

# 印象に残った新作家

国枝史郎

青空文庫



本誌五月号の探偵創作の中、小舟勝二氏の作「昇降機」を面白く——というよりも夫れそ以上に敬服して読みました。

(1) よく昇降機の性質を知っていて夫れを活用したこと (2) 「——四階。客無し。運転継続——五階。停止」というようなテキパキしていて新鮮で要領のよい動的描写 (3) 橋本が昇降機へ飛び付いてから死ぬ迄までの物凄い光景等々、実に旨いうまものだと思います。全体が手堅く、緊密であるのも嬉しく思いました。小舟氏の作はこれ一つしか読んだことはありませんが、これ一つだけで充分に手腕ある作家だということが感じられました。

雑誌「苦楽」に掲載された本田緒生氏の時代捕物「夜桜お絹」

も私を喜ばせた作でありました。自由な筆致もよく、時代物だの  
に一向こだわらずに英語を入れた大胆さも苦にならず、いや却つ  
て効果的であり、全体がフツクリして軟味やわらかみのあるのも快く思  
いました。林不忘氏の作とは又別趣の味があり、現代物ばかりで  
無く、こういう時代物にも才氣縦横であることが証拠立てられ、  
氏のために祝福した次第であります。雑誌「苦楽」がこれを呼び  
物にしたのは洵まことに理つともだと思いました。「疑問の黒枠」は完結して  
から「『疑問の黒枠』細評」というようなものを書いて見たいと  
思つて居ります。兎とに角かく大変な人気であり、人気のあるのは当然  
至極と思つて居ります。寸鉄殺人的の短篇で盛んに読者を威嚇し  
ていた小酒井博士が、こういう大がかりな、そうして何処となく

余悠があつてフツクリしていて、そうして如何にも日本的な作  
作ろうとは最初の中は誰もが想像しなかつたことでしよう。博士  
はマイクロフォンで……「探偵小説の行詰り云々」と探偵小説が  
どうやら行詰まつたような口吻くちぶりを洩らして居りましたが、「疑  
問の黒棒」はそれを裏切つて居ります。こういう作がある以上探  
偵小説は行詰つて居りません。で博士に抗議をして、如上の言葉  
は失言として取り消しを願うことに致しましょう。

少しく時期が遠退きましたが、「サンデー毎日」一月二十三日  
号に掲載された懸賞探偵小説甲種当選山口海旋風氏の作「レシデ  
ントの時計」を私の氣附いた範囲では、何処でも、まだ誰もが批  
評していなかつたのは不思議な事だと思つて居ります。あれは勝

れた作でもあり又力作でもありました。(1) 南洋の風物人情の  
克明描写(2) 新鮮で力強くてドツシリしていて、充分玄くろうと人的  
のその文章(3) 必しも古く無いそのトリツク(4) 持ち重もり  
のするようなそうちよう莊そうちよう重な作風(5) 氣宇広濶な國際的の味、等々  
々、堂々たるもので、二十枚三十枚の作などに、浮身をやつして  
いる作家などには、真似さえ出来ない立派な作でした。誰かその  
中に批評するだろうと、今日迄待までっていたのですが、誰もが批  
評をしないので、そこで私は呆れ返つて、鳥渡ちよつとここで書いた次  
第です。誰もがあの作を読まなかったのか、読んでも価値が解ら  
なかつたのか、前者だとすれば迂濶であり、後者だとすると余り  
にも探偵小説作家には、批評眼が無いということになります。だ

が併<sup>しか</sup>し何処かであの作に就<sup>つ</sup>いて、批評をした者があつたのだが、それを私が見落としたというなら、早速頭を下げて了<sup>しま</sup>います。従来極<sup>き</sup>わめて親切に且<sup>か</sup>つ妥当な批評をして来た、甲賀三郎氏が是<sup>これ</sup>に就<sup>つ</sup>いて、批評しなかつたということ、私には鳥渡受け取れませ





# 青空文庫情報

底本：「国枝史郎探偵小説全集 全一卷」作品社

2005（平成17）年9月15日第1刷発行

底本の親本：「新青年」

1927（昭和2）年6月

初出：「新青年」

1927（昭和2）年6月

入力：門田裕志

校正：Juki

2014年4月10日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 印象に残った新作家

国枝史郎

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>