旅日記

東海道線

二葉亭四迷

私に ルヌ 意地汚なしの本性を顕して給仕に命じて例の香魚鮨を買はんとすると、 のが有つ 幼児親戚 うとう雨さヘポツ~~降つて来た。 まで見送られお蔭で退屈を免れたのは嬉しかつたが、 イ君といふさう。 二十年来 社命を畏こまつて雲の彼方の露都を志し六月十二日雨持つ空の何となく湿つぽ イ君おゝといつて驚いて出した手を引込ます。 もといふ。 たから、 の知己横山天涯君統計好きの乾びた頭にも露の情けの湿はあつて同車 の誰彼、 君、 チョールヌイとは黒いの義、 それから此人と話しく、行く。 さては新知旧識のなつかしき人々に見送られ新橋より大阪行 鮨といふものは醋につけた魚を背負つた米の飯だよといふと、 隣席に一露人の観光の為来朝して今浦塩へ帰るといふ 随分異つた名もあればあるものだ。 狙撃聯隊の中尉とかとて名をチョ 予の分を裾分けしやうとしたが、 国府津からは全くの一人となつてと チョー ルヌ して の客となる。 い夕弱 国こ府ふ チ Щ イ君も 先生 3 北 ル ヌ で

いが、 やがて更行くまゝにそこらに鼾声グウく~と起る。 た寝姿も余りみつとも好いものでない。 憎むべきは二人詰のソファー式ベンチを一人で占領して肱掛を枕に心地よさゝうに 況や涎を垂らす日になると、 首をグタリと曲げダラシなく羽目に 目も当てられな

首を掉つてどうしても食はなかつた。

眠入りながら、 時々首を挙げて寐惚声に首が痛くて眠られぬといふ奴等だ。

ず汽車で寝られんと言足す。 チ Ξ ル ヌイ君寐むさうな欠をして曰く日本は厭な処だと、 余 いふ四円お出しなさい、 つも楽に寝られると、 余驚 いて振向くと、 先 透か 生一 寸 Ė

える、 ぬと、 いふ 見える。 吃驚して四下を視廻してゐ ゐるとふと、 を思ひながら他愛なくなる。 と口を結び六か 首を縮め つか黙つて首を垂れて大柄が切りに余にもたれ掛つて来る。 負惜し もの碌に寝なかつたから、 釣合が 大きな三山主筆 黙 三山 みをいふやうなものゝ、 つて 今日 取れ | 君は $\ddot{\iota}$ 両手を開く。 ぬ V 新橋で分れた人々 少し空嘯 面をするのが癖だ、 之を日露もたれ合といふと、 0 面 る面 が見える、 いてフィと笑ふ癖が 少 余も実は同感だつた。 福田女史に何か言はれてはにかむだやうな富 々寐むたい。 0) 酒太りの風浪兄の面も見える。 面が目前にちらつく。 松山君 ある、 の言葉には抑揚がないなぞと他愛 頻りに生欠びが出 心の中で笑ひながら 風浪君のは下唇を裏まで見せ 何しろ出発前 末の 勢ひ此方からも凭 健坊が る。 細長 チ のドサクサに ~誰やら \exists しばらく黙々 1 松 ル 坊 に抱 ħ Ш ヌ のな 兄 0) 気 1 0) 面 か 味 君 V ム に ほ 晩 面 が れ 事 ッ 見 せ も 7

名古屋で目が覚めて米原でチョールヌイ君に別れ大阪で下車して宿につくなり、 服も脱

がずに其儘グッスリ寐込むだ。

其二

敦賀行

時間ばかりして眼を覚ますと、顔を洗ふ、 飯を食ふ、 腹が出来るや否や長田君を親友

ごかしに放たらかして置いて急で社へ出た。

其三

大阪本杜で打合せを済まして大阪へ着いた日に又大阪を立つて後藤男を迎へる為に敦賀

へ行つた。敦賀にはなつかしき人が数名居る、皆謂ふ所の心友だ。

厚 い志が嬉しくてツイ飲過して泥の如く酔ひ車上に扶け載せられて旅宿に帰り前後不覚に 久振りだとかいつて此人々にさる旗亭へ招かれて大に飲むだ。此澆季の世には珍らしい

眠入つた。

ぐ其と知

れ

見え 丸に か 間 偉丈夫が つ たが 乗り る。 もなく宿 或は 付けデッキ あ 能 背広、 く見る る。 0) 嬶に驚かされて跳起 出 ると其中 フロ 迎 ^ 上つて見ると、 ^ の ツ -に霜降 ク、 人々交る 袴羽織思ひ の背広 サルンと覚しき室の前に、 忙として車を埠頭に飛ば に黒の 其前 へ出て敬 山 の服装で、 高 帽を冠り、 しく叩頭するので、 誰が 誰やら 鼻眼鏡をか ゴタ 小蒸気 寸 一 に飛 正 け は と集 た英姿颯 薩 面 の僕に 張 乗 つ た り分ら つ 7 も 影 鳳 荻 直 な が 0) 山

藤某 確 れたらう、 と跋を合はされた、 か竜居秘書だつたと思ふ、 上 で、 0) 人 亜 流で壮士上りの浪 の後に従 落語家といふ面 いて前の人の退くを待つて其人の前に出て名刺を出 一葉亭 一四迷が 花節 相でもな 側 語りだな から二葉亭四迷君ですと紹介せられ 何だか Ŭ 釈子でもなさゝうだし、 御存じあるべき筈はな 位が落だろう、 ヘン好 Ų は 恐らく一寸戸惑ひをさ る、 1 > あ、 面 してお辞儀をすると、 男爵は の皮だ。 分つた、 お ゝさうか 矢張伊

