## 便乗の図絵

宫本百合子

便乗ということばが、わたしたちの日常にあらわれたのはいつ

ごろからのことだったろうか。

日本の天皇制権力が満州・中国と侵略をすすめて、 議会の討論も邪魔と考えはじめてから、日本全国には政治が 世間の輿論

なくなって強権の専断ばかりになった。その時分、 侵略戦争賛成、 議会は政府案に決して反対しないという条件の翼賛議会にな 種々の人権抑圧法賛成、いくらでも軍事費を 翼賛会ができ

議員になった。便乗という卑屈なくせに利慾のまなこは八方にく つかうこと賛成と、 侵略戦争のためのロボット議員が推薦候補で

ばっている言葉が生れたのはその頃のことであった。

便乗の図絵 どこか都合がいいところまでのって行ったらと自動車をもってい た。どこかで落ち合った知人が自動車をもっていたりすると、 の街々にあふれていたやすいタクシーもだんだん姿を消しはじめ ちょうど便乗という言葉がはやりはじめた時分、これまで東京

させて貰うか、とのって行った。 る人は友人にそうすすめたし、すすめられた友人は、じゃ、 こんな場合につかわれた便乗は、そのころはやり出した便乗と

いうことばの、最も正統な、また最も素朴な使いかたであった。

の姿をからかい気味に形容したことばであった。 便乗という言葉は、バスにのりおくれまい、という表現と前後し 翼賛議員になる時勢のバスにのりおくれまいとあわてる人々

乗してしっかり何かの利得を掴んだという人の数がすくないのに、 う言葉が日本の津々浦々にまではやったのにくらべて、 たちの生活の現実で時勢に便乗したのであったろうか。 ところで、便乗という言葉はひところあれほどひろくはやった 真実のところでは、日本の人口のどれだけの部分が、その人 便乗とい 現実に便

!わず儲けはじめた。ひところは小さい町工場でも人をふやして、 戦争がだんだん大規模になって行った時期、 軍需会社は大小を

むしろびっくりしはしないだろうか。

戦時景気に便乗していくらかでも甘い目を見た家の数と、毎日毎 下受け仕事に忙しくなった。けれども、一つ町内でそういう風に 日の丸をふって働き手を戦争へ送り出し、そのために日々の

便乗の図絵 る。 う。どんな町でも村でも、 か そのときがたがたになっていたにしろとにかく工場と名のつくも ろ儲けたのは、 生計が不安になっていった家の数をくらべて見たらどうだったろ のをもち、あるいは、ぼろ工場を買うことのできるだけの借金の のが実際であった。だから、戦争に便乗して、そのとき一時にし ころは十軒たらずで、のこった数百軒、 たにする何ものかをもっていた者だったことを意味するのであ つれての物価高にじりりじりりとさいなまれはじめて来ていた ほんの一部の者であり、その一部の者というのは、 目立って景気がよくなったと見えると 数千軒の家は、 軍需景気

労働力一つを生活の手段として生きている勤労者の生活が、

あ

乗景気に、 令している者であることを、はっきり見たのであった。 者でしかないこと、日本を勝たすために、あくまでがんばれと命 恥も知らないうまいことをしているのはすべて自分たちより上級 動員で軍需工場に働かされたすべての男女は、その数千万の眼で、 てからの働く男女に、どんな戦争便乗の利得があったろう。 の時分いくらかよくなったように見えたのも、束の間のことであ 淘汰は、 たちまち物価は給料に追いついたし、 喘ぎながらも便乗していた街の小工場、小ブローカー 淘汰が行われて来た。企業整備という名でいわれたそ せまい町の裏通りにまでモーターの音をさせていた便 勤労動員が強められ

勤労

をつぶして、より大きい設備と資本に整備した。戦争が進むにつ

便乗の図絵 占に進んだ。 形態は、 毎 日朝から晩まで働いて、まともに暮そうと努力している人民 規模が大きくなるにつれ、 より大資本の形にすすみ、そのことでより便乗利潤の独 戦争で直接儲けている日本の資本

