

六號室

アントン・チエホフ Anton Chekhov

瀬沼夏葉訳

青空文庫

(一)

町立病院の庭の内、牛蒡、蓐草、野麻などの簇り茂つてゐる邊に、小やかなる別
 室の一棟がある。屋根のブリキ板は錆びて、烟突は半破れ、玄關の階段は紛
 聖が剥がれて、朽ちて、雑草さへのびくと。正面は本院に向ひ、後方は茫
 廣とした野良に臨んで、釘を立てた鼠色の塀が取繞されてゐる。此の尖端を
 上に向けてゐる釘と、塀、さては又此の別室、こは露西亞に於て、たゞ病院と、監
 獄とのみ見る、儂き、哀な、寂しい建物。
 蓐草に掩はれたる細道を行けば直ぐ別室の入口の戸で、戸を開けば玄關で
 ある。壁際や、暖爐の周邊には病院のさま／＼の雑具、古寐臺、汚れた病
 院服、ぼろ／＼の股引下、青い縞の洗浚しのシャツ、破れた古靴と云つたや
 うな物が、ごたくさと、山のやうに積み重ねられて、悪臭を放つてゐる。
 此の積上げられたる雑具の上に、毎でも烟管を嚙へて寐つてゐるのは、年を取つた
 兵隊上りの、色の褪めた徽章の附いてゐる軍服を始終着てゐるニキタと云ふ小使。

眼に掩ひ被さつてる眉は山羊のやうで、赤い鼻の佛頂面、脊は高くはないが瘡せて節塊立つて、何處にか恚う一癩ありさうな男。彼は極めて頑で、何よりも秩序と云ふことを大切に思つてゐて、自分の職務を遣り終せるには、何でも其鐵拳を以て、相手の顔だらうが、頭だらうが、胸だらうが、手當放題に毆打らなければならぬものと信じてゐる、所謂思慮の廻はらぬ人間。

玄關の先は此の別室全體を占めてゐる廣い間、是が六號室である。淺黄色のペンキ塗の壁は汚れて、天井は燻つてゐる。冬に暖爐が烟つて炭氣に罩められたものと見える。窓は内側から見悪く鐵格子を嵌められ、床は白ちやけて、そゝくれ立つてゐる。漬けた玉菜や、ランプの燻や、南京蟲や、アンモニヤの臭が混じて、入つた初めの一分時は、動物園にでも行つたかのやうな感覺を惹起すので。

室内には螺旋で床に止められた寢臺が數脚。其上には青い病院服を着て、昔風に頭巾を被つてゐる患者等が坐つたり、寐たりして、是は皆癩癩患者なのである。患者の數は五人、其中にて一人丈は身分のある者であるが他は皆卑しい身分の者計り。戸口から第一の者は、瘡せて脊の高い、栗色に光る鬚の、眼を始終泣腫らしてゐる發狂の中風患者、頭を支へて凝と坐つて、一つ所を瞶めながら、晝

夜も別かず泣き悲んで、頭を振り太息を洩し、時には苦笑をしたりして。周邊の話には稀に立入るのみで、質問をされたら決して返答を爲たことの無い、食ふ物も、飲むものも、與へらるゝまゝに、時々苦しうな咳をする。其頬の紅色や、瘡方で察するに彼にはもう肺病の初期が萌ざしてゐるのであらう。

其に續いては小體な、元氣な、※鬚の尖つた、髪の毛の黒いネグル人のやうに縮れた、些しもおちつち老い人。彼は晝には室内を窓から窓に往來し、或はトルコ風に寢臺に足を坐いて、山雀のやうに止め度もなく嘯り、小聲で歌ひ、ヒヽヽと頓興に笑ひ出した。り爲てゐるが、夜に祈禱をする時でも、猶且元氣で、子供のやうに愉快さうにびん／＼してゐる。拳で胸を打つて祈るかと思へば、直に指で戸の穴を穿つたりしてゐる。是は猶太人のモイセイカと云ふ者で、二十年計り前、自分が所有の帽子製造場が焼けた時に、發狂したのであつた。

六號室の中で此のモイセイカ計りは、庭にでも町にでも自由に外出のを許されてゐた。其れは彼が古くから病院にゐる爲か、町で子供等や、犬に圍まれてゐても、決して他に何等の害をも加へぬと云ふ事を町の人に知られてゐる爲か、左に右、彼は町の名物男として、一人此の特權を得てゐたのである。彼は町を廻るに病院服の儘、妙な

頭巾を被り、上靴を穿いてる時もあり、或は跣足でツボン下も穿かずに歩いてる時もある。而して人の門や、店前に立つては一錢づつを請ふ。或家ではクワスを飲ませ、或所ではパンを食はして呉れる。で、彼は毎も満腹で、金持になつて、六號室に歸つて来る。が、其の携へ歸る所の物は、玄關でニキタに皆奪はれて了ふ。兵隊上りの小使のニキタは亂暴にも、隠を一々轉覆へして、悉皆取返へして了ふので有つた。

又モイセイカは同室の者にも至つて親切で、水を持つて來て遣り、寐る時には布団を掛けて遣りして、町から一錢づつ貰つて來て遣るとか、各に新しい帽子を縫つて遣るとかと云ふ。左の方の中風患者には始終匙でもつて食事をさせる。彼が慍くするのは別段同情からでもなく、と云つて、或る情誼からするのでなく、唯右の隣にゐるグロモフと云ふ人に習つて、自然其眞似をするので有つた。

イワン、デミトリチ、グロモフは三十三歳で、彼は此室での身分の可いもの、元來は裁判所の警吏、又縣廳の書記をも務めたので。彼は人が自分を窘逐すると云ふ事を苦にしてゐる瘋癲患者、常に寐臺の上に丸くなつて寐てゐたり、或は運動の爲かのやうに、室を隅から隅へと歩いて見たり、坐つてゐる事は殆ど稀で、始終興奮して、

燥氣いらくして、暖あまい※なある待つことまで氣きが張はつてゐる様子やうす。玄關げんくわんの方ほうで微かすかな音おとでもする
 か、庭にはで聲こゑでも聞きこえるかすると、直すぐに頭あたまを持もち上げて耳みみを敬そてる。誰だれか自じ分の所ところに來き
 のでは無ないか、自じ分ぶんを尋たづねてゐるのでは無ないかと思おもつて、顔かほには謂いふべからざる不安ふあんの色いろ
 が顯あらはれる。さなきだに彼かれの憔悴せうすゐした顔かほは不幸ふかうなる内ない心しんの煩悶はんもんと、長ちやう日じつ月げつの恐き
 よう怖おそにて、苛責さいなまれ※いた心こころを、鏡かゞみに寫うつしたやうに現あらはしてゐるのに。其その廣ひろい骨張ほねはつ
 た顔かほの動うごきは、如何いかにも變へんで病的びやうてきの有あつて。然しかこころ苦痛くつうにて彼かれの顔かほに印いんせられた緻ち
 密みつな徴ちやうこう候は、一見けんして智慧ちゑありさうな、教育けういくありさうな風ふうに思おもはしめた。而さうして其そ
 のめあた、かけんぜん全かゞやな輝きがある、彼かれはニキタを除のぞくの外ほかは、誰たれに對たいしても親切しんせつで、同どうじや
 眼めには暖あたな健けん全かゞやな輝きがある、彼かれはニキタを除のぞくの外ほかは、誰たれに對たいしても親切しんせつで、同どうじや
 情うが有あつて、謙遜けんそんであつた。同室どうしつで誰だれか、鈕鈕ぼたんを落おとしたとか匙さじを落おとしたとか云いふ場ば
 合あひには、彼かれが先まづ寢臺ねたいから起上おあつて、取とつて遣やる。毎まい朝あさ起おきと、同室どうしつの者等ものらにお早はやうと
 云いひ、晩ばんには又またお休息やすみなさいと挨拶あいさつもする。
 彼かれの發狂はつきやう者しやらしい所ところは、始終しじゆう氣きの張はつた様子やうすと、變へんな眼付めつきとをすの外ほかに、時折ときをり、
 晩ばんになると、着きてゐる病院服びやういんふくの前まへを神經しんけい的に搔合かきあはせると思おもふと、齒はの根ねも合あはぬ
 までに全身ぜんしんを顛ひるはし、隅すみから隅すみへと急いそいで歩あゆみ初はじめる、丁度ちやうど激はげしい熱病ねつびやうにでも俄にはか
 に襲おそはれたやう。と、施やがて立たち留どまつて室内しつないの人々ひとづかを眴みまはして昂然かうぜんとして今いまにも何なに

か重ぢゆうだい大な事ことを云いはんとするやうな身構みがまへをする。が、又直またぢぢに自分じぶんの云いふ事ことを聴きく者は無ない、其その云いふ事ことが解わかるものは無ないとでも考かんがへ直なほしたかのやうに燥立いらだつて、頭あたまを振ふりながら又歩またあるき出だす。然しかるに言いはうと云いふ望のぞみは、終つひに消きえず忽たちまちにして總すべの考かんがを壓あつ去しつて、此度こんどは思おもふ存分ぞんぶん、熱切ねつせつに、夢中むちゆうの有様ありさまで、言ことが迷まよひ出でる。言いふ所ところは勿論もちろん、秩序ちつじよなく、寐言ねごとのやうで、周章あわてて見みたり、途切とぎれて見みたり、何だか意味いみの解わからぬことを言いふのであるが、何處どこかに又善またぜんりやう良りやうなる性せい質しつが微ほかに聞きえる、其その言ことの中うちか、聲こゑの中うちかに、而さうして彼かれの瘋癲ふうてん者しやたる所ところも、彼かれの人格じんかくも亦見またみえる。其その意味いみの繋つながらぬ、辻妻つじつまの合あはぬ話はなしは、所詮しよせん筆ふでにする事ことは出来できぬのであるが、彼かれの云いふ所ところを撮つまんで云いへば、人間にんげんの卑劣ひれつなること、壓制あつせいに依よりて正義せいぎの蹂躪じうりんされてゐること、後世こうせい地上ちじやうに來きたるべき善美ぜんびなる生せい活いくわつつの事こと、自分じぶんをして一分毎ぶんごとにも壓制あつせい者しやの殘忍ざんにん、愚鈍ぐどんを憤いきどほらしむる所ところの、窓まどの鐵格てつかく子しの事ことなどである。云いはゞ彼かれは昔むかしも今いまも全まく歌うたひ盡つくされぬ歌うたを、不順ふじゆん序じよに、不調和ふてうわに組くみ立みたるのである。

