

# なめとこ山の熊

宮沢賢治

青空文庫



なめとこ山の熊のことならおもしろい。なめとこ山は大きな山だ。ふちざわ淵沢川はなめとこ山から出て来る。なめとこ山は一年のうち大ていの日はつめたい霧か雲かを吸つたり吐いたりしている。まわりもみんな青黒いなまこや海坊主のような山だ。山のなかごろに大きな洞穴ほらあなががらんとあいている。そこから淵沢川がいきなり三百尺ぐらいの滝になつてひのきやいたやのしげみの中をごうと落ちて来る。

中山街道はこのごろは誰も歩かないから露たれやいたどりがいっぱいに生えたり牛うしが遁さくげて登らないように柵さくをみちにたてたりしているけれどもそこをがさがさ三里ばかり行くと向うの方で風が山

の頂を通つているような音がする。気をつけてそつちを見ると何だかわけのわからない白い細長いものが山をうごいて落ちてけむりを立てているのがわかる。それがなめとこ山の大空滝だ。そして昔はそのへんには熊がごちやごちや居たそうだ。ほんとうはなめとこ山も熊の胆いも私は自分で見たのではない。人から聞いたり考えたりしたことばかりだ。間ちがつてているかもしれないけれども私はそう思うのだ。とにかくなめとこ山の熊の胆いは名高いものになつてゐる。

腹の痛いのにもきけば傷もなおる。鉛の湯の入口になめとこ山の熊の胆いありという昔からの看板もかかつてゐる。だからもう熊はなめとこ山で赤い舌をべろべろ吐いて谷をわたつたり熊の子供

らがすもうをとつておしまいぽかぽか撲りあつたりしてること  
はたしかだ。熊捕りの名人の淵沢小十郎がそれを片つぱしから捕  
つたのだ。

淵沢小十郎はすがめの赭黒あかぐろいごりごりしたおやじで胴は小さ  
な臼うすぐらいはあつたし掌は北島の毘沙門びしゃもんさんの病氣をなおすた  
めの手形ぐらい大きく厚かつた。小十郎は夏なら菩提樹マダラの皮でこ  
さえたけらを着てはむばきをはき生蕃せいばんの使うような山刀とポル  
トガル伝来というような大きな重い鉄砲をもつてたくましい黄い  
るな犬をつれてなめとこ山からしどけ沢から三つ又からサツカイ  
の山からマミ穴森から白沢からまるで縦横にあるいた。木がいつ  
ぱい生えているから谷を溯のぼつているとまるで青黒いトンネルの中

を行くようで時にはぱつと緑と黃金きんいろに明るくなることもある。そこら中が花が咲いたように日光が落ちていることもある。そこを小十郎が、まるで自分の座敷の中を歩いているというふうでゆっくりのっしのっしとやつて行く。犬はさきに立つて崖がけを横這よこばいに走つたりざぶんと水にかけ込んだり淵ののろのろした氣味の悪いとこをもう一生けん命に泳いでやつと向うの岩にのぼるとからだをぶるぶるつとして毛をたてて水をふるい落しそれから鼻をしかめて主人の来るのを待つている。小十郎は膝ひざから上にまるで屏風びようぶのような白い波をたてながらコンパスのように足を抜き差しして口を少し曲げながらやつて来る。そこであんまり一ぺんに言つてしまつて悪いけれどもなめとこ山あたりの熊は小十郎をす

きなのだ。その証拠には熊どもは小十郎がぼちやぼちや谷をこいだり谷の岸の細い平らないっぱいにあざみなどの生えているとこを通るときはだまつて高いとこから見送つてているのだ。木の上から両手で枝にとりついたり崖の上で膝をかかえて座つたりしてもしろそうに小十郎を見送つてているのだ。まつたく熊どもは小十郎の犬さえすきなようだつた。けれどもいくら熊どもだつてすつかり小十郎とぶつつかつて犬がまるで火のついたまりのようになつて飛びつき小十郎が眼めをまるで変に光らして鉄砲をこつちへ構えることはあんまりすきではなかつた。そのときは大ていの熊は迷惑そうに手をふつてそんなことをされるのを断わつた。けれども熊もいろいろだから気の烈しいやつならごうごう咆ほえて立ちあ

