

空に咲く花

宮本百合子

青空文庫

空間をどこまで女性が自分の生活感情の中へ従えてゆくかといふことで、女の歴史の歩みが量られるのは何と面白いことだろう。昔の女性たちは、その生活の環をわずかに何十里の平面に限られて一生を過さなければならなかつた。文明は進んで、女の動きは地球の上に相当広大な領域をもつようになつた。けれども、汽車汽船などによる空間の征服は女性にとつてまだ受け身な関係にあるものであつた。

やがて自動車での陸地の跋渉がはじまつて、初めて女性は自分の体力と智力とによつて地球を平面的にわがものとするに到つた。女性が飛行機を操縦する時代になつてゐることは今世紀の人類

的な飛躍の姿であると思う。より一層の体力とより一層の科学性とが女性の生活に加つて来つつあることが、女性による空間の立体的な克服としてあらわれて來て いるのである。

非常に珍しく又危険と思われているパラシユート操作のようなことでも、優しく若い女性たちによつて無事に敢行されると、そのことで人々は危険が案外少いことや自分たちの日常に親しめることがのように感じるは、女性の優しさに対して抱かれている先入観の實に面白い微妙な逆作用だと思う。新しい女性の活動の領域に一步ふみ出したそれらの雄々しい若い女性たちが、そのように成功した結果で人々に親愛の印象を与えるまでに経験ある困難と堅忍とを、私たちはあらためて評価しなければならない。女性

が空間を支配する程度に従つて、女性への偏見がおのずから克服されてゆくことも意味ふかいと思う。

〔一九四一年一月〕

青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集 第十七卷」新日本出版社

1981（昭和56）年3月20日初版発行

1986（昭和61）年3月20日第4刷発行

底本の親本：「宮本百合子全集 第十五卷」河出書房

1953（昭和28）年1月発行

初出：「婦人画報」

1941（昭和16）年1月号

入力：柴田卓治

校正：磐余彦

2003年9月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

空に咲く花

宮本百合子

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>