

# 十二支考

羊に関する民俗と伝説

南方熊楠

青空文庫



「張り交ぜまの屏風びようぶひつじの五目飯ごもくめし」てふ川柳がある。この米高また紙高の時節に羊に関する雑談などを筆するは真ほんに張り交ぜ屏風を造つて羊に食わすほど紙潰つぶしな業わざと思えど、既に六、七年続き来つた『太陽』の十二獸談を今更中絶も如何いかんと、流行感冒の病み上りでふらつく頭脳で思い付き次第に書き出す。

既に米高と言つたから、米高がかった話より初めよう。昔スウエーデン大凶年で饑飢免るべからずと知れた時、国民会議してすべての老人と病人を殺し、せめては少壯者を全く存せんと決したが、国王かかる残虐を行うに忍びず、念のために神慮を伺うた。

神託宣していわく、もしこの国に年若く姿すがたかたち端正にして智慮に富み、足で歩まず、馬に騎のらず、車に乗らず、日中でなく、夜中でなく、月の前半でも後半でもなく、衣を著きず、また裸にもあらず、かくてシグツナの王宮に詣いたり得る美なる素女きむすめあらば、その女こそ目前差し迫つた大禍難を無事に避くべき妙計を出し得べけれど。

爾時ときヴェンガイ村に一素女あり、ジサと名づく、貞操堅固、儀容挺特、举世無双だつた。数千の無辜むこの民を助けたさに左思右考して神託通りにこの難題を見事遣やつて退のけた。

ジサ女、年中何の月にも属せず、太陽天に停とどまつて動かぬと信ぜらるる日を扱えらび、身に罟あみを被おおつたのみ故、裸とも著衣とも言え

ぬ。それから一足をそり櫛に、一足を山羊やぎの背に載せて走らせ、満月の昏くれどき時、明とも暗とも付かぬうちに王宮に到った。王大いに悦び救済はからの法を諮うと、ジサそれは容易な事、国内に荒野が多い、それへ人民の一部分を移して開墾しなさいと勧め、王これに従つて見事に凶難を免れた。この王も年若くて美男だったから、相談たちまち調ととのつてジサを娶めとり挙国きわ極めて歓呼した。古スウエーデン三大祭の一たるジサ祭はこの記念のために始められたので、かの国キリスト教に化した後も、毎年二月初めの日曜にこれを祝うて今に絶えぬと、ロイドの『ピーサント・ライフ・イン・スエズン瑞典 小 農 生 活』に出いづ。

山羊はスウエーデンで魔の乗物と信ぜらるれど、昔は雷神トールの車牽ひきとされた（グリーンムの『ドイチエ・ミトロギエ独逸鬼神誌』二板六三二

頁)。ジサ、本名ゴア、原農産物もとを護る女神まもという。惟おもうにこれまた山羊を使い物としたから右様の話が出来たのであろう。

英国の俚諺りげんに、三月は獅子のように来り、子羊のごとく去るというは、初め厳しく冷ゆるが、末には温かになるを指さす。しかるに国に随よつては、ちようどわが邦くに上方かみがたで奈良の水取みずとりといつて春の初めにかえつて冷ゆるごとく、暖氣一たび到つてまた急に寒くなる事あり。仏国の東南部でこれを老女おばの次団太じだんだと呼ぶ。俗伝に二月の終り三日と、三月の始め三日はほとんど毎年必ず寒氣が復かえつて烈はげしい。その訳は昔老婆あつて綿羊を飼う。二月の末殊ことに温かなるに遇あひ「二月よさようなら、汝は霜もてわが羊を殺し能あたわなんだ」と嘲あざつた。二月、怒るまい事か三月から初め三日を借

り、自分に残った末の三日と併せて六日間強く霜を降らせてことごとくその綿羊を殺し、老女をして次団太踏ましめた。仕方がないから牝牛を買って三月末三日を余すまで無事に飼ったが、前にも懲りず三月も済んだから畏るるに足らぬと嘲った。三月、また怒って四月からその初め四日を借り、自分の終り三日と合せて一週間の大霜を降らせ草を枯らししまったので、老女また牝牛を亡くしたそうだ。