られない実状から、日本の人口の九割以上は、 は 担にひしがれて生活とたたかいつつあった。こういう実直な、 層の生活は、 男なみに働いても女だということから決して男と同じ収入は得 女がみんな働きに出てゆかなければならないこと、しかも女 日々にきりつまりつつあった。男がいなくなったこ ほんとに戦争の負

の死に耐えた人々の誰が、何に便乗することができたろう。

はじ

われるままに「聖戦」を信じて夫をおくり息子たちをおくり、

す普通のものには手のとどきかねるところで廻わされてゆくから うすぐらい町工場の窓がひっそり閑としてからは、便乗はますま タバタ整理され、竹すだれのかげからモーターをうならしていた 便乗景気のところもあって、何処やら努力のつぐのいは、身近い くりとなって来た。 ところにちらついていそうであった。しかし、小資本の企業がバ

めの頃は、自分たちの住んでいる街や村のまわりにも、

何軒かは

ばかりか、軍需生産という巨大な歯車に小経営者の破産をひっか そこへ送り出されたそれぞれの国の人民たちに殺し合いをさせる 戦争という事業は、 勤労者をしぼり上げ、女子供から年よりの余生までを狩りた 戦場で、 最新式の武器で、兵士という名で

便乗の図絵 10 わった。そして、 げた富をさらいこむのであった。 この地獄の絵図を、 独占資本という太い利潤のうけ口へ、血の中からすくい上 戦争がすんで三年目のきょうの日本では、 わたしたち日本の全人民が自分の生活で味 例年

群集で徹夜のさわぎをしている。 汽車の切符は二倍半にあがる。

の二倍もはげしい雷雨でびしゃびしゃな駅の構内に、つめかけた

タバコがあがる。公定価格のすべてがあがる。 タケノコ生活はタマネギとなって、もうしんまではいでしまった たいして、労働賃銀六○倍のあがりでは誰の暮しも追いつきかね、 物価の一一〇倍に

闇という真暗なことばが子供の口からさえ洩れるようになって

有様でいる。

間という感じがある。 からは、 に見える。便乗という響には、卑屈ながら、さもしいながら、昼 便乗などと、なまやさしい表現は一応すたれたかのよう 足許が見えなければ、 乗るにも乗れまいと

てらすライトといった感じである。 いうところがあった。 闇にまぎれて便乗するにしろ、ステップを

官僚生活の黒雲のなかに巻きあげられて、魔もののようにとび交 れた便乗は、底の見とおせない独占資本とそれにつながる閣僚・ 闇のくらさは何にたとえよう。ふつう人の生活からひきあげら

っている。

11 新聞に閣僚や官僚の不正利得が摘発された記事がでる

便乗の図絵 12 なかろうか。けれども、ここで、わたしたちがよくよく心をおち らではあるまいか、と思ってそれらの記事にも目をそそぐのでは 本が民主的になって、人民の正義がいくらか通る時代になったか ようになった。 罪のない新聞の読者は、もしかしたら、これも日

為をあばかれ、 責任を問われようとも、それは、 東京裁判におけ

つけて見きわめていなければならない一つの事実がある。それは、

一人の次官、あれこれの社長、社会党の誰彼が法廷に出て不正行

しいという事実である。 る東條英機その他の被告が、きょうの社会にもっている関係に等 |本の人民生活を、今日の惨苦につき入れ、戦場へやられた|

人一人が平和の生活では思いもかけなかった残虐行為を行うよう

するだろう。そしてあてもなく華やかな外国をまねしたモードを 根こそぎされた自身の生活権について、日本のファシズムこそ敵 むしろ寛大すぎるとさえいえる。二十万人の戦傷不具者・二十万 かねる夜の蚊帳の中で、昔なじみの『主婦之友』をひろげたりも った母や妻は、きょう未亡人となって行末を思いわずらい、 であったという事実を、どこまできもに銘じているだろうか。 人以上の戦争未亡人、数しれない戦災者たちは、ひきちぎられ、 にしむけられたことに対して、日本の人民の戦争責任者追及は、 米鬼を殺せ! と一頁ごとに刷ってある『主婦之友』を読みな 護国の妻の実話にはげまされて、良人や息子を戦場におく

