書翰

大正十一年九月(推定) 小島勗宛

横光利一

45 九月 (推定) 小島勗宛 (四百字詰原稿用紙十二枚・ペン書)

ある。 ડ્રે とを書き出せば、 りないやうな氣持ちのして來る手紙であつた。ならうことなら、 のには、 我慢をせずに云つて貰へば、尚、 かりを、 いために不愉快を感じたにちがひないと思はれる。 矢張り僕は、 心理經過を少しももらさず細密に書いてみるつもりもある。 今から思ふと、 しなくてもい 殆どなぐり書きに荒々しく書いたやうな氣持ちがする。 僕はまだ忍耐が出來るとしても、さうでない所に感じられるのは不愉快なことで もつとも、 創作にすればかなりに長い長篇になる。 あの手紙を、 君はうるさいと云ふかもしれない。が、出來るだけは、 い心のもつれ、さう云ふ種類の誤解を甚だし易いやうな微妙な心理ば あのままでは、 昨夜書いたあの手紙は、あの手紙にも云つた通 もう少し待つて、もう少し長くかかつて書くべきであつたと思 僕もはつきりして氣持ちよくなれると思ふ。 非常に僕自身不愉快でもあり、 不愉快さを感じる可き所に感じて貰ふ いづれ、發表してもいい時期がくれ 云へば云ふほど、 しかし、 君から不愉快なところを、 君も、 り、 そのときまで誤 我慢をして讀ん 僕の書きたらな あの手紙 かう云ふこ 云ひた の部分

僕は なか る心 通過 持ちを理解し合ふまでには、 君の誤解からであると、 これでは是非一度は直ぐ爭ひが起る、とさう云ふ不安が絶えずあつた。 の手紙を、 解されてゐると云ふことは、僕としてはやりきれないことだ。 つた。 云は 理を理解 して了へば、 君が僕をゆるしてくれると僕は確心してゐる。 ねばならない。 僕は書く氣に前からなつてゐたのだ。しかし、 (尤も、 して貰ふには、 一層よくなるにちがひない、とも思はれてゐた。 絶えず、 知つてゐたので、僕の感情は、 君とも度々さうであつたと記憶する。そして、その度に、 僕の心の表現の仕方が惡かつたと、 それが甚だしく必要である、 人は幾度も爭はなければならない。 その確 君の怒りにつれて、 と云ふことを、 書き乍らも、 もし一切を書いて了へば、 心が、 僕自身思つてゐたせいも 殊に、 確實な、 あつたればこそ、 が、 これ 僕の性格か 過去 心理、 その 決して前進 では の經 正 爭 **(**) そ ら流 驗 Ö け から をも れ な 1 は、 あ れ 氣

昨夜 疫痢になつたと、 きつと誤解されてゐるのにちがひない。 たりない。 の手紙 君 の中にでも、 の家 僕の葉書の書き方でそんな風に君にとられたのを思ひ出してさへ、殊に へ行かないやうに心掛ける、と云つた僕の云ひ方でも、 友達に對する僕の心理の説明の仕方などは、 なぜなら、バナナを昌子にやつたから、 殊に僕としては云ひ あれだけでは マサ子が

ある

が。

は、 ことが 拘らず、 他の友人が來合せてゐた場合、 に對する君自身の態度に君は困る筈ではないか。 さう思ふ。君の家へ行かない、と云つた意味を、 け多く君ちやんにひきつけられてゐるその場合、 と云ふことを、 てその忍耐をするには、 も誰でも、どうすることも出來ないことであると云ふこと、ただ忍耐だけであつて、 別に何とも思つてゐられないと云ふことが充分よく僕に分つてゐる、それであるにも 君が知つただけでさへ、そして、 行つたそのとき、 出來ず、 が第二である。 その僕の苦痛さは、長年のことであるが故に、僕としてはも早や、 自由 僕としては、 になれないのだ、 君及び君の家の方々が充分よく知つてをられ、そして、そのことについて 僕を神經衰弱にして了つてゐること、そうして、それは、 親切にされればされる程、 成るだけ、 第三には、 君が困ると思ふのだ。 殊に、 僕の中に種々な苦痛の原因となる複雑な心理が働き出し、 俺に金のないことだ。何ぜかと云ふと、 君の家へ行かないやうにすることより方法がないと云 目の前で、 僕が君のその氣持ちを知つてゐると云ふ場合、 僕の氣持ちを もう一度云つてみると、 俺として苦痛が激しくなるのは當然のこ すまないと云ふ氣持ちから僕は苦痛にな それが一つ、第二には、 君ちやんを見てゐる場合、 (何故に來たかと云ふ、 僕は 僕の行つたとき、 つまり、 そしてそれ 俺に金がない 如何ともする 無論 僕が行 そし 氣持 僕