スペインでも三月末の数日は風雨太く起るが恒だ。伝えて言う、かつて牧羊夫が三月に三月中天気を善くしてくれたら子羊一足進ぜようと誓うた。かくて氣候至つて穏やかに、三日経たば四月になるといふ時、三月、牧羊夫に子羊を求むると、たちまち吝くな

つて与えず。三月怒つて羊は三月末より四月初めへ掛けて子を生む大切の時節と気が付かぬかと言ひ放ち、自分の終り三日と、四月より借り入れた三日と、六日の間寒風大雨を起して、すべての羊もちょうど生まれた羊児も麿みなごろしにしたと。

一九〇三年板アボツトの『マセドニア民俗記』に言う。カヴァラ町の東の浜を少し離れて色殊に白き処あり、黄を帯びた細い砂で、もと塩池の底だったが、日光に水を乾ほし尽されてかくなつたらしい。昔美なる白綿羊を多く持った牧夫あり、何か仔細しさいあつてその羊一足を神に牲にえすべしと誓いながら然しかせず、神これを嗔いかつて大波を起し牧夫も羊も捲まき込んでしまった。爾来じらいそこ常に白く、かの羊群は羊毛様の白き小波と化なつて今も現わる。羊波プロパタと名づ



くと。これに限らず曠野に無数の羊が草を食いながら起伏進退するを遠望すると、糞蛆の群行するにも似れば、それよりも一層よく海上の白波に似居る。近頃何とかいう外人が海を洋というたり、水盛んなる貌を洋々といったりする洋の字は、件の理由で羊と水の二字より合成さると釈いたはもつともらしく聞える。しかし王荊公が波はすなわち水の皮と牽強た時、東坡がしからば滑とは水の骨でござるかと言ひ遣り込めた例もあれば、字説毎に輒く信ずべきにあらずだ。

『春秋繁露』におよそ卿に贄とるに羔を用ゆ。羔、角あれども用いず、仁を好む者のごとし。これを執うれども鳴かず、これを殺せども号ばず、義に死する者に類す。羔、その母の乳を飲む

に必ずひざまず跪く。礼を知る者に類す。故に羊の言たるなお祥のごとし。故に以て贄となすとあるなども本来を誤った説で、羊が生来吉祥の獣たるにあらず、もと羊を神に供えて善悪の兆を窺うたから祥の一字を羊示の二つから合成したのである。

皆人の熟知する通り『孟子』に羊と牛とが死を怖るる表出の程度についての議論がある。馬琴の『烹にまぜ雜記』の大意にいわく、牛の性はその死を聞く時はいた太く怖る。また羊の性はその死を聞きても敢あえて怖れぬという宋の王達が明文あり。『蠡れいかい海集』にいう。牛と羊と共に丑未の位におれり、牛の色は蒼あおく、雑色ありといえども蒼が多し、春陽の生氣に近きが故に死を聞く時はすなわちこくそくす。羊の色は白く、雑色ありといえども白が多し、秋

陰の殺氣に近きが故に死を聞く時はすなわち懼れず。およそ草木ぎゆうたん牛ぎゆうたん 噉おそを経るの余は必ず茂る、羊噉おそを経るの余は必ず悴かれ槁る。ことわざことわざ諺にこれあり曰く、牛食は澆そそぐがごとく羊食は焼くがごとし。これけだし生殺の氣しかるを致せり、この説『孟子』の一章を註すべし。『孟子』の梁惠王篇に齊宣王羊をもて牛に易かえよと言いし段を按ずるに王の意小をもて大に易ゆるにあらず、また牛を見ていまだ羊を見ざる故にあらず、牛は死を聞いて太いたく懼るがために忍びず、故にいうその として罪なくして死地に就つくがごときに忍びず、故に羊を以てこれに易ゆるなりと。これ羊は死を聞いて懼れざるものなれば牛に易えよといひしなり。もししからずばいのこ豕もて牛に易ゆとも妨げなけん、さはれ孟子は牛と羊の性を説か