13

見たり朗らかな夫婦生活と性愛の秘訣をよんだりするとき、その

便乗の図絵 未亡人たちの心にはどんな思いがあるだろう。 ト・ライトに照らされた場面に人の目が集められているこの数年 る被告たちだけのことではない。 の戦犯は、 決して東京裁判で近く判決をうけようとしてい 東京裁判という国際的なスポッ

間に、その舞台のかげでさまざまの方法で旧勢力を挽回しようと ことによって、 の行動に対して、 逆の形で東京裁判に便乗して、ひと握りの被告を犠牲にする かなりの効果をあげている日本のかくれた軍国主義者 現存するファシズムの力を守ろうとしている悪辣 わたしたちは決してお人よしであってはならな

な権力にわたしたちは決して二度と自分たちの運命を支配させて

はならないのである。

る。 は、 数の人をのぞいて、政権をとるためには特権階級の利益をまもる 般の期待が一つ一つと失われてゆくような事件があばかれること 存在しているように思われがちである。 次から次へ不正事件であげられると、さも何処にか厳しい正義が 国会解散がいい出されているきょう、 正義のかかしの役割を負わされている点で、きょう法廷に立つ 常識のなかで社会的地位があるように思われている人物が、 結局誰にとって有利なことであろうか。社会党はきわめて少 社長、官吏が東條たちに似ているというのはこのことであ 社会党につないでいた一

ことで全く保守党と同一の立場をとった。それでも、

純粋の保守

的な政党からみれば、

歓迎したい勢力ではないであろう。

実質は

社会党

16

便乗の図絵 が てぬけ目ないことも、商売がたきとして見ればうすぎたない態度 保守党とあらそって独占資本の番頭であろうとし、利をうかがっ 勤労階級の立場にたっているような身ぶりをしながら、

民層にすっかり理解されつくさない間に、人民の日常感情がそこ 永年の間あらゆる誹謗でおさえて来た共産党の性質が、まだ人

と見えよう。

まで民主的になってしまわない間に、社会党にも絶望させられた

ことは、 民衆のあきらめた一票を、いそいで保守に集めてしまおうとする 果して誰も考えつかない種類のことだろうか。社会党を

盗人の巣のように思わせ、そこにスポットを当て、わやわやと目

させつつある権力が、より公明正大であり日本の人民の運命に対 産 いきさつの実際をこまかに注目してみれば、歴史というものは決 して責任をもった権力だという人はないであろう。 めに軍需化され、五年後には主要食糧生産の増加率よりも鉄の生 つの間にかポツダム宣言で武装放棄したにかかわらず何人かのた に見える光景にばかり気をとられているうちに、日本の生産はい 「率の増大が計画されているとしたら、そういうたくらみを推進 国際関係の

17 ではない。この事実は、一九一四―一八年の第一次ヨーロッパ大

して端から端までそっくり同じという現象を二度くりかえすもの

便乗の図絵 18 ばよくわかる。 限に拡大した。 ったろう。 戦と一九四一―四五年の第二次ヨーロッパ大戦とをくらべてみれ 武器が発達し、 戦場が拡大されたということは、 第一、二十五年間に武器の発達したことはどうだ 航空能力が発達したことは、 現代の戦争が決 戦場を無

あの 0) 示した。 残虐行為を行いながら、 て軍隊と軍隊との間に行われる武力闘争ではなくなったことを 土地で行った悪虐ぶりは知らない顔で一等国になったと威張 明治以来、 満州や中国へいくたびも侵入して、さまざま 海をわたって日本へかえってくれば、