今から大凡三十四年以前、此の町の一の大通に、自分の家を所有つてゐたグロモフと云ふ、容貌の立派な、金満の官吏が有つて、家にはセルゲイ及びイワンと云ふ二人の息子もある。所が、長子のセルゲイは丁度大學の四年級になつてから、急性の肺病に罹り死亡して了ふ。是よりグロモフの家には、不幸が引續いて來てセルゲイの葬式の終んだ一週間目、父のグロモフは詐欺と、浪費との件を以て裁判に渡され、間もなく監獄の病院でチブスに罹つて死亡して了つた。で、其家と總の什具とは、棄賣に拂はれて、イワン、デミトリチと其母親とは遂に無一物の身となつた。

父の存命中には、イワン、デミトリチは大學修業の爲にペテルブルグに住んで、月々六七十圓づゝも仕送され、何不自由なく暮してゐたものが、忽にして生活は一變し、朝から晩まで、安値の報酬で學科を教授するとか、筆耕をするとかと、奔走をしたが、其れでも食ふや食はずの儂なき境涯。僅な収入は母の給養にも供せねばならず、彼は遂に此の生活には堪へ切れず、斷然大學を去つて、古郷に歸つた。而して程なく或人の世話で郡立學校の教師となつたが、其れも暫時、同僚とは折合はず、生徒とは親昵まず、此をも亦辭して了ふ。其中に母親は死ぬ。彼

は半年も無職で徘徊して唯パンと、水とで生命を繋いでゐたのであるが、其後裁
判所の警吏となり、病を以て後に此の職を辭するまでは、此に務を取つてゐたのであつ
た。

彼は學生時代の壯年の頃でも、生得餘り壯健な身體では無かつた。顔色は蒼
白く、姿は瘠せて、初中終風邪を引き易い、少食で落々眠られぬ質、一杯の酒
にも眼が廻り、往々ヒステリーが起るのである。人と交際する事は彼は至つて好んでゐ
たが、其神經質な、刺激され易い性質なるが故に、自ら務めて誰とも交際せず、
隨て亦親友をも持たぬ。町の人々の事は彼は毎も輕蔑して、無教育の徒、禽
獸的生活と罵つて、テノルの高聲で燥立つてゐる。彼が物を言ふのは憤懣の色
を以てせざれば、欣喜の色を以て、何事も熱心に言ふのである。で、其言ふ所は終に
一つ事に歸して了ふ。町で生活するのは好ましく無い。社會には高尚なる興
味が無い。社會は暖※な、無意味な生活を爲して居る。壓制、偽善、醜
行を逞うして、以つて是を紛らしてゐる。是に於てか奸物共は衣食に飽き、正義の
人は衣食に窮する。廉直なる方針を取る地方の新聞紙、芝居、學校、公會
演説、教育ある人間の團結、是等は皆必要缺ぐ可からざるものである。又社

會わい自みづから悟さとつて驚おどろくやうに爲しなければならぬとか抔などとの事ことで。彼かれは其その眼がん中ちゆうに社しゃ會わい
 の人ひと々々を唯ただ二種しゆくべつに區別くべつしてゐる、義者ぎしやと、不義者ふぎしやと、而さうして婦人ふじんの事こと、戀愛れんあいの事こと
 就ついては、毎いづみづかも自みづから深ふかく感かんじ入いつて説とくのであるが、偕さて自身じしんには未いまだ一度いども戀愛れんあいてふも
 のを味あぢはふた事ことは無ないので。

彼かれは恠かくも神經質しんけいしつで、其その議論ぎろんは過激くわげきであつたが、町まちの人ひと々々は其そのれにも拘かはらず
 彼かれを愛あいして、ワアニア、と愛嬌あいけうを以もつて呼よんでゐた。彼かれが天性てんせいの柔やしいのと、人ひとに親しん
 切つなものと、禮儀れいぎの有あるものと、品行ひんかうの方ほう正せいなものと、着古きふるしたフロックコート、病びやう人にん
 らしい様子やうす、家庭かていの不遇ふぐう、是等これらは皆總みなすべて人ひと々々に温あたかどうじやう情ひきおこを引ひ起おこさしめたので
 あつた。又また一面めんには彼かれは立派りつぱな教育けういくを受け、博學多識はくがくたしきで、何なんでも知しつてゐると町まちの
 人ひとは言いふてゐる位くらゐで、彼かれは此この町まちの活いきた字引じびきとせられてゐた。

彼かれは非ひ常じやうに讀書どくしよを好このんで、屢しばしば《しばしば》俱樂部くらぶに行いつては、神經しんけい的てきに髭ひげを捻ひね
 りながら、雜誌ざっしや書物しよもつを手當次第てあたりしだいに剥はいでゐる、讀よんでゐるのではなく、咀かみ問合まにあはぬ
 ので鵜吞うのみにしてゐると云いふやうな鹽梅あんばい。讀書どくしよは彼かれの病びやう的てきの習し慣くわんで、何なんでも
 凡およそ手てに觸ふれた所ところの物ものは、其それが縱令よしきよねん去年ふるしんぶんの古新聞ふるしんぶんで有あらうが、曆こよみであらうが、一様やう
 に饑うえたる者もののやうに、屹度手きつとてに取とつて見みるのである。家いへにゐる時ときも毎いづも横よこになつては、

猶且、書見に耽けつてゐる。

(三)

ある秋の朝のこと、イワン、デミトリチは外套の襟を立て、泥濘つてゐる路を、横町、路次と經て、或る町人の家に書付を持つて金を取りに行つたのであるが、猶且毎朝のやうに此の朝も氣が引立たず、沈んだ調子で或る横町に差掛ると、折から向より二人の囚人と四人の銃を負ふて附添ふて來る兵卒とに、ぱつたりと出會す。彼は何時が日も囚人に出會せば、同情と不愉快の感に打たれるのであるが、其日は又奈何云ふものか、何とも云はれぬ一種の不好な感覺が、常にもあらずむらくと湧いて、自分も慙く枷を箝められて、同じ姿に泥濘の中を引かれて、獄に入られはせぬかと、遽に思はれて慄然とした。其れから町人の家よりの歸途、郵便局の側で、豫て懇意な一人の警部に出遇つたが警部は彼に握手して數歩計り共に歩いた。すると、何だか是が又彼には只事でなく怪しく思はれて、家に歸つてからも一日中、彼の頭から囚人の姿、銃を負ふてゐる兵卒の顔などが離れずに、眼前に閃付いてゐる、此の

理由の解らぬ煩悶が怪しくも絶えず彼の心を攪亂して、書物を讀むにも、考ふるにも、邪魔をする。彼は夜になつても燈をも點けず、夜すがら眠らず、今にも自分が捕縛され、獄に繋がれはせぬかと唯其計りを思ひ悩んでゐるのであつた。

然し無論、彼は自身に何の罪もなきこと、又將來に於ても殺人、窃盜、放火などの犯罪は斷じて爲ぬとは知つてゐるが、又獨特／＼と恚おも思ふたのであつた。故意ならず犯罪を爲すことが無いとも云はれぬ、人の讒言、裁判の間違などは有り得べからざる事だとは云はれぬ、抑も裁判の間違は、今日の裁判の狀態には、最も有り有べき事なので、總じて他人の艱難に對しては、事務上、職務上の關係を有つてゐる人々、例へば裁判官、警官、醫師、とかと云ふものは、年月の経過すると共に、習慣に依つて遂には其相手の被告、或は患者に對して、單に形式以上の關係を有たぬやうに望んでも出來ぬやうに、此の習慣と云ふ奴がさせて了ふ、早く言へば彼等は恰も、庭に立つて羊や、牛を屠り、其の血には氣が着かぬ所の劣等の人間と少しも選ぶ所は無いのだ。

翌朝イワン、デミトリチは額に冷汗をびつしよりと搔いて、床から吃驚して跳起きた。もう今にも自分が捕縛されると思はれて。而して自ら又深く考へた。恚くまでも

昨日の奇しき懊惱が自分から離れぬとして見れば、何か譯があるのである、さなくて此の忌はしい考が這麼に執念く自分に着纏ふてゐる譯は無いと。

『や、巡査が徐々と窓の傍を通つて行つた、怪しいぞ、やゝ、又誰か二人家の前に立ち留つてゐる、何故黙つてゐるのだらうか?』

是よりしてイワン、デミトリチは日夜を唯煩悶に申し續ける、窓の傍を通る者、庭に入る者は皆探偵かと思はれる。正午になると毎日警察署長が、町盡頭の自分の邸から警察へ行くので、此の家の前を二頭馬車で通る、するとイワン、デミトリチはそのたびごとく馬車が餘り早く通り過ぎたやうだとか、署長の顔付が別で有つたかと思つて、何んでも此れは町に重大な犯罪が露顯はれたので其れを至急報告するのであらうなどと極めて、頻りに其れが氣になつてならぬ。

家主の女主人の處に見知らぬ人が來さへすれば其れも苦くなる。門の呼鈴が鳴る度に慄々しては顫上る。巡査や、憲兵に遇ひでもすると故と平氣を粧ふとして、微笑して見たり、口笛を吹いて見たりする。如何なる晩でも彼は拘引されるのを待ち構へてゐぬ時とは無い。其れが爲に終夜眠られぬ。が、若し這麼事を女主人にでも嗅付けられたら、何か良心に咎められる事があると思はれやう、那樣疑でも起

されたら大變と、彼はさう思つて無理に毎晩眠た振をして、大 駟をさへ發いてゐる。然し這麼心遣は事實に於ても、普通の論理に於ても考へて見れば實に愚々しい次第で、拘引されるだの、獄舎に繋がれるなど云ふ事は良心にさへ疚しい所が無いならば少しも恐怖るに足らぬ事、這麼事を恐れるのは精神病に相違なき事と、彼も自ら思ふて是に至らぬのでも無いが、偕又考へれば考ふる程迷つて、心の中は愈々苦悶と、恐怖とに壓しられる。で、彼ももう思慮へる事の無益なのを悟り、全然失望と、恐怖との淵に沈んで了つたのである。

彼は其れより獨居して人を避け初めた。職務を取るのには前にも不好であつたが、今は猶一層不好で堪らぬ、と云ふのは、人が何時自分を欺して、隠にでも密と賄賂を突込みは爲ぬか、其れを訴へられでも爲ぬか、或は公書の如きものに詐欺同様の間違でも爲はせぬか、他人の錢でも無くしたり爲はせぬかと、無暗に恐くてならぬので。春になつて雪も次第に解けた或日、墓場の側の崖の邊に、腐爛した二つの死骸が見付つた。其れは老婆と、男の子とで、故殺の形跡さへ有るのであつた。町ではもう到る所の死骸のことゝ、下手人の噂計り、イワン、デミトリチは自分が殺したと思はれは爲ぬかと、又しても氣が氣ではなく、通を歩きながらも然思はれまいと微笑しながら行

