

形

菊池寛

青空文庫

摂津半国^{せつ}の主であつた松山新介の侍大将中村新兵衛は、五畿内に聞こえた大豪の士であつた。

そのころ、畿内を分領していた筒井^{つつい}、松永^や、荒木^や、和田^や、別所など大名小名の手の者で、『鎗中村』^{やり}を知らぬ者は、おそらく一人もなかつただろう。それほど、新兵衛はその扱き出す三間柄の^{しげ}^え大身の鎗の鋒^{ほこさき}先で、さきがけ殿^{しんがり}の功名を重ねていた。そのうえ、彼の武者姿は戦場において、水ぎわ立つたはなやかさを示していた。火のようないやうひ猩々緋^{しようじようひ}の服折を着て、唐冠纓^{えいきんかぶと}金の兜をかぶつた彼の姿は、敵味方の間に、輝くばかりのあざやかさをもつていた。「ああ猩々緋よ唐冠よ」と敵の雑兵は、新兵衛の鎗先を避けた。

味方がくずれ立つたとき、激浪の中に立つ巖のように敵勢をささえている猩々緋の姿は、どれほど味方にとつてたのもしいものであつたかわからなかつた。また嵐の^{あらし}ように敵陣に殺到するとき、その先頭に輝いている唐冠の兜は、敵にとつてどれほどの脅威であるかわからなかつた。

こうして鎌中村の猩々緋と唐冠の兜は、戦場の華^{はな}であり敵に対する脅威であり味方にとつては信頼の的^{まと}であつた。

「新兵衛どの、おり入つてお願ひがある」と元服してからまだ間もないらしい美男の士^{さむらい}は、新兵衛の前に手を突いた。

「なにごとじや、そなたとわれらの間に、さような辞儀はいらぬぞ。望みというを、はよういうて見い」と育ぐくむような慈顔を

もつて、新兵衛は相手を見た。

その若い士さむらいは、新兵衛の主君松山新介の側腹の子であつた。そして、幼少のころから、新兵衛が守り役として、わが子のようにいくくしみ育ててきたのであつた。

「ほかのことでもおりない。明日はわれらの初陣ういじんじやほどに、なんぞはなばなしの手柄をしてみたい。ついてはお身さまの猩々縄と唐冠の兜かを借してたまらぬか。あの服折と兜とを着て、敵の眼をおどろかしてみどうござる」

「ハハハハ念もないことじや」新兵衛は高らかに笑つた。新兵衛は、相手の子供らしい無邪気な功名心をこころよく受け入れることができた。

「が、申しておく、あの服折や兜は、申さば中村新兵衛の形じや
わ。そなたが、あの品々を身に着けるうえは、われらほどの肝きもた
魂まを持たいではかなわぬことぞ」と言いながら、新兵衛はまた
高らかに笑つた。

そのあくる日、摂津平野の一角で、松山勢は、大和の筒井順慶
の兵と鎧しおぎをけずつた。戦いが始まる前いつものように猩々緋の武
者が唐冠の兜を朝日に輝かしながら、敵勢を尻目にかけて、大き
く輪乗りをしたかと思うと、駒こまの頭を立てなおして、一気に敵陣
に乗り入つた。

吹き分けられるように、敵陣の一角が乱れたところを、猩々緋

の武者は鎗をつけたかと思うと、早くも三、四人の端武者を、突き伏せて、またゆうゆうと味方の陣へ引き返した。

その日に限つて、黒皮緘の胄おどしょろいを着て、南蛮鉄の兜をかぶついた中村新兵衛は、会心の微笑を含みながら、猩々緋の武者のはなばなしの武者ぶりをながめていた。そして自分の形だけすらこれほどの力をもつているということに、かなり大きい誇りを感じていた。

彼は二番鎗は、自分が合わそうと思つたので、駒を乗り出すと、一文字に敵陣に殺到した。

猩々緋の武者の前には、戦わずして浮き足立つた敵陣が、中村新兵衛の前には、ビクともしなかつた。そのうえに彼らは猩々緋

の『鎗中村』に突きみだされたうらみを、この黒皮緘の武者の上に復讐せんとして、たけり立つていた。

新兵衛は、いつもとは、勝手が違つていてことに気がついた。

いつもは虎に向かつている羊のような怖氣おじけが、敵にあつた。彼らは狼狽うろたえ血迷うところを突き伏せるのに、なんの雜作もなかつた。

今日は、彼らは戦いをする時のように、勇み立つていた。どの雜兵もどの雜兵も十二分の力を新兵衛に対し発揮した。二、三人突き伏せることさえ容易ではなかつた。敵の鎗の鋒先が、ともすれば身をかすつた。新兵衛は必死の力を振るつた。平素の二倍もの力さえ振るつた。が、彼はともすれば突き負けそうになつた。手軽に兜や猩々緋かを借したことを、後悔するような感じが頭の中を

かすめたときであつた。敵の突き出した鎗が、
の脾腹ひばらを貫いていた。

緘の裏をかいて彼

青空文庫情報

底本：「恩讐の彼方に」角川文庫、角川書店

1957（昭和32）年4月30日初版発行

1989（平成元）年6月20日改版31版発行

入力：菅野朋子

校正：林 幸雄

2001年12月27日公開

2005年10月10日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

w.aozora.gr.jp/) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

形

菊池寛

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>