

# 「孔雀船」解説

中山省三郎

青空文庫



先づ最初に、「孔雀船」の詩人伊良子清白氏の自傳を再録して置かうと思ふ。

「名は暉造、明治拾年拾月四日鳥取縣八上郡<sup>やかみ</sup>曳田村<sup>ひけた</sup>に生る。幼時父母に伴はれて三重縣に轉住。其の地の小學校を経て津中學校を卒業した。中學在學中同志數名と共に和美會雜誌經文學等發行。詩は十六七歳から習作を試みた。次で京都府立醫學校（今の府立醫科大學）に入學三十二年卒業、後東京に出て傳染病研究所東京外國語學校獨逸語學科に學んだ。醫學校在學中から『文庫』『青年文』に寄稿し、出京後は『明星』初期の編輯に參與、またその頃大阪で發行せし『よしあし草』（後に『關西文學』）にも執筆した。常に『文庫』の同人として河井醉茗、横瀬夜雨、其他の多くの同志と共に詩作に努力した。三十九年五月詩集『孔雀船』を出版、所收詩篇僅かに拾八篇であつた。出版と同時に東京を去り、島根大分を経て臺灣に在ること十年、大正七年京都まで歸住、其の間みな官營病院の醫師として多忙に生活した。十一年現住志摩鳥羽に移り、はじめて開業、漸く時間を恵まれた、かくて前後二十三年全く詩を遠ざかつたが、昭和三年出京と共に舊友との再會を機とし再び詩に復活するに至つた。」



夥しい作品のうちから僅かに十八篇の詩を鈔した詩集「孔雀船」の初版が、長原止水畫伯の装幀によつて、東京銀座三丁目の左久良書房から刊行されたのは、明治三十九年の五月であつた。

「新詩壇、新作家の尤なる清白君の處女作詩集は是なり、句々寶石の如く、節々彩翎の如く、長篇は白玉城廓の如く、短篇は爛星の如し、明治年間の自然詩集を知らむと欲せば、希くは本書に就いて、その清且つ高なる絶調に聽かれんことを（書房主人白）」  
程なく、かうした廣告文があらはれたり、

「醉茗が詩、疎淡にして新警、夜雨が詩、幽婉にして古怪、多少の膏味と、一たびこれを試むるや、快感忘じ難きものありと雖も、其の色澤に於て、其の香氣に於て、一杯食指の動くを禁ずる能はざるの媚態を云ふに當つては、此の稱これを伊良子氏に譲らざる可からず（瀧澤秋曉）」

かやうな批評があらはれたりして、詩集「孔雀船」は初めて世に示されたのであつたが、事實は、嘗て日夏耿之介氏が指摘せられたやうに「たゞ文庫といふ小天地にあつては『白

眉』であり、『錚々たるもの』である事は『帝國文學』も『早稻田文學』もともに認めてはゐるが、全詩壇に於て如何の詩價があるかといふ事を考へたものは多くはなかつたのである。」

時代は三十年代のロマンティズムが凋落の過程を辿つて、それに代る自然主義の波が滔々と押しよせて來、或ひは來らんとしてゐる時であつた。

「定型詩や象徴詩を破壊する聲のはげしい時代でした。口語詩も起りかけてみました。四十年五月、醉茗君が『文庫』の記者を辭し、獨立して起こした詩草社に對立して早稲田詩社が起りましたが、この一派は詩草社との感情衝突から、『孔雀船』に對して随分ひどい惡聲惡罵を浴びせました。當時の萬朝報で、私を中心にして數日間、匿名の論戰が交はされ、つひに萬朝の記者から、打切りの宣言が出て事ずみとなつたこともありません。しかし、私は前の年、『孔雀船』の出る直前に東京を去つて、島根縣濱田町の病院に赴任し、當時はすでに純然たる醫者になつてゐました。」（昭和四年三月、筆者への書翰の一節）

かくのごとく正當な評價を與へられなかつた詩集「孔雀船」が、ほんの一部の具眼者にはあつたが、日と共にその價値を認められるやうになつたのは、十年二十年の月日を経

て、稀覯本中の稀覯本となつた頃からである。

○

「孔雀船」の聲價は高まり、つひに昭和四年四月、梓書房によつてその再版が刊行された。これは日夏耿之介氏の解説に、中山省三郎の文獻誌的覺書を添へ、外装を凝らしただけであつて、本文は原書のまま殆んど改訂を加へられなかつた（この文庫本に於ても、同様の方針に據つて、嚴密なる校訂を経る譯である）。

再版の解説の中で、日夏耿之介氏は「詩史は次第に移り、詩家は時とともに變つたが、『孔雀船』に盛られた诗情の正しき後繼者はつひに出なかつた。この詩風たるや、人間すべての想像生活の展開に於て見られる普遍性ある必至のもので、この诗情に對する憧憬と要求とは、如何に世界と時代とが變化しても永代不易である」と、周到な評價を與へられた。

まことに、かやうなりリズムの美と純粹と、たぐひ稀れなるフォルムの美と力とが、初版以來三十有二年の月日を経て、いよいよ深く、いよいよ新鮮な魅力を感じせしむるので

ある。

昭和十三年早春

中山省三郎





# 青空文庫情報

底本：「詩集 孔雀船」岩波文庫、岩波書店

1938（昭和13）年4月5日発行

※底本における表題「解説」に、底本名を補い、作品名を「「孔雀船」解説」としました。  
入力：蔣龍

校正：荒木恵一

2014年3月7日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたってのは、ボランティアの皆さんです。

# 「孔雀船」解説

中山省三郎

2020年 7月18日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>