ず。ただいふへ牛を見ていまだ羊を見ざるなり、君子の禽獸におけるや、その生を見ればその死を見るに忍びず、その声を聞けばその肉を食うに忍びず、ここを以て君子は庖厨を遠ざくなり。これ仁者の言、いわゆるその君をして堯舜になす者なり、嗚呼なる所為なれど童蒙のために註しつ（以上馬琴の説）。志村知孝これを駁して曰く、この説童蒙のために注しつといえど奇を好める説なり、いわゆる宣王のへ羊を以て牛に易うといひしは孟子のいわゆるへ小を以て大に易え、牛を見て羊を見ずといえる意にして、牛の性は死を聞いて太く怖るるがために殺すに忍びず、羊の性は死を聞いて懼れざるものなれば牛に易えよといひしにはあるべからず。へ王もしその罪なくして死地に就くを隠まばすなわ

ち牛羊何ぞ扱ばん」といえるにてその意明らけし。宣王もし牛は死を恐れ、羊は死を喜ぶ故に易えよと言われしならば、その由を説かるべきにその説なきをかく言わば童蒙をしてかえつて迷いを生ぜしむべきにやと（『古今要覧稿』五三一巻末）。

仏經に人間が無常を眼前に控えながら何とも思わぬを、牛が朋輩の殺さるるを見ながら平気で遊戯するに比しあれど、ロメーンズの『動物智慧編』に牛が屠場に入りて、他の牛の殺され剥はがるる次第を目撃し、仔細を理解して恐懼きょうくし、同感する状著さましく、ほとんど人と異ならざる心性あるを示す由を記し、ただし牛に随つて感じに多少鋭鈍の差があると注した。予在外中しばしば屠場近く住み、多くの牛が一列に歩んで殺されに往くとて交互

哀鳴するを窓下に見聞して、うた 転た 惨傷さんしょう に勝えなんだ。また山羊は知らず、綿羊が殺され割きかるるを毎度見たが、一声を発せず、さしたる顛倒騒さわぎもせず、こんな静かな往生はないと感じた。

『きょうりつゐそう 経律異相』四九に羊鳴地獄の受罪衆生は、苦痛身を切り声を挙げんとしても舌よ能く転ぜず、直ちに羊鳴のごとしと見え、ラツツエルの『人類史』にアフリカのズールー人新たに巫ふとなる者、牛や山羊その他諸獣を殺せど、綿羊は殺されても叫ばぬ故、殺さぬと出いづ。

かく攷かんえるとどうも馬琴の説が当り居るようだ。すなわち齊の宣王が堂上に坐すと牛を率ひいて過ぐる者あり。王問うてその鐘に血を塗るため殺されに之ゆくを知り、これを舍ゆるせ、われその罪なく

して慄おのきながら死地に就くに忍びずと言う。牛を牽く者、しからば鐘に血を塗るを廃しましよかと問うと、それは廃すべからず、羊を以て牛に易えよと言った。王実は牛が太いたく死を懼れ羊は殺さるるも鳴かぬ故、小の虫を殺して大の虫を活いかせてふ意でかく言ったのだが、国人は皆王が高価な牛を悒おしんで、廉価の羊と易えよと言つたと噂した。それについて孟子が種々と王を追窮したので、

売うり詞ことばに買かい詞ことば、王も種々弁疏べんそし牛は死を恐れ、羊は鳴かずに殺さるる由を説くべく気付かなかつたのだ。さて孟子は王のためへ牛を見ていまだ羊を見ざるなり、云々と弁護するに及び、

王悦んで、へ詩にいわく他人心あり、予これを忖そんたく度す、とは夫子うしの謂いなり、我は自分で行やつておきながら、何の訳とも分らなん

だに夫子よくこれを言い中てたと讚めたので、食肉を常習とする支那で羊は牛ほど死を懼れぬ位の事は人々幼時より余りに知り切りいて、かえつてその由の即答が王の心に泛み出なんだのだ。

この鐘に血塗るといふ事昔は支那で畜類のみか、時としては人をも牲殺してその血を新たに鑄た鐘に塗り、殺された者の魂が留まり著いて大きに鳴るように挙行されたのだ。その証拠は『説苑』十二に秦と楚と軍せんとした時、秦王人を楚に遣わす、楚王人をしてこれに汝来る前にトいしかと問わしむると、いかにもトうたが吉とあつたと答えた。楚人そのトいは大間違いだ、楚王は汝を殺して鐘に血塗らんとするに何の吉もないものだと威した。秦の使者曰く、軍が始まりそうだからわが王我をして様子を窺わ



