

点頭錄

夏目漱石

青空文庫

また正月が来た。振り返ると過去が丸で夢のやうに見える。何時^ま間に斯^かう年齢^{とし}を取つたものか不思議な位である。

此^{この}感じをもう少し強めると、過去は夢としてさへ存在しなくな^る。全くの無になつてしまふ。實際近頃^{わたくし}の私は時々たゞの無として自分の過去を観^{くわん}する事がしばくある。いつぞや上野へ展覽会を見に行つた時、公園の森の下を歩きながら、自分は或^{ある}目的をもつて先刻^{さつき}から足を運ばせてゐるにも拘^{かゝ}らず、未だ曾^{いまだ}て一度も動いてゐないのだと考へたりした。是^{これ}は耄^{もうろく}碌^{ろく}の結果ではない。宅^{うち}

を出て、電車に乗つて、山下で降りて、それから靴で大地の上を
しかと踏んだといふ記憶を慥かに有つた上の感じなのである。自
分は其時終日行いて未だ曾て行かずといふ句が何處かにあるや
うな気がした。さうして其句の意味は斯ういふ心持を表現したも
のではなからうかとさへ思つた。

これをもつと六づかしい哲学的な言葉で云ふと、畢竟する
に過去は一の仮象に過ぎないといふ事にもなる。金剛經にある
過去心は不可得なりといふ意義にも通ずるかも知れない。さうし
て当來の念々は悉く刹那の現在からすぐ過去に流れ込むもの
であるから、又瞬刻の現在から何等の段落なしに未来を生み出す
ものであるから、過去に就て云ひ得べき事は現在に就ても言ひ得

べき道理であり、また未来に就いても下し得べき理窟であるとすると、一生は終^{つひ}に夢よりも不確実なものになつてしまはなければならぬ。

斯^かういふ見地から我^{われ}といふものを解釈したら、いくら正月が来て、自分は決して年齢^{とし}を取る筈^{はず}がないのである。年齢^{とし}を取るやうに見えるのは、全く暦と鏡の仕業^{しわざ}で、其暦も鏡も実は無に等しいのである。

驚くべき事は、これと同時に、現在の我が天地を蔽^{おほ}ひ尽して儼^げ存^{んそん}してゐるといふ確実な事実である。一拳手一投足の末に至る迄此^{まで}の「我^{われ}」が認識しつゝ絶えず過去へ繰^{くりこ}越してゐるといふ動かしがたい眞^{しんきやう}境^{うしろ}である。だから其處に眼を付けて自分の後^{そこ}を振り

返ると、過去は夢所ではない。^{どころ}炳乎として明らかに刻下の我を照^{てら}しつゝある探照燈のやうなものである。従つて正月が来るたびに、自分は矢張り世間並^{なみ}に年齢^{とし}を取つて老い朽ちて行かなければならなくなる。

生活に対する此二つの見方が、同時にしかも矛盾なしに両存して、普通にいふ所の論理を超越してゐる異様な現象に就いて、自分は今何も説明する積^{つもり}はない。又解剖する手腕も有^もたない。たゞ年頭に際して、自分は此一体二様の見解を抱いて、わが全生活を、大正五年の潮流に任せ^{まか}る覚悟をした迄である。

若し無に即して云へば、自分は今度の春を迎へる必要も何もない。^{いな}否明治の始めから生れないのと同じやうなものである。然し^{しかし}

有うになづんで云へば、多病な身体が又一年生き延びるにつれて、自分の為なすべき事はそれ丈量だけに於おいて増すのみならず、質おいても幾いくぶん分か改良されないとも限らない。従つて天が自分に又一年の寿命を借かして呉くれた事は、平常から時間の欠乏を感じてゐる自分に取つては、何の位の幸福になるか分らない。自分は出来るだけ丈余命のあらん限りを最善に利用したいと心掛けてゐる。

趙州和尚といふ有名な唐の坊さんは、趙州古仏晩年発ほつ心と人に云はれた丈あつて、六十一になつてから初めて道に志した奇き特な心懸の人である。七歳の童児なりとも、我に勝るものには我れ即ち彼に問はん、百歳の老翁なりとも我に及ばざる者には我れ即ち侘たを教へんと云つて、南泉といふ禪坊さんの所へ行つて

二十年間倦^うまずに修業を継続したのだから、卒業した時にはもう八十になつてしまつたのである。^{それ}夫から趙州の觀音院に移つて、始めて人を得度^{とくど}し出した。さうして百二十の高齡に至る迄化導^{けだう}を専らにした。