つたり、知人に遇ひでもすると、青くなり、赤くなりして、那麼弱者共を殺すなどと、是程憎むべき罪惡は無いなど、云つてゐる。が、其れも此れも直に彼を疲勞らし了ふ。彼は乃ふと思ひ着いた、自分の位置の安全を計るには、女主人の穴藏に隠れてゐるのが上策と。而して彼は一日中、又一晩中、穴藏の中に立盡し、其のよくじつやはりで、身體が甚く凍えて了つたので、詮方なく、夕方になるのを待つて、こつそりと自分の室には忍び出て來たものゝ、夜明まで身動もせず、室の眞中に立つてゐた。すると明方、未だ日の出ぬ中、女主人の方へ暖爐造の職人が來た。イワン、デミトリチは彼等が厨房の暖爐を直しに來たのであるのは知つてゐたのであるが、急に何だか然うでは無いやうに思はれて來て、是は屹度警官が故と暖爐職人の風體をして來たのであらうと、心は不覺、氣は動顛して、卒、室を飛出し、たが、帽も被らず、フロツクコートも着ずに、恐怖に驅られたまゝ、大通を眞一文字に走るのであつた。一匹の犬は吠えながら彼を追ふ。後の方では農夫が叫ぶ。イワン、デミトリチは兩耳がガンとして、世界中の有ゆる壓制が、今彼の直ぐ背後に迫つて、自分を追駈けて來たかのやうに思はれた。

彼は捕へられて家に引返されたが、女主人は醫師を招びに遣られ、ドクトル、アン

ドレイ、エヒミチは來て彼を診察したのであつた。
 而して頭を冷す薬と、桂梅水とを服用するやうにと云つて、不好さうに頭を振つて、
 立歸り際に、もう二度とは來ぬ、人の氣の狂ふ邪魔を爲るにも當らないからとさう云つた。

恚くてイワン、デミトリチは宿を借る事も、療治する事も、錢の無いので出來兼ねる所から、幾干もなくして町立病院に入れられ、梅毒病患者と同室する事となつた。然るに彼は毎晩眠らずして、我儘を云つては他の患者等の邪魔をするので、院長のアンドレイ、エヒミチは彼を六號室の別室へ移したのであつた。
 一年を経て、町ではもうイワン、デミトリチの事は忘れて了つた。彼の書物は女主人が櫛の中に積重ねて、軒下に置いたのであるが、何處からともなく、子供等が寄つて來ては、一冊持ち行き、二冊取り去り、段々に皆何れへか消えて了つた。

(四)

イワン、デミトリチの左の方の隣は、猶太人のモイセイカであるが、右の方にゐる者は、

全然意味の無い顔をしてゐる、油切つて、眞圓い農夫、疾うから、思慮も、感覺も皆無になつて、動きもせぬ大食ひな、不汚極る動物で、始終鼻を突くやうな、胸の悪くなる臭氣を放つてゐる。

彼の身の周りを掃除するニキタは、其度に例の鐵拳を振つては、力の限り彼を打つのであるが、此の鈍き動物は、音をも立てず、動きをもせず、眼の色にも何の感じをも現はさぬ。唯重い樽のやうに、少し踳踳るのは見るのも氣味が悪い位。

六號室の第五番目は、元來郵便局とやうに勤めた男で、氣の善いやうな、少し狡猾いやうな、脊の低い、瘡せたブロンゼンの、利發らしい瞭然とした愉快な眼付、些と見ると恰で正氣のやうである。彼は何か大切な祕密な物を有つてゐると云ふやうな風をしてゐる。枕の下や、寢臺の何處かに、何かをそつと隠して置く、其れは盗まれるとか、奪はれるとか、云ふ氣遣の爲めではなく人に見られるのが恥かしいのでさうして隠して置く物がある。時々、同室の者等に脊を向けて、獨窓の所に立つて、何かを胸に着けて、頭を屈めて熟視つてゐる様子。誰か若し近着でもすれば、極悪さうに急いで胸から何かを取つて隠して了ふ。然し其祕密は直に解るのである。

『私をお祝ひなすつて下さい。』

と、彼は時々、イワン、デミトリチに云ふことがある。

『私は第二等のスタニスラウの勳章を貰ひました。此の第二等の勳章は、全體なら外國人でなければ貰へないのですが、私には其の、特別を以てね、例外と見えます。』

と、彼は訝がるやうに些と眉を寄せて微笑する。

『實を申しますと、是はちと意外でしたので。』

『私は奈何もさう云ふものに就いては、全然解らんです。』

と、イワン、デミトリチは愁はしさうに答へる。

『然し私が早晚手に入れやうと思ひますのは、何だか知つておるでになりますか。』

先の郵便局員は、さも狡猾さうに眼を細めて云ふ。

『私は屹度此度は瑞典の北極星の勳章を貰はうと思つて居るです、其勳

章こそは骨を折る甲斐のあるものです。白い十字架に、黒リボンの附いた、其れは立派

です。』

此の六號室程單調な生活は、何處を尋ねても無いであらう。朝には患者等は、中風患者と、油切つた農夫との外は皆玄關に行つて、一つ大盥で顔を洗ひ、

病院服の裾で拭き、ニキタが本院から運んで来る、一杯に定められたる茶を錫の器で啜るのである。正午には酔く漬けた玉菜の牛肉汁と、飯とで食事をする。晩には晝食の餘りの飯を食べるので。其間は横になるとも、睡るとも、空を眺めるとも、室の隅から隅へ歩くとも、恚うして毎日を送つてゐる。

新しい人の顔は六號室では絶えて見ぬ。院長アンドレイ、エヒミチは新たな瘋癲患者はもう疾くより入院せしめぬから。又誰とて這麼瘋癲者の室に參觀に来る者も無いから。唯二ヶ月に一度丈け、理髮師のセミヨン、ラザリチ計り此へ来る、其男は毎も酔つてニコくしながら遣つて来て、ニキタに手傳はせて髪を刈る、彼が見えたと患者等は囂々と云つて騒ぎ出す。

恚く患者等は理髮師の外には、唯ニキタ一人、其れより外には誰に遇ふことも、誰を見ることも叶はぬ運命に定められてゐた。

しかるに近頃に至つて不思議な評判が院内に傳はつた。
院長が六號室に足繁く訪問し出したとの風評。

(五)

不思議な風評である。

ドクトル、アンドレイ、エヒミチ、ラアギンは風變りな人間で、青年の頃には甚敬虔で、身を宗教上に立てやうと、千八百六十三年に中學を卒業すると直ぐ、神學大學に入らうと決した。然るに醫學博士にして、外科専門家なる彼が父は、斷乎として彼が志望を拒み、若し彼にして司祭となつた曉は、我が子とは認めぬと迄云張つた。が、アンドレイ、エヒミチは父の言ではあるが、自分は是迄醫學に對して、又一般の専門學科に對して、使命を感じたことは無かつたと自白してゐる。

左に右、彼は醫科大學を卒業して司祭の職には就かなかつた。而して醫者として身を立つる初めに於ても、猶今日なほこんにちの如く別段宗教家らしい所は少なかつた。彼の容貌はぎすくして、何處か百姓染みて、鬚あごひげから、ベツそりした髪かみ、ぎごちない不態な恰好は、宛然大食の、呑のみの、頑固な街道端の料理屋などの主人のやうで、素氣無い顔には青筋が顯れ、眼は小さく、鼻は赤く、肩幅廣く、脊高く、手足が圖々あしおとけて大きい、其手で捉まへられやうものなら呼吸も止まりさうな。其れでゐて足音は極く靜で、歩く様子は注意深い忍足のやうである。狭い廊下で人に出遇ふと、先づ道

を除けて立留り、『失敬』と、さも太い聲で云ひさうだが、細いテノルで然う挨拶する。彼の頸には小さい腫物が出来てゐるので、常に糊付シャツは着ないで、柔らかな麻布か、更紗のシャツを着てゐるので。而して其服装は少しも醫者らしい所は無く、一つフロツクコートを十年も着續けてゐる。稀に猶太人の店で新しい服を買つて來ても、彼が着ると猶且皺だらけな古着のやうに見えるので。一つフロツクコートで患者も受け、食事もし、客にも行く。然し其れは彼が吝嗇なるのではなく、扮装などには全く無頓着なのによるのである。

アンドレイ、エヒミチが新に院長として此町に來た時は、此の病院の亂脈は名状すべからざるもので。室内と云はず、廊下と云はず、庭と云はず、何とも云はれぬ臭氣が鼻を衝いて、呼吸をするさへ苦しい程。病院の小使、看護婦、其の子供等杯は皆患者の病室に一所に起臥して、外科室には丹毒が絶えたことは無い。患者等は油蟲、南京蟲、鼠の族に責め立てられて、住んでゐることも出來ぬと苦情を云ふ。器械や、道具などは何もなく外科用の刃物が二つあるだけで體温器すら無いのである。浴盤には馬鈴薯が投込んであるやうな始末、代診、會計、洗濯女は、患者を掠めて何とも思はぬ。話には前の院長は往々病

院ゐんのアルコールを密賣みつばいし、看護婦かんごふ、婦人患者ふじんくわんじやを手當次第てあたりしだい妾めかけとしてゐたと云ふ。町まちでは病院びやうゐんの這麼有様こんなありさまを知らぬのでは無く、一層棒大そうぼうだいにして亂次だらしの無いことを評判ひやうばんしてゐたが、是これに對しては人々ひと々は至つて冷淡れいたんなもので、寧ろ病院びやうゐんの辯護べんごをしてゐた位くらゐ、病院びやうゐんなどに入るものは、皆病人みなびやうにんや百姓ひやくしやう共どもだから、其その位らゐな不自由ふじゆうは何なんでも無いことである、自家じかにゐたならば、猶更なほさら不自由ふじゆうを爲せねばなるまいとか、地方自治體ちほうじちたいの補助ほすほもなくて、町獨立まちどくりつで立派りつぱな病院びやうゐんの維持ゐぢされやうは無いとか、左とに右か悪いながらも病院びやうゐんの有あるのは無いよりも増ましであるとかと。

アンドレイ、エヒミチは院長ゐんちやうとして其職そのしよくに就ついた後のちか恚らん脈みやくに對たいして、果はたして是これを如何様いかやうに所置しよぢしたらう、敏捷てきぱきと院内ゐんないの秩序ちつじよを改革かいかくしたらうか。彼は此かれこの不順序ふじゆんじよに對たいしては、さのみ氣きを留とめた様子やうすはなく、唯看護婦たゞかんごふなどの病室びやうしつに寐ねることを禁きんじ、機械きかいを入れる戸棚とだなを二個備付ふたつそなへつけた計ばかりで、代診だいしんも、會計くわいけいも、洗濯婦せんたくをんなも、元もとの儘ままに爲して置おいた。

