

長岡と寺田

中谷宇吉郎

青空文庫

長岡先生と寺田先生とは、学問のやり方でも、対世間的のすべ
ての点でも、まるで正反対のように、一般に思われている。事実、
外から見たところは、その世評のとおりである。そして外から見
たいわゆる皮相の観が、案外ことがらの真をついていることが多
い。両先生の仲は、決して良かつたとはいえない。

しかし両先生とも、何といつても、大正昭和の日本における傑
出した学者であつた。お互いに尊敬すべき点は、ちゃんと尊敬し
合つていられた。寺田先生は、あのとおり、どんなつまらない人
間でも、その長所は十分に認めるといふ性質であつた。いわんや
長岡先生のような卓越した大先生の学問には、十分の敬意を払わ

れた。そして長岡先生のあの性格の強さを、武士道の名残りとして大いに尊重しておられた。

一方長岡先生は、滅多に人に負けない方であつたが、やはり見るべきところは、ちゃんと見ておられた。その一つの現われであるが、寺田先生には、ある点では、一目置いているという風があつた。寺田先生が大学を出られて、まだそう長くない頃のことである。水産講習所の兼任講師に寺田先生を推薦されたことがあつた。その時長岡先生が「絹ハンカチで鼻をかむようなものだが」といわれたという伝説が残っている。水産講習所の方たちは怒られるかもしれないが、あの時代は、そういう伝説が作られるような時代であつた。

長岡先生は、原子物理学の方で有名であったが、地球物理学にも興味をもたれ、地震研究所にも席があつた。そして地球物理の論文をたくさん書かれた。私がまだ理研にいた頃の話であるが、ある日何かの用事で寺田先生の部屋へ行つた時、先生が長岡先生の論文原稿を見ておられたことがあつた。「どうも長岡先生の論文を拝見するのは少し閉口なんだが」といつて、例のように独特の苦笑をされた。少なくともあの頃は、長岡先生も、地球物理関係の論文は、一応原稿を寺田先生に見て貰われたようであつた。

「長岡先生も、地球物理の方は、あまり自信があまりにならないようだ。この頃はよく「君、ちよつと見ておいてくれ給え」といつて、原稿を頂戴するんだが。どうも先生には、地球物理なんか

という御氣持があるらしく、大分調子を落されるんでね。少し閉口なんだ。この間も緯度変化と地震という大論文の中で、山から次ぎの山まで、即ち波長の二分の一と書いてあったんでね。おそるおそる「先生これは波長じや御座いませんか」と伺ったら、

「そうだね」とあつさり^{ラムダ}えん（波長の常用字）と直されたんだ。あ

れには少々驚いたよ。僕だったら、あんなことを書いたら、とても気になって二晩くらい眠れないんだが。「そうだね」には、実際びっくりしたよ。えらいものだね」といって、ちよつと首をすくめて見せられたこともあった。

どうも、長岡先生にとっては、地球物理学は、いわばホビイであつたように思われる。寺田先生も、その点は十分よく了解して

おられたようである。しかしそのホビイが、だんだん嵩じてきて、地震研究所の談話会で喋り放しにされる論文の中には、少しのんきすぎるものが、まじってくるようになった。中には、ほとんど出鱈目に近いような論文もあったそうである。もつとも長岡先生の物理学史上の地位は、長岡原子模型によつて、不動のものになつていたので、後年に発表された専門外の地球物理学の論文は、いわば先生の老後の楽しみとして、皆がそつとしておいてもよかったわけである。しかし寺田先生は、そういう点では、案外にきびしくて、だんだん我慢が出来なくなるという様子が見えた。

それが到頭爆発したのは、ある日の地震研究所の談話会の席上である。私は直接その席にいたわけではないが、会のあとで坪井、

宮部の諸兄が「寺田小学校」へやってきて、「たいへんなことになっちゃった」とくわしく様子を知らせてくれた。感受性の強いそして気のおけない若い仲間同志の話であって、身振り声色真に迫っていた。三十年後の今日になってみると、何だか、自分がその席にいたような錯覚に陥る。それほど皆が強い印象を受けた大事件であつた。

長岡先生が、例によつて大気焔をあげられ、御機嫌よく講演がすんだあと、議長が型の如く「御質問御討論がありましたらどうぞ」という。皆は、いわばさわらぬ神にたたりなしという顔付で、少々煙に捲かれながら、黙り込んでいる。

「そうしたらね。寺田先生がすつくりと立ち上つて、こういう風

に机に両手をついて、少しぶるぶる震えながら、「先生の今日の御講演は、全く出鱈目であります」といわれるんだ。いや驚いたね。みんながシーンとしてしまったんだ。先生は真蒼な顔をしておられるしね」

