

「その代り身しんしょう上じょうの方はただ痩やせせる一方で」

健三には老後になつてからこうむくむく肥る人の健康が疑がわれた。少なくとも不自然に思われた。どこか不気味に見えるところもあつた。

「酒でも飲むんじやなかろうか」

こんな推察さえ彼の胸を横切つた。

御常の机身に着けているものは悉く古びていた。幾度水を潜つたか分らないその着物なり羽織なりは、どこかに絹の光が残つてゐるようで、また変にごつごつしていた。ただどんなに時代を食つても、綺麗に洗張が出来てゐる所に彼女の気性が見えるだけであつた。健三は丸いながら如何にも窮屈そうなその人の姿を眺めて、彼女の生活状態と彼女の口に距離のない事を知つた。

「どこを見ても困る人だらけで弱りますね」

「こちらなどが困つていらしつちやあ、世の中に困らないものは一人も御座いません」

健三は弁解する気にさえならなかつた。彼はすぐ考えた。

「この人は己おれを自分より金持と思つてゐるよう、己を自分より丈夫だとも思つてゐるのだろう」

近頃の健三は実際健康みを損そそこなつてゐた。それを自覺しつゝ彼は医者にも診みてもらわなかつた。友達にも話さなかつた。ただ一人で不愉快を忍んでいた。しかし身体の未来を想像するたんびに彼はむしやくしやした。或時は他ひとが自分をこんなに弱くしてしまつたのだというような氣を起して、相手のないのに腹を立てた。

「年が若くつて起居たちいに不自由さえなければ丈夫だと思うんだろう。
門構もんがまえの宅うちに住んで下女げじょさえ使つていれば金でもあると考へる
ように」

健三は黙つて御常の顔を眺めていた。同時に彼は新らしく床とこの

間に飾られた花瓶^{はないけ}とその後に懸つてある懸額^{かけがく}と眺めた。近いうちに袖^{そで}を通すべきひかぴかする反物^{たんもの}も彼の心のうちにあつた。彼は何故^{なぜ}この年寄に対して同情を起し得ないのだろうかと怪しつんだ。

「ことによると己の方が不人情なのかも知れない」

彼は姉の上に加えた評をもう一遍腹の中で繰り返した。そうして「何不人情でも構うものか」という答を得た。

御常は自分の厄介になつてゐる娘婿の事について色々な話をし始めた。世間一般によく見る通り、その人の手腕^{うで}がすぐ彼女の問題になつた。彼女の手腕^{うで}といふのは、つまり月々入る金の意味で、その金より外に人間の価値を定めるものは、彼女に取つて、広い

世界に一つも見当らないらしかつた。

「何しろ取高とりだかが少ないもんですから仕方が御座いません。もう少し稼かせいでくれると好いいいのですけれども」

彼女は自分の娘婿を捉つかまえて愚図ぐくだとも無能やくざだともいわない代りに、毎月彼の労力が産み出す収入の高を健三の前に並べて見せた。あたかも物指ものさしで反物の寸法さえ計れば、縞柄しまがらだの地質だけは、まるで問題にならないといった風に。

生憎あいにく健三はそうした尺度で自分を計つてもらいたくない商売をしている男であつた。彼は冷淡に彼女の不平を聞き流さなければならなかつた。

八十八

好い加減な時分に彼は立つて書斎に入った。机の上に載せてある紙入を取つて、そつと中を改めると、一枚の五円札があつた。彼はそれを手に握つたまま元の座敷へ帰つて、御常の前へ置いた。

「失礼ですがこれでくるま俾へでも乗つて行つて下さい」

「そんな御心配を掛けては済みません。そういうつもりで上あがつたのでは御座いませんから」

彼女は辞退の言葉と共に紙幣を受け納めて懷ふところへ入れた。

小遣をやら遣やる時の健三がこの前と同じ挨拶あいさつを用いたように、それを貰もらう御常の辞令も最初と全く違わなかつた。その上偶然にも

五円という金高さえ一致していた。

「この次来た時に、もし五円札がなかつたらどうしよう」

健三の紙入がそれだけの実質で始終充たされていない事はその所有主の彼に知れているばかりで、御常に分るはずがなかつた。

三度目に来る御常を予想した彼が、三度目に遣る五円を予想する訳に行かなかつた時、彼はふと馬鹿々々しくなつた。

「これからあの人があると、何時でも五円遣らなければならぬよう気がする。つまり姉が要らざる義理立ぎりだてをするのと同じ事なのかしら」

自分の関係した事じやないといった風に熨斗ひのしを動かしていた細

君は、手を休めずにこういつた。――

「ないときは遣らないでも好いじやありませんか。何もそう見栄を張る必要はないんだから」

「ない時に遣ろうつたつて、遣れないのは分つてるさ」

二人の問答はすぐ途切れてしまった。消えかかつた炭を熨斗から火鉢へ移す音がその間に聞こえた。

「どうしてまた今日は五円入つていたんです。貴夫の紙入れに

健三は床の間に釣り合わない大きな朱色の花瓶を買うのに四

円いくらか払つた。懸額を説くとき五円なにがしか取られ

た。指物師が百円に負けて置くから買わないかといつた立派な

紫檀の書棚をじろじろ見ながら、彼はその二十分の一にも足らない代価を大事そうに懷中から出して匠人の手に渡した。彼は

またぴかぴかする一匹の 伊勢崎銘仙^{いせざきめいせん} を買うのに十円余りを費やした。友達から受取つた原稿料がこう形を変えたあとに、手垢^{てあか}の付いた五円札がたつた一枚残つたのである。

「実はまだ買いたいものがあるんだがな」

「何を御買いになるつもりだつたの」

健三は細君の前に特別な品物の名前を挙げる事が出来なかつた。

「沢山あるんだ」

慾に際限のない彼の言葉は簡単であつた。夫と懸け離れた好尚^もを有つている細君は、それ以上追窮する面倒を省いた代りに、外の質問を彼に掛けた。

「あの御婆^{おばあ}さんは御姉^{おあねえ}さんなんぞよりよっぽど落ち付いているの

ね。あれじや島田つて人と宅^{うち}で落ち合つても、そう喧嘩^{けんか}もしないでしよう」

「落ち合わないからまだ仕合せなんだ。二人が一所の座敷で顔を見合せでもして見るがいい、それこそ堪^{たま}らないや。一人ずつ相手にしているんでさえ沢山な所へ持つて来て」

「今でもやつぱり喧嘩^{けんか}が始まるでしようか」

「喧嘩^{けんか}はとにかく、己^{おれ}の方が厭^{いや}じやないか」

「二人ともまだ知らないようね。片つ方が宅^{うち}へ来る事を」

「どうだか」

島田はかつて御常の事を口にしなかつた。御常も健三の予期に反して、島田については何にも語らなかつた。

「あの御婆さんの方がまだあの人より好いでしょう」

「どうして」

「五円貰うと黙つて帰つて行くから」

島田の請求慾の訪問ごとに增長するのに比べると、御常の態度は尋常に違なかつた。

八十九

日ならず鼻の下の長い島田の顔がまた健三の座敷に現われた時、
彼はすぐ御常の事を聯想れんそうした。

彼らだつて生れ付いての敵同志かたきでない以上、仲の好い昔もあつ

たに違ない。他から爪に灯を点すようだといわれるのも構わずに、金ばかり溜めた当時は、どんなに楽しかったろう。どんな未来の希望に支配されていただろう。彼らに取つて睦ましさの唯一の記念とも見るべきその金がどこかへ飛んで行つてしまつた後、彼らは夢のような自分たちの過去を、果してどう眺めているだろう。

健三はもう少しで御常の話を島田にするところであつた。しかし過去に無感覚な表情しか有たない島田の顔は、何事も覚えていないように鈍かつた。昔の憎惡、古い愛執、そんなものは当時の金と共に彼の心から消え失せてしまつたとしか思われなかつた。