男爵 陸 せ 0) 事 5 は n た後 兼 T , , 0) ろ 模様は当時 と噂を聞 の電報に尽きてゐるから、爰には省く。 いてゐる。 U か し噂をする者は各其 見 る 所 0)

かな

僕は敢て男爵を知り得たとは云

[はない]

しかし葡萄のやうな僕の眼に映じた男

真

の男

2 爵を伝

得ぬ、

而

して

其噂をする人の眼識より推す時に其見得たる

所

は

甚

だ覚束

男爵を伝

爵は 緻 つて 密 齷 0) 理想家にして又実際家である。 齪 注 は 意を用ふ せ ぬ が 大局 る、 を掴 細 心 に斟酌を加 むに大掴 みに この理想に依つて所謂 \wedge る、 掴まぬ、 故に 豪放の中 必ず惨憺たる苦心を経て後始 に慎重を寓 人事を尽すに方つて男爵 し事 0) 細 て間 目 に 違 は ま 極 0) で な 渉 7

所

を

掴

又他 少な 生存 は を物外に居きながら敢然として身を物内に投じて活殺自在の働きを為 固より多 今の 人 に役せられてゐる、 世 0) 模倣を許さぬ、 でも理想家はある、 否殆どないが、 ĺ١ L か し実際家は理想を欠くが故に其為る所は 後藤 僕 かまけてゐる。 の見た男は 新 しかし多くの理想家の理想は死理想で役に立たな 平は頂天立 則ち其人たるに庶幾い、 理想に囚はれず実際に役せられず、 地一 個 0 後藤新平である。 動もすれば 男は敢っ で他 し得る真 委下瑣末に流れ 人を模倣 超然と 人間 V) 実際家 U しな は 存 7 外 心 7

唯二 午后 個 の客 時男に陪乗し ある Ŏ み。 僕は肱懸に頬杖ついて熟々と男の人と為りを想うて大阪へ下つた。 て敦賀を発し米原で告別して下り 列車に乗移つた。 車室 の中僕の外

遊露記(三)

滯 阪二日 の間俗事多端殆ど寸隙がなかつた。 俗事に趣味はない、 しかしそれが千百と一

身に蝟集 出 発 0 前 して息もつけぬ 夜同僚諸子僕の為に祝宴を築地のタケシキに張つて僕の行色を壮にし 処に無限 の玩味が ある、 閑 一散は僕の尤も憎む 所だ。 て呉

けたり、

宿に

帰

う

7

か

。 ら、

東京の某君に柬せんと欲して徹宵筆を措かず表書を書了る頃、

更既

に

明

れ

影相 る 所は皆親友で皆此の如く信切に世話して呉れる。 十七日 此点を思ふと必ずしもさうでな 追随するが 午前七時九分大阪発、 ?如き長日 田君ステーションで僕を迎へて呉れた。 村山社長素川君等見送られる、 僕は薄運だと人もいひ僕もおもふけれ 僕の交遊は寧ろ寡 三ノ宮で下車すると僕と形 1 有

同断。 是より先大阪の正金支店で露都宛の為替を組まうとして拒絶された。 し得た。 拠なく香港 後遊 者の為にもと爰に其次第を記しておく。 上海銀行で若干の金をサーキュ レーチング、 ノー トに易へて纔かに目 神戸の支店でも右 菂

ひでないかといつたら、 ヤビンに入ると、 午前 + -時半長 田 花の 君大庭君 如き美人が居て小腰を屈めて挨拶せられる。 イヽエ日向の家内でざいますといはれて始て分つた。あゝ、これ (大阪毎日)神戸支局の某君に見送られて神戸丸に乗込む。 僕が目を丸くして人違

我親友の細君だ。

ある。 如く相追 の某温泉に養つてゐたにも拘らず能 でない、 滞阪二日間は俗事蝟集殆ど息も吐けなかつた。 只かうした友を持つたのを聊か誇りとする。 少くも閑散無事に勝ること万々である。 随して家来が主人の世話をするやうに世話をして呉れた。 或は祝宴を張つて貰ふ、 餞別を貰ふ、 大阪に来て僕を待合せ、 見送つて貰ふ、 此間社の内外の諸 俗事には趣味はないが、 僕が 殊に一 友の厄介 僕は何も取得のな 神戸を立つ迄は 友の如きは痾 にな 多忙には趣味が る 事 形 を紀 通 1 影 男 州 0 V)

眉山氏の訃に接した。

傑でも何でもないから、 ならぬ。 の代理として其半身の種子さん支局詰の某君等船まで見送られる。 小蒸気に乗つて帰り行く影の見える迄舷側に立尽した。 十七日午前大阪を発して神戸に来て大連行の神戸丸に乗込む。 知らぬ間に人が皆好いやうにして置いて呉れた。 それ は当然だが、かういふ友に別れて独法師になるのが何となく心細 肯て痩我慢を言はぬ。 これから自分で自分の始末をせね 今迄は友の手から友の手 長田君、 僕は此 諸君が手 大庭君、 僕は豪 渡され 仕 日向 舞 ば |君 0)

青空文庫情報

底本:「現代日本紀行文学全集 中部日本編」 ほるぷ出版

1976(昭和51)年8月1日発行

初出:「東京朝日新聞」

1908(明治41)年7月8~14日

※発表時には「入露記」と題した。

入力:林 幸雄

校正:土屋隆

青空文庫作成ファイル:2004年12月4日作成

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(http://www.aozora.gr.jp/)で作られ

ました。入力、校正、制作にあたったのは、 ボランティアの皆さんです。

旅日記東海道線

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

著者 二葉亭四迷

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/