寿命は自分の極めるものでないから、固^{もと}より予測は出来ない。

自分は多病だけれども、趙州の初發心^{しよほつしん}の時よりもまだ十年も若い。たとひ百二十迄^{まで}生きないにしても、力の続く間、努力すればまだ少しは何か出来る様に思ふ。それで私は天寿の許す限り趙州の顰^{ひそみ}にならつて奮励する心組^{こころくみ}である。古仏と云はれた人の真似^{まね}も長命も、無論自分の分でないかも知れないけれども、羸^{るゐじや}弱^くなら羸^{るゐじやく}弱^くなりに、現にわが眼前に開展する月日に対して、

あらゆる意味に於いての感謝の意を致して、自己の天分の有り丈あたけを尽さうと思ふのである。

自分は点頭録てんとうろくの最初に是丈これだけの事を云つて置かないと気が済まなくなつた。

二 軍國主義（一）

今度の歐洲戦争おうしうが爆発した当時、自分は或人あるひとから突然質問を掛けられた。

「どんな影響いんきょうが出て来るでせう」
「左様さやう」

自分は實際考へる暇ひまを有たなかつた。けれども答へなければならなかつた。

「何んな影響いんきょうが出て来るか、来て見なければ無論解りませんけれども、何しろ吾々われわれが是これはと驚ろくやうな目覺めざましい結果は予期しにくいやうに思ひます。元來事ことの起りが宗教にも道義にも乃至一般人類に共通な深い根柢ねんじを有した思想なり感情なり欲求なりに動かされたものでない以上、何方が勝つた所で、善が栄えるといふ訳わけでもなし、又何どつち方が負けたにした所で、真しんが勢いきを失ふといふ事にもならず、美かが輝やきを減はざるといふ羽目はめにも陥る危険はないぢやありませんか」

自分はさう云いひ切つて仕舞しまつた。さうして戦争の展開する場面

が非常に広い割に、又それに要する破壊的動力が凄じい位猛烈な割に、案外落付いてゐられるのは、全く此見解が知らずく胸の裡にあるからだらうと、私かに自分で自分を判断した。

實際此戦争から人間の信仰に革命を引き起すやうな結果は出来やうとも思はれない。又從来の倫理觀を一変するやうな段落が生じやうとも考へられない。これが為に美麗の標準に狂ひが出やうとは猶更懸念できない。何の方面から見ても、吾々の精神生活が急劇な變化を受けて、所謂文明なるものゝ本流に、強い角度の方向転換が行はれる虞はないのである。

戦争と名のつくものゝ多くは古來から大抵斯んなものかも知れないが、ことに今度の戦争は、其仕懸の空前に大袈裟な丈に、やゝ

ともすると深みの足りない裏面を対照として却て思ひ出させる丈である。自分は常にあの弾丸とあの硝薬とあの毒瓦斯とそれからあの肉団^{にくだん}と鮮血とが、我々人類の未来の運命に、何の位の貢献をしてゐるのだらうかと考へる。さうして或る時は氣の毒になる。或る時は悲しくなる。又或る時は馬鹿々々しくなる。最後に折々^{きりく}は滑稽さへ感ずる場合もあるといふ残酷な事実を自白せざるを得ない。左様した立場から眺めると、如何に凄じい光景でも、如何に腥^{なま}ぐさい舞台でも、それに相応した内面的背景を具へて居ないといふ点に於て、又それに比例した強硬な脊髓を有して居ないといふ意味に於て、浅薄な活動写真だの軽浮^{けいふ}なセンセーションナル小説だと抉^{えら}ぶ所がないやうな気になる。たとひ殺傷に参加す

る人々個々の頭上には、千差万別の悲劇が錯綜紛糾して、時々刻々に彼等の運命を変化しつゝあらうとも、それは当座限りの影響に過ぎない。永久に吾人一般の内面生活を変色させるやうな強い結果は何処からも生れて来ない。とすると、今度の戦争は有史以来特筆大書すべき深刻な事実であると共に、まことに根の張らない見掛倒しの空々しい事実なのである。（つづく）

三 軍国主義（二）

然しもう少し低い見地に立つて、もつと手近な所を眺めると、此戦争の当然将来に齎すべき結果は、いくらでも吾々の視線の中

に這入つて來なけばならない。政治上にせよ、經濟上にせよ、向後解決されべき諸問題は何の位ど彼等の前に横よこたはつてゐるか分らないと云つても好い位である。

其中そのうちで事件の当初から最も自分の興味を惹いたもの、又現に惹きつゝあるものは、軍國主義の未来といふ問題に外ならなかつた。人道の為の争ひとも、信仰の為の鬪ひとも、又意義ある文明の為の衝突とも見做す事の出来ない此砲火の響を、自分はたゞ軍國主義の発現として考へるより外に翻訳の仕様がなかつたからである。歐洲大乱といふ複雜極まる混乱した現象を、斯う驚わしづかみ攫とりに纏めて觀察した時、自分は始めて此戰爭に或意味を附着する事が出来た。さうして重おもに其意味からばかり勝敗の成行なりゆきを眺める