彼は腰から烟草を入れを出して、刻み烟草を雁首へ詰めた。吸す

殻いがらを落すときには、左の掌てのひらで烟管キセルを受けて、火鉢ひばちの縁たなを敲たたかなかつた。脂やにが溜たまつていると見えて、吸う時にじゅじゅ音おとがした。

彼は無言で懷ふところ中なかを探つた。それから健三の方を向いた。

「少し紙はありませんか、生憎あいにく煙管キセルが詰つて」

彼は健三から受取つた半紙さを割いて小撚こよりを拵えた。それで二返も三返も羅宇ラウの中を掃除した。彼はこういう事をするのに最も馴なれた人であつた。健三は黙つてその手際を見ていた。

「段々暮になるんでさぞ御忙がしいでしよう」

彼は疎通とおりの好くなつた烟管をぶつぶつと心持好さそうに吹きながらこういった。

「我々の家業は暮も正月もありません。年が年中同じ事です」

「そりや結構だ。大抵の人はそうは行きませんよ」
 島田がまだ何かいおうとしているうちに、奥で子供が泣き出した。

「おや赤ん坊のようですね」

「ええ、つい此間こないだ生れたばかりです」

「そりやどうも。些ちつとも知りませんでした。男ですか女ですか」

「女です」

「へええ、失礼だがこれで幾人いくたり目ですか」

島田は色々な事を訊きいた。それに相当な受応受けこたえをしている健三の胸にどんな考えが浮かんでいるかまるで気が付かなかつた。

出産率が殖えると死亡率も増すという統計上の議論を、つい四、

五日前ある外国の雑誌で読んだ健三は、その時赤ん坊がどこかで一人生れれば、年寄が一人どこかで死ぬものだというような理窟とも空想とも付かない変な事を考えていた。

「つまり身代りに誰かが死ななければならぬのだ」

彼の観念は夢のようにぼんやりしていた。詩として彼の頭をぼうつと侵すだけであつた。それをもつと明瞭めいりょうになるまで理解の力で押し詰めて行けば、その身代りは取も直さず赤ん坊の母親に違なかつた。次には赤ん坊の父親でもあつた。けれども今の健三は其所そこまで行く気はなかつた。ただ自分の前にいる老人にだけ意味のある眼まなこを注いだ。何のために生きているか殆んど意義の認めようのないこの年寄は、身代りとして最も適當な人間に違なか

つた。

「どういう訳でこう丈夫なのだろう」

健三は殆んど自分の想像の残酷さ加減さえ忘れてしまつた。そうして人並でないわが健康状態については、毫も責任がないものの如き忌々しさを感じた。その時島田は彼に向つて突然こういつた。――

「御縫おぬいもとうとう亡くなつてね。御祝儀は済んだが」

とても助からぬといふ事だけは、脊髓病せきずいびょうという名前から推して、とうに承知していたようなものの、改まつてそういうわれて見ると、健三も急に氣の毒になつた。

「そうですか。可愛想かわいそうに」

「なに病気が病氣だからとても癒りつこないんです」

島田は平然としていた。死ぬのが当たり前だといったように烟草の輪を吹いた。

九十

しかしこの不幸な女の死に伴なつて起る経済上の影響は、島田に取つて死そのものよりも遙はるかに重大であつた。健三の予想はすぐ事実となつて彼の前に現れなければならなかつた。

「それについて是非一つ聞いてもらわないと困る事があるんですが」

此所まで来て健三の顔を見た島田の様子は緊張していた。健三は聽かない先からその後あとを推察する事が出来た。

「また金でしよう」

「まあそうで。御縫が死んだんで、柴野と御藤との縁が切れちまつたもんだから、もう今までのよう月々送らせる訳に行かなくなつたんでね」

島田の言葉は変にぞんざいになつたり、また鄭寧ていねいになつたりした。

「今まで金鶴勲きんしくくん 章の年金だけはちゃんとこつちへ來たんですがね。それが急になくなると、まるで目的あてが外れるよくな始末で、わたし私も困るんです」

彼はまた調子を改めた。

「とにかくこうなつちや、御前を措いてもう外に世話をしてもらう人は誰もありやしない。だからどうかしてくれなくつちや困る」「そう他にのし懸つて来たつて仕方がありません。今の私にはそれだけの事をしなければならない因縁も何もないんだから」

島田は凝じと健三の顔を見た。半ば探りを入れるような、半ば弱いものを脅かすようなその眼付は、単に相手の心を激昂させただけであった。健三の態度から深入りの危険を知つた島田は、すぐ問題を区切つて小さくした。

「永い間の事はまた緩々御話しをするとして、じゃこの急場だけでも一つ」

健三にはどういう急場が彼らの間に持ち上っているのか解らなかつた。

「この暮を越さなくつちやならないんだ。どこの宅^{うち}だつて暮になりや百と二百と纏^{まとま}つた金の要^いるのは当り前だろう」

健三は勝手にしろという気になつた。

「私にそんな金はありませんよ」

「笑^{じょう}談^{だん}いつちやいけない。これだけの構^{かまえ}をしていて、その位

の融通が利かないなんて、そんなはずがあるもんか」

「あつてもなくつても、ないからないというだけの話です」

「じゃいうが、御前の収入は月に八百円あるそうじやないか」

健三はこの無茶苦茶な言^{いい}掛^がりに怒^{おこ}らされるよりはむしろ驚^ろ

かされた。

「八百円だろうが千円だろうが、私の収入は私の収入です。貴方の関係した事じやありません」

島田は其所まで来て黙つた。健三の答が自分の予期に外れたと
いうような風も見えた。ずうずうしい割に頭の発達していない彼
は、それ以上相手をどうする事も出来なかつた。

「じゃいくら困つても助けてくれないというんですね」「ええ、もう一文も上ません」

島田は立ち上つた。沓脱へ下りて、開けた格子を締める時に、
彼はまた振り返つた。

「もう参上りませんから」

最後であるらしい言葉を一句遺した彼の眼は暗い中に輝やいた。

健三は敷居の上に立つて明らかにその眼を見下した。しかし彼はその輝きのうちに何らの凄さも怖ろしさもまた不気味さも認めなかつた。彼自身の眸から出る怒りと不快とは優にそれらの襲撃を跳ね返すに充分であつた。

細君は遠くから暗に健三の気色を窺つた。

「一体どうしたんです」

「勝手にするが好いや」

「また御金でも呉れろつて来たんですか」

「誰が遣るもんか」

細君は微笑しながら、そつと夫を眺めるような態度を見せた。

「あの御婆さんの方が細く長く続くからまだ安全ね」

「島田の方だつて、これで片付くもんかね」

健三は吐き出すようにこういつて、来るべき次の幕さえ頭の中

に予想した。

九十一

同時に今まで眠っていた記憶も呼び覚まされずには済まなかつた。彼は始めて新らしい世界に臨む人の鋭どい眼をもつて、実家へ引き取られた遠い昔を鮮明かに眺めた。

実家の父に取つての健三は、小さな一個の邪魔物であつた。何

しにこんな出来損できそこないが舞い込んで来たかという顔付をした父は、殆ほとんど子としての待遇を彼に与えなかつた。今までと打つて変つた父のこの態度が、生うみの父に対する健三の愛情を、根こぎにして枯らしつくした。彼は養父母の手前始終自分に対してにこにこしていた父と、厄介物を背負しょい込んでからすぐ慳けんどん貪あいそに調子を改めた父とを比較して一度は驚ろいた。次には愛想をつかした。しかし彼はまだ悲観する事を知らなかつた。発育に伴なう彼の生氣は、いくら抑え付けられても、下からむくむくと頭を擡もたげた。彼は遂に憂鬱ゆううつにならずに済んだ。