アンドレイ、エヒミチは知識ちしきと廉直れんちよくとを頗すこぶこの好みこの且かつつ愛あいしてゐたのであるが、儲彼さぶれは自分の周圍まはりには然云さういふ生活せいくわつを設まうける事は到底たうてい出來できぬのであつた。其それは氣力きりよくと、權けん力りよくに於おける自信じしんとが足りぬので。命令めいれい、主張しゆちやう、禁止きんし、恚かうい云ふ事は凡すべて彼かれには

出來ぬ。丁度聲を高めて命令などは決して致さぬと、誰にか誓でも立てたかのやうに、呉れとか、持つて來いとかとは奈何しても言へぬ。で、物が食べなくなつた時には、何時も躊躇しながら咳拂して、而して下女に、茶でも呑みたいものだとか、飯にしたいものだとか云ふのが常である、其故に會計係に向つても、盗むではならぬなどは到底云はれぬ。無論放逐することなどは爲し得ぬので。人が彼を欺いたり、或は諂つたり、或は不正の勘定書に署名をする事を願ひでもされると、彼は蝦のやうに眞赤になつて只管に自分の悪いことを感じはする。が、猶且勘定書には署名をして遣ると云ふやうな質。

初にアンドレイ、エヒミチは熱心に其職を勵み、毎日朝から晩まで、診察をしたり、手術をしたり、時には産婆をも爲たのである、婦人等は皆彼を非常に褒めて名醫である、殊に小兒科、婦人科に妙を得てゐると言囃してゐた。が、彼は年月の經つと共に、此事業の單調なものと、明瞭に益の無いの事を認めるに従つて、段々と厭きて來た。彼は思ふたのである。今日は三十人の患者を受ければ、明日は三十五人來る、明後日は四十人に成つて行く、恁く毎日、毎月同事を繰返し、打續けては行くものゝ、市中の死亡者の數は決して減じぬ。又患者の足も依然と

して門には絶えぬ。朝から午まで来る四十人の患者に、奈何して確實な扶助を與へることが出来るやう、故意ならずとも虚偽を爲しつゝあるのだ。一統計年度に於て、一萬二千人の患者を受けたとすれば、即ち一萬二千人は欺かれたのである。重い患者を病院に入院させて、其れを學問の規則に従つて治療する事は出来ぬ。如何なれば規則はあつても、茲に學問は無いのである。哲學を捨てしまつて、他の醫師等のやうに規則に従つて遣らうとするのには、第一に清潔法と、空氣の流通法とが缺くべからざる物である。然るに這麼不潔な有様では駄目だ。又滋養物が肝心である。然るに這麼臭い玉菜の牛肉汁などでは駄目だ、又善い補助者が必要である、然るに這麼盗人計りでは駄目だ。

而して死が各人の正當な終であるとするとするなれば、何の爲に人々の死の邪魔をするのか。假にある商人とか、ある官吏とか、五年十年餘計に生延びたとして見た所で、其れが何になるか。若又醫學の目的が藥を以て、苦痛を薄らげるものと爲すなれば、自然茲に一つの疑問が生じて来る。苦痛を薄らげるのは何の爲か？ 苦痛は人を完全に向はしむるものと云ふでは無いか、又人類が果して丸薬や、水薬で、其苦痛が薄らぐものなら、宗教や、哲學は必要が無くなつたと棄るに至らう。プ

シキンは死しに先さきつて非ひ常じょうに苦く痛つうを感じかん、不ふ幸かうなるハイネは數すう年ねん間かん中ちゆう風ふうに罹かつて臥ふしてゐた。して見みれば原げん始し蟲ちゆうの如ごとき我われ々くに、切せめて苦く難なんてふものが無なかつたならば、全まつく含がん蓄ちゆうの無ない生せい活くわつとなつて了しまふ。からして我われ々くは病びやう氣きするのは寧むしろ當たう然ぜんでは無ないか。

彼かの議ぎ論ろんに全まる然ぜん心しんを壓あつしられたアンドレイ、エヒミチは遂つひに匙さじを投なげて、病びやう院いんにも毎まい日いちは通かよはなくなるに至いたつた。

(六)

彼かれの生せい活くわつは此かくの如ごとくにして過すぎ行ゆいた。朝あさは八はち時に起おき、服ふくを着き換かへて茶ちやを呑のみ、其それから書しよ齋さいに入はり、或あるは病びやう院いんに行ゆくかである。病びやう院いんでは外ぐわい來らい患わん者じやがもう診しん察さつを待まち構かまへて、狭せまい廊らう下かに多た人にん數ず話つめ掛かけてゐる。其その側そばを小こ使つかひや、看かん護ご婦ふが靴くつで煉れん瓦ぐわの床ゆかを音おと高たかく踏ふみ鳴ならして往わう來らいし、病びやう院いん服ふくを着きてゐる瘡やせした患わん者じや等らが通とほつたり、死し人にんも昇かつ出だす、不ふ潔けつ物ぶつを入いれた器うつはをも持もつて通とほる。子こ供どもは泣なき叫さけぶ、通とほり風かぜはする。アンドレイ、エヒミチは恁かうい云ふ病びやう院いんの有あり様さまでは、熱ねつ病びやう患わん者じや、肺はい

病患者には最も可くないと、始終思ひくするものであるが、其れを又奈何する事も出来ぬので有つた。

代診のセルゲイ、セルゲキチは、毎も控所に院長の出で来るのを待つてゐる。此の代診は脊の小さい、丸く肥つた男、頬髯を綺麗に剃つて、丸い顔は毎も好く洗はれてゐて、其の氣取つた様子で、新しいゆつとりした衣服を着け、白の襟飾をした所は、全然で代診のやうではなく、元老議員とでも言ひたいやうである。彼は町に澤山の病家の顧主を持つてゐる。で、彼は自分を心窃に院長より遙に實際に於て、經驗に積んでゐるものと認めてゐた。何となれば院長には町に顧主の病家などは少しも無いのであるから。控所は、壁に大きい額縁に填つた聖像が懸つてゐて、重い燈明が下げてある。傍には白い布を被せた讀經臺が置かれ、一方には大主教の額が懸けてある、又スウヤトコルスキイ修道院の額と、枯れた花環とが懸けてある。此の聖像は代診自ら買つて此所に懸けたもので、毎日曜日、彼の命令で、誰か患者の一人が、立つて、聲を上げて、祈祷文を讀む、其れから彼は自身で、各病室を、香爐を提げて振りながら廻る。

患者は多いのに時間は少ない、で、毎も極く簡単な質問と、塗薬か、※麻

ましあぶらぐらあくすりわた
 子油位の薬を渡して遣るのに留まつてゐる。院長は片手で頬杖を突きながら考
 ながへこ
 込んで、唯機械的に質問を掛けるのみである。代診のセルゲイ、セルゲネチが
 とき／＼て
 時々手を擦り／＼口を入れる。『此の世には皆人が病氣になります、入用なもの
 がありませんが、何となれば、是皆親切な神様に不熱心でありますから。』診察の
 とき
 時に院長はもう疾うより手術を爲る事は止めてゐた。彼は血を見るさへ不愉快
 に感じてゐたからで。又子供の咽喉を見るので口を開かせたりする時に、子供が泣叫び、
 小さい手を突張つたりすると、彼は其聲で耳がガンとして了つて、眼が廻つて涙が滴れ
 る。で、急いで薬の處方を云つて、子供を早く連れて行つて呉れと手を振る。
 診察の時、患者の臆病、譯の解らぬこと、代診の傍にゐること、壁に懸つ
 てる畫像、二十年以上も相變らずに掛けてゐる質問、是等は院長をして少か
 らず退屈せしめて、彼は五六人の患者を診察し終ると、ふいと診察所から出て
 行つて了ふ。で、後の患者は代診が彼に代つて診察するのであつた。
 院長アンドレイ、エヒミチは疾から町の病家を有たぬのを、却つて可い幸に、誰
 も自分の邪魔をするものは無いと云ふ考で、家に歸ると直ぐ書齋に入り、讀む書物の
 澤山あるので、此の上なき満足を以て書見に耽るのである、彼は月給を受取ると

直ぐ半分は書物を買ふのに費やす、其の六間借りてゐる室の三つには、書物と古雑誌とで殆理つてゐる。彼が最も好む所の書物は、歴史、哲學で、醫學上の書物は、唯『醫者』と云ふ一雑誌を取つてゐるのに過ぎぬ。讀書爲初めると毎も數時間は續様に讀むのであるが、少しも其れで疲勞ぬ。彼の書見は、イワン、デミトリチのやうに神經的に、迅速に讀むのではなく、徐に眼を通して、氣に入つた所、了解し得ぬ所は、留りくしながら讀んで行く。書物の側には毎もウオツカの壘を置いて、鹽漬の胡瓜や、林檎が、デスクの羅紗の布の上に置いてある。半時間毎位に彼は書物から眼を離さずに、ウオツカを一杯注いで呑乾し、而して矢張見ずに胡瓜を手探りで食ひ缺ぐ。

三時になると彼は徐に厨房の戸に近づいて咳拂ひをして云ふ。

『ダリユシカ、晝食でも遣り度いものだな。』

不味さうに取揃へられた晝食を爲し終へると、彼は兩手を胸に組んで考へながら室内を歩き初める。其中に四時が鳴る。五時が鳴る、猶彼は考へながら歩いてゐる。すると、時々厨房の戸が開いて、ダリユシカの赤い寐惚顔が顯はれる。

『旦那様、もうビールを召上ります時分では御座りませんか。』

と、彼女は氣を揉んで問ふ。

『いや未だ……もう少し待たう……もう少し……。』

晩には毎も郵便局長のミハイル、アウエリヤ又中子が遊びに来る。アンドレイ、エヒミチに取つては此の人間計りが、町中で一人氣の置けぬ親友なので。ミハイル、アウエリヤ又中子は元は富んでゐた大地主、騎兵隊に屬してゐた者、然るに漸々身代を耗つて了つて、貧乏し、老年に成つてから、遂に此の郵便局に入つたので。至つて元氣な、壯健な、立派な白い頬鬚の、快活な大聲の、而も氣の善い、感情の深い人間である。然し又極く腹立易い男で、誰か郵便局に来た者で、反對でもするとか、同意でも爲ぬとか、理屈でも並べやうものなら、眞赤になつて、全身を顫はして怒立ち、雷のやうな聲で、黙れ！と一喝する。其故に郵便局に行くのは怖いと云ふは一般の評判。が、彼は町の者を恠く部下のやうに遇ふにも拘らず、院長アンドレイ、エヒミチ計りは、教育があり、且つ高尚な心を有つてゐると、敬ひ且つ愛してゐた。

