

春近き日

小川未明

青空文庫

お母さんが、去年の暮れに、町から買ってきてくださったお人形は、さびしい冬の間、少女といつしょに、仲よく遊びました。

それを、どうしたことか、このごろになつて、お人形は、しくしくと泣いて、お嬢さんに願つたのであります。

「どうか、私をお母さんのところへ帰してください。」と申しました。

少女は、どうしていいかわかりませんでした。お人形のお母さんがどこにいるかなどいふこともわからなければ、せつかく仲よく遊んだお人形に別れることも悲しかつたからです。

「私は、お母さんに聞いてみます……。」と、少女は答えました。

すると、かわいらしいお人形は、目をまるくして、

「どうか、お嬢さま、そのことはだれにも話さないでくださいまし。」と、頼みました。

「おまえのお母さんは、どこにいらっしゃるの？ それがわかれば、帰してあげてもいいわ。」と、少女は申しました。

お人形は、たいそう喜びました。

「毎朝、この窓のところへ、べにすずめがきます。あれに言づけしてもらえば、お母さんは、だれかきっと私を迎えによこしてくれます。どうかお嬢さま、私を明日の晩方、野原のところまでつれていつてくださいまし。」と、真つ黒な目で見上げてねがいました。その晩は、いい月夜でした。もうじきに春のくることを思わせました。

翌朝、べにすずめが窓にきて鳴きました。

晩方、少女は、お人形を抱いて村はずれへきました。まだ、遠くの山々に
は、雪が光つていました。このとき、どこからともなく美しい馬車が前へきて止まりました。お人形は、その馬車に乗つて、お嬢さまにお別れを申しました。やがて、黒い馬は、美しい馬車を引いて、あちらへ駆けていつてしまつたのです。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 4」講談社

1977（昭和52）年2月10日第1刷発行

1977（昭和52）年C第2刷発行

底本の親本：「海から来た使ひ」岡村書店

1926（大正15）年7月

初出：「子供之友」

1926（大正15）年3月

※表題は底本では、「春《はる》近《ちか》き《ひ》」となっています。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：栗田美恵子

2019年2月22日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<https://www.aozora.gr.jp/>) で作成

れました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

春近き日

小川未明

2020年 7月18日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>