

笑わない娘

小川未明

青空文庫

あるところに、なに不足なく育てられた少女がありました。ただ一人きりで、両親にはほかに子供もありませんでしたから、娘は生まれると大事に育てられたのであります。

世間にも知られるほどの金持ちでありましたから、娘はりっぱな家に住み、食べ物から着る物まで、ほかの子供らには、とうていそのまねのできないほど、しあわせに日を送ることができたのであります。

娘は大きくなると、それは美しくうごぎいました。目はぼつちりとして、髪の毛は黒く長く、色は白くて、この近隣に、これほど美しい娘はないといわれるほどでありましたから、両親の喜びは、たとえようがなかったのであります。

けれど、ここに一つ両親の心を傷めることがありました。それは、こんなに美しい娘が、いつも黙って、沈んでいて、うれしそうな顔をして笑ったことがなかった。

「なぜ、あの子は笑わないだろう。」

「まんざらものをいわないこともないから、おしではないが、いったいどうした子だろう。」

両親は、顔を見合わせて、うすうす我が子の身の上について心配しました。

なにしろ、金はいくらもありますから、金でどうにかなることなら、なんでも買つてや
つて、娘の快活にものをいい、楽しむ有り様をば見たいものだと思ひました。

そこで、町へ人をやつて、流行の美しい、目のさめるような華やかな着物や、また、
飾りのついた人形など、なんでも娘の気に入るようなものを、車にたくさん積んで持
つてきて、娘の前にひろげてみせました。

娘は、ただ一目それを見たぎりで、べつにほしいともうれしいともいわず、また、笑ひ
もしませんでした。両親は、娘の心を悟ることができなかつた。

「なにか、心から娘を喜ばせるような美しいものはないものか。いくら高くても金をば惜
しまない。」と、両親は、人に話しました。

そのことが、ちようと旅から入り込んでいた、宝石屋の耳に、はいりました。すると
宝石屋は、ひぎを打つて喜んで、これは、一もうけできると心で思ひながら、その金持
ちの家へやつてきました。

「どんなに、気の沈んだお嬢さんでも、私の持つてきた、宝石をくらんなれば、こお
どりしてお喜びなされるにちがいありません。それほど美しい、珍奇なものばかりです。」

と、箱を前に置いていいました。

両親は、娘さえ喜んで、笑い顔を見せてくれれば、いくらでも金を出すと、さつそく娘をそこへ呼びました。

しとやかに、娘は、そこに入ってきた。そして、両親のそばにすわりました。

「お嬢さん、これをごらんください。」と、宝石屋は、箱のふたを開きました。すると、一時に、赤・青・緑・紫、さまざまの石から放った光が、みんなの目を射りました。

両親はじめ、平常それらの石を扱っている男までが、目のくらみそうな思いがしましたのに、娘の顔は、びくともせず、かえつて、さげすむような目つきをして、冷やかに見下ろしていたのであります。

「お嬢さん、こんな美しい石をごらんになったことがありますか？」と、宝石屋は、驚きの目をみはっていいました。

「私は、毎夜、これよりも美しい星の光をながめています。」
と、娘は平気で答えました。

さすがに、自慢の宝石屋も、この答えにびつくりして、そうそうに箱を抱えて、その

家から逃げ出してしまいました。

やがて、このことと、娘が沈んでいて笑わないといううわさが、世間に伝わりました。

あるところに、その話を聞いて、たいへん娘に同情をして、気の毒がったおじいさんがあります。そのおじいさんは、もう頭が真っ白でした。そして、背が低く、いつも太

いつえをついて歩いていました。

「私の考えるに、その娘は、詩人というものじゃ。寶石より空の星が美しいとは、いま

どきには、めずらしい高潔な思想じゃ。平常、沈んでいるのも、ものをいわないのもよくわかるような気がする。私がついて、その娘にあつてやろう。」と、おじいさんはいつて、独りできめてしまいました。

おじいさんは、つえをついて、ある日、その家をたずねました。そして、自分は娘を救いにやつてきたことを両親に話しました。

両親は、この老人が、徳の高い人だということを知っていました。そして、そのしんせつを心から感謝しました。

「どうしたら、娘がもつと快活にものをいったり、笑ったりするようになるでしょうか」と、両親は、老人に問いました。

「性質というものは、そう容易に変わらぬものじゃ、けれどお嬢さんは、金持ちの家に生まれながら、衣服や、宝石などよりも、空の星を愛されるところをみると、たしかに詩人になられる素質があるようだ。そういう人を教育するには、物質ではいけない。やはり音楽や自然でなければならぬ。感情・趣味、そういう方面の教育でなければならぬと思われぬ。これから、私は、お嬢さんに、音楽を教え、自然を友とすることを教えましょう。もつと生まれ変わったように、快活なお方となられると思うじや。」と、老人はいいました。