やうになつた。従つて個人としての同情や反感を度外に置くと、
 独逸ドイツだの仏蘭西フランスだの英吉利イギリスだのといふ国名は、自分に取つてもう
 重要な言葉でも何でもなくなつて仕舞しまつた。自分は軍國主義を標へ
 榜うばうする独逸が、何の位の程度に於おいて聯合国を打ち破り得るか、
 又何れ程根強くそれらに抵抗し得るかを興味に充ちた眼で見詰め
 るよりは、遙はるかにより鋭い神經を働かせつつ、独逸に因つて代表さ
 れた軍國主義が、多年英仏えいふつに於て培養された個人の自由を破壊
 し去るだらうかを觀望してゐるのである。国土や領域や羅甸民族ラテン
 やチユトン人種や凡て具象的な事項は、今の自分に左した問題に
 なつてゐない。

独逸は当初の予期に反して頗る強い。聯合軍に対しても是程持すこぶてこれほど

ち応へやうとは誰しも思つてゐなかつた位に強い。すると勝負の上に於て、所謂軍国主義なるものゝ価値は、もう大分世界各国に認められたと云はなければならない。さうして向後独逸が成功を收めれば收める程、此の価値は漸々高まる丈である。英吉利のやうに個人の自由を重んずる国が、強制徵兵案を議会に提出するのみならず、それが百五対四百三の大多数を以て第一 読 会 を通過したのを見ても、其消息はよく窺はれるだらう。

かつてギツシングの書いたものを読んだら、小さいうち学校で体操を強ひられるのが、非常の苦痛と不快を彼に与へたといふ事が精しく述べてあつた末に、もしわが英國で本人の意思に逆つて迄も徵兵を強制するやうになつたと仮定したら、自分は何んな心

持になるだらう、さういふ事実は万々起る筈はないのだけれども、たゞ想像して見てさへ堪へられないと附け加へてあつた。ギッシングのやうに独居（ひとりご）を好む人は特別だと云ふかも知れないが、英國人の自由を愛する念と云つたら、殆ど第二の天性として一般に行き渡つてゐるのだから、強制徵兵に対する嫌惡の情は、誰しもギッシングに譲らないと見ても間違はないのである。其英國で無理にも国民を兵籍に入れやうとするのには至大（しだい）の困難があると思はなければならぬ。其困難を冒（あお）して新しい議案が持ち出され、又其議案が過半の多数に因つて通過されたとすると、現に非常な変化が英國民の頭（かしら）の中に起りつつある証拠になる。さうして此変化は既に独逸が眞向（まつかう）に振り翳（かざ）してゐる軍国主義の勝利と見るよ

り外に仕方がない。戦争がまだ片付かないうちに、英國は精神的にもう独逸に負けたと評しても好い位のものである。（つづく）

四 軍國主義（三）

開戦の^{へきとう}脇頭から首都^{パリー}_{おびや}巴里^{はるか}を脅かされやうとした仏蘭西^{フランス}人の脳裏には英國民よりも遙に深く此軍國主義の影響が刻み付けられたに違ない。たゞできへ何うして^ど独逸^{ドイツ}に復讐してやらうかと考へ続けに考へて來た彼等が、愈^{いよいよ}となると、却て其獨逸の為に領土の一部分を蹂躪^{じうりん}されるばかりか、政序さへ遠い所へ移さなければならなくなつたのは、彼等に取つて甚^{はなは}だ痛ましい事実である。其事^{その}

実を眼前に見た彼等の精神に、一種の強い感銘が起るもの亦必然の結果と云はなければなるまい。飛行船から投下された爆弾以外に、まだ寸土すんども敵兵に踏まれてゐない英國に比較すると、此精神的打撃は更に幾倍さらいくばいの深刻さを加へてゐると見るのが正に妥当の見解である。

不幸にして強制徵兵案の様に自分の想像を事実の上で直接確めて呉れる程の鮮やかな現象が、仏蘭西フランスではまだ起つてゐないから、自分は自分の臆説おくせつをさう手際てぎはよく実際に証明する訳に行かない。けれども戦争の経過につれて、彼等の公表する思想なり言説なりに現れて来る変化を迹付ければ、自分の考への大して正鵠せいこうを失つてゐない事丈だけほをしかは略慥ほをしかなやうに思はれる。此間このあひだある或雑誌で「力」