「まさか。話だろう」

「いや、本当なんだよ。長岡先生、全くびつくりされたようだった。

「いや、君、そりいろいろ仮定ははいっているが」

「いいえ、それは仮定の問題ではありません」

「しかし地球物理学には、どうしても仮定が」

「いいえ、地球物理学というものは、そういうものでは御座

いません」

「まあ、そうやかましくいわなくても」

「いいえ、これはそういう問題では御座いません。今日の御話は、徹頭徹尾出鱈目であります」

「まあ、君、そうひどいことを」

「いいえ、今日の御話と限らず、この頃先生が、この談話会で御話をなさいますものは、全部出鱈目であります」

といわれるんだ。どうも驚いたね。皆すっかり固くなっちゃってね。口の出しようがないんだ。田中館先生が、「まあ、まあ、君」というわけで、やっとほつとしたよ。いや凄かったなあ」。

それから当分の間は、実験室の中は、この話でもち切りであつ

た。当時の長岡先生の權威というものは、今日の人たちには、想像も出来ないくらいであつた。「先生、決死の勇をふるつたんだね」などと、悪童どもは、氣樂なことをいつて喜んでいたものである。

寺田先生が小宮（豊隆）さんに、ああいう先生は「一度鼻を攫んでぐいとねじり上げて置かないと癖になる」といわれたのは、この時の話である。この名台詞は、小林勇君の『回想の寺田寅彦』に寄せられた、小宮さんの長い序文の中にある。「是が寺田さんの、真理に対する、正義に対する、学問に対する真剣な情熱からきたものである事は、言うまでもない。寺田さんがそういうものの敵を憎む態度は、それが日本の權威であつても、また世界の権

威であつても、そんな事には頓著なく、実に男性的であつた」。

寺田先生は、「サトルでデリケートな頭脳と心臓」の外に「癩癩と負けじ魂」とがあつた。「この癩癩と負けじ魂とは、寺田さんのサトルでデリケートな頭脳と心臓とが、実人生において」、

「寺田さんを人情の流れに溺れさせそうにする事から救い、必要の場合は、寺田さんがそこから思い切つて飛躍する事を、可能にする。寺田さんに感じる凄味は、一つは寺田さんの、この思い切つた飛躍から出てくるのである」と小宮さんはいわれる。

この事件があつてから間もなく、曙町の応接間に伺つた時に、この話が出た。その時、先生は「長岡先生は、もう大分お年もとられてゐるし、もともと地球物理は先生の御慰みなんだから、ど

うでもいいようなものだが、あれをH・ナガオカの名前で英語で書かれて、外国へ出されると、何といつても先生の名前は外国では皆知っているから、日本の学問のレヴェルはこんなものかと思われるのが辛い^{つら}んだ。それよりも何よりも、何だか自分のうちの座敷の畳の上に、泥靴のままはいってこられるような気がして、どうにも我慢が出来なかつたんだ。先生には御気の毒だったが。僕は我慢が出来なかつたのだ」と、非常に真面目な顔付で述懐された。

両先生とも故人となられた今日では、こういう話を書いても、大したさし障りもないであろう。御存命中には、こういうことを書かないのが礼儀なのである。

この話は、真理のための戦士としての寅彦が、あの先生の謙虚さの奥に、潜んでいたことを示す一つの好例であろう。「實際寺田さんには、懷にヒ首をのんでいるといったような、淒味を帯びた所が、あの暖かな奥の何所かにあった。それは、うかうかした事を言おうものなら、すぐ横つ面をはりとばされそうな、それでいて当人はおよそそういう事とは縁の遠い、善良な意志しか持っていないというような、不思議な感じである」と小宮さんは書いておられるが、先生の真理と正義とに対する劇しい情熱は物理学だけに限らず、人生そのものに対して燃え立っていたように思われる。

それから最後に、この話を今まで何人かの友人にしたが、たい

ていのは、「寺田先生も傑かったが、やっぱり長岡先生も傑かったなあ」という。私もそのとおりだと思う。当時の長岡先生の学界における地位と権威とは、開戦当初の東条首相にも比すべきものであった。そういう大先生が、大ぜいの子弟や孫弟子たちの面前で、これだけ手ひどく、いわばやつつけられたわけであるが、感情的に激昂されるというようなことは全然なかったのである。そしてこれだけの大事件があっても、後になってそれがあとをひくというようなことがほとんどなかった。日本の学界のためには、慶賀すべきことであった。

（昭和二十六年三月）

青空文庫情報

底本：「中谷宇吉郎集 第六卷」岩波書店

2001（平成13）年3月5日第1刷発行

底本の親本：「日本のいいろ」文藝春秋新社

1951（昭和26）年8月15日

初出：「寺田寅彦全集 第十三卷 月報13」岩波書店

1951（昭和26）年5月5日刊行

入力：kompass

校正：砂場清隆

2016年3月4日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

長岡と寺田

中谷宇吉郎

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>