子供を沢山も有つていた彼の父は、毫ごうも健三に依怙かかる気がなかつた。今に世話になろうという下心のないのに、金を掛けるのは一

錢でも惜しかつた。繫^{つな}がる親子の縁で仕方なしに引き取つたようなものの、飯を食わせる以外に、面倒を見て遣^やるのは、ただ損になるだけであつた。

その上肝心の本人は帰つて來ても籍は復^{もど}らなかつた。いくら実家で丹精して育て上たにしたところで、いざという時に、また伴つれて行かれればそれまでであつた。

「食わすだけは仕方がないから食わして遺る。しかしその外の事はこつちじや構えない。先方^{むこう}でするのが当然だ」

父の理窟はこうであつた。

島田はまた島田で自分に都合の好^いい方からばかり事件の成^{なりゆき}行^{ゆき}を観望していた。

「なに実家へ預けて置きさえすればどうにかするだろう。その内健三が一人前になつて少しでも働く様になつたら、その時表沙汰おもてざたにしてでもこつちへ奪還ふんだくつてしまえばそれまでだ」

健三は海にも住めなかつた。山にもいられなかつた。両方から突き返されて、両方の間をまごまごしていた。同時に海のものも食い、時には山のものにも手を出した。

実父から見ても養父から見ても、彼は人間ではなかつた。むしろ物品であつた。ただ実父が我楽多がらくたとして彼を取り扱つたのに対し、養父には今に何かの役に立てて遣ろうという目算があるだけであつた。

「もうこつちへ引き取つて、給仕きゅうじでも何でもさせるからそう思

うがいい

健三が或日養家を訪問した時に、島田は何かのついでにこんな事をいった。健三は驚ろいて逃げ帰つた。酷薄という感じが子供心に淡い恐ろしさを与えた。その時の彼は幾歳いくつだつたか能く覚えていないけれども、何でも長い間の修業をして立派な人間になつて世間に出てなればならないという慾が、もう充分きぎ萌している頃であつた。

「給仕になんぞされては大変だ」

彼は心のうちで何遍も同じ言葉を繰り返した。さいわい幸にしてその言葉は徒勞むだに繰り返されなかつた。彼はどうかこうか給仕にならずに済んだ。

「しかし今の自分はどうして出来上ったのだろう」

彼はこう考えると不思議でならなかつた。その不思議のうちに
は、自分の周囲と能く闘い終おおせたものだという誇りも大分交だいぶまじつて
いた。そうしてまだ出来上らないものを、既に出来上つたように
見る得意も無論含まれていた。

彼は過去と現在との対照を見た。過去がどうしてこの現在に発
展して來たかを疑がつた。しかもその現在のために苦しんでいる
自分にはまるで気が付かなかつた。

彼と島田との関係が破裂したのは、この現在の御蔭であつた。

彼が御常いわを忌むのも、姉や兄と同化し得ないのもこの現在の御蔭
であつた。細君の父と段々離れて行くのもまたこの現在の御蔭に

違なかつた。一方から見ると、他と反が合わなくなるよう、現
在の自分を作り上げた彼は気の毒なものであつた。

九十二

細君は健三に向つていつた。――

「貴夫に氣に入る人はどうせどこにもいないでしようよ。世の中
はみんな馬鹿ばかりですから」

健三の心はこうした諷刺を笑つて受けるほど落付いていなかつ
た。周囲の事情は雅量に乏しい彼を益窮屈にした。

「御前は役に立ちさえすれば、人間はそれで好いと思つているん

だろう

「だつて役に立たなくつちや何にもならないじやありませんか」

生憎細君の父は役に立つ男であつた。彼女の弟もそういう方面にだけ発達する性質たちであつた。これに反して健三は甚だ実用に遠い生れ付であつた。

彼には転宅の手伝いすら出来なかつた。大掃除の時にも彼は懐ふところところで手てをしたなり澄ましていた。行李こうり一つ絡げるにさえ、彼は細紐ほそひきをどう渡すべきものやら分らなかつた。

「男のくせに」

動かない彼は、傍はたのものの眼に、如何にも気の利かない鈍物のようになつた。彼はなおさら動かなかつた。そうして自分の本領

ますますを益反対の方面に移して行つた。

彼はこの見地から、昔し細君の弟を、自分の住んでいる遠い田舎へ伴れて行つて教育しようとした。その弟は健三から見ると如何にも生意氣であつた。家庭のうちを横行して誰にも遠慮会釈がなかつた。ある理学士に毎日自宅で課業の復習をしてもらう時、彼はその人の前で構わず胡坐あぐらをかいた。またその人の名を何君何君と君づけに呼んだ。

「あれじや仕方がない。^{わたくし}私に御預けなさい。私が田舎へ連れて行つて育てるから」

健三の申出もうしでは細君の父によつて黙つて受け取られた。そうして黙つて捨てられた。彼は眼前に横暴を恣ほしままにする我子を見て、

何という未来の心配も抱いていないように見えた。彼ばかりか、細君の母も平氣であつた。細君も一向気に掛ける様子がなかつた。

「もし田舎へ遣やつて貴夫と衝突したり何かすると、折合が悪くなつて、後が困るから、それでやめたんだそうです」

細君の弁解を聞いた時、健三は満更まんざらの嘘うそとも思わなかつた。

けれどもその他にまだ意味が残つているようにも考えた。

「馬鹿じやありません。そんな御世話にならなくつても大丈夫です」

周囲の様子から健三は謝絶の本意がかえつて此所ここにあるのではなかろうかと推察した。

なるほど細君の弟は馬鹿ではなかつた。むしろ怜俐りこう過ぎた。健

三にもその点はよく解っていた。彼が自分と細君の未来のために、彼女の弟を教育しようとしたのは、全く見当の違つた方面にあつた。そうして遺憾ながらその方面は、今こんにち日に至るまでいまだに細君の父母にも細君にも了解されていなかつた。

「役に立つばかりが能じやない。その位の事が解らなくつてどうするんだ」

健三の言葉は勢いけんぺい權柄けんぺい、きずつずくであつた。傷きずけられた細君の顔には不満の色がありありと見えた。

機嫌の直つた時細君はまた健三に向つた。――

「そう頭からがみがみいわないので、もつと解るようにいつて聞かして下すつたら好いでしょう」

「解るようないおうとすれば、理窟ばかり捏ね返すつていうじゃないか」

「だからもつと解りやすいように。私に解らないような小六こむずかしい理窟はやめにして」

「それじやどうしたつて説明しようがない。数字を使わずに算術を遣れと注文するのと同じ事だ」

「だつて貴夫の理窟は、他ひとを捻じね伏せるために用いられるとより外に考えようのない事があるんですもの」

「御前の頭が悪いからそう思うんだ」

「私の頭も悪いかも知れませんけれども、中味のない空っぽの理窟で捻じ伏せられるのは嫌きらいですよ」

二人はまた同じ輪の上をぐるぐる廻り始めた。

九十三

面と向つて夫としつくり融け合う事の出来ない時、細君はやむをえず彼に背中を向けた。そうして其所に寝てゐる子供を見た。

彼女は思い出したように、すぐその子供を抱き上げた。

魚のとうにぐにやぐにやしてゐる肉の塊りと彼女との間には、理窟の壁も分別の牆もなかつた。自分の触れるものが取も直さず自分のような気がした。彼女は温かい心を赤ん坊の上に吐き掛けるために、唇を着けて所嫌わず接吻した。