といふ観念に就て独仏兩者を比較したパラントといふ人の文章を読んだ時、自分は益其感を深くした。

彼は「力」といふ考への中に、独逸人の混入した不純な概念を列挙した末、仏蘭西のそれも矢張り変に歪んでしまつたといふ事を下の様に説いてゐる。

「仏蘭西では科学的に所謂「力」といふものが正義権利の觀念と衝突した。ルーテル式独逸式ではないが、ルソー式、トルストイ式、四海同胞式、平和式、平等式、人道式なる此觀念のために本来の「力」といふ考へがつい曲げられて不徳不仁の属性を帶びるやうになつてしまつた。そこで正義と人道と平和の為に此「力」といふものを輕蔑し且否定しなければならなくなつた。さ

うして美と正義を一致させ、美と調和を一致させる美学を建設した。奮闘も差別も自然の法則であるといふ事を忘れた。美其物も一種の「力」であり、又「力」の発現であるといふ事を忘れた。正義其物^{そのもの}も本来の意味から云へば平衡を得た「力」に過ぎないといふ事を忘れた。「力」の方が原始的で、正義の方は却て転來的であるといふ事も忘れた。斯んな僻見^{へきけん}に比べるとニーチエの方が何の位尤もであつたか分らない。……そこで吾々は何うしても「力」といふ觀念をこゝで一新する必要がある。さうして本当の意味でもう一度それを評価の階段中に入れ易へなければならぬ。自然の法則を現すといふ点に於て「力」は科学的なものである。勝利を冀^{こひねが}ふ人間の精神を現すといふ点に於て「力」は高

尚なものである。吾々はもう権利と「力」とを対立させる事を已めなければ行けない。権利がなくつて負けるのはまだしもだが、権利がある上に負けるのは二重の敗北である。最大の損害である。無上の不幸である」

冗漫と難渋とを恐れて、わざと大意だけ丈を抄訳した此この一節を読んで見ても、相手の軍国主義が何んな風に仏蘭西の思想界の一部に食ひ入りつゝあるかが解るだらう。（つゞく）

五 軍國主義（四）

すると戦争のまだ落着しないうちから、年来独逸ドイツによつて標へうば

榜うされた軍国的精神なるものは既に敵国を動かし始めたのである。遠い東の果に住んでゐる吾々の視聴を刺戟する位強く彼等の心を動かし始めたのである。さうして此影響はたとひ今度の戦争が片付いても、容易に彼等の脳裏から拭ひ去る事が出来ないのである。単に過去の経験を痛切に記憶すべく余儀なくされた結果として拭ひ去る事が出来ないばかりでなく、未来に対する配慮からしても到底此影響を超越する訳には行かないのである。

待たいたい世界の凡てのものが悉く条件つきで其存在を許される以上、向後に回復されべき歐洲の平和にも、亦絶対の權威が伴つてゐない事だけは誰の眼にも明かである。然し彼等が其平和の必要条件として、それとは全く両立しがたい腕力の二字を常に念

頭に置くべく強ひられるに至つては、彼等と雖も今更ながら天のアイロニーに驚かざるを得まい。現代に所謂列強の平和とはつまり腕力の平均に外ならないといふ平凡な理窟を彼等は又新しく天から教へられたのである。土俵の真中で四つに組んで動かない力士は、外觀上至極平和さうに見える。今迄彼等の享^{きやう}有^{いう}した平和も、実はそれ程に高価で、又それ程に苦痛性を帶びてゐたのである。しかも彼等は相撲取のやうにそれを自覺してゐなかつたために突然罰せられた。換言すれば生存上腕力の必要を向後当分の間忘れる事の出来ないやうに遣付けられた。軍国主義が今迄彼等に及ぼした、又是^{これ}から先彼等に及ぼすべき影響は決して浅いものではない。又短いものではなからう。

普魯西人プロシアは文明の敵だと叫んで見たり、独逸人ドイツ人が傍そばにゐると食つた物が消化こなれないので困ると云つたりしたニーチエは、偉大なる「力」の主張者であつた。不思議にも彼の力説した議論の一面を、彼の最も忌み悪にくんだ独逸人が、今政治的に又国際的に、実行してゐるのである。さうして成功してゐるのである。軍國主義の精神には一時的以上の真理が何處かに伏在ふくざいしてゐると認めても差支さしつないかも知れない。

然し自分の軍國主義に対する興味は、此処迄観察して來ると其處で消えてしまはなければならない。自分はこれ以上同じ問題に就いて考へる必要を認めない。又手数も厭いとはしい気がする。自分はもつと高い場所に上りたくなる。もつと広い眼界から人間を眺

