

金魚売り

小川未明

青空文庫

たくさんな金魚の子が、おけの中で、あふ、あふとして泳いでいました。体じゅうがすっかり赤いのや、白と赤のまだらのや、頭のさきが、ちょっと黒いのや、いろいろあつたのです。それを前と後ろに二つのおけの中にいれて、肩にかついで、おじいさんは、春のさびしい道を歩いていました。

このおじいさんは、これらの金魚を仲買や、卸屋などから買つてきたのではあります。自分で卵から養成したのでありますから、ほんとうに、自分の子供のように、かわいく思つていたのです。

「これを売らなければならぬとは、なんと悲しいことだろう。」

「こう、おじいさんは思つたのでした。」

春の風は、やわらかに吹いて、おじいさんの顔をなで過ぎました。道端には、すみれや、たんぽぽ、あざみなどの花が、夢でも見ながら眠つて いるように咲いていました。あちらの野原は、かすんでいました。

いろいろの思い出は、おじいさんの頭の中にあらわれて、笑い声をたてたり、また悲しい泣き声をたてたかと思うと、いつのまにか、跡も形もなく消えてしまつて、さらによたら新

しい、別の空想が、顔を出したのです。

人家のあるところまでくると、おじいさんは、

「金魚やい、金魚やい——。」と、呼びました。

子供たちが、その声を聞きつけて、どこからかたくさん集まつてきます。その子供たちは、なんとなく乱暴そうに見えました。金魚の泳いでいる中へ棒をいれて、かきまわしかねないように見えました。おじいさんは、そうした子供たちには、売りたいとは思いませんでした。

「きれいな金魚だね。」

「僕は、こいのほうがいいな。」

「こいは、河にすんでいるだろう。」

「いつか、僕、釣りにいつたら、大きなこいが、ぱくぱく、すぐ僕の釣りをしている前まえとこころへ浮いたのを見たよ。」

「赤かつたかい。」

「黒かつた。すこし、赤かつた。」

「うそでない。ほんとうだ。」

その乱暴 そうな子供たちは、もう金魚のことなんか忘れてしまつて、棒を持つて、戦争ごっこをはじめたのです。

おじいさんは、笑い顔をして、子供たちが無邪気に遊んでいるのをながめていましたが、やがて、あちらへ歩いてゆきました。村を離れると、松の並木のつづく街道へ出たのであります。その松の木の根に腰をかけて、じつと、おけの中にはいつているたくさんな金魚の姿をながめています。こうして、おじいさんは、自分の育てた金魚は、残らず目に中に、はつきりとはいっていたのでした。

長い道をおじいさんにかつがれて、知らぬ町から町へ、村から村へゆく間に、金魚は、自分の兄弟や、友だちと別れなければなりませんでした。そして、それらの兄弟や、友だちは、永く久に、またしそよに暮らすこともなれば、泳ぐこともなかつたのです。もとより自分たちの生まれて、育てられた故郷の小さな池へは帰ることがなかつたでしよう。

金魚は、なにもいわなかつたけれど、おじいさんは、よく、金魚の心持ちがわかるようでした。あまり長い、毎日の旅にゆられて、中には、弱つた金魚もありました。そんなのは、別の器の中にいれて、みんなと別にしてやりました。なぜなら、達者で、

元気のいいのがばかりにするからです。そのことは、ちょうど人間の社会におけると違がいがありません。弱いものに對して、憐れむものもあれば、かえつて、それをあざけり、いじめるようなものもありました。

