

一粒の真珠

小川未明

青空文庫

ある町にたいそう上手な医者^{いしや}が住^すんでいました。けれど、この人はけちんぼうで、金^か持ちでなければ、機嫌^{きげん}よく見てくれぬというふうでありましたから、貧乏^{びんぼう}人は、めつたにかか^かることができま^ませんでした。

それは、雪^{ゆき}まじりの風^{かぜ}の吹^ふく、寒^{さむ}い寒^{さむ}い晩^{ばん}のことです。

「こんな晩^{ばん}は、早^{はや}く戸^とを閉^しめたが^がいい。たとえ呼^よびに^きても、金^{かね}持^もちの家^{いえ}からでなければ、留守^{るす}だとい^いつて、断^{ことわ}つてしま^まえ。」とい^いつ^つけて、医^{いしや}者は、早^{はや}くから暖^{あた}かな床^{とこ}の中^{なか}へ入^{はい}つてしま^まいました。

ちようど、その夜^よのことでした。この町^{まち}から二里^りばかり離^{はな}れた、さびしい村^{むら}に、貧^{ます}しい暮^くらしをして^いる勇^{ゆう}吉^{きち}の家^{いえ}では、母^{はは}親^{おや}の病^{びよう}氣^きが募^つるばかりなので、孝^{こう}行^{こう}の少^{しょう}年^{ねん}、勇^{ゆう}吉^{きち}は、どうしていいかわからず、おどおどして^いました。父^{ちち}は、彼^{かれ}が三^{さん}つばかりのとき、戦^{せん}争^{そう}に出^でて死^しんでしま^まったのです。その後^{のち}は、母^{はは}と二人^{ふたり}で、さびしく暮^くらして^いました。母^{はは}が、野^や菜^{さい}を町^{まち}へ売^うりにい^いく手^て助^だけをし^したり、鶏^{にわとり}の世^せ話^わをし^したりして、母^{はは}の力^{ちから}とな^なつて^いました。

二人^{ふたり}が、達^{たつ}者^{しゃ}のうち^ちは、ま^まだどうにか^かして、その日^ひを送^{おく}ることもでき^きたが、母^{はは}親^{おや}が

病びよう氣きになると、もうどうすることもできなかつたのでした。さいわい、近きん所じよの人ひとたちが、しんせつでありましたから、朝あさ、晚ばん、きては、よくみまってくれました。

「勇ゆう坊ぼう、きようは、お母かあさんはどんなあんばいだな？」と、いつてくれるものもあれば、「お米こめでも、塩しおでも、私わたしたちの家いえにあるものなら、なんでもいつておくれ。」と、いつてくれるおかみさんたちもありました。

しかし、母はは親おやの病びよう氣きだけは、いまは売ばい薬やくぐらいではなおりそうでなかつたのです。「これは、お医い者しやにかけなければなるまい。」と、近きん所じよの人ひと々びとも口くちには出ださぬが、頭あたまをかしげていました。

「お母かあさん、苦くるしい？」と、勇ゆう吉きちは、母はは親おやのまくらもとにつききりで、氣きをмонदैいました。が、なんと思おもつたか、急きゆうに立たち上あがつて、

「僕ぼく、お医い者しやさまを迎むかえにいつてくる！」と、いいました。

「勇ゆう坊ぼう、町まちからきてもらうには、すぐにお金かねがあるのだ。それも、すこしの金かねでないので、私わたしたちも、こうして思し案あんしているのだ。」と、一人ひとりの老ろう人じんが、いいますと、

「それに、あの町まちの医い者しやときたら、評ひよう判はんのけちんぼうということだからな。」と、いうものもありました。

「僕、なんといつても、お母さんを助けなければならん。無理にも迎えにいつて、つれてくるよ。」と、勇吉は、はや提燈に火をつけて、家を飛び出しました。外は真つ暗で、ただ、ヒユウヒユウという、吹雪のすさぶ音がするばかりでした。

勇吉は、暗い野道を提燈の火を頼りに、町へ向かつて、小さな足で、急ぎますと、冷たい雪が顔にかかり、またえりもとへ入り込みました。けれど、彼は、ただ母親の身を案ずるので心がいつばいであつて、他のことはなにも感じなかつたのであります。

ふと、ピチャピチャという、ぬかるみを歩いてくるわらじの音が耳に入つたので、彼はびつくりして顔を上げますと、目の前へ、白い着物を着て、つえをついた一人の男が立っていました。勇吉は、怖ろしいということも忘れて、じつとかさの下の顔を見ますと、黒いひげが生えていて、目が光っていました。

「おお子供、この夜中に、ひとりどこへいく？」と、男は、姿に似ず、やさしくたずねたのでした。

勇吉は、そのようすつきで、旅をするお坊さんか、行者であろうと思ひましたから、自分は母親が病氣なので、これから町へお医者さまを迎えに行くのだということをお話をしました。

すると、だまつて話をきいていた男は、

「おまえが、これから迎えに行く医者いしやは、ただいったのでは、とてもきてはくれまい。この珠たまをやるからと頼たのんでみるがいい。」といつて、頸くびにかけていた数珠じゆずをはずして、その中なかから一粒ひとつぶの珠たまを抜ぬいて、少年しょうねんの手に渡わたしたのであります。

勇吉ゆうきちは、この思おもいがけない恵めぐみに、どんなに勇気ゆうきづいたではありません。頭あたまを下さげてお礼れいをいうとすぐさま駈かけ出したのであります。

トン、トンと、彼は閉かまつている医者いしやの家の戸いえをたたきました。

「いま時分じぶん、どこからか？」といつて、取り次とぎは、眠ねむそうな目めをこすりながら、戸とを開あけて、のぞきました。

「もう先生せんせいは、お休やすみになつたからだめだ。」と、勇吉ゆうきちを見て、情なさげなく断ことわりました。

このとき、勇吉ゆうきちは、一粒ひとつぶのぴかぴか光ひかる、小ちいさな珠たまを出だして、これをどうか先生せんせいに見みせてお願ねがいもうしてくれと頼たのみました。取り次とぎは、ぶつぶついいながら奥おくへ入はいると、まもなく医者いしやが、玄関げんかんへ飛とび出だしてきて、

「この真珠しんじゆの珠たまには見覚みおぼえがあるが、だれからもらつた？」と、ききました。

勇吉ゆうきちは、ここへくるまでの、あつたこと、見みたことを、すべて物語ものがたりました。

「それは、たしかに私の兄だ！ 私が悪かったばかりに、十年も前にこの町から、いなくなつてしまつたのだ。」といつて、医者ははじめて目がさめたように、これまでの自分の行いを後悔しました。

「私は、これから、貧しい人たちのためにつくそう……。」

こういつて、医者は、さつそく車を呼んで、その車に勇吉もともに乗せて、さびしい村へと走らせたのです。そのとき、勇吉は、心の中で、

「ああ、お母さんは助かった。」と、深く、深く神さまに感謝していました。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 11」講談社

1977（昭和52）年9月10日第1刷発行

1983（昭和58）年1月19日第5刷発行

底本の親本：「小学文学童話」竹村書房

1937（昭和12）年5月

※表題は底本では、「一粒《ひとつぶ》の真珠《しんじゆ》」となっています。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：酒井裕二

2016年12月9日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

一粒の真珠

小川未明

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>