S·I生へ

牧野信一

本誌の二月号に、君が書いた、僕に関するスケツチ文は、 稀に

僕は、 在学中適齢に達したが、猶予願ひすらせずに堂々と検査

見る非常識な、

失敬な文章である。

縦令一言半句でも、僕の国民としての名誉を傷けるやうな文句を、 をうけたものだ。君は、どんなつもりで書いたのかも知れないが、

僕は、 疎かに使はれては迷惑千万だ。僕は、 君の云はれるやうな「ヱビス」のやうな強さはもたないが、 忠良なる日本国民である。

不幸にして痩躯こそ恵まれてゐるが、 愛国的情熱をもつ青年であ

十一貫たらず、などゝ好くも君は僕の目方などが解つたものだ、

る。

君は、

何時僕の目方を計つたことがあるのだ。

また、 ロクでもない観察の眼で僕の家庭などをスケッチされて

は困る。 君などに僕の小説と生活とを混同されてはやりきれない。

あんな風に書いたら僕が、喜ぶとでも思ふのか、喝!

「……られねエ」

僕の幼児が「キヤッキヤッと群がる悪童と遊び戯れる」筈がない。 そんな言葉を僕は、 普段用ひることはない。 また、 当時三歳の

そんなことを君から告げられて何で僕が、晴れやかに笑つたりす るものか。兎も角あれは徹頭徹尾不愉快極まる悪文だ。一体君は、

ではあるまいな? まさか以前僕の家に遊びに来たことのあるS・I君 S・I君なら、 僕はもう君とは断然絶交だ。

誰なのか?

僕は、 文章を書く人とは以後一分間でも言葉を交へるのは厭だ。 家庭にたち入られることは何とも思はないが、君のやうな

青空文庫情報

底本:「牧野信一全集第二巻」筑摩書房

2002(平成14)年3月24日初版第1刷

1925(大正14)年3月1日発行

底本の親本:「文章倶楽部

第十巻第三号(三月号)」

新潮社

初出:「文章俱楽部 1925(大正14)年3月1日発行 第十巻第三号(三月号)」新潮社

入力:宮元淳一

校正:門田裕志

2011年5月26日作成

7

青空文庫作成ファイル:

S・I 生へ

w.aozora.gr.jp/)で作られました。入力、校正、制作にあたった

のは、ボランティアの皆さんです。

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫(http://ww

S・I 生へ

牧野信一

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks 青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/