おじいさんは、おけに鼻はなを打うたれたり、また揺ゆられたために弱よわった金魚きんぎょをいつそうかわいがつてやりました。

ある日のこと、おじいさんは、金魚きんぎょのおけをかついで、「金魚きんぎょやい、金魚きんぎょやいー」。と呼びながら、小さな町まちへはいつてきました。

そのとき、十二、三になる少年しょうねんが、とある一軒一けんの家うちから飛び出してきて、いきいきとした目めでおじいさんを仰あおぎながら、

「金魚きんぎょを見せておくれ。」といいました。

おじいさんは、おとなしい、よい子供こどもだと思おもいましたから、

「さあ、見てください。」と、答こたえて、おけをおろして見せました。

少年しょうねんは、二つのおけの中なかにはいつている金魚きんぎょを熱ねつしん心みに見くらべていましたが、

おじいさんが別にしておいた、弱よわった金魚きんぎょへ、その目めを移うつしたのです。

「この円まるい、尾おの長い金魚きんぎょをくださいな。」と、子供こどもはいいました。

「坊ちゃん、この金魚は、いい金魚ですけれど、すこし弱っていますよ。」と、おじいさんは、目を細くして答えました。

「どうして弱つているの？」

「長旅をして頭をあたまで打つて疲れていますよ。」

おじいさんは、やさしい、いい子供だと思つて見ていました。

「僕、大事にして、この金魚を飼つてやろうかしらん……。」

「そうしてくださいれば、金魚は喜びますよ。」と、おじいさんはいました。

子供は、まるで長い尾の長い、赤と白のまだらの金魚を買いました。そのほかにも一、三びを買って家のなかへ入ろうとして、

「おじいさんは、また、こつちへやつてくるの？」と、少年は聞きました。

「また、来年きますよ。そして、金魚がじょうぶでいるか、お家へいってみますよ。」

といいました。

少年は、うれしそうにして、金魚をいれ物にいれて、家へはいました。おじいさんは、かわいがつていた金魚の行く末をおもいながら、人のよさそうな顔に笑いをたえて、荷をかつぐと子供のはいったの方を見かえりながら去つたのでした。

「金魚やい、金魚やい——。」という声が、だんだん遠ざかってゆきました。おじいさんは、それから、いろいろの町を歩き、また村をまわって、春から、夏へと呼び歩いたのです。こうして、自分の育てた金魚は、方々の家へ買われてゆきました。

おじいさんから、弱つた金魚を買った子供はその金魚をいたわってやりました。金魚は、急に、みんなから離れて、さびしくなつたけれど、静かな明るい水の中で、二、三の友だちといつしよにおちつくことができたので、だんだん元気を恢復してきました。そして、五日たち、七日たつうちに、もとのじょうぶな体となつたのであります。

金魚は、水の中から、庭さきに、いろいろの咲いた花をながめました。また、ある夜はやわらかに照らす月の光をながめました。自分たちを可愛いがつてくれた、おじいさんの顔はふたたび、見ることはなかつたけれど、少年は毎日のように、水の中をのぞいて、餌をくれたり、新しい水をいれてくれたり、しんせつにしてくれたのであります。金魚は、だんだんおじいさんのことを見れるようになりました。

夏が過ぎ、秋が逝き、冬となり、そしてまた、春がめぐつてきました。

ある日のこと、少年は、外にあつて、

「金魚やい、金魚やい——。」と、いう呼び声を聞いたのです。

「金魚売りがきた……。」といつて、彼は、すぐに、家の外へ飛び出てみました。心のうちに待っていた、去年金魚を買つたおじいさんであります。

顔を見ると、おじいさんは、につこり笑いました。

「坊ちゃん、去年の金魚は達者ですか?」と聞きました。おじいさんは、この子供が、弱つた金魚を大事に育てようといつて、買ったことを忘れなかつたのです。

「おじいさん、金魚は、みんなじょうぶで、大きになりましたよ。」と、少年は答えました。

「どれ、どれ、私に見せてください。」と、いつて、おじいさんは、山吹の花の咲いている庭さきへまわつて、金魚のはいつている大きな鉢をのぞきました。

「よう、よう、大きくなつた。」といつて、おじいさんは喜びました。

少年は、おじいさんから、二ひき金魚を買いました。おじいさんは、別に一ぴきいい金魚をくれたのです。

「おじいさん、また来年こつちへくるの?」と、別れる時に、少年が聞きました。

「坊ちゃん、達者でしたら、また、まいりますよ。」と、おじいさんは、答えました。

けれどかなづくるとはいませんでした。おじいさんは、年を取つたから、もうこうし

て歩くのは難儀となつて、静かに、故郷の圃でばらの花を造つて暮らしたいと思つてい
たからであります。

—一九二七・三作—

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 5」講談社

1977（昭和52）年3月10日第1刷

初出：「赤い鳥」

1927（昭和2）年6月

※表題は底本では、「金魚《きんぎょ》売《う》り」となっています。

※初出時の表題は「金魚壳」です。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：江村秀之

2014年1月18日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

金魚売り

小川未明

2020年 7月18日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>