

詩論

中原中也

青空文庫

[L'art, mes enfents, d'e\vre en soi-meme] Paul Verlaine]

芸術とは、喻へば金鉱発掘の如きものだ。金鉱を発掘する人は、親や妻子より遠く、山中に分け入るのだ。そのやうに、芸術とは、自分自身に忠実であることだ。

何を描くべきか？——描くべき何物もない！ 芸術とは、自分自身の魂に浸ることにかに誠実にして深いかにあるのだ。即ち自分自身であるための誠実が自らなる基準となつて、折にふれて歌ひたくなるものの謂である！

自分自身であるといふことは、嘘をつかないことであり、自分自身であることは意志的であることである。

そして人が、自分自身であること、徒らに迎合的でないことではないか？ かの造型性とは！

智識でも慈善事業でも其の他何物でもない、断じてない！

芸術とは、自我を愛することの、誠実であること、褒賞である！

「 [L'art, mes enfents, d'e\vre en soi-meme] 」

(生きるとは、自我を愛することである！)

青空文庫情報

底本：「新編中原中也全集 第四巻 評論・小説」角川書店

2003（平成15）年11月25日初版発行

※底本のテキストは、著者自筆稿によります。

※（ ）内の編者によるルビは省略しました。

※底本巻末の編者による語注は省略しました。

入力：村松洋一

校正：noriko saito

2015年9月1日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

詩論

中原中也

2020年 7月18日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>