ない 僕にはそれが實に苦痛だ。 君ちやんはくやしいと云つて泣いてゐた。 ていつた。 とが喧嘩をしたのだ。 さうされても仕方がないかもしれない。 坐つてゐるとする。 うでない場合、 とではな つたときだ。 つた。そこをあの人に見られたことがあつたのだ。 (そのとき、 僕に のに、 てい いか。 の場 金が澤山あれば、 悔恨と愛とが爆發した。 君ちやんは泣きながら、 君は どちらも默つてゐた。 おぢさんは、皆の人々のゐる前で、君ちやんを叱つたと云ふことであつた。 第四には、 たとひ、 君の部屋にゐた。 何ぜだか するとあの人は、 その苦痛な日が二日間續いて、まる二日俺は眠らずに、 あの人の云ひ方が、そんな謀計を持つてゐたのではな 殊に君のゐないときなど、 そんなことはそれ程不愉快なことではないにちが 僕は叔父さんが不愉快だ。 財産しらべのやうな、さう云ふ心理的なかけひきをよくやるの)しかし、その夜、 僕の胸 僕は立ち上つて、 すると、 僕を泥棒そつくりの取り扱ひ方をする。 僕は一度君ちやんを膝の上へ乘せてゐたことがあ 僕は腹が立つてしかたがなかつた。君ちやんを の所へ額をつけてゐた。そこをあの 二人は二日間の苦痛から、 もう一度は、 留守のとき、 君ちやんの立つてゐる勝手元 何ぜなら、 僕は知らないが、 あの人は、 あるとき、 僕と君ちやんとが二人 同時 君ちやん に、 君ちやんと僕 ひな 僕を見ると、 君の 人が 勿論、 いとしても、 何 の云ふ 所へ行 見た。 へ降り も云は 僕は z

れ。 夜書い 叱る 叱る がつてる が思つてゐるやうに、 氣が 具合に云つたかはしらないが、俺をあれほど露骨に泥棒扱ひにする所から見れば、 れから、 ひどいことを云つてゐることと思はれる。 てゐる とまらなか つてゐる。 のなら、 0) ただ俺としては、 のだ。 た。そのことについても、 も 無理が たが、 るのは矢張り今でも俺は疑はないが、 君が、 殊におぢさんが、君にいろいろなことを云つたと思ふ。どう云ふ風に、 った。 ほど僕の泥棒のやうに行くことをいやがらせ出したところを見れば、 あん 誰だつていやがるのは知れきつてゐる。その點だ、 なぜ誰もゐないときに叱つてくれなかつたらう、さう思ふと、腹立たしさが ない、 君の留守に俺の行くことについて、 俺は昨夜から、 俺はあの夜、 な風に書くと、 俺に金がないと云ふことが、 君は思ふかもしれない。 と思ふと、今度は急に俺自身が泥棒のやうに見えて來た。 あまり、 おぢさんと喧嘩をしやうと思つて君の家へ行つた。 もつと俺は書くべきであつた。 いかにも、 金、 あの人には、俺に對する嫉妬が交つてゐるやう 俺に金がないために妹をくれない、 金と金のことを書き過ぎたやうであつた。 さうでは決してないことをどうぞ知つてく しかし、 非常に氣になつて仕方がないのだ。 いやがつてゐると云ふことを、 君の氣持ちは充分よく、 實際、 君のさう云ふことをいや 俺はすまないと思 それから、 俺は分つ とさう俺 俺は U か そ 昨 あ

何一 はゐ そのとき初めて盡くの假面を脱ぎ捨てて、眞情が光り出す。 そのとき、二人はほんとうにまぢめになつて了ふのだ。今迠の長い間の嘘 殆ど毎日顔を合してゐて、そして、それが、 僕のやうに泥棒にならないでゐられるだらう。紙屋治兵衞が小春に、一 俺が泥棒のやうに行くことについても、 に俺は思ふ。なぜなら、 して了ふのだ。 と云ふことは、 てくれることと思ふ。どうぞ、かう云ふことも考へてみてくれ。 「私は 言もしやべらずに默つて了ふ。その間の喜びが、 ない。まだまだ僕としてはいくらもある。きつと君もそれを盡く俺が書いたなら赦 たうたう二人は心中した。その心理は僕には充分よく分る。ほんとうに愛し合つた あなたを愛してゐる。」と云ふ證文を書かしたと云ふ。しかし、 愛情が深く前進して行つてゐて、さうして、そのお互が、ただ二人きりになる 一眼で感じ合ふことが出來て了ふ。そのときの喜びを感じた者は、どうして、 一ヶ月の中で、綜合した時間を云つても殆んど、 何一つ口に出さないでも、自分を苦しめてゐた疑ひはことごとく誤解であ 俺は君の家であまり皆の人々から親切にされ過ぎて來たからだ。 昨夜の手紙だけでは決して半分も云ひつくされて 四年間も續いてゐて、しかも、それが お互の長い間に生じた疑ひを盡く消 あれほどよく話する二人が、 一時間か二時間な 互に愛し合つてゐ それでもまだ足ら 日に一度づつ、 のつき合ひが、 らのだ。 お互に、 る者が、