『やあ、私です。』

と、ミハイル、アウエリヤヌキチは毎のやうに憊う云ひながら、アンドレイ、エヒミチの家に入つて来た。

二人は書齋の長椅子に腰を掛けて、暫時莨を吹かしてゐる。

『ダリユシカ、ビールでも欲しいな。』

と、アンドレイ、エヒミチは云ふ。

初めの壇は二人共無言の行で呑乾して了ふ。院長は考込んでゐる、ミハイル、

アウエリヤヌキチは何か面白い話を爲やうとして、愉快さうになつてゐる。

話は毎も院長から、初まるので。

『何と残念なことぢや無いですかなあ。』

と、アンドレイ、エヒミチは頭を振りながら、相手の眼を見ずに徐々と話出す。彼は話

をする時に人の眼を見ぬのが癖。

『我々の町に話の面白い、知識のある人間の皆無なのは、實に遺憾なことぢや有り

ませんか。是は我々に取つて大なる不幸です。上流社會でも卑劣なこと以上に

は其教育の程度は上らんですから、全く下等社會と少しも異らんです。』

『其れは眞實です。』と、郵便局長は云ふ。

『君も知つてゐられる通り。』

と、院長は静な聲で、又話續けるので有つた。

『此の世の中には人間の知識の高尚な現象の外には、一として意味のある、興味のあるものは無いのです。人智なるものが、動物と、人間との間に、大なる限界をなして居つて、人間の靈性を示し、或る程度まで、實際に無い所の不死の換りを爲してゐるのです。是に由つて人智は、人間の唯一の快樂の泉となつてゐる。然るに我々は自分の周圍に、些も知識を見ず、聞かずで、我々は全然快樂を奪はれてゐるやうなものです。勿論我々には書物が有る。然し是は活きた話とか、交際とかと云ふものとは又別で、餘り適切な例では有りませんが、例へば書物はノタで、談話は唱歌でせう。』

『其れは眞實です。』と、郵便局長は云ふ。

二人は黙る。厨房からダリユシカが鈍い浮かぬ顔で出て来て、片手で頬杖を爲て、話を聞かうと戸口に立留つてゐる。

『あゝ君は今の人間から知識を望みになるのですか？』

と、ミハイル、アウエリヤヌ中子は嘆息して云ふた。而して彼は昔の生活が健全

で、愉快で、興味の有つたこと、其頃の^{そのころ}上流^{じやうりう}社會^{しやくわい}には知識^{ちしき}が有つたとか、又^{また}其^{その}社會^{しやくわい}では廉^{れん}直^{ちよく}、友誼^{いうぎ}を非^ひ常^{じやう}に重^{おも}んじてゐたとか、證^{しょう}文^{もん}なしで錢^{ぜに}を貸^かしたとか、貧^{ひん}窮^{きゆう}な友人^{いうじん}に扶^{たすけ}助^{あた}を與^{あた}へぬのを恥^{はぢ}としてゐたとか、愉快^{ゆくわい}な行^{かう}軍^{ぐん}や、戰^{せん}争^{さう}などの有つたこと、面^{おも}白^{しろ}い人間^{にんげん}、面^{おも}白^{しろ}い婦^ふ人^{じん}の有つたこと、又^{また}高^{たか}加^か索^{さく}と云^いふ所^{ところ}は實^{じつ}に好^いい土地^{ちとち}で、或^ある騎^き兵^{へい}大^{だい}隊^{たい}長^{ちやう}の夫^ふ人^{じん}に變^{かは}りもの^{もの}者^{もの}があつて、毎^いでも身^みに土^ど官^{くわん}の服^{ふく}を着^つけて、夜^{よる}になると一^{ひと}人で、カフカズの山^{さん}中^{ちゆう}を案^{あん}内^{ない}者^{しや}もなく騎^き馬^ばで^ゆ行^ゆく。話^はに聞^きくと、何^{なん}でも韃^だ靼^{たん}人^{じん}の村^{むら}に、其^{その}夫^ふ人^{じん}と、土^{とち}地^ちの某^{ぼう}公^{こう}爵^{しやく}との間^{あひだ}に小^{せう}説^{せつ}があつたとの事^{こと}だ、とかと。

『へゝえ。』

と、ダリユシカは感^{かん}心^{しん}して聞^きいてゐる。

『而^{さう}して可^よく吞^のみ、可^よく食^くつたものだ。又^{また}非^ひ常^{じやう}な自^じ由^{いう}主^{しゆ}義^ぎの人間^{にんげん}なども有^あつたツけ。』
 アンドレイ、エヒミチは聞^きいてはゐたが、耳^{みみ}にも留^{とま}らぬ風^{ふう}で、何^{なに}かを考^{かん}へながら、ビールをチビリくと吞^のんでゐる。

『私^{わたし}は奈^{どう}何^{どう}かすると知^ち識^{しき}のある秀^{しゆう}才^{さい}と話^はを爲^してゐることを夢^{ゆめ}に見^みることがあります。』
 と、院^{ゐん}長^{ちやう}は突^だ然^{じゆん}にミハイル、アウエリヤ又^{また}中^{ちゆう}子^しの言^{こと}を遮^{さへぎ}つて言^いふた。

『私の父は私に立派な教育を與へたです、然し六十年代の思想の影響で、私を醫者として了つたが、私が若し其時に父の言ふ通りにならなかつたなら、今頃は現代思潮の中心となつてゐたであらうと思はれます。其時には屹度大學の分科の教授にでもなつてゐたのでせう。無論知識なるものは、永久のものでは無く、變遷して行くものですが、然し生活と云ふものは、忌々しい輪索です。思想の人間が成熟の期に達して、其思想が發展される時になると、其人間は自然自分がもう已に此の輪索に掛つてゐる遁れる路の無くなつてゐるのを感じます。實際人間は自分の意旨に反して、或は偶然な事の爲に、無から生活に喚出されたものであるのです』

『其れは眞實です。』

と、ミハイル、アウエリヤヌキチは云ふ。

アンドレイ、エヒミチは依然相手の顔を見ずに、知識ある者の話計りを續ける、ミハイル、アウエリヤヌキチは注意して聽いてゐながら『其れは眞實です。』と、其れ計りを繰返してゐた。

『然し君は靈魂の不死を信じなさいらんですか？』

と、俄にはかにミハイル、アウエリヤヌキチは問とふ。

『いや、ミハイル、アウエリヤヌキチ、信しんじません、信しんじる理由りいうが無いなのです。』と、院ゐ長んちやうは云いふ。

『實じつを申まをすと私も疑わたしうたがつてゐるのです。然しかもつと、わたくしあるとき、私は或ある時は死しなん者のやうな感かんもする
ですがな。其それは時とき時とき、慚かう思おもふ事ことがあるです。

這麼老朽こんならうきうな體からだは死しんでも可いい時じ分ぶんだ、とさう思おもふと、忽たちまち又また何なんやら心こころの底そこで聲こゑがする、
氣き遣つかふな、死しぬ事ことは無いなと云いつて居ゐるやうな。』

九時少じすこし過すぎ、ミハイル、アウエリヤヌキチは歸かへらんとて立たちあがり、玄げん關くわんで毛皮けがはの
外ぐわ套いたうを引掛ひつかけながら溜息ためいきして云いふた。

『然しかし我われ々れは随分ずぶん酷ひどい田舎ゐなかに引込ひっこんだものさ、殘念ざんねんなのは、這處こんなどころで往わう生じやうを
するのかと思おもふと、あゝ……。』

(七)

親友しんいうを送出おくりだして、アンドレイ、エヒミチは又また讀書どくしょを初はじめるのであつた。夜よるは靜しづかで

何なんの音おとも爲せぬ。時ときは留とどつて院ゐんちやう長とともと共に書物しよもつの上うへに途絶とだえて了しまつたかのやう。此この書物しよもつと、青あをい傘かさを掛かけたランブらんぷとの外ほかには、世よに又何物またなにものも有あらぬかと思おもはるる靜しづけさ。院ゐんちやう長の可むくつ畏つけき、無ぶ人相にんさうの顔かほは、人智じんちの開かい發はつに感かんずるに從したがつて、段々だんぐと和やはらぎ、微笑びせうをさへ浮うかべて來きた。

『あゝ、奈何どうして、人ひとは不ふ死しの者ものでは無ないか。』

と、彼かれは考かんがへてゐる。『腦髓なうずゐや、視官しくわん、言語げんご、自覺じかく、天才てんさいなどは、終つひには皆土中みなどちゆうに入はいつて了しまつて、旋やがて地殼ちかくと共に冷却れいきやくし、何百萬年なんびやくまんねんと云いふ長い間あひだ、地球ちきうと一所しよに意味いみもなく、目的もくてきも無なく廻まはり行ゆくやうになるとなれば、何なんの爲ために這こんな物なものが有あるのか：。』冷却れいきやくして後のち、飛散ひさんするとすれば、高尙かうしやうなる殆ほとんど神かみの如ごとき智力ちりよくを備そなへたる人間にんげんを、虚無きよむより造出つくりだすの必要ひつえうはない。而さうして恰あたかあざけごとく、又人まなひとを粘土ねんどに化くわする必要ひつえうは無ない。あゝ物質ぶつしつの新陳代謝しんちんたいしやよ。然しかしながら不ふ死しの代替だいたいを以もつて、自分じぶんを慰なぐさむると云いふ事は臆病おくびやうではなからうか。自然ぜんぜんに於おいて起おこつる所の無意識むいしきなる作用さようは、人間にんげんの無智むちにも劣おとつてゐる。何なんとなれば、無智むちには幾分いくぶんか、意識いしきと意旨いしとがある。が、作用さようには何なにもない。死しに對たいして恐怖きようふを抱いだく臆病者おくびやうものは、左さの事ことを以もつて自分じぶんを慰なぐさめる事ことが出来できる。即すなはち彼かれの體たいを將來しやうらい、草くさ、石いし、墓かぶの中ちゆうに入いつて、生せい活くわつすると云いふ事ことを以もつ

て慰むることが出来る。

『其れとも物質の變換……物質の變換を認めて、直に人間の不死と爲すと云ふのは、恰も高價なヴァイオリンが破れた後で、其明箱が換つて立派な物となると同じやうに、誠に譯の解らぬ事である。』

時計が鳴る。アンドレイ、エヒミチは椅子の倚掛に身を投げて、眼を閉ぢて考へる。而して今讀んだ書物の中の面白い影響で、自分の過去と、現在とに思を及すのであつた。

『過去は思出すのも不好だ、と云つて、現在も亦過去と同様ではないか。』
 と、彼は其れから患者等のこと、不潔な病室の中に苦しんでゐること、杯を思ひ起す。『未だ眠らないで南京蟲と戦つてゐる者も有らう、或は強く繃帯を締められて惱んで呻つてゐる者も有らう、又或る患者等は看護婦を相手に骨牌遊を爲てゐる者も有らう、或はヴォツカを呑んでゐる者も有らう、病院の事業は總て二十年前と少しも變らぬ。窃盜、姦淫、詐欺の上を立てられてゐるのだ。であるから、病院は依然として、町の住民の健康には有害で、且つ不徳義なものである。』
 と、彼は思ひ來り、更に又彼の六號室の鐵格子の中で、ニキタが患者等を打毆つて

