

# 青葉の下

小川未明

青空文庫



峠の上に、大きな桜の木がありました。春になると花がさいて、とおくから見るとかみのかかつたようです。その下に、小さなかけ茶屋があつて、人のいいおばあさんが、ひとり店先にすわつて、わらじや、お菓子や、みかんなどを売つていました。

荷を負つて、峠を越す村人は、よくこのこしかけに休んで、お茶をのんだりたばこをすつたりしていました。

賢吉と、とし子と、正一は、いきをせいて、学校からかえりに坂を登つてくると「おばあさん、水を一ぱいおくれ。」といつて、飛びこむのでした。

「おお、あつかつたろう。さあ、いまくんできたばかりだから、たんとのむがいい。」と、おばあさんは、コップを出してくれました。おばあさんは、峠の下から、二つのおけに清水をくんで、天びんぼうでかついで上げたところでした。

ところが、自動車が、こんどあちらの村まで通ることになつて、道がひろがるのでありました。それで、桜の木をきろうという話が起つたのです。それに、はんたいしたのは、もとよりおばあさんでした。つぎには、この茶屋に休んで、花をながめたり、涼んだりした村の人たちです。それから、賢吉や、とし子や、正一などの子供たちでした。

「あの桜の木をきつては、かわいそうだ。春になつても、花が見られないし、夏になつても、せみがとれないものなあ！」と、たがいに話し合いました。子供たちの不平が耳に入ると、親たちも、いつかきることに、はんたいしました。それで村の人々が桜の木を道のそばへうつすことになつたのです。おおぜいの力<sup>ちから</sup>ですと、どんなことでもされるものです。大きな桜の木は、じやまにならぬところへうつされて、おばあさんの茶店<sup>ちゃみせ</sup>は、やはりその木の下にたてられました。

「おばあさん、今年は、花がさかないのう。」

「そうとも、人間<sup>にんげん</sup>でいえば、大病人<sup>だいびょうにん</sup>だぞ。かれなければいいが。」と、おばあさんは、しんぱいしました。天氣<sup>てんき</sup>がつづくと、おばあさんは、下から水<sup>みず</sup>をくみ上げて、根もとへかけてやりました。

「おばあさん、僕<sup>ぼく</sup>がくんできてやるから。」

ある日、学校<sup>がっこう</sup>の帰りに賢吉<sup>けんきち</sup>は、すぐはだしになつて、バケツを下げて、峠<sup>とうげ</sup>をかけ下りました。それから、とし子<sup>こ</sup>も、正二<sup>じょうじ</sup>も、村の子供<sup>こども</sup>たちは、学校<sup>がっこう</sup>の帰りに、水<sup>みず</sup>をくんで、桜の木の根にかけてやるのを日課<sup>につか</sup>としたのです。どうでしよう。木は、ふたたび昔<sup>むかし</sup>元気<sup>げんき</sup>をとりもどしました。いま、大きな枝<sup>えだ</sup>には青葉<sup>あおば</sup>がふさふさとして、銀色<sup>ぎんいろ</sup>にかがやい

ています。

「みんなのおかげでな、この木も助かつたぞ。」と、おばあさんは、こしかけている村の木の顔をながめて、さも、うれしそうでありました。



## 青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 12」講談社

1977（昭和52）年10月10日第1刷発行

1982（昭和57）年9月10日第5刷発行

底本の親本：「日本の子供」文昭社

1938（昭和13）年12月

初出：「やうがく[[年生」

1938（昭和13）年5月

※表題は底本では、「青葉《あおば》の下《した》」となっていた。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：酒井裕一

2016年9月9日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://wwwaozora.gr.jp/>) に作られ

ました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 青葉の下

## 小川未明

2020年 7月18日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>