しむるに、我殺されて還かえらずば、わが王さてはいよいよ戦争と警戒準備怠らぬはずだからわがいわゆる吉だ。そのうえ死者もし知る事なくんばその血を鐘に塗りて何の益あるうか、万一死者にして知るあらばわれは敵を相たすくるはずがない。楚の鐘鼓をして声を出さざらしめんはかりごとに楚の士卒を整え軍立いくさだてをする事なるまい。それ人の使を殺し人の謀を絶つは古の通議にあらざるなり。子大夫試みにこれを熟計せよと強く出たので、楚王これを赦ゆるし還らせたとある。

このついでにいう、『日本靈異記』や『本朝文粹』に景戒きようかいや裔ちようねん然ぜんが自ら羊僧と名のつた由見ゆ。『塵添じんぜん 囊鈔うしう』

十三に羊僧とは口に法を説かざるをいう。羊は卑しき獸とす、獸

中に羊のごとく僧中に卑しという心なりとあるは牽強で、『古今要覧稿』五三〇には、へ『仏説大方広十輪經』いわく犯不犯、輕重を知らず、微細罪懺悔すべきを知らず、愚痴無智にして善智識に近からず、深義のこれ善なるか善にあらざるか諮問する能わず、かくのごとき等の相、まさに唾羊僧あようそうたるべしとあつて、羊僧は唾羊僧の略とまでは判るが、何故かかる僧を唾羊僧というかが知れぬ。熊楠、『大智度論』卷三を見るに僧を羞僧、無羞僧、唾羊僧、実僧の四種に分つ。破戒せずといえどもへ鈍根無慧、好醜を別たず、輕重を知らず、有罪無罪を知らず、もし僧事あるに、二人ともに諍あらずうに断決する能わず、默然として言なく、譬たとえば、白羊、人の殺すに至つても声を作なす能わざるがごとし、これを唾

羊僧と名づくところある。これで羊僧てふ語も綿羊が声立てずに殺さるるに基づくところ知つた。泰西の十二宮のうち牡綿羊宮アリエスを古く白羊宮と漢訳しあるので白羊とは綿羊と判る。

西アフリカのアシャンチー人伝うるは、昔上帝人間にんかんに住まのみに面あたり談はなしたから人々幸福だつた。例せば小児が薯蕷やまいもを焼くとき共に食さうべき肴さかなを望まば、上帝われに魚を与えよと唱えて棒を空中ほうに抛ればたちまち魚を下さつた。しかるに世間はかく安楽でいつまでも続かず、一日婦女どもが食物を摺すり調える処へ上帝来り立ち留まつて観みるを五月蠅うるさがり、あつちへ行けといえど去らず、婦女ども怒つて搗すり木こぎで上帝を打つたから、上帝倉皇天に登り復またと地上くだへ降くだらず、世は永く精フィチシユ物物に司配さる。因つて今も人々戻

らぬ昔を追懐して、あの時婆どもが上帝を打たなんたらどんなにわれわれは幸福だろうと嘆息する。ただし上帝は随分人思いの親切者で天に引き上げた後山羊を降して告げしめたは、これから死というもの来て汝らを取り殺すが汝ら全く亡くなるでなく天に來りてわれとともに住むのだと。山羊この報を持って町へ來る途上好き草を見て食いに掛かる。上帝これを見て綿羊を遣わし、前同様に人に告げしめたところ、綿羊誤つて上帝の御意に汝ら死なばそれ切りとあると告げた。跡へ來つた山羊が上帝の御意に汝ら死するに決まつて居るが、それ切り亡くなるでない、天へ上つて上帝近く住むはずとあると告げた。その時人々山羊に對い、それは神勅でない、綿羊の伝命が上帝の御意と信ずると述べたから、人

間が死亡し始めたそうだ。同じアシャンチー人の中にも異説ありて最初不死の報を承ったは綿羊だが、途上で道草を食う間に山羊がまず人間に死の命を伝え、それを何事とも知らず無性に嬉しがって御受けした此<sup>このかた</sup>方人は皆死ぬという由（ベレゴアの『シエー・レー・アシャンチー』一九〇六年板一九八頁）。

