

# 鬼哭寺の一夜

夏目漱石

青空文庫



百里に迷ふ旅心、

古りし伽藍に夜を明かす。

葭漏る音の雨さびて

憂きわれのみに世死したり。

風なく揺らぐ法幢の、

暗き方へと靡くとき、

佛も寒く御座すらん。

黄金と光る蜘蛛の眼の、

闇を縫ふべき計、

しろがね  
銀糸に引く見れば

よみ  
冥府の色より物凄し。

折しもあれや枕邊に、

物の寄り来る氣合して、

圓かならざる夢冴えつ、  
夜半の燈よはともしに鬼氣青し、  
吾を呼ぶなる心地して、  
石を抱くと思ふ間に、  
佛眼颯と血走れり。  
立つは女か有耶無耶の  
白きを透かすうすもの輕羅に  
空しく眉の緑りなる  
佛と見しは女にて、  
女と見しは物の化か  
細き咽のんど喉に呪ひけん  
世を隔てたる聲立て、  
われに語るは歌か詩か

『昔し思へば珠となる』

暁の露に君の影

寫ると見れば碎けたり

人つれなくて月を戀ひ

月かなしくて吾願

果敢なくなりぬ二十年

ある夜私かに念ずれば

天に迷へる星落ちて

闇をつらぬく光り疾く

古井の底に響あり

陽炎燃ゆる黒髪の

長き亂れの化しもせば

土に蘭麝の香もあらん

露乾<sup>ひ</sup>て董枯れしより

愛、紫に溶けがたく

恨、碧りと凝るを見よ

未了の縁に纏はれば

生死に渡る誓だに

塚も動けと泣くを聴け』

.....

塚も動けと泣く聲に

塚も動きて秋の風

夜すがら吹いて暁の

茫々として明にけり

宵見し夢の迹見れば

草茫々と明にけり

——明治三十七年頃——

# 青空文庫情報

底本：「漱石全集 第十二巻 初期の文章及詩歌俳句」岩波書店

1967（昭和42）年3月30日発行

※底本巻末の編者による注解は省略しました。

入力：フクポー

校正：きゆうり

2017年11月24日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 鬼哭寺の一夜

夏目漱石

2020年 7月18日 初版

## 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>