どうぞ、俺が泥棒のやうに留守をねらつて行つたことを赦してくれ。俺としては仕方のな

ば、 澤山 では 隠した。 としたなら、 きりにならなければ、 者で、その二人がはなればなれの生活をしてゐるとき、 り大げさであるが、 にとつても起つて來るのは定つてゐる。 僕は狂人になるね。 な の友人が來る。そんな場合、僕と君ちやんとが一ヶ月に一度か二度二人ぎりにな 太陽の出てゐる間は、 その間の僕の苦痛は、 しかし、 なかなか消し合ふことが出來るものではない。 僕は去年の二月には、 俺は、 俺は助かる。 多分君には想像出來まいと思ふ。これが二ヶ月も續け その頃部屋中の刃物を、 その疑ひを消し合ふためには、 しかし、 殆んど僕の生命が危險であつた。 夜が來ると、 必ず一日に一度は疑ひが、 手のとどかない忘れ容 とても、 それに、 日に たまつたもの 君 一度は二人 これ Ō どちら \ddot{V} 所 所 へは は れ 餘 る

お、 なか 俺 また夜が この尻が な か ,來る。 Ĵ 歸れ 君の家にゐると長くなるのもそれだ。俺は一人歸つたときの苦痛を思ひ出すと、 ないのだ。 と僕は云ふ。 俺はこの夜と云ふ奴にはもう、へいこうだ。冬になると何も出來なくなる 俺は眼を醒す。 けれども、 その喜びの太陽も、 第一番に戸を開ける。 殆ど夕暮れ近くの太陽なのだ。 太陽がカツとあたる。 「お

いことだつたのだ。

分俺 ある。 びやかされてゐるやうなのだ。街をさ迷うてゐるときにでも、 男のやうな幻想が浮んで來て俺をおびやかす。こんな風で、 は他人には一寸分らなからうと思はれる。 物色してゐるやうな顏をして歩いてゐると、 直ぐ歸るだらうと思ふ。どうぞ、そのときにも不愉快に思はないでくれ。 それから、 かりを考へてゐる。本を讀んでも、 きよろついてゐるやうに見えて來る。 年も前なら平氣であつたらう。 には出來るのだ。 俺の心臓はもうどきどきとして來るのだ。 俺にとつては、そこにぢつとしてゐると云ふことはたまらないことなのだ また君ちやんをとらうとして、忍び寄つてゐる男の足音のやうな氣のするときが 實際、 君の所へ行つて、 ハムズンの「餓え」に匹敵する ほんとうに俺は妙な心理状態に落ちて了ふ。 誰か他の者が來てゐるときには、 しかし、 讀むセンテンスの間へ、 不思議だ。 もう駄目なのだ。 實際、 妙に、そいつが、 夜眼を醒ますと時計の音がする。 俺は冬になると危險なのだ。こんな心理 俺は一人部屋にゐると君ちやんのことば 「怖れ」とでも云ふ創作を書くことが充 君からは、 俺はもうおびやかされづめな 君ちやんを奪ほふとし 少しも知らな それが誰であつても、 君ちやんを奪ほふとして、 何だか絶えず、 おか 何 しく見えるだら ر ر 0 · 男が、 理 から。 由 すると、 俺は が 僕は なく 何 お