『太平記』に唇亡びて齒また寒くは分つて居るが、その次に魯酒薄うして邯鄲<sup>かんたん</sup>困まる、これには念の入った訳がある。楚の宣王諸侯を朝会した時、魯の恭公<sup>おく</sup>後れ至り進上した酒が薄かったから宣王怒った。恭公我は周公の胤<sup>いん</sup>にして勳王室にあり、楚ごとき劣等の諸侯に酒を送るさえ礼に叶<sup>かな</sup>わぬに、その薄きを責むるも甚だしと憤つて辞せずに戻つた。宣王すなわち齊とともに魯を攻めた。

梁の恵王常に趙を撃たんとしたが楚を畏れて手控えいた、今楚が魯を事として他を顧みる暇いとまなきに乘じ兵を発して趙の都邯鄲を囲んだといふので、セルヴィアの狂漢が奮うて日本に成金が輩出したごとく、事と事が間接に相因るを意味す。インドにも右様の譬えがある。『雑宝藏経』八に下女が麦と豆をあずか与り居ると、主人の家の牡羊が毎度盗み食い減らすから主人に疑わるるを憤り、羊を見る度杖で打ち懲らす。羊も下女をにく悪みその都度舐つきかか触る。一日下女が火を取りおり、杖を持たぬを見て羊直ちに來り襲う。下女せんかた詮方なきにその火を羊の脊に置くと羊熱くなりて狂い廻り、村に火を付け人多く殺し山へ延焼して山中の猴さる五百疋ことごとく死んだ。諸天これを見て偈げを説いていわく、へ瞋しんい恚鬪諍問、中にお

いて止むるべからず、てい羝び羊よう婢びとともに闘い、村人びこう獼猴死す」と。

『菩薩本行經』には、一婦人こがし麩こがしを作る処へ羊来り盗むを、火を搔かく杖に火の著いたまま取り上げて打つと羊毛に燃え付いた。そのまま羊が象べや厩べやに身を摺すり付くると、いよいよ火事となりて象も猴も焼け死んだとある。象厩べやに猴を畜かえば象を息災にすとシヤムでも信ずる由、クローフオールドの『暹羅シヤム使記』に見ゆ。

『説苑』七に楊ようしゆ朱しゆが梁王まみに見えて、天下を治むる事これたなごこめく諸を掌てに運こらすごとくすべしという。梁王曰く、先生、一妻一妾ありて治むる能わず、三畝の園くさきすら芸くさきる能わざるに、さように容たやす易くく天下を治め得んやと。楊朱曰く、君かの羊を見ずや、百羊にして群るれば五尺の童子一人杖のを荷にのうてこれを東西思いのままに追い得るが

ごとし、堯をして一羊を牽き舜をして杖を荷うてこれを追わしめば、なかなか思いのままにならぬ、すなわち乱の始めだ。大を治めんとする者は小を治めず、大功を成す者は小苛せずと。

末吉安恭氏来示に、琉球人は山羊を溫柔な獣とせず、執拗剛戻な物とす。繩にて牽き行く時その歩を止めて行かぬ事あり、

その時繩を後に牽かば前に出づるも前に牽かば退くのみなり、故に山羊は天の邪鬼だという、これは足の構造に基づくはもちろんながら、山羊、綿羊共に決して一汎にいわるるほど柔順でなく、べんびん杉は羊性淫にして很るといった。很はへ従い聴かざるなり、また難を行ふなりとある、それを一足ずつ扱わで一群として扱やすう事の易きは誠に楊朱の言のごとし。予欧州にあつた日、大高名



の学者と伴れて停車場へ急ぐ途中種々の事を問い試むるにその返答は実に詰まらぬものばかりだった。われも人も肩を軋きしつて後れじと専念する際にはいかなせきじゆ碩儒も自分特有の勘弁も何も出ないのだ。されば人間も羊同然箇人としてよりは群集としての方が扱いやすいかも知れぬ。

『孔子家語』や『説苑』に季桓子井を穿うがちて土缶つちつぼを得、中に羊あり、土中から狗いぬを得たといつて孔子に問うと、孔子はさすが博識で、われ聞くところでは狗ではなくて羊だろう、木の怪はきもう罔両りよう、水の怪は龍罔象、土の怪は※羊ふんようというからきつと羊で狗であるまいと対こたえたから桓子感服したとある。『韓詩外伝』には魯哀公井を穿たしむるに一生羊を得、公祝をしてこれを鼓舞して