「貴夫が私のものでなくつても、この子は私の物よ」

彼女の態度からこうした精神が明らかに読まれた。

その赤ん坊はまだ眼鼻立さえ判明していなかつた。頭には何時まで待つても殆んど毛らしい毛が生えて来なかつた。公平な眼から見ると、どうしても一個の怪物であつた。

「変な子が出来たものだなあ」

健三は正直な所をいつた。

「どこの子だつて生れたては皆なこの通りです」

「まさかそうでもなかろう。もう少しは整つたのも生れるはずだ」

「今に御覧なさい」

細君はさも自信のあるような事をいつた。健三には何という見

当も付かなかつた。けれども彼は細君がこの赤ん坊のために夜中^{やちゆう}何度となく眼を覚ますのを知つていた。大事な睡眠を犠牲にして、少しも不愉快な顔を見せないのも承知していた。彼は子供に対する母親の愛情が父親のそれに比べてどの位強いかの疑問にさえ逢^{ほう}ちやく着^{ちやく}した。

四、五日前少し強い地震のあつた時、臆病^{おくびょう}な彼はすぐ縁から庭へ飛び下りた。彼が再び座敷へ上^{あが}つて来た時、細君は思いも掛けない非難を彼の顔に投げ付けた。

「貴夫は不人情ね。自分一人好ければ構わない気なんだから」
何故^{なぜ}子供の安危^{あんき}を自分より先に考えなかつたかというのが細君の不平であつた。咄嗟^{とっさ}の衝動から起つた自分の行為に対して、こ

んな批評を加えられようとは夢にも思つていなかつた健三は驚ろいた。

「女にはああいう時でも子供の事が考えられるものかね」
「当たり前ですわ」

健三は自分が如何いかにも不人情のような気がした。

しかし今の彼は我物顔に子供を抱いている細君を、かえつて冷ひややかに眺めた。

「訳の分らないものが、いくら束になつたつて仕様がない」
しばらくすると彼の思索がもつと広い区域にわたつて、現在から遠い未来に延びた。

「今にその子供が大きくなつて、御前から離れて行く時期が来る

に極きまつて いる。御前はおれ己と離れても、子供とさえ融け合つて一つになつていれば、それで沢山だという氣でいるらしいが、それは間違だ。今に見ろ」

書斎に落付おちついた時、彼の感想がまた急に科学的色彩を呼び出した。

「芭蕉ばしょうに実なが結ると翌あくるとし年からその幹は枯れてしまう。竹も同じ事である。動物のうちには子を生むために生きているのか、死ぬために子を生むのか解らないものがいくらでもある。人間も緩漫ながらそれに準じた法則にやツぱり支配されている。母は一旦自分の所有するあらゆるものを犠牲にして子供に生を与えた以上、また余りのあらゆるものを作りにして、その生を守護しなけ

ればなるまい。彼女が天からそういう命令を受けてこの世に出たとするならば、その報酬として子供を独占するのは当たり前だ。故意というよりも自然の現象だ』

彼は母の立場をこう考え尽した後^{あと}、父としての自分の立場をも考えた。そうしてそれが母の場合とどう違っているかに思い到つた時、彼は心のうちでまた細君に向つていった。

『子供をもつた御前は仕合せである。しかしその仕合を享ける前に御前は既に多大な犠牲を払つてゐる。これから先も御前の気の付かない犠牲をどの位払うか分らない。御前は仕合せかも知れないが、実は氣の毒なものだ』

九十四

年は段々暮れて行つた。寒い風の吹く中に細かい雪片がちらちらと見えた。子供は日に何度も「もういくつ寐ると御正月」という唄うたをうたつた。彼らの心は彼らの口にする唱歌の通りであつた。きた来るべき新年の希望に充ちていた。

書斎にいる健三は時々手に洋筆ペンを持つたまま、彼らの声に耳を傾けた。自分にもああいう時代があつたのかしらなどと考えた。子供はまた「旦那の嫌な大晦日きらいおおみそか」という毬歌まりうたをうたつた。健三は苦笑した。しかしそれも今の自分の身の上には痛切に的あては中まらなかつた。彼はただ厚い四つ折の半紙の束を、十も二十も

机の上に重ねて、それを一枚ごとに読んで行く努力に悩まされていた。彼は読みながらその紙へ赤い印^{インキ}氣で棒を引いたり丸を書いたり三角をつけたりした。それから細かい数字を並べて面倒な勘定もした。

半紙に認ためられたものは悉く鉛筆の走り書なので、光線の暗い所では字画さえ判然しないのが多かつた。乱暴で読めないのも時々出て来た。疲れた眼を上げて、積み重ねた束を見る健三は落胆^{つかり}した。「ペネロピーの仕事」という英語の俚諺^{ことわざ}が何遍となく彼の口に上つた。

「何時まで経つたつて片付きやしない」

彼は折々筆を擋^おいて溜^{ため}息^{いき}をついた。

しかし片付かないものは、彼の周囲前後にまだいくらでもあつた。彼は不審な顔をしてまた細君の持つて来た一枚の名刺に眼を注がなければならなかつた。

「何だい」

「島田の事についてちょっと御目に掛りたいっていうんです」

「今 差 さしつかえ 支 かへ るからつて返してくれ」

一度立つた細君はすぐまた戻つて來た。

「何時伺つたら好いか御都合を聞かして頂きたいんですつて」

健三はそれどころじやないという顔をしながら、自分の傍そばに高く積み重ねた半紙の束を眺めた。細君は仕方なしに催促した。
「何といいましよう」

「明後日^{あさつて}の午後に来て下さいといつてくれ」

健三も仕方なしに時日を指定した。

仕事を中絶された彼はぼんやり烟草^{タバコ}を吹かし始めた。ところへ細君がまた入つて來た。

「帰つたかい」

「ええ」

細君は夫の前に広げてある赤い印の附いた汚ならしい書きものを眺めた。夜中に何度も赤ん坊のために起こされる彼女の面倒が健三に解らないよう、この半紙の山を綿密に読み通す夫の困難も細君には想像出来なかつた。――

調べ物を度外に置いた彼女は、坐^{すわ}るとすぐ夫に訊ねた。――

「また何かそういうつて来る気でしようね。執ツ濃い」

「暮のうちにどうかしようというんだろう。馬鹿らしいや」

細君はもう島田を相手にする必要がないと思つた。健三の心はかえつて昔の関係上多少の金を彼に遣る方に傾いていた。しかし話は其所まで発展する機会を得ずによそへ外れてしまつた。

「御前の宅の方はどうだい」

「相変らず困るんでしよう」

「あの鉄道会社の社長の口はまだ出来ないのかい」

「あれは出来るんですつて。けれどもそうこつちの都合の好いよう、ちよつくらちよいとという訳には行かないんでしよう」

「この暮のうちに六^むずかしいのかね」

「とても」

「困るだろうね」

「困つても仕方がありませんわ。何もかもみんな運命なんだから」
細君は割合に落付いていた。何事も諦めているらしく見えた。

九十五

見知らない名刺の持参者が、健三の指定した通り、中一日置いて再び彼の玄関に現れた時、彼はまだささくれた洋筆先で、粗末な半紙の上に、丸だの三角だと色々な符徴を附けるのに忙がしかつた。彼の指頭は赤い印氣で所々汚れていた。彼は手も洗わ

ずにそのまま座敷へ出た。

島田のために来たその男は、前の吉田に比べると少し型を異にしていたが、健三からいえば、双方とも殆んど差別のない位懸け離れた人間であつた。

彼は縞の羽織に角帶を締めて白足袋を穿いていた。商人とも紳士とも片の付かない彼の様子なり言葉遣なりは、健三に差配という一種の人柄を思い起させた。彼は自分の身分や職業を明らめる前に、卒然として健三に訊いた。――

