

# 飴だま

新美南吉

青空文庫



春のあたたかい日のこと、わたし舟<sup>ぶね</sup>にふたりの小さな子どもを  
つれた女の旅人<sup>たびびと</sup>がのりました。

舟<sup>ふね</sup>が出ようとすると、

「おおい、ちょっとまつてくれ。」

と、どての向こうから手をふりながら、さむらいがひとり走つて  
きて、舟にとびこみました。

舟<sup>ふね</sup>は出ました。

さむらいは舟のまん中にどつかりすわつていました。ぽかぽか  
あたたかいので、そのうちにいねむりをはじめました。

黒いひげをはやして、つよそうなさむらいが、こつくりこつく

りするので、子どもたちはおかしくて、ふふふと笑いました。

お母さんは口に指をあてて、

「だまつておいで。」

といいました。さむらいがおこつてはたいへんだからです。  
子どもたちはだまりました。

しばらくするとひとりの子どもが、

「かあちゃん、飴あめだまちようだい。」

と手をさしだしました。

すると、もうひとりの子どもも、

「かあちゃん、あたしにも。」

といいました。

お母さんはふところから、紙のふくろをとりだしました。ところが、飴あめだまはもう一つしかありませんでした。

「あたしにちようだい。」

「あたしにちようだい。」

ふたりの子どもは、りょうほうからせがみました。飴あめだまは一つしかないのです、お母さんはこまつてしましました。

「いい子たちだから待つておいで、向こうへついたら買つてあげるからね。」

といつてきかせて、子どもたちは、ちようだいよ才、ちようだいよオ、とただをこねました。

いねむりをしていたはずのさむらいは、ぱつちり眼めを開けて、

子どもたちがせがむのをみていました。

お母さんはおどろきました。いねむりをじやまされたので、このおさむらいはおこつているのにちがいない、と思いました。

「おとなしくしておいで。」

と、お母さんは子どもたちをなだめました。

けれど子どもたちはききませんでした。

するとさむらいが、すらりと刀かたなをぬいて、お母さんと子どもたちのまえにやつてきました。

お母さんはまつさおになつて、子どもたちをかばいました。いねむりのじやまをした子どもたちを、さむらいがきりころすと思つたのです。

「餡あめだまを出せ。」

とさむらいはいいました。

お母さんはおそるおそる餡あめだまをさしだしました。  
さむらいはそれを舟ふねのへりにのせ、刀でぱちんと二つにわりました。

そして、

「そオれ。」

とふたりの子どもにわけてやりました。

それから、またもとのところにかえつて、こつくりこつくりね  
むりはじめました。



# 青空文庫情報

底本：「（）んぎつね 新美南吉童話作品集1」てのり文庫、大日本図書

1988（昭和63）年7月8日第1刷発行

底本の親本：「校定 新美南吉全集」大日本図書

入力：めいこ

校正：鈴木厚司、もりみつじゅんじ

2003年9月29日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

w.aozora.gr.jp/) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 飴だま

## 新美南吉

2020年 7月13日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>