る事、モイセイカが町に行つては、施を請ふてゐる姿などを思ひ出す。

其れより又彼は醫學の此の近き二十五年間に於て、如何に長足の進歩を爲したかと云ふ事を考へ初める。

『自分が大學にゐた時分は、醫學も猶且、鍊金術や、形而上學などと同じ運命に至るものと思ふてゐたが、實に驚く可き進歩である。大革命とも名けられる位だ、防腐法の發明によつて、大家のピロウゴフさへも、到底出來得べからざる事を認めてゐた手術が、容易く遣られるやうにはなつた。今では腹部截開の百度の中、死を見ることが一度位なものである。梅毒も根治される、其他遺傳論、催眠術、パステルや、コツホなどの發見、衛生學、統計學などは奈何であらう……。』

我々ロシアの地方團體の醫術は如何であらうか、先づ精神病に就いて云ふならば、現今の病氣の類別法、診斷、治療の方法、共に皆是を過去の精神學と比較するならば、其の差はエリボルスの山の如き高大なるものである。現今では精神病者の治療に冷水を注がぬ、蒸暑きシヤツを被せぬ、而して人間的に彼等を取扱ふ、即ち新聞に記載する通り、彼等の爲に、演劇、舞蹈を催す。彼は又恁く思考へた。

現時の見解及び趣味を見るに、六號室の如きは、誠に見るに忍びざる、厭惡に堪へざるものである。恚る病室は、鐵道を去ること、二百露里の此の小都會に於てのみ見るのである。即ち此所の市長並に町會議員は皆生物知りの町人である、であるから醫師を見ることは神官の如く、其の言ふ所を批評せずして信じてゐる。例へば、溶解せる鉛を口に入るゝとも、少しも不思議には思はぬであらう。が、若し是が他の所に於ては如何であらうか、公衆と、新聞紙とは必ず此の如き監獄は、とうに寸斷にして了つたであらう。

『然し其れが奈何である。』
 と、彼はパツと眼を開いて自ら問ふた。

『防腐法だとか、コツホだとか、パステルだとか云つたつて、實際に於ては世の中は少しも是迄と變らないでは無いか、病氣の數も、死亡の數も、瘋癲患者の爲だと云つて、舞踏會やら、演藝會やらが催されるが、然し彼等をして全く開放することはないでは無いか。而て見れば、何でも皆空しい事だ、ヴィンナの完全な大學病院でも、我々の此の病院と少しも差別は無いだ。』

然し俺は有害な事に務めてると云ふものだ、自分の欺いてゐる人間から給料を貪

つてゐる、不正直だ、然れども俺其者は至つて微々たるもので、社會の必然の悪の分子に過ぎぬ、總て町や、郡の官吏共でも皆詰り無用の長物だ。唯だ給料を貪つてゐるに過ぎん……而して見れば不正直の罪は、敢て自分計りぢや無い、時勢に有るのだ、もう二百年も晩く自分が生れたなら、全然別の人間で有つたかも知れぬ。』

三時が鳴る、彼はランプを消して寢室に行つた。が、奈何しても睡眠に就くことは出来ぬのであつた。

(一八)

二年此方、地方自治體はやうく饒になつたので、其管下に病院の設立られるまで、年々三百圓づつを此の町立病院に補助金として出す事となり、病院では其れが爲に醫員を一人増す事と定められた。で、アンドレイ、エヒミチの補助手として、軍醫のエウゲニイ、フエオドロキチ、ハバトフといふが、此の町に聘せられた。其人は未だ三十歳に足らぬ若い男で、頬骨の廣い、眼の小さい、ブルネト、其祖先は外國人で有つたかのやうにも見える、彼が町に來た時は、錢と云つたら一文もなく、

小さい靴只一個と、下女と拘れてゐた醜女計りを伴ふて來たので、而して此女
 には乳呑兒が有つた。彼は常に廂の附いた丸帽を被つて、深い長靴を穿き冬には毛皮
 の外套を着て外を歩く。病院に來てより間もなく、代診のセルゲイ、セルゲエ
 チとも、會計とも、直ぐに親密になつたのである。下宿には書物は唯一冊『千
 八百八十一年度ヴァインナ大學病院最近處方』と題するもので、彼は患者の所
 へ行く時には必ず其れを携へる。晩になると俱樂部に行つては玉突をして遊ぶ、骨牌は
 餘り好まぬ方、而して何時もお極りの文句を可く云ふ人間。
 病院には一週に二度づつ通つて、外來患者を診察したり、各病室を廻
 つたりしてゐたが、防腐法の此では全く行はれぬこと、呼血器のことなどに就いて、
 彼は頗る異議を有つてゐたが、其れと打付けて云ふのも、院長に恥を搔かせるやうな
 ものと、何とも云はずにはゐたが、同僚の院長アンドレイ、エヒミチを心秘に、
 老込の怠惰者として、奴、金計り溜込んでゐると羨んでゐた。而して其後任を自
 分で引受け度く思ふてゐた。

三月の末つ方、消えがてなりし雪も、次第に跡なく融けた或夜、病院の庭には椋鳥が切りに鳴いてた折しも、院長は親友の郵便局長の立歸へるのを、門迄見送らんと室を出た。丁度其時、庭に入つて來たのは、今しも町を漁つて來た猶太人のモイセイカ、帽も被らず、跣足に淺い上靴を突掛けたまゝ、手には施の小さい袋を提げて。

『一錢おくんなさい!』

と、モイセイカは寒さに顫へながら、院長を見て微笑する。

辭することの出來ぬ院長は、隠から十錢を出して彼に遣る。

『これは可くない』と、院長はモイセイカの瘡せた赤い跣足の踝を見て思ふた。

『路は泥濘つてゐると云ふのに。』

院長は不覺に哀れにも、又不氣味にも感じて、猶太人の後に尾いて、其禿頭だの、足の踝などを朥しながら、別室まで行つた。小使のニキタは相も變らず、雑具の塚の上に轉つてゐたのであるが、院長の入つて來たのに吃驚して跳起きた。

『ニキタ、今日は。』

と、院長は柔しく彼に挨拶して。

『此の猶太人に靴でも與へたら奈何だ、然うでもせんと風邪を引く。』

『はッ、拜承まりました御坐ります。直に會計に然う申しまして。』

『然うして下さい、お前は會計に私がさう云つたと云つて呉れ。』

玄關から病室へ通ふ戸は開かれてゐた。イワン、デミトリチは寢臺の上に横に

なつて、肘を突いて、さも心配さうに、人聲がするので此方を見て耳を翫てゐる。

と、急に來た人の院長だと解つたので、彼は全身を怒に顫はして、寢床から飛上

り、眞赤になつて、激怒して、病室の眞中に走り出て突立つた。

『やあ、院長が來たぞ！』

イワン、デミトリチは高く※んで、笑ひ出す。

『來た々々！ 諸君お目出たう、院長閣下が我々を訪問せられた！ 此ン畜

生め！』

と、彼は聲を甲走らして、地鞆踏んで、同室の者等の未だ嘗つて見ぬ騷方。

『此ン畜生！ やい毆殺してしまへ！ 殺しても足るものか、便所にでも敲込め

！』

院長のアンドレイ、エヒミチは玄關の間から病室の内を覗込んで、物

「何故ですネ?」

「何故だ」と、イワン、デミトリチは嚇すやうな氣味で、院長の方に近寄り、顫

ふ手に病院服の前を合せながら。

「何故かも知れないものだ! 此の盗人め!」

彼は悪々しさうに唾でも吐つ掛けるやうな口付きをして。

「此の山師! 人殺!」

「まあ、落着きなさい。」

と、アンドレイ、エヒミチは悪るかつたと云ふやうな顔付で云ふ。

「可くお聴きなさい、私は未だ何にも盗んだ事もなし、貴方に何も致したことは無いので

す。貴方は何か間違つてお出なのでせう、酷く私を怒つてゐなされるやうだが、まあ落着いて、靜かに、而して何を立腹してゐなされるのか、有仰つたら可いでせう。」

「だが何の爲に貴下は私を這麼とこゝろに入れて置くのです?」

「其れは貴君が病人だからです。」

『はあ、病^{びやう}人^{にん}、然^{しか}し何^{なん}百人^{にん}と云^いふ狂^{きやう}人^{じん}が自由^{じゆう}に其^{そこ}ら處^{へん}邊^あを歩^{ある}いてゐるではないですか、其^それは貴^{あなた}方^{がた}々^々の無^む學^{がく}なるに由^よつて、狂^{きやう}人^{じん}と、健^{けん}康^{かう}なる者^{もの}との區^く別^{べつ}が出來^{でき}んのです。何^{なん}の爲^{ため}に私^{わたし}だの、そら此^こ處^こにゐる此^この不幸^{ふかう}な人^{ひと}達^{たち}計^{はか}りが恰^{あだ}かも獻^{けん}祭^{さい}の山^{やぎ}羊^ぎの如^{ごと}くに、衆^{しゆう}の爲^{ため}に此^こに入^いれられてゐねばならんのか。貴^{あなた}方^{がた}を初^{はじ}め、代^{だい}診^{しん}、會^{くわい}計^{けい}、其^それから、總^{すべ}て此^この貴^{あなた}方^{がた}の病^{びやう}院^{いん}に居^ゐる奴^{やつら}等^らは、實^{じつ}に怪^けしからん、^徳義^ぎ上^{じやう}に於^{おい}ては我^{われ}々^々共^{ども}より遙^{はるか}に劣^{れつ}等^{とう}だ、何^{なん}の爲^{ため}に我^{われ}々^々計^{はか}りが此^こに入^いれられて居^をつて、貴^{あなた}方^{がた}は然^さうで無^ないか、何^{どこ}處^{ところ}に那^{そんな}樣^{やう}論^{ろん}理^りが有^ありますか？』

『徳^{とく}義^ぎ上^{じやう}だとか、論^{ろん}理^りだとか、那^{そんな}樣^{やう}事^{こと}は何^{なに}も有^ありませぬ。唯^{たゞ}場^{ばあ}合^{あひ}です。即^{すなは}ち此^こ處^こに入^いれられた者^{もの}は入^{はい}つてゐるのであるし、入^いれられん者^{もの}は自由^{じゆう}に出^で歩^{ある}いてゐる、其^それ丈^{だけ}の事^{こと}です。私^{わたし}が醫^い者^{しや}で、貴^{あなた}方^{がた}が精^{せい}神^{しん}病^{びやう}者^{しや}であると云^いふこと^{こと}に於^{おい}て、徳^{とく}義^ぎも無^なければ、論^{ろん}理^りも無^ないのです。詰^{つま}り偶^{ぐう}然^{ぜん}の場^{ばあ}合^{あひ}のみです。』