「貴方は私の顔を覚えて御出ですか」

健三は驚いてその人を見た。彼の顔には何らの特徴もなかつた。強いていえば、今日までただ世帯染みて生きて來たとい

う位のものであつた。

「どうも分りませんね」

彼は勝ち誇つた人のように笑つた。

「そうでしょう。もう忘れても好い時分ですから」

彼は区切を置いてまた附け加えた。

「しかし私やこれでも貴方の坊ちゃん坊ちゃんていわれた昔をまだ覚えてりますよ」

「そうですか」

健三は素^そッ気^けない挨拶^{あいさつ}をしたなり、その人の顔を凝^{じつ}と見守つた。

「どうしても思い出せませんかね。じゃ御話しあらう。私や

昔し島田さんが 扱所^{あつかいじょ}を遣つていなすつた頃、あすこに勤めていたものです。ほら貴方が 悪戯^{いたずら}をして、小刀で指を切つて、大騒ぎをした事があるでしよう。あの小刀は私の 研箱^{すずりばこ}の中にあつたんできあ。あの時 金盥^{かなだらい}に水を取つて、貴方の指を冷したのも私ですぜ」

健三の頭にはそうした事実が明らかにまだ保存されていた。しかし今自分の前に坐^{すわ}つている人のその時の姿などは夢にも憶い出せなかつた。

「その縁故で今度また私が頼まれて、島田さんのために上^{あが}つたような訳合^{わけあい}なんです」

彼は直^{すぐ}本題に入つた。そして健三の予期していた通り金の請

求をし始めた。

「もう再び御宅へは伺わないといつてますから」

「この間帰る時既にそういうて行つたんです」

「で、どうでしよう、此所ここいらで綺麗きれいに片を付ける事にしたら。

それでないと何時まで経つても貴方が迷惑するぎりですよ」

健三は迷惑を省いてやるから金を出せといった風な相手の口こうき気こうきを快よく思わなかつた。

「いくら引っ懸つていたつて、迷惑じやありません。どうせ世の中の事は引っ懸りだらけなんですから。よし迷惑だととしても、出すまじき金を出す位なら、出さないで迷惑を我慢していた方が、
わたしにはよツほど心持が好いんです」

その人はしばらく考えていた。少し困つたという様子も見えた。
しかしやがて口を開いた時は思いも寄らない事をいい出した。

「それに貴方も御承知でしようが、離縁の際貴方から島田へ入れ
た書付がまだ向うの手にありますから、この際いくらでも纏めた
ものを渡して、あの書付と引き易えになすつた方が好くはありま
せんか」

健三はその書付を慥たしかに覚えていた。彼が実家へ復籍する事にな
つた時、島田は当人の彼から一札入れてもらいたいと主張したの
で、健三の父もやむをえず、何でも好いかから書いて遣れと彼に注
意した。何も書く材料のない彼は仕方なしに筆を執つた。そうし
て今度離縁になつたについては、向後御互こうごに不義理不人情な事は

したくないものだという意味を僅二行余に綴つて先方へ渡した。

「あんなものは反故同然ですよ。向で持つても役に立たず、私が貰つても仕方がないんだ。もし利用出来る気ならいくらでも利用したら好いでしよう」

健三にはそんな書付を売り付けに掛るその人の態度がなお氣に入らなかつた。

九十六

話が行き詰るとその人は休んだ。それから好い加減な時分にまた同じ問題を取り上げた。いう事は散漫であつた。理で押せなけ

れば情じょうに訴えるという風でもなかつた。ただ物にさえすれば好い
といふ 料りょうけん簡簡が露骨に見透かされた。収束するところなく共に
動いていた健三はしまいに飽きた。

「書付を買えの、今に迷惑するのが厭なら金を出せのといわれる
とこつちでも断るより外に仕方がありませんが、困るからどうか
してもらいたい、その代り向後こうご一切無心がましい事はいつて来な
いと保証するなら、昔の情義上少しの工面はして上げても構いま
せん」

「ええそれがつまり私の来た主意なんですから、出来るならどう
かそう願いたいもんで」

健三はそんなら何故早くそういうわないのでかと思つた。同時に相
なぜ

手も、何故もつと早くそういうくれないのかという顔付をした。

「じゃどの位出して下さいます」

健三は黙つて考えた。しかしどの位が相当のところだか判明した目安の出て来ようはずはなかつた。その上なるべく少ない方が彼の便宜であつた。

「まあ百円位なものですね」

「百円」

その人はこう繰り返した。

「どうでしよう、責めて三百円位にして遣る^{やせ}訳には行きますまい
か」

「出すべき理由さえあれば何百円でも出します」

「御尤もだが、島田さんもああして困つてるもんだから」

「そんな事をいやあ、わたし私だつて困つています」

「そうですか」

彼の語気はむしろ皮肉であつた。

「元来一文も出さないといつたつて、貴方あなたの方じやどうする事も出来ないんでしよう。百円で悪けりや御止およしなさい」

相手は漸く懸引かけひきをやめた。

「じゃともかくも本人によくそう話して見ます。その上でまた上あがる事にしますから、どうぞ何分」

その人が帰つた後で健三は細君に向つた。

「どうどう來た」

「どうしたつていうんです」

「また金を取られるんだ。人さえ来れば金を取られるに極きまつてゐるから厭だ」

「馬鹿らしい」

細君は別に同情のある言葉を口へ出さなかつた。

「だつて仕方がないよ」

健三の返事も簡単であつた。彼は其所そこへ落付くまでの筋道を委くわしく細君に話してやるのさえ面倒だつた。

「そりや貴夫の御金を貴夫が御遣りになるんだから、あなた私わたくし何もいう訳はありませんわ」

「金なんかあるもんか」

健三は^{たた}擲き付けるようにこういつて、また書斎へ入つた。其所には鉛筆で一面に汚された紙が所々赤く染つたまま机の上で彼を待つていた。彼はすぐ洋筆^{ヨーペン}を取り上げた。そうして既に汚れたものをおさら赤く汚さなければならなかつた。

客に会う前と会つた後との気分の相違が、彼を不公平にしはしまいかとの恐れが彼の心に起つた時、彼は一旦読みおわつたものを念のためまた読んだ。それですら三時間前の彼の標準が今の標準であるかどうか、彼には全く分らなかつた。

「神でない以上公平は保てない」

彼はあやふやな自分を弁護しながら、ずんずん眼を通して始めた。しかし積重ねた半紙の束は、いくら速力を増しても尽きる期がな

かつた。漸く一組を元のように折るとまた新らしく一組を開かなければならなかつた。

「神でない以上辛抱だつてし切れない」

彼はまた洋筆ペンを放り出した。赤い印氣インキが血のよう半紙の上に滲にじんだ。彼は帽子を被かぶつて寒い往来へ飛び出した。

九十七

人通りの少ない町を歩いている間、彼は自分の事ばかり考えた。

「御前は必竟ひつきょう何をしに世の中に生れて來たのだ」

彼の頭のどこかでこういう質問を彼に掛けるものがあつた。彼

はそれに答えたくなかった。なるべく返事を避けようとした。するとその声がなお彼を追窮し始めた。何遍でも同じ事を繰り返してやめなかつた。彼は最後に叫んだ。

「分らない」

その声は忽ちせせら笑つた。

「分らないのじはあるまい。分つていても、そこ其所へ行けないのだろう。途中で引懸つてているのだろう」

「己おれのせいじやない。己のせいじやない」

健三は逃げるようすんづん歩いた。

賑にぎやかな通りへ来た時、迎年の支度に忙しい外界は驚異に近い新らしさを以て急に彼の眼しげきを刺撃した。彼の気分は漸ようやく変つた。

彼は客の注意を惹くために、あらゆる手段を尽して飾り立てられた店頭みせさきを、それからそれと覗き込んで歩いた。或時は自分と全く交渉のない、珊瑚樹さんごじゆの根懸だの、蒔繪まきえの櫛くしこうがい 硝子ガラス越しだのを、硝子越しに何の意味もなく長い間眺めていた。

