

# 青い花の香り

小川未明

青空文庫



のぶ子<sup>こ</sup>という、かわいらしい少女<sup>おとめ</sup>がありました。

「のぶ子<sup>こ</sup>や、おまえが、五つ六つのころ、かわいがつてくださった、お姉さん<sup>ねえ</sup>の顔<sup>かお</sup>を忘れてしまつたの？」と、お母さま<sup>かあ</sup>がいわれると、のぶ子<sup>こ</sup>は、なんとなく悲しくなりました。月日<sup>つきひ</sup>は、ちょうど、うす青い水<sup>あおみず</sup>の音<sup>おと</sup>なく流れるように、去るものです。のぶ子<sup>こ</sup>は、十歳<sup>さ</sup>になりました。そして、頭<sup>かしら</sup>を傾けて、過ぎ去つた、そのころのことを思い出そうとしましたが、うす青い霧<sup>あおきり</sup>の中に、世界<sup>せかい</sup>が包まれているようで、そんなような姉さん<sup>ねえ</sup>があつたような、また、なかつたような、不確かさで、なんとなく、悲しみが、胸<sup>むね</sup>の中にこみあげてくるのでした。

「そのお姉さんは、いまどうしていなさるの？」と、のぶ子<sup>こ</sup>は、お母さま<sup>かあ</sup>に問いました。「遠方<sup>えんぽう</sup>へ、お嫁<sup>よめ</sup>にいつてしまわれたのよ。」と、お母さまも、その娘さん<sup>おも</sup>を思い出されたように、目<sup>め</sup>を細くしていわれました。

「遠方<sup>えんぽう</sup>へつてどこのですか。」と、のぶ子<sup>こ</sup>は黒い、大きな目<sup>め</sup>をみはつて、お母さまにききました。

「いくにち、日<sup>ひ</sup>も、いくにち、船<sup>ふね</sup>に乗つてゆかなければならぬ外国<sup>がいこく</sup>なんだよ。」

こう、お母さまがいわれたときに、のぶ子は思わず、目を上げて、空の、かなたを見る  
ようにいたしました。

「ほんとうに、いま、そのお姉さんがおいでたなら、どんなにわたしはしあわせであろう。  
」と、のぶ子は、はかない空想にふけつたのであります。しかし、その願いもかまわ  
ないばかりか、せめて、そのお姉さんの顔を一目でもいいから見たいものだと思いました。  
「お母さま、そのお姉さんは、どんなお方でしたの?」と、のぶ子は、どうかして、その  
かわいがつてくださったお姉さんを、できるだけよく知ろうとして、ききました。

お母さんは、また目を細くして、過ぎ去った日を思い出すようにして、  
「それは、美しい娘さんだつたよ。みんな通りすがる人が、振り向いていつたもんです。」

と、いわれました。

「どうか、そのお姉さんの写真でも見たいものです。」と、のぶ子は、ほんとうにそう  
思いました。

「いまだろ、どうなされたか。ほんとうに写真があつたら、いいのだけれど……。」と、  
お母さまは、その後、たよりのない、娘さんことを思い出して、やはりのぶ子と同じよ  
うな悲しみを感じられたのでありました。

その年の秋の、ちょうど彼岸ごろでありました。外国から、小さな軽い紙の箱がとどきました。

「だから、きたのでしようね。」と、お母さんはいつて、差出人の名まえを「らんなさつたが、急に、晴れやかな、大きな声で、

「のぶ子や、お姉さんからなのだよ。」といわれました。

そのとき、のぶ子は、お人形の着物をきかえさせて、遊んでいましたが、それを手放して、すぐにお母さまのそばへやつてきました。

「わたしをかわいがつてくださつたお姉さんから、送つてきたのですか？」と、のぶ子はいいました。

「ああ、そうだよ。」

お母さまは、その小さい、軽い箱のひもを解きにかかりながら、

「なんでしょうね？」といわれました。

秋の静かな、午後であります。弱い日の光が、軽い大地の上にみなぎつていました。のぶ子は、熱心に、母が、箱を開けるのをながめっていました。やがて、包みが解かれると、中から、数種の草花の種子が出てきたのであります。

その草花の種子は、南アメリカから、送られてきたのでした。「きっと、美しい花が咲くにちがいない。」と、みんなは、たのしみにして、それを黒い素焼きの鉢に、別々にして植えて大事にしておきました。

ほんとうに、久しぶりで、そのお姉さんからは、たよりがあつたのです。そして、その手紙の中には、「のぶ子さんは、どんなに大きく、かわいらしく、おなりでしようね。」と書いてあつたのです。

この種子を土に下ろした日から、花の咲く日が待たれました。その年も暮れて、やがて翌年の春となつたのであります。

「お母さん、南アメリカの温かいところに育つ花ですから、こちらでは咲かないかもしれませんね。」と、のぶ子は、ある日、お母さまに向かつていいました。

このとき、もう、黒い素焼きの鉢には、うす紅い芽や、ねずみ色に光つた芽が出ていました。

「よく、日の当たるところに移して、大事にしてごらんなさい。」と、お母さまは、それに対して答えられました。

春の彼岸が過ぎて、桜の花が散つたころ一つの鉢から真紅な花が開きました。その花は、

あまりに美しくもろかつたのであります。そして、その日の黄昏方、吹いてくる風に散つてしましました。

もう一つの鉢からは、青い色の花が咲きました。しかし、このほうは、珍しく、元気がよくて、幾つも同じような花を開きました。そのうえ、ほんとうになつかしい、いい香りがいたしました。

のぶ子は、青い花に、鼻をつけて、その香氣をかいでいましたが、ふいに、飛び上がりました。

「わたし、お姉さんを思い出してよ……。」こう叫んでお母さまのそばへ駆けてゆきました。

「わたし、あの、青い花の香りをかいで、お姉さんを思い出したの、背のすらりとした、頭髪のすこしちぢれた方でなくつて？」といいました。

「ああ、そうだつたよ。」と、お母さまは、よくお姉さんを思い出したといわぬばかりに、我が家子の顔を見て、につこりと笑われました。



## 青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 3」講談社

1977（昭和52）年1月10日第1刷発行

1981（昭和56）年1月6日第7刷発行

※表題は底本では、「青《あお》い花《はな》の香《かお》り」となっています。

入力：ふらぼの青空工作員チーム入力班

校正：本読み小僧

2012年7月16日作成

2012年9月28日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 青い花の香り

## 小川未明

2020年 7月18日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>