がつて、犬などはまるで踏みつぶしそうにしながら小十郎の方へ両手を出してかかつて行く。小十郎はぴつたり落ち着いて樹きをたてにして立ちながら熊の月の輪をめがけてズドンとやるのだつた。すると森までががあつと叫んで熊はどたつと倒れ赤黒い血をどくどく吐き鼻をくんくん鳴らして死んでしまうのだつた。小十郎は鉄砲を木へたてかけて注意深くそばへ寄つて来てこう言うのだつた。

「熊。おれはてまえを憎くて殺したのでねえんだぞ。おれも商売ならてめえも射うたなけあならねえ。ほかの罪のねえ仕事していんだが畠はなし木はお上のものにきまつたし里へ出ても誰たれも相手にしねえ。仕方なしに猟師なんぞするんだ。てめえも熊に生れたが

因果ならおれもこんな商売が因果だ。やい。この次には熊なんぞに生れなよ」

そのときは犬もすっかりしょげかえつて眼を細くして座つていた。

何せこの犬ばかりは小十郎が四十の夏うち中みんな赤痢せきりにかかるとうとう小十郎の息子とその妻も死んだ中にぴんぴんして生きていたのだ。

それから小十郎はふところからとぎすまされた小刀を出して熊の頸あごのどこから胸から腹へかけて皮をすうつと裂いていくのだつた。それからあの景色は僕は大きらいだ。けれどもとにかくおしまい小十郎がまつ赤な熊の胆いをせなかの木のひつに入れて血で

毛がほどほど房になつた毛皮を谷であらつてくるくるまるめせなかにしょつて自分もぐんなりした風で谷を下つて行くことだけはたしかなのだ。

小十郎はもう熊のことばだつてわかるような気がした。ある年の春はやく山の木がまだ一本も青くならないころ小十郎は犬を連れて白沢をずうつとのぼつた。夕方になつて小十郎はばつかい沢へこえる峯みねになつた処ところへ去年の夏こさえた筐小屋ささごやへ泊ろうと思つてそこへのぼつて行つた。そしたらどういう加減か小十郎の柄にもなく登り口をまちがつてしまつた。

なんべんも谷へ降りてまた登り直して犬もへとへとにつかれ小十郎も口を横にまげて息をしながら半分くずれかかつた去年の小

屋を見つけた。小十郎がすぐ下に湧水のあつたのを思い出して少し山を降りかけたら愕いたことは母親とやつと一歳になるからないような子熊と二疋ひきちょうど人が額に手をあてて遠くを眺めるといったふうに淡い六日の月光の中を向うの谷をしげしげ見つめているのにあつた。小十郎はまるでその二疋の熊のからだから後光が射すように思えてまるで釘付けになつたように立ちどまつてそつちを見つめていた。すると小熊が甘えるように言つたのだ。

「どうしても雪だよ、おつかさん谷のこつち側だけ白くなつているんだもの。どうしても雪だよ。おつかさん」

すると母親の熊はまだしげしげ見つめていたがやつと言つた。

「雪でないよ、あすこへだけ降るはずがないんだもの」

子熊はまた言つた。

「だから溶けないで残つたのでしょうか」

「いいえ、おつかさんはあざみの芽を見に昨日あすこを通つたばかりです」

小十郎もじつとそつちを見た。

月の光が青じろく山の斜面を滑つていた。そこがちょうど銀の鑑のよろいのように光つているのだった。しばらくたつて子熊が言つた。

「雪でなけあ霜だねえ。きっとそうだ」

ほんとうに今夜は霜が降るぞ、お月さまの近くで胃もあんなに青くふるえているし第一お月さまのいろだつてまるで氷のようだ、小十郎がひとりで思つた。

「おかあさまはわかつたよ、あれねえ、ひきざくらの花」

「なんだ、ひきざくらの花だい。僕知つてるよ」

「いいえ、お前まだ見たことありません」

「知つてるよ、僕この前とつて來たもの」

「いいえ、あれひきざくらでありますん、お前とつて來たのきさ

きげの花でしよう」

「そりだらうか」子熊はとぼけたように答えました。小十郎はな  
ぜかもう胸がいっぱいになつてもう一ぺん向うの谷の白い雪のよ  
うな花と余念なく月光をあびて立つている母子の熊をちらつと見  
てそれから音をたてないようになつてこつそりこつそり戻りはじめた。  
風があつちへ行くな行くなと思ひながらそろそろと小十郎は後あとず