の経験で、 はじめて日本の人民に、 戦争のむごたらしさと戦争の っていた日本軍閥

資本主義は、

太平洋戦争の拡大された戦場

非人道的な性格を実感させた。

権力をもつひと握りの人が、自分たちの階級の利益をむさぼっ

19

便乗の図絵 20 びそうな小家がやっと道ばたに並んだ程度で、近代都市が復興 というばかりである。 たとはいえない。そこには辛うじて雨露をしのぐ手だてが出来た の上手だった人々によって建てられているぎりである。大風でと

奪って統治するようになった。第一次大戦のとき日本で儲けたの ないだろうか。第一次ヨーロッパ大戦のとき、 に連合国側に参加してチンタオだの南洋諸島だのを、 日本は最後の段階 ドイツから

歴史がくりかえされないことは、この一事をとっても明白では

銀のこはぜの足袋でもはいただろうか。

大正九年の大パニックで

それに便乗してせめても

たとさわがれたが、一般の人民生活は、

は海運業者であった。船成金ができて、金のこはぜの足袋をはい

て米騒動がおこった。やっぱりこまったのは民衆であった。 破産したのは郵船の株主ではなかった。米一升が五十銭を突破し

州 ヨーロッパにおこった第二次大戦の過程のすきをくぐって、 中国、 南方までのきりとりをたくらんだ結果はどうだろう。

ら焼夷弾、 回復が困難であることである。 日本は、 一升二七○円している。戦争がほんとうにおそろしいのは、空か 壊滅の一歩手前に追いこまれた。主食補助のやみの米が 爆弾の降って来る最中よりも、むしろ戦後破滅からの 日本のように、 自分の国の天然資

どこの国でも、 ほんとに働いて暮す人民層は戦争に便乗して得 源が少い国土では、この点がよそより一層深刻である。

便乗の図絵 22 経験された。 めているし、 民主婦人連盟を組織し、 るどんな利益もあり得ないことがこのたびの戦争で世界じゅうに だからこそ八千一万の婦人が五十数カ国 世界の労働組合総連合ができて、 世界の永続的な平和のために努力しはじ 平和の確保に努力 から集 って

ある 幻 している。これは理の当然だと思われる。なぜなら、 想 のために殺し合わされるにすぎないことが、 国の人民と人民とが、それぞれの国の独占資本のより強化の 明々白々な事実 戦争は全く

部 戦争が、人類社会の未開な時代の遺物であり、 の者は実力で争うという場合、 てわかったのだから。 戦争を想像している。けれど 現代でも、 まだ

も、 こんにちの科学はイギリスの政治家が云っているとおりの事 と無関係に自分の国の内だけの繁栄をたのしんでいられない有様 その証拠には、こんど第二次大戦に勝った強大国が、負けた諸国 いてますますその古くさい野蛮さと非条理とを明白にしている。 戦争というものは、 第二次大戦を経たこんにちでは、 世界にお

るだろう、と。

されるだろう。アメリカとたたかえば一ヵ月でイギリスはつぶれ

情になっている。――イギリスがソ連とたたかえば一週間で壊滅

したのはアメリカであったし、本土に襲撃を蒙らなかった唯一の のはアメリカであった。第二次大戦で、最も僅かの人命を犠牲と 第一次大戦のとき、 連合国の一つとして最も少い損害をうけた

便乗の図絵 24 的 こんにちもっている諸問題の複雑さと大さとはどうだろう。 と東洋のファシズムとたたかい、それをうち倒したアメリカ 国もアメリカであった。そのように比較的少い損傷でヨーロッパ に国外的に決して解決に容易だといえない問題を両手いっぱい、 国内

潤を生むように運転して行こうとする努力、その一方では、 戦 時 軍需生産のために膨脹した生産能力を、 同じに近い利 それ

膝の上にまでもっている。

ッパを救うという義務は、アメリカが全人民生活の安定を保ちな たいことを認めるようにと冷静な分別が求められている。ヨーロ ることをおさえ、賃銀の安定のために企業家が利潤低減のさけが と矛盾して見える物価の高騰をふせぎ、インフレーションのおこ

