

# 九州より

——生田花世氏に

伊藤野枝

青空文庫



生田さん、私たちは今回三百里ばかり都会からはなれて生活して居ります。

私達のみます処は九州の北西の海岸です。博多湾の中の一つの小さな入江になつてゐます。村はさびしい小さな村です。私たちは本当にいま東京から大變遠くはなれてゐるやうな気がしたり、それからまた、でもかうして原稿用紙に向つてペンを運んでゐますと矢張り東京にゐるのだと云ふやうな気がします。けれども矢張り遠いのです。お友だちのことなんか考へてゐますと夜分にも会へるやうな気もしますが一寸ちよつとはどうしても会へないので、あの窮屈な汽車の中に二昼夜も辛抱しなければならぬのだと思

ひますと、何だかあんまり遠すぎるのでがっかりします。一寸かへつて見ると云ふやうな自由がきかないのです。

此処は私の生れ故郷なのです。けれども矢張り私たちにはこんな処にどうしても満足して呑氣のんきに住んではゐられません、かうやつて家にゐますと全まるで外からは何の刺戟も来ないのですもの。単調な青い空と海と松と山と、と云つたやうな風でせう。此処で生れた私でさへさうですから、良人おとこなどは都会に生れて何処にも住んだことのないと云つてもいゝ程の人ですからもう屹度きつとつまらなくて仕方がないだらうと思つてゐます。それもこの附近はかなり景色がいゝのですしいろゝな立派な偉大な自然に接触することが出来るのですからそんな処も歩いて見ると少しはまぎらされる

のでせうがいろ／＼な事でまだそれ程の余裕を種々な点で持ち得ませんので本当に気の毒です。私もこちらへ来ましてから半月にもなりません、まだ本当におちついて物を考へることは勿論書くこともよむことも出来ないしまつです。あなたはどうしてお出になりますか、お忙しい御座いますか。

私は東京にゐる間からかけづり歩いた疲れも旅のつかれも休めると云ふやうなゆつくりした折は少しもないのです。体はいくらか楽ですけれども種々な東京に残した仕事についての煩わずらはしい心配や気苦勞で少しも休むひまがなく心が忙せわしいのです。

大分青鞥が廃刊になるとか云ふうはさも広がったやうですが私はどんなことをしても廃刊になど決してしないつもりです。読者

の間には随分心配なすつた方があるでせうけれど引きつぎの当時にお約束したやうに、どんな困難にあつても、たとひ三頁にならうと四頁にならうと青鞥だけは続けてゆくつもりです。兎角事あれかしと待ちかまへてゐる閑人の多い中ですから一々うはさをとり上げてゐては大変ですけれどあんまり馬鹿々々しく吹聴されるといやになつて仕舞ひます。

今の処實際雑誌はもとよりも貧弱になつたのは申すまでもなく私もよく承知して居ります。けれども私はまた私の考へで正直な処を云はして貰へるなら、私はむしろいま世間でチャホヤされてゐる立派な人々の原稿を頂いて読者の御機嫌をとつて雑誌を多く売ると云ふことよりも寧ろこれからのびやうとする苗を培ふこと

にとつめたい、勿論私自身もその苗の一つなのですもの、さうしてお互ひにもつとずつと近しくなつてゆきたいと思ひますの、売れなくなつては苦しいには違ひありません、私も出来る丈だけは売りたいと思ひますの、ですけれど私はすべてをすてゝ手段に走らうとはどうしても思ひません。いくら目的の爲め的手段とは云へ、そんなことを考へますといやになります。そうして手段と云ふやうな事に向つて事をやり始めますと、私の負けぎらひな向むこうみず不見な性質がどう走るかしれないと思ひますとぞつとします。折角これまで、一歩一歩にどうにか質素な内輪な歩き方をしてゆかうとしかけてゐる私がどうなるかしれないと思ひますと、嫌やになります。女の世界の速記を御覧になりましたか。可なりぬきさしも