退さりした。くろもじの木の匂いが月のあかりといつしょにすうつとさした。

ところがこの豪儀な小十郎がまちへ熊の皮と胆を売りに行くときのみじめさといつたら全く気の毒だつた。

町の中ほどに大きな荒物屋があつて笊ざるだの砂糖だの砥石だの金天狗やカメレオン印の煙草だのそれから硝子ガラスの蠅はえとり今までならべていたのだ。小十郎が山のように毛皮をしよつてそこのしきいを一足またぐと店では又来たかというようにうすわらつているのだつた。店の次の間に大きな唐金からかねひばちの火鉢を出して主人がどつかり座つていた。

「旦那さん、先せんころはどうもありがどうごあんした」

あの山では主のような小十郎は毛皮の荷物を横におろして叮ていねいに敷板に手をついて言うのだつた。

「はあ、どうも、今日は何のご用です」

「熊の皮また少し持つて來たます」

「熊の皮か。この前のもまだあのまましまつてあるし今日あまんついいます」

「旦那さん、そう言わないでどうか買つて呉くんなさい。安くても

いいます」

「なんぼ安くても要らないます」主人は落ち着きはらつてきせる  
をたんたんとてのひらへたたくだ、あの豪氣な山の中の主の小

十郎はこう言われるたびにもうまるで心配そうに顔をしかめた。  
 何せ小十郎のとこでは山には栗くりがあつたしうしろのまるで少しの  
 番からは稗ひえがとれるのではあつたが米などは少しもできず味噌みそも  
 なかつたから九十になるとしよりと子供ばかりの七人家内にもつ  
 て行く米はごくわずかずつでも要つたのだ。

里の方のものなら麻もつくつたけれども、小十郎のとこではわ  
 ずか藤ふじつるで編む入れ物の外に布にするようなものはなんにも出  
 来なかつたのだ。小十郎はしばらくたつてからまるでしわがれた  
 ような声で言つたもんだ。

「旦那さん、お願だます。どうが何ぼでもいいはんて買つて呉な  
 い」小十郎はそう言いながら改めておじぎさえしたもんだ。

主人はだまつてしまらくけむりを吐いてから顔の少しでにかにか笑うのをそつとかくして言つたもんだ。

「いいます。置いでお出れ。じゃ、平助、小十郎さんさ二円あげろじや」

店の平助が大きな銀貨を四枚小十郎の前へ座つて出した。小十郎はそれを押しいただくようにしてにかにかしながら受け取つた。それから主人はこんどはだんだん機嫌がよくなる。

「じや、おきの、小十郎さんさ一杯あげろ」

小十郎はこのころはもううれしくてわくわくしている。主人はゆつくりいろいろ談す。はな。小十郎はかしこまつて山のもようや何か申しあげている。間もなく台所の方からお膳ぜんできたと知らせる。

小十郎は半分辞退するけれども結局台所のどこへ引っぱられてつてまた町寧な挨拶あいさつをしている。

間もなく塩引の鮭さけの刺身やいかの切り込みなどと酒が一本黒い小さな膳にのつて来る。

小十郎はちゃんととかしこまつてそこへ腰掛けていかの切り込みを手の甲にのせてべろりとなめたりうやうやしく黄いろな酒を小さな猪口ちよこについだりしている。いくら物価の安いときだつて熊の毛皮二枚で二円はあんまり安いと誰たれでも思う。實に安いあんまり安いことは小十郎でも知つている。けれどもどうして小十郎はそんな町の荒物屋なんかへでなしにほかの人へどしどし売れなか。それはなぜか大ていの人にはわからない。けれども日本では