めたくなる。さうして今独逸ドイツを縦横に且かつ猛だうに活躍させてゐる此軍國主義なるものを、もつと遠距離から、もつと小さく觀察したい。

将来に於ける人間の生存上赤裸々なる腕力の発現が、大仕掛けの準備、即ち戦争といふ形式を以て世の中に起るとすれば、それを解釈するものは、腕力の発現そのものが目的で人間が戦争をするのであるとするか、又は目的は他たにあるが、それを遂すゑ行する手段として已やむを得ず戦争に訴へたのだとしなければならない。然し戦争其物そのものが面白くつて戦争をしたものが昔からあるだらうか。ナポレオンの様な此方面の天才ですら、夜打朝懸ようちあさがけ、軍さの懸かけ引ひきに興味は有つてゐたかも知れないが、たゞ戦ひたいから戦つ

たのだと受け取れない。たとひ露骨な腕力沙汰が個人の本能だとしても、相手を殺したり傷けたりしない程度に於て其本能を満足させるのが人情である。一日に何千何万といふ人命を賭にして此本能に飽^{はうまん}満の悦楽を与へるのが戦争であるとは、誰しも云ひ得まい。すると戦争は戦争の為の戦争ではなくつて、他に何等かの目的がなくてはならない、畢^{ひつきやう}竟^{なんら}するに一の手段に過ぎないといふ事に帰着してしまふ。

何れの方面から見ても手段は目的以下のものである。目的よりも低級なものである。人間の目的が平和にあらうとも、芸術にあらうとも、信仰にあらうとも、知識にあらうとも、それを今批判する余裕はないが、とにかく戦争が手段である以上、人間の目的

でない以上、それに成効の実力を付与する軍国主義なるものも亦
決して活力評価表の上に於て、決して上位を占むべきものでない
事は明かである。

自分は独逸によつて今日迄鼓吹こすゐされた軍国的精神が、その其敵國た
る英仏に多大の影響を与へた事を優いうに認めると同時に、此時代錯
誤的精神が、自由と平和を愛する彼等に斯かく多大の影響を与へた
事を悲しむものである。

六 トライチケ（二）

歐洲戦争が起つてから、獨ドイツ乙の学者思想家の言論を實際的

に解釈するものが続々出て來た。

最初英吉利^{〔イギリス〕}の雑誌にはニーチエといふ名前が頻り^{しき}に見えた。ニーチエは今度の事件が起る十年も前、既に英語に翻訳されてゐる。英吉利の思想界にあつて別に新らしい名前でもない。然し彼等は其名前に特別な新らしい意味を着けた。さうして彼の思想を此大戦争の影響者である如くに言ひ出した。是は誰の眼めにも映る程屢々繰り返された。基督教^{〔キリスト〕}の道徳は奴隸^{どれい}の道徳であると罵つたのは正にニーチエであると同時に、ビスマールクを憎みトライチケを侮つたのもニーチエであるとすると、彼が斯ういふ解釈を受けて満足するかどうかは疑問である。本人の思はく如何^{〔いかん〕}は別問題として、彼の唱道した超人主義の哲学が、此際独乙^{〔ドイツ〕}に取つて、何れ程

役に立つてゐるかも遠方に生れた自分には殆んど見当が付かない。

〔フランス〕
仮蘭西

の一批評家は「いわゆる

所謂独乙的發展」といふ題目の下に、へ

した

ーゲルとビスマートとキリアム二世の名を列挙した。彼はヘーゲ

ルの様な純粹の哲学者を軍人政治家と結び付ける許りか、其思想

が彼等軍人政治家の実行に深い関係を有してゐるのだといふ事を

説明しやうと試みた。彼の云ふ所によると、普魯西の軍国主義は

ヘーゲルの觀念論の結果に外ならんといふのである。——元来独

乙のアイヂアリズムは觀念の科学であつて、其觀念なるものが又

大いに感情的分子を含んでゐる。文字の示現通り單なる冥想や思

索でなくつて、場合が許すならば、何時でも実行的に変化するの

みならず、時としては侵略的にさへなりかねない程毒々しいもの

〔ほど〕

である。アイヂアリズムが論議の援助を受けて、主觀客觀の一致を發見したが最後、こゝに外界と内界の 壁^{〔しょくへき〕} を破壊して、凡てを吸収し尽さなければ已まない事になる。アイヂアリズムから思ひも寄らない物質主義が現はれてくる。是は最初から無関心で出立しない哲学として、陥るべき当然の結果である。

此批評家の云ふ事が、果して真相の解釈であるか何うか、是も自分には分らない。唯遠くにゐて、其土地の空氣を呼吸しない所為か、斯^{〔ゑ〕}ういふ説明は自分から見て何^{〔ど〕}うも切実でないやうな気がする。奇抜な事は 突^{〔ことび〕}飛^{〔とっぴ〕}な位奇抜とは思ふが、それがため却つて成程と首肯しがたくなる位なものである。