『那^{そんな}樣^{やう}屁^へ理^り窟^{くつ}は解^{わか}らん。』

と、イワン、デミトリチは小^こ聲^{こゑ}で云^いつて、自^じ分^{ぶん}の寐^ね臺^{たい}の上^{うへ}に坐^{すわ}り込^こむ。

モイセイカは今日^{けふ}は院^{いん}長^{ちやう}のゐる爲^{ため}に、ニキタが遠^{えん}慮^{りよ}して何^{なに}も取^{とり}返^{かへ}さぬので、貰^{もら}つて來^きた雜^ざ物^{ぶつ}を、自^じ分^{ぶん}の寐^ね臺^{たい}の上^{うへ}に洗^{あら}ひ浚^{さら}ひ廣^{ひろ}げて、一^{いち}つ／＼並^{なら}べ初^{はじ}める。パンの破^か片^{かけら}、

紙屑、牛の骨など、而して寒に顫へながら、猶太語で、早言に歌ふやうに喋り出す、大方開店でも爲た氣取で何かを吹聴してゐるので有らう。

『私を此處から出して下さい。』と、イワン、デミトリチは聲を顫はして云ふ。

『其れは出来ません。』

『如何云ふ譯で。其れを聞きませう。』

『其れは私の權内に無い事なのです。まあ、考へて御覽なさい、私が假に貴方を此から出たとして、甚麼利益が有りますか。先づ出て御覽なさい、町の者か、警察かが又貴方を捉へて連れて参りませう。』

『左様さく其れは然うだ。』と、イワン、デミトリチは額の汗を拭く、『其れは然うだ、然し私は如何したら可からう。』

アンドレイ、エヒミチはイワン、デミトリチの顔付、眼色杯を酷く氣に入つて、如何かして此の若者を手懐けて、落着かせやうと思ふたので、其寐臺の上に腰を下し、些と考へて、偕言出す。

『貴方は如何したら可からうと有仰るが。貴方の位置を好くするのには、此から逃出す一方です。然し其れは殘念ながら無益に歸するので、貴方は到底捉へられずには居ら

んです。社會が犯罪人や、精神病者や、總て自分等に都合の悪い人間に對して、自衛を爲すのには、如何したつて勝つ事は出來ません。で、貴方の爲すべき所は一つです。即ち此處に居る事が必要であると考へて、安心をしてゐるのみです。』

『いや、誰にも此處は必要ぢや有りません。』

『然し已に監獄だとか、瘋癲病院だとかの存在する以上は、誰か其中に入つてゐねばなりません、貴方でなければ、私、でなければ、他の者が。まあお待ちなさい、左様今に遙か遠き未來に、監獄だの、瘋癲病院の全廢された曉には、即ち此の窓の鐵格子も、此の病院服も、全く無用になつて了ひませう、無論、然云ふ時は早晩來ませう。』

イワン、デミトリチはニヤリと冷笑つた。

『然でせう。』と、彼は眼を細めて云ふた。『貴方だの、貴方の補助者のニキタなどのやうな、然云ふ人間には、未來などは何の要も無い譯です。で、貴方は好い時代が來やうと濟してもゐられるでせうが、いや、私の言ふことは卑いかも知れませんが、笑止しければお笑ひ下さい。然しです、新生活の曉は輝いて、正義が勝を制するやうになれば、我々の町でも大に祭をして喜び祝ひませう。が、私は其迄は待たれません、其時分

にはもう死んで了ひます。誰かの子か孫かは、遂に其時代に遇ひませう。私は誠心を以て彼等を祝します、彼等の爲に喜びます！ 進め！ 我が同胞！ 神は君等に助を給はん！』と、イワン、デミトリチは眼を輝かして立上り、窓の方に手を伸して云ふた。

『此の格子の中より君等を祝福せん、正義萬歳！ 正義萬歳！』

『何を那樣に喜ぶのか私には譯が分りません。』と、院長はイワン、デミトリチの様子が宛然芝居のやうだと思ひながら、又其風が酷く氣に入つて云ふた。

『成程、時が來れば監獄や、癡癲病院は廢されて、正義は貴方の有仰る通り勝を占めるでせう、然し生活の實際が其れで變るものではありません。自然の法則は依然として元の儘です、人々は猶且今日の如く病み、老い、死するのでせう、甚麼立派な生活の暁が顯はれたとしても、畢竟人間は棺桶に打込まれて、穴の中に投げられて了ふのです。』

『では來世は。』

『何、來世。戯談を云つちや可けません。』

『貴方は信じなさらんと見えるが私は信じてます。ドストエフスキイのなか、ウオルテルのなか、小説中の人物が云つてる事が有ります、若し神が無かつたとしたら、其

のとき、人は人が神を考へ出さう。で、私は堅く信じてゐます。若し來世が無いと爲たならば、其時は大いなる人間の智慧なるものが、早晩是れを發明しませう。』

『フ、ム、旨く言つた。』

と、アンドレイ、エヒミチは最も満足氣に微笑して。

『貴方は然う信じてゐなざるから結構だ。然云ふ信仰が有りさへすれば、假壁の中に塗込まれたつて、歌を歌ひながら生活して行かれます。貴方は失禮ながら何處で教育をお受けになつたか?』

『私は大學で、然し卒業せずに終ひました。』

『貴方は思想家で考深い方です。貴方のやうな人は甚麼場所にあつても、自身に於て安心を求める事が出來ます。人生の解悟に向つて居る自由なる深き思想と、此の世の愚なる騷に對する全然の輕蔑、是れ即ち人間の之れ以上のものを未嘗て知らぬ最大幸福です。而して貴方は縱令三重の鐵格子の内に住んでゐやうが、此の幸福を有つてゐるのでありますから。チオゲンを御覽なさい、彼は樽の中に住んでゐました、然れども地上の諸王より幸福で有つたのです。』

『貴方の云ふチオゲンは白癡だ。』と、イワン、デミトリチは憂悶して云ふた。『貴方

は何だつて私に解悟だとか、何だとかと云ふのです。』と、俄に怫然になつて立上つた。
 『私は人並の生活を好みます、實に、私は憇云ふ寤狂に雇つてゐて、始終苦しい恐怖に襲はれてゐますが、或時は生活の渴望に心を燃やされるです、非常に人並の生活を望みます、非常に、其れは非常に。』

彼は室内を歩き初めたが、施て小聲で又言ひだす。

『わたしをいろいろな事を妄想しますが、往々幻想を見るのです、或人が來たり、又人の聲を聞いたり、音楽が聞えたり、又林や、海岸を散歩してゐるやうに思はれる時もあります。何卒私に世の中の生活を話して下さい、何か珍しい事でも無いですか。』

『町の事をですか、其れとも一般の事に就いてゝすか?』

『先づ町の事からして伺ひませう。其れから一般のことを。』

『町では實にもう退屈です。誰を相手に話すものもなし。話を聞く者もなし。新しい人間はなし。然し此頃ハットフと云ふ若い醫者が町には來たですが。』

『甚麼人間が。』

『いや、極く非文明的な、奈何云ふものか此の町に來る所の者は、皆、見るのも胸の悪

いやうな人間計り、不幸な町です。』

『左様さ、不幸な町です。』と、イワン、デミトリチは溜息して笑ふ。『然し一般には

奈何です、新聞や、雑誌は奈何云ふ事が書いてありますか？』

病室の中はもう暗くなつたので、院長は静に立上る。然して立ちながら、外

國や、露西亞の新聞雑誌に書いてある珍らしい事、現今は恁云ふ思想の潮流が

認められるとかと話を進めたが、イワン、デミトリチは頗る注意して聞いてゐた。が忽

ち、何か恐しい事でも急に思ひ出したかのやうに、彼は頭を抱へるなり、院長の方へ

くるりと背を向けて、寢臺の上に横になつた。

『奈何かしましたか？』と、院長は問ふ。

『もう貴方には一言だつて口は開きません。』

イワン、デミトリチは素氣なく云ふ。『私に管はんで下さい！』

『奈何したのです？』

『管はんで下さいと云つたら管はんで下さい、チョツ、誰が那樣者と口を開くものか。』

院長は肩を縮めて溜息をしながら出て行く、而して玄關の間を通りながら、ニキタに向つて云ふた。

『此處邊を少し掃除したいものだな、ニキタ。酷い臭だ。』

『拜承まりました。』と、ニキタは答へる。

『何と面白い人間だらう。』と、院長は自分の室の方へ歸りながら思ふた。『此へ來てから何年振かで、恁云ふ共に語られる人間に初めて出會した。議論も遣る、興味を感じずべき事に、興味をも感じてゐる人間だ。』

彼は其後讀書を爲す中にも、睡眠に就いてからも、イワン、デミトリチの事が頭から去らず、翌朝眼を覺しても、昨日の智慧ある人間に遇つたことを忘れる事が出来なかつた、便宜も有らばもう一度彼を是非尋ねやうと思ふてゐた。

(十)

イワン、デミトリチは昨日と同じ位置に、兩手で頭を抱へて、兩足を縮めた儘、横に爲つてゐて、顔は見えぬ。

『や、御機嫌よう、今日は。』院長は六號室へ入つて云ふた。『君は眠つてゐるのですか?』

『いや私は貴方の朋友ぢや無いです。』と、イワン、デミトリチは枕の中へ顔を愈またたくし埋めて云ふた。『又甚麼に貴方は盡力仕やうが駄目です、もう一言だつて私に口を開かせる事は出来ません。』

『變だ。』と、アンドレイ、エヒミチは氣を揉む。『昨日我々は那麼に話したのですが、何にはか御立腹で、絶交すると有仰るのです、何か其れとも氣に障ることも申しましたか、或は貴方の意見と合はん考を云ひ出したので?』

『いや、那樣ら貴方に云ひませう。』と、イワン、デミトリチは身を起して、心配さうに又冷笑的に、ドクトルを見るので有つた。『何も貴方は探偵したり、質問をしたり、此へ來て爲るには當らんです。何處へでも他へ行つて爲た方が可いです。私はもう昨日貴方が何の爲に來たのかゞ解りましたぞ。』