狐けんきつねというものもあつて狐は猟師に負け猟師は旦那に負けるときまつて いる。ここでは熊は小十郎にやられ小十郎が旦那にやられる。旦那は町のみんなの中にいるからなかなか熊に食われない。けれどもこんないやなずるいやつらは世界がだんだん進歩するとひとりで消えてなくなつていく。僕はしばらくの間でもあんな立派な小十郎が二度とつらも見たくないようないやなやつにうまくやられることを書いたのが実にしゃくにさわつてたまらない。

こんなふうだつたから小十郎は熊どもは殺してはいても決してそれを憎んではいなかつたのだ。ところがある年の夏こんなようなおかしなことが起つたのだ。

小十郎が谷をばちやばちや渉つて一つの岩にのぼつたらいきなりすぐ前の木に大きな熊が猫のようになかを円くしてよじ登つているのを見た。小十郎はすぐ鉄砲をつきつけた。犬はもう大悦びで木の下に行つて木のまわりを烈しく駆せめぐつた。

すると樹の上の熊はしばらくの間おりて小十郎に飛びかかるうかそのまま射たれてやろうか思案しているらしかつたがいきなり両手を樹からはなしてどたりと落ちて來たのだ。小十郎は油断なく銃を構えて打つばかりにして近寄つて行つたら熊は両手をあげて叫んだ。

「おまえは何がほしくておれを殺すんだ」

「ああ、おれはお前の毛皮と、胆のほかにはなんにもいらない。」

それも町へ持つて行つてひどく高く売れるというのではないしょんとうに氣の毒だけれどもやつぱり仕方ない。けれどもお前に今ごろそんなことを言われるともうおれなどは何か栗かしだのみでも食つていてそれで死ぬならおれも死んでもいいような気がするよ」

「もう二年ばかり待つてくれ、おれも死ぬのはもうかまわないようなもんだけれども少し残した仕事もあるしただ二年だけ待つてくれ。二年目にはおれもおまえの家の前でちゃんと死んでいてやるから。毛皮も胃袋もやつてしまふから」

小十郎は変な氣がしてじつと考えて立つてしましました。熊はそのひまに足うらを全体地面につけてごくゆつくりと歩き出した。

小十郎はやつぱりぼんやり立っていた。熊はもう小十郎がいきなりうしろから鉄砲を射つたり決してしないことがよくわかつてるというふうでうしろも見ないでゆつくりゆつくり歩いて行つた。

そしてその広い赤黒いせなかが木の枝の間から落ちた日光にちらつと光つたとき小十郎は、う、うとせつなそうにうなつて谷をわたつて帰りはじめた。それからちようど二年目だつたがある朝小十郎があんまり風が烈しくて木もかきねも倒れたらうと思つて外へ出たらひのきのかきねはいつものようにかわりなくその下のところに始終見たことのある赤黒いものが横になつていてました。ちょうど二年目だしあの熊がやつて来るかと少し心配するようにしていたときでしたから小十郎はどきつとしてしました。そ

ばに寄つて見ましたらちゃんとあのこの前の熊が口からいつぱいに血を吐いて倒れていた。小十郎は思わず挾むようにした。

一月のある日のことだつた。小十郎は朝うちを出るときいままで言つたことのないことを言つた。

「婆さま、おれも年老ぱいつたでばな、今朝まず生れで始めて水へ入るの嫌いやんたよな氣するじや」

すると縁側の日なたで糸を紡いでいた九十になる小十郎の母はその見えないような眼をあげてちょっと小十郎を見て何か笑うか泣くかするような顔つきをした。小十郎はわらじを結えてうんとこさと立ちあがつて出かけた。子供らはかわるがわる廄うまやの前から

顔を出して「爺さん、早くお出や」と言つて笑つた。小十郎はまつ青なつるつるした空を見あげてそれから孫たちの方を向いて「行つて来るじやい」と言つた。

小十郎はまつ白な堅雪の上を白沢の方へのぼつて行つた。

犬はもう息をはあはあし赤い舌を出しながら走つてはとまり走つてはとまりして行つた。間もなく小十郎の影は丘の向うへ沈んで見えなくなつてしまい子供らは稗の藁ひえわらでふじつきをして遊んだ。