例を挙げればまだ沢山あるが、さう一々も覚えてゐないから、

まづ此位にして置いて、自分は一寸斯かういふ現象に就いてこゝに挿話的ながら考へて見たいと思ふ事ことがある。

英仏の評論家は現在の戦争を単に当面の事実としてばかり眺めてゐないのみならず、又それを政治上の問題としてばかり考へてゐないのみならず、其背後に必ず或ある思想家なり学者なりの言説を大いなる因子いんしとして数へたがつてゐる傾向に見える。實際歐洲の思想家や学者はそれ程実社会を動かしてゐるのだらうか。

自分は日露戦争が、我日本の生んだ大哲学者の影響を蒙こうむつて発現したとは決して思はない。日清戦争も其通りである。戦争はとにかく、其他の小事件にせよ、我日本に起つた歴史的事実の背景に、思想家の思想を基点として据ゑ得るものは殆んどないやうに

思ふ。現代の日本に在つて政治は飽く迄も政治である。思想は又何所迄も思想である。二つのものは同じ社会にあつて、てんでんばらくに孤立してゐる。さうして相互の間に何等の理解も交渉もない。たまに両者の連鎖を見出すかと思ふと、それは発売禁止の形式に於て起る抑圧的なものばかりである。山陽の日本外史が維新の大業に醸酵分となつて交り込んだのは、例外中の例外で、しかもそれは明治大正以前の事実に過ぎない。日本の思想家が貧弱なのだらうか。日本の政治家の眼界が狭いのだらうか。又は西洋の批評家の解釈に誇張が多過ぎるのだらうか。自分は三つとも否定する訳に行くまいと思ふ。さうして其内で西洋の批評家の誇張が一番少ないとと思ふ。(つづく)

七 トライチケ（二）

もしトライチケの名がニーチエやヘーゲルと同じ意味に於て此
 戰争の引合ひきあひに出るならば、自分は少なくとも是丈の事を頭のう
 ちに入れて置く方が便利だと考へる。さうすれば大した困難と誤
 解なしに、現下独ドイツ乙に於る彼の地位が、比較的明瞭に想像さ
 れ得るからである。

ニーチエやヘーゲルは此事件後に復活した名前ではない。只在
 来の名前に英仏人が新らしい意義を付けた丈である。あたまこと疾うから知
 れてゐる彼等の内容を、一種の刺戟に充ちた異様の眼めで、特別に

眺めた丈である。トライチケも復活した名でないかも知れない。

けれども前者と違つて、此〔このさい〕際新らしい解釈を受ける必要のない名である。

今迄のトライチケを今迄通りに見てゐれば、視線の角度を改める必要も手数も要らないで、すぐ彼と今度の戦争との関係が解るのである。彼の説はニーチ工程高踏的でなかつた。孤峰頂上から下界へ向つて命令するが如き態度で、詩のやうな哲学、又哲学のやうな詩を絶叫しはしなかつた。無論ヘーゲル程神秘の雲のうちに隠れて弁証の稻妻を双手に弄する人ではなかつた。彼は最初から確実に地上を歩いてゐた。のみならず彼の眼界は狭い獨〔ドイツ〕乙によつて東西南北共に仕切られてゐた。従つて今更新らしく彼を翻訳する必要もなければ又しやうとした所で其余地もな

いのである。たゞ当時の彼を当時の儘引き延ばして、今の戦争に連続させさへすれば、それで両者の関係は可なり判然するのである。自分はわざと両者の関係と云つた。実は彼が今次の大戦争に及ぼした影響と云ひたいのであるが、それはニーチエやヘーゲルの場合と同じく、影響の程度からいつて、自分には能く解らないから、仕方なしにさういふ言葉遣ひを遠慮した。しかも其上に前述べた通り、彼我が国情の差違並びに批評家の誇張などを念頭に置いて、是からトライチケを一瞥しやうとするのである。

千八百三十四年ドレスデンに生れた彼は、父が軍籍に在つた関係から云つても、母が士官の娘であつた因縁から見ても、兵士たるべき運命を有つて生れたと同じ事であつた。小供の時、疱瘡に

罹つたのと、それに引き続いて耳の病氣に冒されたので、幸か不幸か、彼は彼の既定の行路を全然見捨てなければならなくなつた。然し十四位〔くらい〕から彼の父に送る手紙の中には、もう政治上の意見などがちらほら散見し始めたさうである。さうして十六になるかならない内〔うち〕に、彼はいつの間にか熱烈なる独乙統一論者になつて仕舞つた。無論〔プロシア〕普魯西を盟主としなければならないといふのが、彼の当初からの主張であつた。彼がライプチツヒに遊学した頃、教授の講義は碌〔ろく〕に聞きもせず、手当り次第に一人ぼつちの乱読を恣〔ほしいま〕にした時〔とき〕ですら、書物から得る凡ての知識は、みな此普魯西中心の国家といふ大理想を構成する為〔ため〕に利用されたのである。