両親は、これを聞くと、たいそう喜びました。そこで、この老人に、娘の教育を頼みました。老人は、娘に音楽を教えました。また広い園にはいろいろな草花を植えました。あるときはその花の咲いた園の中で、楽器を鳴らしました。小鳥は、その周囲の木々に集まってきました。美しいちようは、ひらひらと飛んできて花の上を舞いながら、いい音楽のしらべに聞きとれてるように見えました。こんな日が幾日もつづきましたけれど、娘は笑いませんでした。笑わないばかりでなく、前よりもいつも顔の色が青白く、やつれて見えるのでありました。両親はたいそう心配しました。老人は、不思議に思いました。

「なんで、あなたは、そんなに憂わしい顔つきをしているのじゃ。」と、老人は、娘に
ききました。

すると、娘は、目にいっぱい涙をためて、

「この真つ赤な花弁に、晩方の風がかすかに吹き渡るのをながめますと、私はたまらな
く悲しくなります。音楽の音色も私の心を楽しませることはできません。」と、娘は答
えました。

さすがに徳の高い老人も、このうえ娘を快活にする術を考へることはできなくなり
ました。そして、暇を告げて、老人はどこへか、つえをつきながら立つてしまいました。
このうわさは、また世間に広がりました。

「だれか、あの金持ちの娘を笑わせるものはないか。」と、人々はいいました。

このことを、ある年の若い医者が聞きました。その医者は学者でありました。そして、
あまり世間には顔を出さず、いつしようにけんめいに研究をしているまじめな人であり
ました。医者はこの話を聞くと、興味をもちました。

「その娘は、一種の精神病者にちがひなからう。診察をして、できることなら自分
の力でなおしてやりたいものだ。」と思いました。

としわか 年の若い、まじめな医者は、金持ちの家へやってきました。両親は、医者の話を聞いているうちに、もしや自分の娘は、精神病者でないかというような疑いを抱きましたから、

「どうぞ、早くご診察をしてください。そして、あなたのお力でななることなら、どうぞなおしてください。」と、医者に頼みました。

医者は、娘について、いろいろ診察をしました。けれど、心臓は正しく打っており、肺は強く呼吸をし、どこひとつとして狂っているところはないばかりか、すこしも精神病者らしいところも見うけなかったのです。

「なぜ、あなたは笑いませんか？」と、まじめな医者は娘にたずねました。

「私には、どうしても笑えないのです。」と、娘は答えた。

「なぜですか？」

「なぜだか、それが私にもわからないのです。」と、娘は答えました。

医者は、それは自分の研究すべき領分でないことを感じました。そして、頭をかしげて、その家から去ってしまつたのです。

そのころ、ちようど旅から曲馬師が、この村に入つてきて、この話を聞きますと、

「若い時分には、そんなような性質の娘さんがあるものだ。私は、よくその娘さんの気持ちを知っている。」といいました。

この年をとった曲馬師は、堅いしんせつな人でありました。ある日、娘の家へたずねてきて、

「私に、娘さんをおあずけください。きつと快活な、愉快な人にしてあげますから。」と申しました。

両親は、大事な娘を、旅の曲馬師にあずけることを躊躇しましたが、その人がたいへんにしんせつな、正直な人だということがわかりましたものですから、娘に聞いてみました。

「私は、遠い国の知らない町を見たいと思つていましたから、どうかやってください。」と頼みました。

曲馬師は、両親から娘をあずかりました。娘は、その人たちの一行に加わって、故郷を出発したのであります。

それから、娘は南の町へゆき、あるときは西の都にまいりました。そして、いろいろの人たちに交わりました。春も過ぎ、夏もゆき、はやくも一年はたちました。両親は、

娘むすめのことを案あんじ暮くらしていました。

ある日ひの暮くれ方がたに、不意ふいに娘むすめが帰かえつてきました。 両りょう親しんは、見違みちがえるように我わが子この美うつくしく、快活かいかつになつていたのに驚おどろいたのです。

「どうして、おまえは、そんなに生うまれ変かわつたように、おもしろそうに笑わらうようになつたか？」と問といました。

「だって、世よの中なかは、愉快ゆかいなんですもの。」と、娘むすめは答こたえた。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 2」講談社

1976（昭和51）年12月10日第1刷

1982（昭和57）年9月10日第7刷

初出：「婦人之友」

1921（大正10）年4月

※表題は底本では、「笑《わら》わなない娘《むすめ》」となっています。

入力：ぷろぼの青空工作員チーム入力班

校正：江村秀之

2013年11月5日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

笑わない娘

小川未明

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>