小十郎は白沢の岸を溯のぼつて行つた。水はまつ青に淵ふちになつたり硝子板ガラスをしいたように凍つたりつららが何本も何本もじゆずのようになつてかかつたりそして両岸からは赤と黄いろのまゆみの実

が花が咲いたようにのぞいたりした。小十郎は自分と犬との影法師がちらちら光り樺の幹の影といつしょに雪にかつきり藍いろの影になつてうごくのを見ながら溯つて行つた。

白沢から峯を一つ越えたどこに一疋の大きなやつが棲んでいたのを夏のうちにたずねておいたのだ。

小十郎は谷に入つて来る小さな支流を五つ越えて何べんも何べんも右から左左から右へ水をわたつて溯つて行つた。そこに小さな滝があつた。小十郎はその滝のすぐ下から長根の方へかけてのぼりはじめた。雪はあんまりまばゆくて燃えているくらい。小十郎は眼がすっかり紫の眼鏡をかけたような気がして登つて行つた。犬はやつぱりそんな崖がけでも負けないというようになびたび滑りそ

うになりながら雪にかじりついて登ったのだ。やつと崖を登りきつたらそこはまばらに栗の木の生えたごくゆるい斜面の平らで雪はまるで寒水石という風にギラギラ光つていたしまわりをずうつと高い雪のみねがよきによきつたつていた。小十郎がその頂上でやすんでいたときだ。いきなり犬が火のついたように咆ほえ出した。小十郎がびっくりしてうしろを見たらあの夏に眼をつけておいた大きな熊が両足で立つてこっちへかかつて來たのだ。

小十郎は落ちついて足をふんばつて鉄砲を構えた。熊は棒のような両手をびつこにあげてまつすぐに走つて來た。さすがの小十郎もちよつと顔いろを変えた。

ぴしゃというように鉄砲の音が小十郎に聞えた。ところが熊は

少しも倒れないで嵐の<sup>あらし</sup>ように黒くゆらいでやつて來たようだつた。犬がその足もとに噛み付いた。と思うと小十郎はがあんと頭が鳴つてまわりがいちめんまつ青になつた。それから遠くでこう言うことばを聞いた。

「おお小十郎おまえを殺すつもりはなかつた」

もうおれは死んだと小十郎は思つた。そしてちらちらちらちら青い星のような光がそこらいちめんに見えた。

「これが死んだしるしだ。死ぬとき見る火だ。熊ども、ゆるせよ」と小十郎は思つた。それからあと的小十郎の心持はもう私にはわからない。

とにかくそれから三日目の晩だつた。まるで氷の玉のような月

がそらにかかつていて。雪は青白く明るく水は燐光りんこうをあげた。

すばるや参しんの星が緑や橙だいだいにちらちらして呼吸をするように見えた。

その栗の木と白い雪の峯々にかこまれた山の上の平らに黒い大きなものがたくさん環わになつて集つて各々黒い影を置き回フイフイ々教徒の祈るときのようにじつと雪にひれふしたままいつまでもいつも動かなかつた。そしてその雪と月のあかりで見るといちばん高いところに小十郎の死骸しがいが半分座つたようになつて置かれていった。

思いなしかその死んで凍えてしまつた小十郎の顔はまるで生きてるときのように冴え冴えして何か笑つているようにさえ見えたのだ。ほんとうにそれらの大きな黒いものは参の星が天のまん中

に来てももつと西へ傾いてもじつと化石したようにうごかなかつた。



# 青空文庫情報

底本：「風の又三郎」角川文庫、角川書店

1988（昭和63）年12月10日初版発行

1990（平成2）年10月20日8版発行

入力：土屋隆

校正：noriko saito

2005年6月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつた

のは、ボランティアの皆さんです。

# なめとこ山の熊

## 宮沢賢治

2020年 7月12日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>