彼はマキアエルを読んだ。正義だらうが道徳だらうが、國家の

為ならば、何時犠牲に供しても差支ないものだといふ信念を抱くやうになつた。專政だらうが圧制だらうが、〔いやしく〕苟も國家の統一を維持し、又國家の威力を増進する以上は、いくら何う用ひても構はないものだといふ決論に到着した。さうして其意見を彼の父に書いて遣つた。是は彼がゲツチングエンで修業してゐる頃で、年齒にすると二十二三の時の事である。(つゞく)

八 トライチケ（三）

東西南北どちらの方角を眺めても、彼の眼に映するものは悉く獨〔ドイツ〕乙の敵であつた。彼は魯〔ロシア〕西亞を輕蔑した。年来獨乙の統

一に反対する 売^{オーストリア} 地利も、彼の憎悪を免かれなかつた。ミルトンとシエクスピヤを嘆美しながらも、それらの詩人を有する英^{イギリス}吉利は、彼から見ると独乙の発展に妨害ある一種の邪魔物^{もの}に過ぎなかつた。彼は到底^{ひと}一戦争しなければ済まないと考へた。さうして其戦争から真に強固にして健全な独乙が生れて来るといふ事を信じて疑はなかつた。

多数の聴講生を有する彼は、此目的をもつて大学で 普^{ふこく} 国^{こく} 史^しを講じ出した。ごたくした小邦はみんな取り潰^{つぶ}してしまはなければならぬといふ彼の本意は、此事でも窺^{うかが}はれた。彼は自ら小邦に生れた事を忘れた。彼の父^ちに対する義理も忘れた。彼は父に向つて云つた。

「親子の情合のために自分の信念を柱まげる事は、私には何うしても出来ません」

彼は此言葉と共にライブツヒを去つた。再び招かれて其そ所で演説を試みた時とき、彼は独乙統一のために、焰のやうな熱烈の言辞を二万の聴衆の上に浴せ掛けた。無邪気な彼等は果然として驚ろいた。

所ヘビスマーグが現はれた。さうしてビスマーグは彼の要する理想の人物であつた。ビスマーグの時ときめく普魯西政府は猶なおの事統一の中心にならねばならなかつた。彼の所謂いわゆる「国家」とならねばならなかつた。「第一に自由、夫から統一」といふ叫び声を無意味なものとして聞き流した彼は、「第一に國家の権利、夫から國

家」といふ旗幟^{きし}を無遠慮に押し立てた。さうして其国家は即ち普魯西である。他の小邦は幾多の犠牲を甘んじても、此中央政府の意志と命令に従はなければならぬといふのが彼の意見であつた。

「國家の實質とも見^{みな}倣し得べき「力」を有^もたない小邦が、何で國家を代表する事が出来よう」

彼は斯^ニういつて、多くの小邦を睥睨^{へいげい}した。其内には彼の故郷のサクソニーも無論含まれてゐた。

千八百六十七年ビスマルクの力によつて成就された北獨乙の聯合は、此意味から見て、彼の理想をある程度迄現実にしたものに違なかつた。其結果として凡てに課せられたる義務兵役と、其義

務兵役から生ずる驚ろくべき多くの軍隊とは、支配権を有する普_{ロシア}魯西に取つて大いなる力であつた。それを独乙勢力の増進に必要な条件、即ち西方發展策に応用したのが即ち普_{ふふつ}仏戦争なのである。

彼の教授を受けた多くの学生は其時従軍した。彼等の一人が熱烈な告別の辞を述べた時、「どんな犠牲を払つても勝て」と云つた彼は、_{たちま}忽ちヒーローとして青年から目されるやうになつた。彼は固より独乙の勝利を信じて疑はなかつたのである。さうして不思議の沈黙に陥つたかと思ふと、彼は負けた仏蘭西に課すべき条件の項目を其間に調べ出した。彼はアルサス、ローレンの歴史を研究した末、此二州は元々独乙のものであつたのだから、戦勝後

は当然旧主の手に帰るべきものだといふ説を発表した。（つゞく）

九　トライチケ（四）

獨乙^{〔ドイツ〕}は勝つた。獨乙帝国は成立した。彼が十年の間夢に迄見た希望は遂に達せられた。

「統一の星は上^{〔のぼ〕}つた。其途^{〔みち〕}を妨ぐるものは災^{〔こう〕}を蒙^{〔む〕}れ」

是が彼の言葉であつた。此光輝ある時期に際会しながら、猶^{〔なお〕}

且^{〔か〕}つ厭世哲学を説くハルトマンの如きは畢竟^{〔ひつきよう〕}するに一種の精神病者に過ぎないと彼は断言した。其癖意志の肯定は国家として第一の義務であると主張する彼は、ハルトマンによつて復活された