あつたやうですが、あんなに馬鹿氣た、いやな私が頭をもたげるのです。私自身にもあれを見ましたときには本当に恥しくなりました。私の心持ではあの時に嘘を云ふつもりで嘘を云つたのは一つもありません、けれども卑怯な態度をとつたことは恥かしいと思つてゐます。つまり、いろんな不純な氣持から、こんなことを云へばまた面倒な質問をされると思つたり、煩うるさいからと云ふやうな横着な氣持からホンの二つ三つのうそをついたことが、その時は当然だと思つてゐました。けれども今では可なり恥かしく思つてゐます。

それもあの場合、向ふの人が真面目にさうした問をかけてゐると思はれたら私は躊躇なく本当のことを云つたでせう。けれども私



はあの野依のよりと云ふ人を厭な人だとは勿論思ひません。どちらかと云へば氣持のいゝ好きな人の方ですが——あの人の態度とか思想とかについては私とは何のつながりもないことを知りすぎてゐました。其処で私の不純な慥巧が頭をもたげたのです。おまけに向ふの問ひ方が少からず不真面目でしたから私もその氣になつてお相手になつて居りました。けれどもそれは私の卑劣な云ひ訳けに過ぎませんでした。私はまだ本当に嚴肅に自己を保ち得る力が無いのをつく／＼情なく思ひました。私は何故あの場合あくまで私の信実をもつて、真面目をもつてあの人に当らなかつたらう。と思つたときになしくなりました。矢張り小さい時からの悪いくせは何処までも纏まとりついてゆくものだと思ひました。それは本

当に私の悪いくせです、小さな卑怯者とは私のことです。私は幼い時から失策をしたときに、その失策をありのまゝに他人の前に持ち出す信実を少しも持ちませんでした。私はその失策に気がつくや否や、先づ<sup>ま</sup>それをそのまゝに持ち出すよりも前に何とかそれが尤<sup>もつと</sup>もらしく他人に思はれるやうな理由を附けるか、或ひはそれを全くかくして仕舞ふやうな方法を講ずることを知つてゐました。しかしそのために、私はどの位自分でも苦しんだかしれません。苦しみながら私は矢張りそれを続けました。もしも私がそのことを平気でする程になつてゐましたら決して生涯私はすくはれることとはなかつたらうと自分でも思ひます。けれども私は幸ひに、平気でそれを過して続けることは出来ませんでした。けれども何時

と云つてそれを改めることは出来ませんでした。何故なら、私の周囲の人たちは皆私のその悪いくせを知つてゐました。そして私のすべてがそれによつて価値づけられました。勿論他人に、私のその悪いくせがそれ程私自身を苦しめてゐることがどうして解りませう。私はもがきく／＼だん／＼ふかみへはいつてゆきました。けれどもふとしたはづみで私はすっかりその嘘の皮をぬぎました。私は大変楽になつたのです。本当にそれは何とも云へない軽い氣持になりました。私は本当に、すっかりそれで嘘がきらひになりました。私は思ひます、それはく／＼沢山なうそを私は云ひました。またこしらへました。けれども私はそのために自分ひとりでどんなに苦しんだでせう。その苦しみが私にはあんまりよく解りすぎ

ますので、もうそんな苦しみは決して負ふまいと思ひます。

けれども本当に油断は出来ません。私は一寸、ほんの一寸油断をしたためにまた自分に対して不忠実なことをしました。小さな、わず微かな、ツマラナイ、本当につまらないヴァニテイを私が起したからです。自分でもどうしてそんなつまらない心持を起したかわかりません。「馬鹿にされまい」と云ふやうな野心を起したのです。只それ丈けです。そして私は私の生真面目があゝ云ふ人にはたゞ馬鹿氣で、子供らしくしか見えないと云ふことを知つて居りました。それは、明日に迫まつた金のために困りぬいてあすこに行つたと云ふことが一番の私の弱味でした。つまり一寸したすきに私が乗せられたのです。私はかうして考へて来ますと、本当に