「暮になると世の中の人はきっと何か買うものかしら」

少なくとも彼自身は何にも買わなかつた。細君ほそも殆んど何にも買わないといつてよかつた。彼の兄、彼の姉、細君の父、どれを見ても、買えるような余裕のあるものは一人もなかつた。みんな年を越すのに苦しんでいる連中ばかりであつた。中にも細君の父は一番非道ひどそうに思われた。

「貴族院議員になつてさえいれば、どこでも待つてくれるんだそ

うですけれども」

借錢取に責められている父の事情を夫に打ち明けたついでに、細君はかつてこんな事をいつた。

それは内閣の瓦解がかいした当時であつた。細君の父を閑職から引っ張り出して、彼の辞職を余儀なくさせた人は、自分たちの退しりぞく間際に、彼を貴族院議員に推挙して、幾分か彼に対する義理を立てようとした。しかし多数の候補者うちの中から、限られた人員を選ばなければならなかつた総理大臣は、細君の父の名前の上に遠慮なく棒を引いてしまつた。彼はついに選に洩もれた。何かの意味で保険の付いていない人にのみ酷薄であつた債權者は直ちに彼の門に逼せまつた。官邸を引き払つた時に召めしつかい仕の数を減らした彼は、

少時くして自用倅じようぐるまを廃した。しまいにわが住宅を挙げて人手に渡した頃は、もうどうする事も出来なかつた。日を重ね月を追つて益々悲境に沈んで行つた。

「相場に手を出したのが悪いんですよ」

細君はこんな事もいつた。

「御役人をしている間は相場師の方で儲けさせてくれるんですつて。だから好いけれども、一旦役を退くと、もう相場師が構つてくれないから、みんな駄目になるんだそうです」

「何の事だか要領を得ないね。だいち意味さえ解らない」

「貴方に解らなくつたつて、そうなら仕方がないじゃありませんか」

「何をいつてるんだ。それじゃ相場師は決して損をしつこないものに極きまつちまうじやないか。馬鹿な女だな」

健三はその時細君と取り換わせた談話まで憶おもい出した。

彼はふと気が付いた。彼と擦れ違すう人はみんな急ぎ足に行き過ぎた。みんな忙がしそうであつた。みんな一定の目的を有もつてゐるらしかつた。それを一刻も早く片付けるために、せつせと活動するどしか思われなかつた。

或者はまるで彼の存在を認めなかつた。或者は通り過ぎる時、ちよつと一瞥いちべつを与えた。

「御前まれは馬鹿だよ」

稀にはこんな顔付をするものさえあつた。

彼はまた宅^{うち}へ帰つて赤い印^{インキ}気^{きた}を汚^{きた}ない半紙へなすくり始めた。

九十八

二、三日すると島田に頼まれた男がまた刺^しを通じて面会を求めて来た。行掛り上断る訳に行かなかつた健三は、座敷へ出て差配じみたその人の前に、再び坐^{すわ}るべく余儀なくされた。

「どうも御忙がしいところを 度々^{たびたび}出まして」

彼は世事慣れた男であつた。口で氣の毒そうな事をいう割に、それほど殊勝な様子を彼の態度のどこにも現わさなかつた。

「実はこの間の事を島田によく話しましたところ、そういう訳な

ら致し方がないから、金額はそれで宜しい、その代りどうか年内に頂戴致したい、とこういうんですがね」

健三にはそんな見込がなかつた。

「年内たつてもう僅かの日数しかないじやありませんか」

「だから向うでも急ぐような訳でしてね」

「あれば今すぐ上げても好いんです。しかしないんだから仕方がないじやありませんか」

「そうですか」

二人は少時無言のままでいた。

「どうでしよう、其所のところを一つ御奮発は願われますまい。私も折角こうして忙がしい中を、島田さんのために、わざわざ遣わたくしや

つて來たもんですから」

それは彼の勝手であつた。健三の心を動かすに足るほどの手數^{てかず}でも面倒でもなかつた。

「御氣の毒ですが出来ませんね」

二人はまた沈黙を間に置いて相^{あいたい}対^{たい}した。

「じゃ何時頃頂けるんでしょう」

健三には何時という目的^{あて}もなかつた。

「いずれ来年にでもなつたらどうにかしましょう」

「私もこうして頼まれて上^{あが}つた以上、何とか向^{むこう}へ返事をしなくつちやなりませんから、せめて日限でも一つ御取極^{おとりきめ}を願いたいと思^{います}が」

「御尤ごもつと もです。じゃ正月一杯ひととでもして置きましよう」

健三はそれより外にいいようがなかつた。相手は仕方なしに帰つて行つた。

その晩寒さと倦怠けんたいを凌ぐために蕎麦湯そばゆを搾こしらえてもらつた健三は、
どろどろした鼠色のものを啜すすりながら、盆ひざを膝ひざの上に置いて傍そばに
坐つている細君と話し合つた。

「また百円どうかしなくつちやならない」

「貴夫あなたが遣やらないでも好いものを遺るつて約束なんぞなさるから
後で困るんですよ」

「遣らないでもいいのだけれども、己おれは遺るんだ」

言葉の矛盾がすぐ細君を不快にした。

「そう依^え故地^{こじ}を仰^{おつ}しゃればそれまでです」

「御前は人を理窟^{ロジック}ぽいとか何とかいつて攻撃するくせに、自分にや大変形式ばつた所のある女だね」

「貴夫こそ形式が御好きなんです。何事にも理窟^{ロジック}が先に立つんだから」

「理窟と形式とは違うさ」

「貴夫のは同じですよ」

「じゃといって聞かせるがね、己は口にだけ論^{ロジック}理^もを有^つて^{いる}男じやない。口にある論理は己の手にも足にも、身体^{からだ}全体にもあるんだ」

「そんなら貴夫の理窟^{ロジック}がそう空っぽうに見えるはずがないじゃあ

りませんか」

「空っぽうじやないんだもの。丁度ころ柿の粉このようなもので、理窟うちが中から白く吹き出すだけなんだ。そと外部から喰付けた砂糖とは違うさ」

こんな説明が既に細君には空っぽうな理窟であつた。何でも眼に見えるものを、しつかと手に掘つかまなくつては承知出来ない彼女は、この上夫と議論する事を好まなかつた。またしようと思つても出来なかつた。

「御前が形式張るというのはね。人間の内側はどうでも、外部へ出た所だけを捉つらまえさえすれば、それでその人間が、すぐ片付けられるものと思つてゐるからさ。丁度御前の御父おとつさんが法律家だ

もんだから、証拠さえなければ文句を付けられる因縁がないと
考へてゐるようなもので……」

「父はそんな事をいつた事なんぞありやしません。私だつてそう
外部ばかり飾つて生きてる人間じやありません。貴夫が不斷から
そんな僻んだ眼で他ひとを見ていらつしやるから……」

細君の瞼まぶたから涙がぽたぽた落ちた。いう事がその間に断絶した。
島田に遣る百円の話しが、飛んだ方角へ外れた。そして段々こ
んがらかつて來た。

また二、三日して細君は久しぶりに外出した。

「無沙汰見舞かたがた少し歳暮に廻つて來ました」

乳呑児を抱いたまま健三の前へ出た彼女は、寒い頬を赤くして、暖かい空気の裡に尻を落付た。

「御前の宅はどうだい」

「別に変った事もありません。ああなたると心配を通り越して、かえつて平氣になるのかも知れませんね」

健三は挨拶の仕様もなかつた。

「あの紫檀の机を買わないかつていうんですけれども、縁起が悪いから止しました」

舞葡萄とかいう木の一枚板で中を張り詰めたその大きな唐とうづ

机くえは、百円以上もする見事なものであつた。かつて親類の破産者からそれを借金の抵当かたに取つた細君の父は、同じ運命の下もとに、早晚それをまた誰かに持つて行かれなければならなかつたのである。