上天せしめんとしたが羊上天し能わず、孔子見て曰く水の精は玉、土の精は羊となる、この羊の肝は土だと、公それを殺して肝を視れば土であつたと出づというが、予の蔵本には見えぬ。虚譚のようだが全く所よりどころ 抛ななきにあらざ、『旧唐書』にくとうじよ 弘蓀国ふつりんこくに羊ひつじのこ

羔ほうがありて土中に生ず、その国人その萌芽ほうがを伺い垣めぐを環めぐらして外獣に食われぬ防ぎとす。しかるにその臍地さに連なりこれを割さけば死す、ただ人馬を走らせこれを駭おどろかせば羔驚き鳴きて臍地と絶ちて水草を追い、一、二百疋の群を成すと出づ。これは支那で羔カオツエ

子オツエと俗称し、韃鞞だつたんの植ヴェジテール物ラム 羔カとて昔欧州で珍重された

奇薬で、地中に羊兒自然と生じおり、狼好んでこれを食うに傷つけば血を出すなど言った。『古今要覽稿』に引いた『西使記』に、

へ<sup>ろう</sup>種の羊西海に出<sup>い</sup>づ、羊の臍を以て土中に種<sup>う</sup>え、漑<sup>そ</sup>ぐに水を以てす、雷を聞きて臍系生ず、系地と連なる、長ずるに及び驚かすに木声を以てすれば、臍すなわち断ち、すなわち能く行き草を噛む、秋に至り食すべし、臍内また種あり〜というに至りては、真にお臍で茶を沸かす底の法<sup>ほらばなし</sup>螺談で、『淵穎集』に西域で羊の脛骨を土に種<sup>う</sup>えると雷鳴に驚いて羊子が骨中より出るところを、馬を走らせ驚かせば臍緒を断ちて一疋前の羊になるとあるはますます出でていよいよ可<sup>おか</sup>笑し。

十八世紀の仏国植物学大家ジュシューいわく、いわゆる<sup>ヴェジテ</sup>植<sup>ウエジテ</sup>物<sup>フル・ラム</sup>羔<sup>ラム</sup>とは羊<sup>しだ</sup>齒<sup>だ</sup>の一種でリンナースが学名をポジウム・バロメツと附けた。その幹一尺ほど長く横たわるを四、五の根あつて地

上へ支え揚ぐる。その全面長く金色な綿毛を被った形、とんとシジアの羔こひつじに異ならぬ。それに附会して種々の奇譚が作られたのだと（『自然科字彙』四卷八五頁）。予昔歐洲へ韃靼から渡した植物羔を見しに、巧く人工を加えていかにも羊児ごとく仕上げあつた。孔子が見たてふ※羊談もかような物に基づいただろう。また『輟耕録てっこうろく』に漠北で羊の角を種えて能く兎の大きさの羊を生ず、食うに肥美うましとある（『類函』四二六）。一六三八年アムステルダム板リンシヨテンの『航海記』一一二頁に、ゴア市の郊外マテヴアクワスなる土堤どてへ羊や牛の角を多く棄つる。これはインド人もとよしかかる物を嫌うが上に、スペインやポルトガルよりの来住人は、不貞の淫婦の夫を角生えたと罵ののり、

近松の浄瑠璃に夫が不在中、妻がまおとこ間男拵こしらえたを知らずに、帰国  
 早々知り合いより口上なしにおあさ苧麻を贈りて、門前へ積み上げたご  
 とく、角を門前へ置かれたり、角や角の形を示さるるを妻が姦通  
 しいる標示とする故、いた太く角を嫌うからだ。さてこの土堤に捨て  
 られた角は、日数経て一掌パーム、もしくははそれいじよう已上長き根を石だら  
 けの荒地に下す事、草木に異かわらず、他に例もなければ訳も別らず。  
ちはやぶ千早振る神代も聞かぬ珍事なるを予しばしば目撃した。だからゴ  
 アの名物は間男持ちの女で角を切つてもまた根ざすと苦笑いなが  
 らの評判だとある。わが邦で嫉妬を角というと多分同意義だろう  
 が、この事甚だ奇怪だ。