情なくなります。かうした、一寸した機会にすらも乗せられる自分をかなしまずにはゐられません。まだく私にはどんな処に出てもどつちを向いても一步も半歩も自分の信実は譲らないと云ふ程確實に何時でも自分を頼んでゐると云ふ自信がありません——かなしいことですけれど。向ふが大手をひろげて一杯に正面から向つて来ればそれに向ふことも出来ませんがすこしすきを見せて横手から出らるれば直ぐにゆだんをしさうになります。これでは本当に危つかしくて仕方がないと思ひます。もう少ししつかりしないで、はとて雑誌を一つ背負つてたつと云ふことは出来ないといつく／＼考へます。

をとなし、すなほな調子で出られると単純な私は直ぐその調

子に引き込まれさうになります。小さな煩さい感情を失くしたいと思ひますがなか／＼さうならないものです。もう少し物事を真直ぐに、克明に照らす理智を欲しいと思ひます。

自分の愚痴ばかりをなが／＼と喋しゃべりたててすみません。私はたつまへにあなたの御本について何か書くことをお約束しました。けれども読むはよみましたけれどもいま落ちついてあの御本について一々何か申上げると云ふやうなことはとても出来さうにもありませんからあの御本をよみましたときあなたについて感じたいろ／＼なことをちぎれ／＼にかいてそれで許して頂かうと思ひます。けれども私の感じたことが直ちに本当のことであるかどうか

は私にもわかりません、私の感じたこと、書くことの間がちがひは勿論ありませんがあなたのお書きになつた心持ちと私の感じ方の間にちがひがあるかもしれないと云ふことなのです。

私はあなたと向き合つてゐますと何時でもろくにお話が出来ないので。私はどうしてか、此度お目に懸つたらと思つてゐますけれども会つて見ますと、どうしてもよくお話が出来ないので。私は随分まへからそのことに気がついてゐて、考へてゐました。そしてそれがどうやら、あんまりあなたが丁寧すぎるので私が困ることに依るのだと云ふ風に思はれます。

あなたはあんまり丁寧すぎるのですもの夫<sup>それ</sup>はあなたがこれまで訪問なんかを仕事にしてゐらしたその習慣があるのかもしれないませ

んが面倒な礼儀などにうとい、粗野な私たちにはあんまりあなたが卑下なさりすぎるので、なるべくうちとけてお話したいと思つて無雑作にはなしてゐる自分が何だか傲慢らしく見えて来て直ぐいやになつて仕舞ひますので何時でも黙つて仕舞ふのです。私は何時でもあなたが下ばかりむいてゐらつしやるのが氣になつて仕様がなのです。何故ちやんと向き合つてもつと親しくもつと大きな声で遠慮なく話して下さらないのだらうと思ひます。私はあなたの或る点では非常に引きつけられながら一方では焦れつたくて仕方のないやうなことがあります。私は時々あなたの手をグン／＼引つぱつてドン／＼馳け出したくなることがあります。何を見ても、何だかオド／＼してゐらつしやるやうな処があるやうな



気がして仕方ありません。

私はあなたのあの御本を拝見しながら何処をよんでもさう思ひました。本当にあなたは正直すぎ単純すぎ、あきらめすぎると。あなた自身は本当に美しい心をもつてゐらつしやるのですけれどあなたの周囲は何時でもあんまりあなたに邪じゃけん慳けんすぎたのですね。本当にあなたのやうなまじりつ気のない感情をもつてゐる方もめつたにないと思ひます。その点ではあなたは何人に向つても大威張りだと私は思ひます。

あなたは何時でも、自分の満足よりも他人の満足するのを見て喜んでゐる方だと思ひます。これはあなたのどんな場合にも必ずうかが覗のぞはれることで誰にもわかる事ですが。そしてまた私は思ひます。

それがあなたにとつての満足なのだからあなたには立派なことな  
のですわ、でも、あなたがもし他人の喜ぶかほを見て喜こんでゐ  
る間にでもあなたの足場がひつくりかへるやうなことのないやう  
に注意してゐらつしやることが出来れば申分はないと思ひます。  
けれどもあなたは大抵の場合あんまり正直すぎて背負なげを喰は  
されてばかりゐらつしやるやうに私には見えますのよ、負けぎら  
ひの私には殊さら見えるのかもしれないけれど。

