

# 金の猫の鬼

豊島与志雄

青空文庫



一

むかし、台湾たいわんの南のはじめの要害の地に、支那しなの海賊がやつてきて、住居すまひをかまへましたので、附近の住民はたいへん困りました。殊にその海賊の首領は、頭に角が一本ある鬼で、船には守まもり神がみとして黄金の猫ねこをもつてるといふので、「金の猫ねこの鬼」と綽あ名だななされてる、気性の荒々しい大男でした。

「金の猫の鬼」をどうかしてちのかせたいと、附近の住民たちはいろいろ相談しましたが、よい考へも浮かびませんでした。

それをピチ公がきいて、よし俺おれが行つてやらうといふので、一人でのこく出かけていきました。——ピチ公といふのは、元氣

な快活な少年で、魚が網ですくはれた時のやうにいつもぴち／＼してゐるので、みんなからさう呼ばれてゐるのです。

ピチ公は散歩にでも行くやうな気持で、口笛をふきながらやつていきました。野を横ぎり、丘を越え、森をつききつて、「金の猫の鬼」の住居すまひの方へと進みました。

ところが、森がいつまでも続いて、方向が分らなくなりました。しかも、道が二つに分れてゐます。

その分れ道のところに、変な男が、木を切るやうな風をしながら、煙草たばこをすつてゐました。ピチ公は平気で尋ねました。

「『金の猫の鬼』のところへ行くには、どつちへ行つたらいいんですか。」

男は眼をちらと光らして、答へました。

「右へ行きなさい。」

——さてよ、とピチ公は考へました。こいつは変な奴だ。右へ行けといつたが、俺の方から見た右は、こちらを向いてるこの男から見れば左だし、この男から見た右は、俺には左だし……はてな。

ピチ公は思ひきつて、左の方へ——その男から見れば右の方へ、進んでいきました。男は何ともいひませんでした。

それから、いくら行つても森ばかりでした。ピチ公は心細くなつて、道をまちがへたのではないかと思つてると、また変な男に出逢ひました。

「『金の猫の鬼』のところへは、こつちから行けますか。」とピチ公は尋ねました。

「わたしは知らない。」と男は答へました。「この先に行くと、ひとが三人あるところに出るから、そこででききなさい。」

それから暫く行くと、少し森の開けたところに出て、そこに変な男が二人ゐました。

——はてな、とピチ公は考へました。あいつは三人といつたが、二人きりゐない。だが、俺おれを加へると三人になるし……。

ピチ公は思ひきつて、「金の猫の鬼」の住居を尋ねてみました。「この森を出ると、すぐそこだよ。」と二人の男は答へました。

なるほど、暫くすると、森から出ました。その向うの丘の上に、

大きな土蔵のやうな家うちがあつて、そり返つた太い剣をもつてる番人が、入口に立つてゐました。

ピチ公は平気な顔で進んでいきました。そして、右手をあげ、それを左から逆に額にかざして、おどけた顔をしながら、失敬、といつてやりました。

番人はにやりと笑ひました。ピチ公を仲間の少年と思つてか、黙つて通らせました。

土蔵の中には、広い廊下があつて、その左右に、幾つとびらも扉がありました。そしていちばん奥の扉とびらには、金の猫の模様がついてゐました。

——これだな、とピチ公は考へました。

ピチ公はその扉とびらを叩きました。

「誰だ。」と大きな声の中から響きました。

「僕ぼくです。」とピチ公は答へました。

「僕とは……誰だ。」

「わたくしです。」

「わたくし……一体誰だ。」

「俺おれだ。」とピチ公は大声でいひました。

「オレ……。」

「この俺。」

「コノオレ……をかしな名前をいふな。はひつてこい。」

ピチ公は扉とびらをあけて、中にはひつていきました。



室<sup>へや</sup>の中には、三方の壁に、いろんな武器がいつぱいかゝつてゐて、方々に、いろんな骨董品<sup>こつとうひん</sup>が並んでゐて、その真中<sup>まんなか</sup>に、赤い絨毯<sup>じゆうたん</sup>の上に、額に角みたいな長い瘤<sup>こぶ</sup>のある大男が、あぐらをかいて、酒を飲んでゐました。