「縁起はどうでも好いいが、そんな高価たかいものを買う勇気は当分こつちにもなさそうだ」

健三は苦笑しながら烟草タバコを吹かした。

「そういえば貴夫あなた、あの人に遣やる御金ひを比田ひださんから借りなくつて」

細君やぶは藪から棒にこんな事をいつた。

「比田にそれだけの余裕があるのかい」

「あるのよ。比田さんは今年限り株式の方をやめられたんですつて」

健三はこの新らしい報知を当然とも思つた。また異様にも感じた。

「もう老朽だろうからね。しかしやめられれば、なお困るだろうじやないか」

「追つてはどうなるか知れないでしようけれども、さしあた差当り困る
ような事はないんですつて」

彼の辞職は自分を引き立ててくれた重役の一人が、社と関係を絶つた事に起因しているらしかつた。けれども永年勤続して來た結果、権利として彼の手に入るべき金は、一時彼の経済状態を潤

おすには充分であつた。

「居食いぐいをしていても詰らないから、確かな人があつたら貸したいからどうか世話をしてくれつて、今日頼まれて来たんです」

「へえ、とうとう金貸を遣るようになつたのかい」

健三は平生へいぜいから島田の因業を嗤わらつていた比田だの姉だのを憶おもい浮べた。自分たちの境遇が変ると、昨日まできのう軽蔑けいべつしていた人の真似まねをして恬てんとして氣の付かない姉夫婦は、反省の足りない点においてむしろ子供染じみていた。

「どうせ高利なんだろう」

細君は高利だか低利だかまるで知らなかつた。

「何でも旨く運転すると月に三、四十円の利子になるから、それ

を二人の小遣にして、これから先細く長く遣つて行くつもりだつて、
「御姉えさんがそう仰やいましたよ」

健三は姉のいう利子の高から胸算用で元金を勘定して見た。
「悪くすると、またみんな損すむなぎんようもときん」
張らいで、銀行へでも預けて置いて相当の利子を取る方が安全
だがな」

「だから確な人に貸したいつていうんでしよう」

「確な人はそんな金は借りないさ。怖いからね」

「だけど普通の利子じや遣つて行けないんでしよう」

「それじや己だつて借りるのは厭ださ」

「御兄いさんも困つていらしつてよ」

比田は今後の方針を兄に打ち明けると同時に、先ずその手始として、兄に金を借りてくれと頼んだのだそうである。

「馬鹿だな。金を借りてくれ、借りてくれつて、こつちから頼む奴もないじやないか。兄貴だつて金は欲しいだろうが、そんな剣呑な思いまでして借りる必要もあるまいからね」

健三は苦々しいうちにも滑稽こつけいを感じた。比田の手前勝手な気性がこの一事でも能く窺ようかがわれた。それを傍はたで見て澄ましている姉の料簡りょうけんも彼には不可思議であつた。血が続いていても姉弟きょうだいという心持は全くしなかつた。

「御前己ごぜんが借りるとでもいったのかい」「そんな余計な事いやしません」

百

利子の安い高いは別問題として、比田から融通してもらうという事が、健三にはとても真面目に考えられなかつた。彼は毎月いくらかずつの小遣を姉に送る身分であつた。その姉の亭主から今度はこつちで金を借りるとなると、矛盾は誰の眼にも映る位明白であつた。

「辻^{つじ}棲^{つき}の合わない事は世の中にいくらでもあるにはあるが」

こういい掛けた彼は突然笑いたくなつた。

「何だか変だな。考えると可笑^{おか}しくなるだけだ。まあ好いや^{おれ}己^がが

借りて遣らなくつてもどうにかなるんだろうから」

「ええ、そりや借手はいくらでもあるんでしょう。現にもう一口ばかり貸したんですつて。彼所いらの待合あすこまちあいか何かへ」

待合という言葉が健三の耳になおさら滑稽こつけいに響いた。彼は我を忘れたように笑つた。細君にも夫の姉の亭主が待合へ小金を貸したという事実が不調和に見えた。けれども彼女はそれを夫の名前に関わると思うような性質たちではなかつた。ただ夫と一所になつて面白そうに笑つていた。

滑稽の感じが去つた後で反動が来た。健三は比田について不愉快な昔まで思い出させられた。

それは彼の二番目の兄が病死する前後の事であつた。病人は平へ

生から自分の持つて いる両蓋の銀側時計を弟の健三に見せて、
 「これを今に御前に遣ろう」と殆んど口癖のようにいつていた。
 時計を所有した経験のない若い健三は、欲しくて堪らないその装
 飾品が、何時になつたら自分の帯に巻き付けられるのだろうかと
 想像して、暗に未来の得意を予算に組み込みながら、一、二ヶ月
 を暮した。

病人が死んだ時、彼の細君は夫の言葉を尊重して、その時計を
 健三に遣るとみんなの前で明言した。一つは亡くなつた人の記念
 とも見るべきこの品物は、不幸にして質に入れてあつた。無論健
 三にはそれを受出す力がなかつた。彼は義姉から所有権だけを譲
 り渡されたと同様で、肝心の時計には手も触れる事が出来ずに幾

日かを過ごした。

或日皆なが一つ所に落合つた。するとその席上で比田が問題の時計を懐中から出した。時計は見違えるように磨かれて光つていた。新らしい紐に珊瑚樹の珠が装飾として付け加えられた。彼はそれを勿体らしく兄の前に置いた。

「それではこれは貴方に上げる事にしますから」

傍にいた姉も殆んど比田と同じような口上を述べた。

「どうも色々御手数を掛けまして、有難う。じゃ頂戴します」

兄は礼をいつてそれを受取つた。

健三は黙つて三人の様子を見ていた。三人は殆んど彼の其所にいる事さえ眼中に置いていなかつた。しまいまで一言も発しな

かつた彼は、腹の中で甚しい侮辱を受けたような心持がした。しかし彼らは平氣であつた。彼らの仕打を仇敵の如く憎んだ健三も、何故彼らがそんな面中つらあてがましい事をしたのか、どうしても考え出せなかつた。

彼は自分の権利も主張しなかつた。また説明も求めなかつた。ただ無言のうちに愛想あいそうを尽かした。そして親身の兄や姉に対して愛想を尽かす事が、彼らに取つて一番非道ひどい刑罰に違なかろうと判断した。

「そんな事をまだ覚えていらつしやるんですか。貴夫も随分執念深いわね。御兄おあにいさんが御聴きになつたらさぞ御驚ろきなさるでしょう」

細君は健三の顔を見て暗にその氣色けしきを伺つた。健三はちつとも動かなかつた。

「執念深からうが、男らしくなかろうが、事実は事実だよ。よし事実に棒を引いたつて、感情を打ち殺す訳には行かないからね。

その時の感情はまだ生きているんだ。生きて今でもどこかで働いているんだ。己が殺しても天が復活させるから何にもならない」

「御金なんか借りさえしなきやあ、それで好いじやありませんか」

こういつた細君の胸には、比田たちばかりでなく、自分の事も、自分の生家の事も勘定に入れてあつた。

と
歳が改たまつた時、健三は一夜のうちに変つた世間の外觀を、
氣のなさそくな顔をして眺めた。

「すべて余計な事だ。人間の小刀細工だ。」

実際彼の周囲には大晦日も元日もなかつた。悉く前の年の引
続きばかりであつた。彼は人の顔を見て御目出とうというのさえ
厭になつた。そんな殊更な言葉を口にするよりも誰にも会わずに
黙つている方がまだ心持が好かつた。

彼は普通の服装をしてぶらりと表へ出た。なるべく新年の空氣
の通わない方へ足を向けた。冬木立と荒た畠、藁葺屋根と細
い流、そんなものが盆槍した彼の眼に入つた。しかし彼はこの
ながれ