さうして、私にはあなたのやうに純な正直な処を沢山にもつて  
ゐる方のねうちを認めずに乗じやすい点を利用して誘惑しやうと  
したりひどい目に合はせる奴を憎まずにはゐられません。あなた  
が最初からそんな奴になんか会はずにつつと自由な道を歩

いてゐらしたら屹度本当に立派な快活な人なつゝこいゝ方におなりになつたらうと思ひます。あなたの歩いてゐらした道を私たちは本当には覗いたこともありませんから、どんなに困難であつたかもしかとは分りません。たゞあなたにもう少しエゴイステイツクな点がありそしてもうホンの少し許りばか人の悪い処があればあなたは無事にあの道を通れたのかもしれない、けれどもこれは私の想像ですからあてにはなりません。歩いて来て仕舞つた処にはもうたゞ足跡だけです。私たちには歩いてゐるその刹那々々に一番たしかな私たちの存在の意義を見出すことが出来ると信じてゐます。あなたの御本はあなたの過去の過去をお書きになつたものとして、さういふ過去をお持ちになる現在のあなたがどういふ方であ

るか過去が何処まであなたに及ぼしたかと云ふことを考へるときにはじめてすべてに価値が出て来るのだと思ひます。

私はあなたの通つてお出になつた過去のことについては本当に一言半句も言葉をさへもさしはさむ資格を欠いて居ります。たゞさうした過去があなたに及ぼしたのであらうと思はれる点をあなたに無遠慮に申上げやうとしたのですけれど考へて見ますと、私は何にも云へなくなつて仕舞ひます。何だか半分云つてあと半分ひつこめるやうですけれどかうやつてかいてあるうちにも自分のことに思ひ至りますと決して他人様ひとさまに対して口幅つたいことは云へなくなりますからお許し下さい。それでも随分無遠慮に年長者のあなたに向つて甚だ僭越なことも書きましたは何卒あしからず

おゆるし下さいまし。

お互ひに自分のことは矢張り自分で考へながら進んでゆくより他に仕方はありません。生きる力のびる力をもつてゐる限りのものは自分で勝手に、すぎなものを吸収することの出来るやうに自然はいろ／＼なものを豊富すぎる程与へてゐますものね、私たちはいくつ取つても／＼たりないほど沢山のものに恵まれることが出来るのです。どんな醜いやうなものがどんな偉大な肥料になるかもしれませんし、どんなにか美しく見えるものがどんなに害になるかもしれません、他人には本当にわかりませんわ、深く考へ及ぶ程、自然と云ふことを考へる程微弱な自分の力をおもはずにはゐられません、深く内に向つて進む程徒らいたずに手も足も動かせま

せん、今私は物を考へる毎にさう云ふ風に考へ流されてゆきます、これがどう流れてゆくかは自分でもまだわかりません。私は不自然なことはあくまでもしたくないと思ひます、私の眞実が本当の眞実である間は。

つまらないことをながく書きましたねいろくまだ外に書くつもりだったのですけれども何時まで書いたつてつまらないことばかしですからこれで止めます。では 左様さようなら。

「『青鞥』第五卷第八号、一九一五年九月号」







# 青空文庫情報

底本：「定本 伊藤野枝全集 第二卷 評論・随筆・書簡」——  
『青鞜』の時代」学藝書林

2000（平成12）年5月31日初版発行

底本の親本：「青鞜 第五卷第八号」

1915（大正4）年9月号

初出：「青鞜 第五卷第八号」

1915（大正4）年9月号

※ルビは新仮名とする底本の扱いにそって、ルビの拗音、促音は小書きしました。

入力：酒井裕二

校正：Butami

2019年11月24日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<https://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 九州より

——生田花世氏に

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

著者 伊藤野枝

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>