彼は酔つた眼付<sup>めつき</sup>を、じつとピチ公の上にすゑました。

「コノオレといふのはお前か。何しに來た。」

「あなたは、海賊でせう。僕は海賊が大好きだから、手下になり來たんです。」

「うむ、面白い氣性の子供だな。丁度退屈してたところだ。まあ酒でもつげ。」

細長い酒瓶<sup>さけがめ</sup>と、大きな盃<sup>さかづき</sup>でした。ピチ公はお酌<sup>しやく</sup>をしてやりま

した。そして彼が一杯飲むと、眼瞼まぶたをぱちぱち動かしてみせました。二杯目には、鼻の頭をひくひく動かしてみせました。三杯目には、耳をびくびく動かしてみせました。海賊はその度たびに大おほ笑わらをして、すつかり機嫌きげんよくなつて、酔つ払ひました。

その時、手下の男がはいつてきて、彼の耳に何かささやきました。彼はむつかしい顔かほつき付をして、手下の男といつしよに出て行きました。

ピチ公は一人になると、きふにおそろしくなりました。自分のことがばれたのかも知れない。殺されるのかも知れない。とそんな気がして、あたりを見まはしました。すると、海賊の首領すわが坐すわつてた後うしろの方の棚たなの上に、金の猫がのせてあるのが、眼めにつきま

した。どうせばれたのなら……といふ気持から、元気が出て、彼はその金の猫をとつて、室へやの外にとび出しました。

入口と反対の方へ逃げだすと、岩山の上に出て、下はすぐ海でした。

ピチ公は逃げ場所に困つて、岩のかげに隠れました。

## 二

「金の猫ねこの鬼き」は、やがて室へやに戻もどつてきました。見ると、コノオレの子供がいません。見まはしてみると、金の猫がありません。

彼は顔色をかへました。「金の猫の鬼」とまで呼ばれた海賊の首領が、一人の子供にばかりにされて、大事な金の猫を盗まれたの

です。彼は怒鳴りたてました。大勢の手下がかけつけてきました。「金の猫が盗まれたんだ。コノオレが盗んでいった。」と彼は猛たけりたつて叫びました。「コノオレをふんじばつてしまへ。コノオレが、金の猫を盗んでしまつた。早くしないか。コノオレをひつとらへて、切りきざんでしまへ。」

手下の者たちは、あつけにとられました。なるほど、金の猫は盗まれたらしく、そこに見えませんが、けれど、をかしいことには、首領が自分で、この俺おれが盗んだといつてゐます。この俺を縛れといつてゐます。この俺を切りきざめといつてゐます。気が狂つたのかも知れません。

手下の者たちがぐづくしてゐるので、首領はほんとにきちがひ氣違がひの

やうになつて、怒鳴りたてました。

「何をぼんやりしてるんだ。早くつかまへないか。金の猫を盗んだのだ。コノオレをつかまへろ。コノオレを切りきざんでしまへ。」

手下の者たちは、仕方がないので、繩なはをもつてきたり、武器を引抜ひきぬいたりして、首領をとりかこみました。それを見ると、彼はなほ猛たけりたつて、大きな鉞まさかりをとつて、彼等かれらの中に切つていりました。彼等は逃げだしました。彼は追つかけました。

「ばかども、あのコノオレだ。コノオレをつかまへろ。」

彼はもうむちゆうになつてゐました。手下の者たちもむちゆうでした。岩山の上に出て、命がけで追つたり追はれたりしてゐるう

ちに、大きな鉞まさかりを持つて大勢を相手にしてる彼は、次第に息がきれてきて、岩かどにつまづいて倒れました。それを、手下の者たちは上からおつかぶさつて、繩なはで縛りあげて、その岩かどに縛りつけました。

その始終の様子を岩かげから見てもたピチ公は、その時、まかりまちがへば崖がけから海の中に落つこちる覚悟で、ぐらくする岩をつたつて、崖がけのふちまでやつて行き、そこに金の猫をそつと置いて、また匍はひ戻もとつてきました。そしていきなり、大声で叫びたてました。