ブラウンはミスルトー榲寄生の種を土に蒔まいて生はやすは難いが、ゴア辺

で羊の角が根生えする地さえあり、かたがた失望すべからずとい  
 うた（『ガーズン・オヴ・シプレス』のボーン文庫五四七頁）。  
 熊楠いう、これも※羊や羔子同様多少扱ある談で、わが邦に鹿ろつか  
 角くし芝などという硬い角状かたの菌あり、熱帯地には夥おびただしく産する。そ  
 れがたまたま角捨て場の荒土より生ゆるはを捨てた角が根生えした  
 と誤認したのであろう。また似た事が梁の任昉の『述異記』下に  
 出いづ。いわく、秦の繆ぼくこう公の時陳倉の人地を掘りて羊状で羊でな  
 く、猪に似て猪でない物を得、繆公道中で二童子に逢う、曰くこ  
 れを※と名おづく。地中にあつて死人の脳を食う。松しやうはく 柏はくもてそ  
 の首を穿てばすなわち死すと、故に今柏を墓上うに種うえてその害を  
 防ぐなりと。『史記評林』二八に『列異伝』を引いて、陳倉の人

異物を得て王に獻じに行く道で二童子に逢う、いわくこれを※と名づけ、地下にありて死人の脳を食うと、※いわく、かの童子を陳宝と名づく、雄を得る者は王、雌を得る者は伯たりと。すなわち童子を追うと雉きじと化なつた。秦の穆ぼく公大いに獵してやっとその雌の方を獲、祠ほこらを立てて祭ると光あり、雷声す。雄は南陽に止まるに赤光あり、長たけ十余丈、時々来つて雌と合う。故に俗にその祠を宝夫人の祠と称したとありて、穆公は雌ばかり獲たから伯になったのだ。かく怪物同士が本性を告訴し合う話がインドにもあり、それにもやはり一方は土中に住んだとある。『諸経要集』に引いた『譬喩経』に富人が穀千斛こくを地に埋め、春暖に至り種を取ろうと開いて見れば、穀はなくて手足も頭目もない頑鈍肉様の一虫あ

るのみ。皆々怪しんで地上へ引き出し、汝何者ぞと問えど返事せぬ故、錐きりで一所刺すと、初めて、我を持ちて大道傍に置かば我名をいう者来るはずと語った。道傍へ置くに三日の中に誰もその名を言い中あてる者なし。爾時そのとき数百人黄なる馬と車に乗り、衣服も侍従も皆黄な一行が遣つて来り、車を駐とめて彼を穀賊と呼び、汝はどうしてここに在るかと問うと、われは人の穀を食うたからここへ置かれたと答え、久しく話して黄色連は別れ去った。主人穀賊に彼は誰ぞと問うと、彼こそ金宝の精で、この西三百余歩に大樹あり、その下に石の甕かめを埋め、黄金中に満ち居る、その精だといった。主人数十人を将ひきい、往き掘りてその金を得、引き返して穀賊の前へ叩こう頭とうし、何とか報恩供養したいから拙宅へ二度入りをと



白すと、穀賊、さてこそと言わぬばかりに答うらく、前に君の穀を食いながら姓字を語らなんだは、君にこの金を得せしめて報いたかつたからだ。今既に事済んだ上は転じて福を天下に行うべし、<sup>とど</sup>住まる事罷りならずと言い終つて忽然見えなつたとある。『阿育王譬喻経』には大長者が<sup>あな</sup>窖に穀千斛を蔵し、後これを出すに穀はなくして三歳ばかりの一小児あり、言語せぬ故何やら分らず。大道辺に置いて行人に尋ねれど識る者なし。しかるところ、黄色の衣を着、黄牛に車を牽かせて乗り、従者ごとく黄色な人が通り掛かり、小児を見るとすなわち穀賊何故ここに坐し居るかと問うた。この小児は五穀の神で、長者に向い、今往つたのは金の神だ、彼が往つた方へ二百歩往かば朽木の下に十斛の金を盛つた甕