がら、どこまで負担し、実現し得ることか、救世主めいた誇大な という脅しの大凧があげられているわけである。 ぐ一つの手段として、それをきいただけでも身の毛のよだつ戦争 また秘密計画Xと金権活躍を公言して、 いしめを宣言して憚らない。 表現をさけよ、という声がきこえている(朝日ニュース)。しか 現代の独占資本という魔ものがひきおこすあらゆる混乱と矛盾 その半面では西ヨーロッパと東ヨーロッパの対立を挑発し、 魔もののしきたりの下で解決しようと、そのために時間を稼 弱小国の人民の意志の買

25 こういうわけだから、 また次の戦争がおこるかもしれない恐怖

便乗の図絵 26 く低くと風むきを利用しながら戦争挑発の凧糸をあやつっている ている。 0) 、々は、 大凧を空中にユラユラさせながらも、その凧の糸を握っている 自分が凧にふきとばされないだけの用心をしながら、 風向きによって糸をどうくるかということは案外よく見

この恐怖の凧が、 日本の空にも見えるようになりはじめてから、

ともいえる。

わたしたちの周囲には注目すべきさまざまの便乗現象がおこって

来た。

ば 南での領土的野心をみたすことができるという潜行的な宣伝が行 |大漁祝いのわけ前にありついて、前回でものにしそこねた北や この次の機会にこそ、日本は漁夫の利をしめるか、さもなけれ 戦争によって人民の生活を悲惨にすることを拒絶しつづけて来た ることのように喋っている。 軍事教育で育てられて来た青年は汽車の中でそういう話もあり得 年たちにそういう教育をしみこませている。世界の様子もしらず、 との職業軍人や憲兵、ファシストのある種の人々は、ぐるりの青 われている。あれこれと形をかえて、民間にはいりこんでいるも しているものは、 ていることは、こういう場合ばかりではない。平和をみだそうと かたさえあらわれた。満州事変以来、 かくれたファシズムの力が、日本の安定をぐらつかせようとし 共産主義者その他の進歩的分子であるというい 日本の侵略戦争に反対し、

のが赤であったことは、憲兵や検事局がよく知っている。あいつ

便乗の図絵 28 が 戦争挑発流行の本体をすべての人にわからせて、しんから人民の 0) 何 は かえられなければならないと考える人々は、 共産主義者だなどといいはじめたのはなぜだろう。共産主義者そ になって、 ほか、 赤だ、 資本の解放とともにもっと万人の幸福のためになるようにくみ か それらの人々はあいかわらず、侵略戦争に反対しているし、 批評を加えるものにはられた。それが、いつの間にかさか 資本の独占の形や、それを守るための弱肉強食に賛成しな 人類社会が発展し幸福になるためには、 という迷惑なレッテルは、どこの職場でも、 世界のファシストたちが、 平和をみだす軍国主義者は 労働者にしろ学者に 社会生産の機構 「聖戦」に

z

生活安定に必要な平和確保の実行が可能であることをわかりあお

真面 か のにはその子の一番きらうものをつかっておどかす。そのてがつ の知慧を役立てはじめた。どんな愚かな母でも、子供をおどかす われている。 は戦争中邪魔だったとおりに、 一定の利害によって戦争挑発に従事している人々にとって、そ そのために、これらの人々は戦時中はもっていなかった輸入 !目に戦争をきらう人民から、そういう協力者をきりはなした いま日本のすべての男女にとって一番いやなのは いまも邪魔である。 何とかして

29

義者であるというまるでさかさな観念を根気よくふきこんでゆけ

戦争なんかたまるか、と思っている民衆は、だんだん共産主

戦争の不安である。したがって戦争の危険を濃くするのが

共産主

便乗の図絵 30 昔アフリカに奴隷の市場と買われた奴隷をつみ出す港があった。 義者のいう事実を疑うようになり、ついには耳を傾けないように そこから奴隷船が通っていた。そのように、日本という小さい貧 なるだろう。そうなれば、 戦争挑発はまるでたやすいことである。