「大変だ、大変だ……。金の猫が逃げだした。みんなやつて来い。金の猫が逃げだした。」

その声をきくと、首領を縛りつけておいてきてどうしたものかと相談してゐた海賊たちは、いちどに立上つて、駈かけつけてきました。

ピチ公はわざと息をはずましていひたてました。

「ふしぎなことがあるものだ。首領かしらは氣違きちがひになるし、金の猫は生きあがつて逃げだすし、これは何か悪いしらせだぜ。僕ぼくは一生懸命にあの猫を追つかけたが、どうしてもつかまらない。たうとうあんな処ところまで逃げていつてしまった。崖がけの下は深い海だ。命がけでなくちや行けやしない。誰だれかあの猫をつかまへに行く者はないか。」

海賊たちは顔を見合はせました。實際金の猫は、崖がけのふちのぐ

らくした岩の上にうづくまつて、今にも海にとびこみさうな様子です。

「誰だれも行く者がなかつたら、僕が行つてやらう。」とピチ公はいひました。「その代り、もし落つこつて死んだら、身体からだだけは引上げてくれよ。」

ピチ公のその命がけの申し出に、多少疑つてた者たちも、すっかり信用してしまひました。たかが一人の少年ですし、首領の室へやで酒をのんでたさうですし、首領の特別の知りあひかも知れません。そこで一同は彼をいたはりながら、彼の腰に繩なはをゆはへつて、万一の時はその繩なはで彼を引上げるつもりで、その端を持つてゐてやりました。



ピチ公は崖がけのふちへ匍はつていきました。ぐらぐらした岩がつき立つてる高い崖がけで、一足まちがへて落つこつたら、下には深い海が荒れてゐるし、死ぬ外はありません。見てゐてもひやくするやうな冒険でした。でもピチ公は、前に一度猫を置きにいつたところなので、平気でした。その上、腰には繩なはがついてゐます。わざと岩をぐらつかせたりして、みんなをはらくさせながら、静かに匍はつていつて、やがて、ぱつと金の猫にとびつきました。

その瞬間、海賊たちは、はつと息をつめました。そして次に、わーつと喜びの声を立てました。ピチ公が金の猫をつかまへたのです。ピチ公が金の猫をだいて飛び戻もどつてきたのです。

「早く縛つてくれ。また逃げるといけない。」

ピチ公の腰にゆはへてゐた繩なはで、金の猫はぐる／＼縛りあげられました。海賊たちはまるで夢でもみてるやうな気持でした。首領との争ひで疲れきつてるところへ、ピチ公の命がけの冒険です。「ぐづくしちやゐられないぜ。」とピチ公はいひました。「首か領しちは氣違きちがひになるし、金の猫は逃げだす。これからどんなことが起おこるか分つたもんぢやない。これはきつと、何かのたたりだ。それとも、海の神が怒つたのかな。早く逃げよう。首領かしらも金の猫も、縛つたまゝ船にもちこんで出帆してしまはう。こんなふしぎおこが起るところにぐづくしてると、とんだことになるぜ。」

海賊はいつたいひどく迷信家なものです。首領かしらが氣違きちがひになつたり、金の猫が生きあがつて逃げだしたりしたので、まだ／＼ふ

しぎなことが起りさうな気持がして、彼等はすぐにピチ公の言葉に賛成しました。

大變な騒ぎになりました。岩山の横手の入江に、大きな船がつなぎとめてありました。そこへ、金の猫を持つてゆき、何やらとなり立ててる首領をかついでゆき、家の中の宝物を運んでゆくんです。

「早く、早く……。早くしなけりやだめだ。家は焼きすててしまふんだ。」ピチ公はかけまはつて、一同をせき立てながら、家に火をつけました。さうしておいて、一人で、船とは反対の方へ逃げていきました。森をかけぬけて、ふり返つてみると、海賊の住居はぱつと燃えあがつてゐました。

ピチ公はほつと息をついて、それから急にをかしくなつて、腹をかゝへて笑ひました。

# 青空文庫情報

底本：「日本児童文学大系 第一六卷」ほるぷ出版

1977（昭和52）年11月20日初刷発行

底本の親本：「少年倶楽部」講談社

1933（昭和8）年10月

初出：「少年倶楽部」講談社

1933（昭和8）年10月

※表題は底本では、「金《きん》の猫《ねこ》の鬼」となっています。

入力：菅野朋子

校正：門田裕志

2011年12月3日作成

2012年12月19日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 金の猫の鬼

豊島与志雄

2020年 7月13日 初版

## 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>