がある、それを掘り取つてわが君の穀を食つた分を棒引きに願うと、教えの任まにその所を掘つて大金を獲、大いに富んだとして居る。

五穀の神といえは欧州にも穀精てふ俗信今も多少残存する。ドイツのマンハールト夥しく材料を集めて研究した所に抛れば、穀物の命は穀物と別に存し、時として或る動物、時として男、もしくは女、また小児の形を現わすというのが穀精の信念だ。穀精が形を現わす動物は、牛、馬、犬、猫、豕、兔、鹿、綿羊、山羊、狐、鼠、鶏、天鷲その他なおあるべし。支那、日本の玄猪神、稻いな荷神なりいずれも穀精にほかならぬ。フレザー曰く、何故穀精がかく様々の動物の形を現ずると信ぜらるるかとの問いにこた対えん、田畑

に動物が来るを見て、原始人は穀草と動物の間に神秘的な関係ありと察すべく、上世今のごとく田畑を取り囲わなんだ時には、諸般の動物自在にこれに入り行き得た。故にその頃は牛馬ごとき大きな物も、遠慮なく田畑に入り行いたから、穀精牛馬形を現わすとさえ信ずる処あり、禾かを苜かる時、兔、雉等が苜り詰められて最後の一株まで残り匿かくるるが、それも苜られて来り出づるを、原始人が見て禾の精が、兔、雉等に化けて逃げ出すと認め、かかる処へ知らぬ人が来会す場合には、穀精が人に現じたと考え、さてこそ穀精あるいは人、あるいは諸動物の形して現あらわるとふ信念が起つたのだと。この説に対して予全く異論なきにあらざれど、今しばらくこれに従うて羊を穀精とした遺風の数例を挙げんに、スイス

の一部では最後の稗わら一攫つかみを苜り取った人を麦の山羊と名付け、山羊然とその頸に鈴を付け、行列して伴れ行き酒で盛り潰つぶす。スコットランドのスカイ島では、以前自分の麦を苜り終った百姓が、麦穂一束を、隣りのまだ苜り終らぬ百姓へ送り、その百姓苜り終る時またその隣りへその束を贈る。かくて村中ことごとく苜り終るとその一束が百姓中を廻りおわる。この一束を跛ちんばやぎ山羊と名づく。穀精が最後まで匿れいた一束を切られて一脚傷つけたてふ意らしい。仏国グレノーブル辺では麦苜り終る前に、花とりボンで飾った山羊を畑に放ち、苜り手競うてこれを捕う。誰かがこれを捕え得たら主婦これを執えおり、主公これを刎首くびね、その肉で苜入れ祝いの馳走をする。また肉の一片をしおづけして次年の苜入れ時ま

で保存し、その節他の一羊を殺して前年の肉を食うた跡へ入れ替える（フレザーの『ゴルズン・パウ金極篇』一板二卷三章）。これらも穀精山羊形で現わると信じた遺俗で、所により穀精と見立てた獣を春になって殺し、その血や骨を穀種と混じて豊穰を祈るあり、穀を連からさお枷はたで搗はたいてしまうまで穀精納屋に匿れいるとか、仲冬百姓が新年の農事に取り掛からんと思ふ際、穀精再び現わるとか、山羊と猪の差こそあれ、わが邦の玄猪神に髻ほうふつ髻ふつたる穀精の信念が今も欧州に存しいるので、かかる獣形の穀精が進んでデメテルごとき人形の農神となった事、狐は老翁形の稻荷大明神となつたに同じ。

（大正八年一月、『太陽』二五ノ一）



# 青空文庫情報

底本：「十二支考（下）〔全2冊〕」岩波文庫、岩波書店

1994（平成6）年1月17日第1刷発行

1997（平成9）年10月6日第10刷発行

底本の親本：「南方熊楠全集第二巻 〔十二支考※〕〔#ローマ数字2、1-13-22〕」乾元社

1951（昭和26）年11月25日発行

初出：「太陽 二五ノ一」博文館

1919（大正8）年1月

※◇内の引用漢文の訓読は、編集部によります。

入力：小林繁雄

校正：門田裕志、仙酔ゑびす

2009年3月31日作成

2016年5月23日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waazora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。



# 十二支考

## 羊に関する民俗と伝説

2020年 7月13日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫  
著者 南方熊楠  
URL <http://www.aozora.gr.jp/>  
E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)  
作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU  
URL <http://aozora.xisang.top/>  
BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

#### Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>