わたしたちがくれぐれも忘れてならないことは、そのアフリカの 奴隷市、 奴隷港でも、 黒人奴隷売買の親方は同じ黒人の酋長や金

しい島が、軍夫の島とさせられる可能がないとは云えない。

持であったという事実である。

において今日の政治を観察し、ポツダム宣言に誓われた日本の民 日本人民の運命には重大な危険がかくされている。それを念頭

便乗の図絵 32 の日本にすることを承知した。そのかわり、 こませ、 大な独占資本がのぞむだけ自由勝手に日本の生産企業の中 それが、この頃では、 本国におけると同じよりも多 目先の魚心と水心に結ばれて、 い利潤の吸い上げ場として 大規模な金と力で行 より強

家も、 可能性を見出した。 うその作業に便乗して、 戦前に比べてより少いとは云えない利潤を吸いあげてゆく 原地の独占資本家たちである日本の資本

は れ 取 人民は各種各様の課税にくるしんで来ている。その上に、 国 引高税その他日常生活に直接ひびく課税目録がふえた。 庫予算の中でも終戦処理費があまり厖大であるためにわ 脱税 れわ

金棒をもち、 くしようとしている国際的な便乗図絵は、 れている。 て外国語を話す紳士首相の姿をしていたり、さもなければ、でっ しかし、 見はった地獄図絵よりも偽善的である。 にしょわせた包みの中にはちゃんと自分たちのとりまえがふくま 下の状態として、やむを得ないと責任をさけるが、大きい男の肩 は重い刑でとりしまるとおびやかされている。政府は、 人民生活をわだちにかけて、一握りの特権者が利慾をたくまし きょうの日本の便乗悪鬼は、 人民はしぼられっぱなしである。 きばをむき、血の池地獄へ亡者どもをかりたてた。 鼻の下にチョビ髭をはやし 地獄絵で、赤鬼、 無邪気な昔の人が目を

青鬼は

日本の目

33 ぷり艷のいい二重顎にふとって、白いバラなどを胸にかざった党

首としてあらわれたりしている。

便乗の図絵 う地方新聞に紙はいまにいくらでもまわしてやると失言した。人 紙割当事務庁というところが新設されて、 言論 ・出版の自由は、 世界の公約であるけれども、 主務大臣の野溝は、 日本 には用

も

の自由な発展とかいう表現に便乗して行われようとしているので 版の自由の抑圧にしても、きょうでは、 く官僚統制の放送事業法案を議会に上程した。これらの言論・出 民の公器であるラジオの民主化がいわれているうちに、 出版の民主化とかラジオ 政府は全

追及しなければならないのだろうか。その答えはただ一つしかな わたしたちは、なぜこのように執拗に、 現代便乗図絵の詳細を

ある。

のちりほこりにめげず、われら人民の世界に通じる道を着実にす である。 の可能のない人民である自分たちの立場にむしろ歓喜して、歴史 しかあり得ない。ほこりある日本の人民のするべきことは、 とげるために奮起しないかぎり、人民というものは搾取の対象で てゆくどんな権力にも決して窮極的に便乗し得ることはないから わたしたち人民は、人民生活をそのわだちにかけてころがっ 人民が自身の力で国の独立と、生産や文化の確立をなし 便乗

[一九四八年九月]

すみゆくことである。

# 青空文庫情報

底本:「宮本百合子全集 第十六巻」新日本出版社

1986(昭和61)年3月20日第4刷発行1980(昭和55)年6月20日初版発行

底本の親本:「宮本百合子全集 第十二巻」河出書房

初出:「光」

1952

(昭和27)年1月発行

1948(昭和23)年9月号

校正:磐余彦

入力:柴田卓治

37

38 2003年9月14日作成

青空文庫作成ファイル:

便乗の図絵

w.aozora.gr.jp/)で作られました。入力、校正、制作にあたった

のは、ボランティアの皆さんです。

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫(http://ww

### 便乗の図絵

#### 口4.口口1

2020年 7月13日 初版

#### 奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks 青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/