可憐な自然に對してももう感興を失つていた。

幸い天氣は穩かであつた。空風の吹き捲らない野面には春に

からかぜ
のづら

のづら

似た靄が遠く懸つっていた。その間から落ちる薄い日影もおつとりと彼の身体を包んだ。彼は人もなく路もない所へわざわざ迷い込んだ。そうして融けかかつた霜で泥だらけになつた靴の重いのに気が付いて、しばらく足を動かさずにいた。彼は一つ所に佇立んでいる間に、気分を紛らそうとして絵を描いた。しかしその絵があまり不味いので、写生はかえつて彼を自暴にするだけであつた。彼は重たい足を引き摺つてまた宅へ帰つて來た。途中で島田に遭るべき金の事を考えて、ふと何か書いて見ようという氣を起した。赤い印氣で汚ない半紙をなすくる業は漸く済んだ。新らしい仕

わざ
ようや

わざ
ようや

インキ

事の始まるまでにはまだ十日の間があつた。彼はその十日を利用しようとした。彼はまた洋筆ペンを執つて原稿紙に向つた。

健康の次第に衰えつつある不快な事実を認めながら、それに注意を払わなかつた彼は、猛烈に働らいた。あたかも自分で自分の身体に反抗でもするよう、あたかもわが衛生を虐待するよう、また己おのれの病氣かつきうちに敵討かたきうちでもしたいように。彼は血に餓うえた。しかも他ひとを屠ほふる事が出来ないのでやむをえず自分の血を啜すすつて満足した。

予定の枚数を書きおえた時、彼は筆を投げて畳の上に倒れた。

「ああ、ああ」

彼けだものは獸けだものと同じような声を揚げた。

書いたものを金に換える段になつて、彼は大した困難にも遭遇せずに済んだ。ただどんな手続きでそれを島田に渡して好いからよつと迷つた。直接の会見は彼も好まなかつた。向うももう参上りませんといい放つた最後の言葉に対し、彼の前へ出て来る気のない事は知れていた。どうしても中へ入つて取り次ぐ人の必要があつた。

「やつぱり御兄さんか比田さんに御頼みなさるより外に仕方がないでしよう。今までの行掛りもあるんだから」

「まあそれでもするのが、一番適当なところだろう。あんまり有難くはないが。公けな他人を頼むほどの事でもないから」

健三は津守坂つかみざかへ出掛け行つた。

「百円遣るの」

驚いた姉は勿体なさそうな眼を丸くして健三を見た。

「でも健ちゃんなんぞは顔が顔だからね。そうしみつたれた真似も出来まいし、それにあの島田つて爺さんが、ただの爺さんと違つて、あの通りの悪党だから、百円位仕方がないだろうよ」

姉は健三の腹にない事まで一人合点でべらべら喋舌つた。

「だけど御正月早々御前さんも随分好い面の皮さね

「好い面の皮鯉の滝登りか」

先刻から傍に胡坐をかけて新聞を見ていた比田は、この時始めて口を利いた。しかしその言葉は姉に通じなかつた。健三にも解らなかつた。それをさも心得顔にあははと笑う姉の方が、健三に

はかえつて可笑おかしかつた。

「でも健ちやんは好いね。御金を取ろうとすればいくらでも取れるんだから」

「こちどらとは少し頭の寸法が違うんだ。右大将頼朝公の髑
髏うだいしょようよりともこうと來くているんだから」

比田は変挺へんていこな事ばかりいつた。しかし頼んだ事は一も二もなく引き受けてくれた。

百一

比田と兄そろが揃そろつて健三の宅うちを訪問おとづれたのは月の半ば頃であつた。

松飾の取り扱われた往来にはまだどことなく新年の香^{におい}がした。暮も春もない健三の座敷の中に坐^{すわ}つた二人は、落付かないよう^{おちつ}に其^そ所いらを見廻した。

比田は懐から書付を二枚出して健三の前に置いた。

「まあこれで漸^{ようや}く片が付きました」

その一枚には百円受取つた事と、向後一切の関係を断つという事が古風な文句で書いてあつた。手蹟^{こうじ}は誰のとも判断が付かなかつたが、島田の印は確かに捺^おしてあつた。

健三は「しかる上は後日に至り」とか、「后日^{ごじつ}のため誓約^{くだん}件の如し」とかいう言葉を馬鹿にしながら默読した。

「どうも御^{おて}手数^{すう}でした、ありがとう」

「こういう証文さえ入れさせて置けばもう大丈夫だからね。それでないと何時まで蒼蠅うるさいく付け纏まといわられるか分つたもんじやないよ。
ねえ長さん」

「そうさ。これで漸く一安心出来たようなものだ」

比田と兄の会話は少しの感銘も健三に与えなかつた。彼には遣やらないでもいい百円を好意的に遣つたのだという氣ばかり強く起つた。面倒を避けるために金の力を藉りたとはどうしても思えなかつた。

彼は無言のままもう一枚の書付を開いて、其所に自分が復籍する時島田に送つた文言を見出した。

「私わた儀くしぎ 今般貴家御離縁に相あいなり成な、実父より養育料差出そうちゅう候うにつ

いては、今後とも互に不実不人情に相成ざるよう心掛たくと存候
健三には意味も論理も能く解らなかつた。

「それを売り付けようというのが向うの腹さね」

「つまり百円で買つて遣つたようなものだね」

比田と兄はまた話し合つた。健三はその間に言葉を挟むのさえ

厭いやだつた。

二人が帰つたあとで、細君は夫の前に置いてある二通の書付を開いて見た。

「こつちの方は虫が食つてますね」

「反故ほごだよ。何にもならないもんだ。破いて紙屑籠かみくずかごへ入れてし
まえ」

「わざわざ破かなくつても好いでしょう」

健三はそのまま席を立つた。再び顔を合わせた時、彼は細君に

向つて訊いた。――

「先刻の書付はどうしたい」

「箪笥の抽斗にしまつて置きました。」

彼女は大事なものでも保存するような口振りでこう答えた。健

三は彼女の所置を咎めもしない代りに、賞める気にもならなかつ

た。

「まあ好かつた。あの人だけはこれで片が付いて」

細君は安心したといわぬばかりの表情を見せた。

「何が片付いたつて」

「でも、ああして証文を取つて置けば、それで大丈夫でしょう。
もう来る事も出来ないし、来たつて構い付けなければそれまでじ
やありませんか」

「そりや今までだつて同じ事だよ。そうしようと思えば何時でも
出来たんだから」

「だけど、ああして書いたものをこつちの手に入れて置くと大変
違いますわ」

「安心するかね」

「ええ安心よ。すっかり片付いちやつたんですもの」
「まだなかなか片付きやしないよ」

「どうして」

「片付いたのは上部^{うわべ}だけじゃないか。だから御前は形式張った女だというんだ」

細君の顔には不審と反抗の色が見えた。

「じゃどうすれば本当に片付くんです」

「世の中に片付くなんてものは殆んど^{ほと}ありやしない。一遍起つた事は何時までも続くのさ。ただ色々な形に変るから他にも自分にも解らなくなるだけの事さ」

健三の口調は吐き出すように苦々しかつた。細君は黙つて赤ん坊を抱き上げた。

「おお好い子だ好い子だ。御父さまの仰^{おつし}やる事は何だかちつとも分りやしないわね」

細君はこういいい、

幾度か赤い頬に接吻した。

青空文庫情報

底本：「道草」岩波文庫、岩波書店

1942（昭和17）年8月25日第1刷発行

1990（平成2）年4月16日第43刷改版発行

1995（平成7）年2月15日第49刷発行

底本の親本：「漱石全集 第6巻」岩波書店

1985（昭和60）年

初出：「朝日新聞」

1915（大正4）年6月3日～9月14日

入力：らんむろ・さてい

校正：細渕紀子

1999年1月22日公開

2013年3月4日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

道草

夏目漱石

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>