る意志の哲学、即ち宇宙実在の中心点を意志の上に置く哲学によつて大いに動かされたのである。彼は実社界を至極手荒いものに考へた。仁義博愛は口くちに云ふべくして政治上に行ふべきものでないと信じた。斯かくして彼はあらゆる人道的及び自由主義の運動に反対したのである。……

自分はトライチケの影響で今度の歐洲戦争が起つたとは云はない。彼の生時にあつてすら、彼はビスマルクの顧問でもなければ又助言者でもなかつた。彼の主張とビスマルクの実行とは寧ろ偶然に一致したのだらう。たとひ彼が鉄血宰相の謳歌者であつたにした所で、謳歌されるビスマルクの方では、夫〔それほど〕程彼の言論に動かされてゐなかつたかも知れない。それにも拘〔かか〕はらず結果から

云へば、彼はビスマルクの政治上で断行した事を、彼の学説と言論によつて一々裏書きうらがきしたと云つても差支さしつかえないのである。さうして今日の独乙が、社会主義者其他の反抗に関せず、当時の方針を基〔そのまゝ〕儘まことに継続して、其極〔そのきよく〕今度の大乱を引き起したとすれば、思想家としてトライチケの独乙に対する立場も亦自然明瞭〔また〕になつた訳である。

〔これだけ〕
是丈の関係を明かにすると、自分の癖として、又根本問題に立ち返つて、質問が起おこしたくなる。

「トライチケの鼓吹〔こすい〕した軍国主義、国家主義は畢竟獨乙統一の為ためではないか。其統一は四國の圧迫を防ぐためではないか。既に統一が成立し、帝国が成立し、侵略の虞〔おそれ〕なくして独乙が優に存在し

得た暁には撤回すべき性質のものではないか。もし永久に此主義で押し通すとなれば、論理上此主義其物に価値がなくてはならない。さうして其価値によつて此主義の存在が保証されなければならぬ。そんな価値が果して何處から出て来るだらうか

個人の場合でも唯喧嘩に強いのは自慢にならない。徒らに他を

傷める丈である。国と国とも同じ事で、単に勝つ見込があるからと云つて、妄りに干戈を動かされては近所が迷惑する丈である。文明を破壊する以外に何の効果もない。勝つたものは勝つた後で、其損害を償ふ以上の貢献を、大きな文明に対してもしなければならない筈である。少なくとも其心掛がなくてはならない筈である。自分は今の独乙にそれ丈の事を仕終せる精神と実力がある

か何うかを危あや^ビぶまざるを得ないのである。するとトライチケの主張は独乙統一前には生存上有効でもあり必要でもあり合理的でもあつて、今の独乙には無効で不必要で不合理なものかも知れないといふ事に帰着する。

然しながら彼は云つた。――

「キリアム帝は独乙に祖国を与へたるのみならず、より平衡こうを得たる又より合理的なる支配の下に文明世界かいを置いた。全世界を健全にするは独乙の事業なりと云つた詩人ガイベルの言葉ことばは今に実現せられるだらう」

して見るとトライチケは、独乙が全歐のみならず、全世界を征服する迄、此軍国主義國家主義で押し通す積つもりだつたかも知れない。

然しながら、我々人類が悉く独乙に征服された時、我々は其報酬として独乙から果して何を給与されるのだらう。独乙もトライチケもまづ其所から説明してからなければならない。

青空文庫情報

底本：「漱石全集 第十六巻」岩波書店

1995（平成7）年4月19日発行

底本の親本：

「点頭録六」「点頭録七」「点頭録八」「点頭録九」については原稿（岩波書店蔵）。

それ以外については「東京朝日新聞」。

掲載日は第一回から第五回までが、1916（大正5）年1月1日、10、12、13、14日である。

初出：「東京朝日新聞」および「大阪朝日新聞」。

表された。

最終九回までの掲載日は、同10' 12' 13' 14' 17' 19' 20' 21日である。

「大阪朝日新聞」では、1月1日のある、12日から15日、18日から21日までの九回である。

※ルビのうち亀甲かつこ「」付きのものは「漱石全集」編集部によるもので、現代仮名遣いである。

(例) 壁《〔しようくわ〕》

※表題およびルビについて、底本の「後記」に次の記載がある(829ページ)。

「東京朝日新聞」に第一回が1916(大正5)年1月1日に発

「表題は原稿および新聞に従つたが、小見出しが同じものについては、「（一）」「（11）」などを補つた。新聞は総ルビであるが、適宜削除した。」

入力：砂場清隆

校正：小林繁雄

2003年1月20日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

点頭錄

夏目漱石

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>