て人 疑ひ が、 のだ。 の所 なる てゐ ぎたから、 あの時は俺に同情してくれ。 ありがたい。 れから三ヶ月の間 と云つて何一 いことを書いて了つた。 だけ、 出す。 間ではない。 る 不愉 つてゐる にもなれ のだ。 君には俺が阿呆に見えるだらうと思ふ。 る俺 快に 君の家 る。 俺はこのためにもかなり弱つたことがあつた。 あんなになつたのかもしれない。 君の所 ちが つ とは、てんで人間が變つてゐるのだ。 ない 健全だと思つてくれるな。 これが冬だ。 な 0) ひないと思ふ。 病者だ、 俺はこの夜と、 1 へ行かないやうにする方が は分つてゐる。 のだ。 へ行つてゐるときの俺を、 不可思議な一種 出來ることなら、 俺には世界は大きな一つの恐怖の塊りだ。 何ぜなら、 俺は去年で冬にこりこりした。 冬と、 しかし、 しか 今によくなるときが來ると思ふ。 そのときには、 Ü 鬪はなければならない。 の狂人だ。 赦してくれ。 俺は、 なるだけ俺の所へ君が遊びに來てくれ しか いい 君が思つた場合、 しかし、 Ü のだと思ふ。 君の所へ行つてゐるときの俺は、 君の所へ行つてゐるときの あの時の俺で俺を判斷し 行かなくなるとすると、 俺の傍に俺の母親がゐやうとも、 俺には、 俺は最早や不思議 また今日も、 しかし、 去年の冬は、 とても俺 實際、 この苦痛から逃れ またやつて 俺 俺はい 君には、 0 な病 0) かう云ふ時には 心 所 臟 あまり行きす 俺と、 ろい 氣に てくれるな。 君ちやんが は へ遊びに來 來た。 俺 絶 る方が る方法 えず高 ろの羞 か の行 決し 自分 か 爲

強け が鬪 俺は るに 俺 た。 な いづれ 俺 てるやうなことがあつても、 俺はどこまでも、 1 . の にはそれが又敵のやうに見えるだらう。 ちが は嘘 れば、 俺は 君は 所 1 ひ續 石のやうに默 つて來る。 1 かに落ち込んで行くときがあるかもしれない。 來て、 ひな そのとき、 では 俺 氣持 けてゐる 死ぬまでするだらう。 0 俺はこれらの三つを征服するときがあるだらう。 ない 愛を、 ちに俺はなるのだ。 \ \ \ 前 俺はいらいらする。ムツとする。 のだ。 俺の身體をぶちつけていつてみやう。 からだ。 の俺 つて了ふ。 何ぜなら、 突然、 君に最初に向つてゐたと同じ純粹な愛を、 の友情を感じてくれ。 俺はこの様々な苦痛の中に沈んであくまで城のやうに忍耐 その以 君ちやんに俺が逢ひたくなると、 もし 石のやうに冷たくなる。 俺は何の後悔もそのときはしないのだ。却つて、 俺は自殺をするか狂人になるか、 人がゐてはだめだ。 俺が: 外の場合には、 俺の部屋に、 俺のそのときの心の中には、 君が 俺は相手が 君は、 俺の所に來てゐると、 誰とででもい もしそのために、 俺は君と二人きりにゐるとき、 U 俺は逃げてはならな が 俺から敵のやうな憎惡を感じてゐ 俺は そのときは俺は勝 誰であらうと憎惡を感じる。 俺 俺から感じることと思ふ。 <u>い</u> ゐても立つてもゐられな 放蕩するか、 の理智が、 緒にゐるとき、そし その者が 實に何とも云はれ 時 () も に 俺はその者 無數 この三つの つ しあくまで た 俺 のだ。 して 0) 初め 争ひ 來

前途に大きな陷穽の潛んでゐるのは、ここだ。俺はこれをきりぬけなくてはならな さうして俺は、 に石を投げつける。此の俺の暴君が、軈て總ての友人をなくして了ふときが來ると思ふ。 いつか、このため、大きな悲しみを感じるときが來ると思ふ。 俺の運命の

俺は必死に理智を磨き續けなければならない。

俺は俺のこの暴君のために、 君を第一に失ひかけてゐるのを感ずる。俺はこのために必ず

何もかも一切が俺は惡いのだ。現在の状態では、間もなく俺は亡びるだらう。 悲しむときがあるだらう。

感じてゐる。 俺を助けてくれるのはしつかりした一人の友人だ。どうぞ俺の缺陷を知つて

俺は恐怖を

くれ。そして俺を助けてくれ。

14

青空文庫情報

底本:「定本 横光利一全集 第十六卷」河出書房新社

1987(昭和62)年12月20日初版発行

底本の親本:「横光利一全集 第十二卷」河出書房

1956(昭和31)年6月30日発行

※底本は、 物を数える際や地名などに用いる「ケ」 (区点番号5-86) を、 大振りにつくっ

ています。

※副題は、 井上謙氏により底本編集時に、 月日、 宛名人の順に加筆されたものです。

※中見出 しの番号は井上謙氏により底本編集時に加筆されたものです。

入力:橘美花

校正:奥野未悠

2020年5月27日作成

青空文庫作成ファイル:

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(https://www.aozora.gr.jp/)で作ら

れました。入力、校正、 制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

書翰

大正十一年九月(推定) 小島勗宛

2020年 7月18日 初版

奥付

発行 青空文庫

著者 横光利一

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/