『是は奇妙な妄想を爲たものだ。』と、院長は思はず微笑する。『では貴方は私を探偵だと想像されたのですな。』

『左様。いや探偵にしる、又私に窃に警察から廻はされた醫者にしる、何方だつて同様です。』

『いや貴方は。困つたな、まあお聞きなさい。』と、院長は寢臺の傍の腰掛に掛け

て責るがやうに首を振る。

『然し假りに貴方の云ふ所が眞實として、私が警察から廻された者で、何か貴方の言を抑へやうとしてゐるものと假定しませう。で、貴方が其爲に拘引されて、裁判に渡され、監獄に入れられ、或は懲役に爲れるとして見て、其れが奈何です、此の六號室にゐるのよりも悪いでせうか。此に入れられてゐるよりも貴方に取つて奈何でせうか？ 私は此より悪い所は無いと思ひます。若し然うならば何を貴方は那樣に恐れなされるか？』

此の言にイワン、デミトリチは大に感動されたと見えて、彼は落着いて腰を掛けた。

時は丁度四時過ぎ。毎もなら院長は自分の室から室へと歩いてゐると、ダリユシ

カが、麥酒は旦那様如何ですか、と問ふ刻限。戸外は靜に晴渡つた天氣である。

『私は中食後散歩に出掛けましたので、些と立寄りましたのです。もう全然春です。』

『今は何月です、三月でせうか？』

『左様、三月も末です。』

『戸外は泥濘つて居りませう。』

『那樣でも有りません、庭にはもう小徑が出来てゐます。』

『今頃は馬車にでも乗つて、郊外へ行つたらさぞ好いでせう。』と、イワン、デミトリチは赤い眼を擦りながら云ふ。『而して其れから家の暖い閑靜な書齋に歸つて：名醫に恃つて頭痛の療治でも爲て貰らつたら、久しい間私はもうこの人間らしい生活爲ないが、其にしても此處は實に不好な所だ。實に堪へられん不好な所だ。』昨日の興奮の爲にか、彼は疲れて脱然して、不好ながら言つてゐる。彼の指は顫へてゐる。其顔を見ても頭が酷く痛んでゐると云ふのが解る。『暖い閑靜な書齋と、此の病室との間に、何の差も無いのです。』と、アンドレイ、エヒミチは云ふた。『人間の安心と、満足とは身外に在るのではなく、自身の中に在るのです。』

『奈何云ふ譯で。』

『通常人間の人間は、可い事も、悪い事も皆身外から求めます。即ち馬車だとか、書齋だとかと、然し思想家は自身に求めるのです。』

『貴方は那樣哲學は、暖な杏の花の香のする希臘に行つてお傳へなさい、此處では那樣哲學は氣候に合ひません。いやさうと、私は誰かとヂオゲンの話を爲ましたつけ、貴方とでしたらうか？』

『左様昨日私と。』

『チオゲンは勿論書齋だとか、暖い住居だとかには頓着しませんでした。是は彼の地が暖いからです。樽の中に寐轉つて蜜柑や、橄欖を食べてゐれば其れで過ぎられる。然し彼をして露西亞に住はしめたならば、彼必ず十二月所ではない、三月の陽氣に成つても、室の内に籠つてゐたがるでせう。寒氣の爲に體も何も屈曲つて了ふでせう。』

『いや寒氣だとか、疼痛だとかは感じない事が出来るです。マルク、アウレリイが云つた事が有りませう。「疼痛とは疼痛の活きた思想である、此の思想を變ぜしむるが爲には意旨の力を奮ひ、而して之を棄て、以て、訴ふる事を止めよ、然らば疼痛は消滅すべし。」と、是は可く言つた語です、智者、哲人、若しくは思想家たるもの、他人に異なる所の點は、即ち此に在るのでせう、苦痛を輕んずると云ふ事に。是に於てか彼等は常に満足で、何事にも又驚かぬのです。』

『では私などは徒に苦み、不満を鳴し、人間の卑劣に驚いたり計りしてゐますから、白癡だと有仰るのでせう。』

『然うぢや無いです。貴方も愈々《いよく》深く考慮るやうに成つたならば、我々の心を動す所の、總ての身外の些細なる事は苦にもならぬとお解りになる時が有りま

せう、人は解悟かいごに向むかはなければなりません。是これが眞實しんじつの幸福かうふくです。『
 解悟かいご……。』イワン、デミトリチは顔かほを曇しかめる。『外部ぐわいぶだとか、内部ないぶだとか……。い
 わたくしは然さういふ事ことは少しも解わからんです。私わたくしの知しつてゐる事は唯ただ是これ丈だけです。』と、彼は立た
 ちあがり、怒おこつた眼めで院いんちやう長にちを睨にらみ付ける。『私わたくしの知しつてゐるのは、神かみが人ひとを熱ねつ血けつと、
 神經しんけいとより造つくつたと云いふ事こと丈だけです！ 又有また有機いうきてき的そしき組織そしきは、若もし其それが生せい活くわつ力りよくを
 有もつてゐるとすれば、總すべての刺戟しげきに反はん應おうを起おこすべきものである。其それで私わたくしは反はん應おうして
 るます。即すなはち疼痛ちゆうつうに對たいしては、絶ぜつ※と、涙なみだとを以もつて答こたへ、虚偽きよぎに對たいしては憤懣ふんまんを以もつ
 ろうれつろうれつ陋劣ろうれつに對たいしては厭惡えんをの情じやうを以もつて答こたへてゐるです。私わたくしの考かんがへは是これが抑生おさへいくわつ活くわつと名なづくべ
 きものだらうと。又有また有機いうきたい體たいが下等かとうに成なれば成なる丈だけ、より少すくなく物ものを感かんずるので有あらうと、
 其それゆゑに故ゆゑにより弱よわく刺戟しげきに答こたへるのである。で、高等かうとうに成なれば隨したがつてより強つよき勢せい力りよくを以もつ
 て、實じつ際さいに反はん應おうするのです。貴方あなたは醫者いしやでおゐるで、如何どうして那こな麼な譯わけが解わかりにな
 らんです。苦くるを輕かろくするとか、何なんにでも滿まん足ぞくしてゐるとか、甚どん麼な事ことにも驚おどろかんと云いふ
 やうになるのには、那あれです、那あゝ云いふ状態じたまになつて了しまはなければ。』と、イワン、デミトリ
 チは隣となりの油切あぶらぎつた彼かの動物どうぶつを差さしてさう云いふた。『或あるは又また苦痛くつうを以もつて自じ分ぶんを鍛たん練れんし
 て、其それに對たいしての感かん覺かくを恰まるうしなしまつて了しまふ、言ことばを換かへて言いへば、生せい活くわつを止やめて了しまふ

やうなことに至らしめなければならぬのです。私は無論哲人でも、哲學者でも無いのですから。』と、更に激して。『ですから、那麼事に就いては何にも解らんのです。議論する力が無いのです。』

『如何してなかく、貴方は立派に議論なさるです。』

『貴方が例證に引きなすつたストア派の哲學者等は立派な人達です。然しながら彼等の學説は已に二千年以前に廢れて了ひました、もう一步も進まんのです、是から先、又進歩する事は無い。如何となれば是は現實的でない、活動的で無いからである。恁云ふ學説は、唯種々の學説を集めて研究したり、比較したりして、之を自分の生涯の目的としてゐる、極めて少數の人計りに行はれて、他の多數の者は其れを了解しなかつたのです。苦痛を輕蔑すると云ふ事は、多數の人に取つたならば、すなはせいくわつそのもの、輕蔑すると云ふ事になる。如何となれば、人間全體は、餓だとか、寒だとか、凌辱めだとか、損失だとか、死に對するハムレット的の恐怖などの感覺から成立つてゐるのです。此の感覺の中に於て人生全體が含まつてゐるので、之を苦にする事、惡む事は出來ます。が、之を輕蔑する事は出來んのです。で有るか、ストア派の哲學者は未來を有つ事が出來んのです。御覽なさい、世界の始から、今

日に至るまで、益 《ますく》 進歩して行くものは生存競争、疼痛の感覺、刺戟に對する反應の力などでせう。』と、イワン、デミトリチは俄に思想の聯絡を失つて、殘念さうに額を擦つた。

『何か肝心なことを云はうと思つて出なくなつた。』

と、彼は續ける。『其れぢや、基督でも例に引きませう、基督は泣いたり、微笑したり、悲んだり、怒つたり、憂に沈んだりして、現實に對して反應してゐたのです。彼は微笑を以て苦に對はなかつた、死を輕蔑しませんでした、却つて「此の杯を我より去らしめよ」と云ふて、ゲフシマニヤの園で祈禱しました。』

イワン、デミトリチは慙く云つて笑出しながら坐る。

『で假りに人間の満足と安心とが、其身外に在るに非らずして、自身の内に在るとして、又假りに苦痛を輕蔑して、何事にも驚かぬように爲なければならぬとして、見て、第一貴方自身は何に基いて、這麼ことを主張なさるのか、貴方は一體哲人ですか、哲學者ですか？』

『いや私は哲學者でも何でも無い。が、之を主張するのは、大に各人の義務だらうと思ふのです、是は道理の有る事だ。』

『いや私の知らうと思ふのは、何の爲に貴方が解悟だの、苦痛だの、其れに對する輕蔑だの、其他の事に就いて自ら精通家と認めてお出なのですか。貴方は何時にか苦んだ事でも有るのですか、苦しみと云ふ事の理解を有つてお出で、すか、或は失禮ながら貴方はお幼少時分、打擲でもなされましたことがお有りなのですか？』

『否、私の兩親は、身體上の處刑は非常に嫌つて居たのです。』

『私は父には酷く仕置をされました。私の父は極く苛酷な官員で有つたのです。が、貴方の事を申して見ませうかな。貴方は一生涯誰にも苛責された事は無く、健康なること牛の如く、嚴父の保護の下に生長し、其れで學問させられ、其からして割の好い役に取付き、二十年以上の間も、暖爐も焚いてあり、燈も明るき無料の官宅に、奴婢をさへ使つて住んで、其上、仕事は自分の思ふ儘、仕ても仕ないでも濟んでゐると云ふ位置。で、生來貴方は怠惰者で、嚴格で無い人間、其故貴方は何んでも自分に面倒でないやう、働かなくとも濟むやうと計り心掛けてゐる、事業は代診や、其他のやくざものに任せ切り、而して自分は暖い靜な處に坐して、金を溜め、書物を讀み、種々な屁理窟を考へ、又酒を（彼は院長の赤い鼻を見て）呑んだりして、樂隱居のやうな眞似をしてゐる。一言で云へば、貴方は生活と云ふものを見ないので、

それを全く知らんのです。而して實際と云ふ事を唯理論の上から計り推してゐる。だから苦痛を輕蔑したり、何事にも驚かんなどと云つてゐられる。其れは甚だ單純な原因に由るのです。「空の空」だとか、内部だとか、外部だとか、苦痛や、死に對する輕蔑だとか、眞正なる幸福だとか、と那麼言草は、皆口シヤの怠惰者に適當してゐる哲學です。で、貴方は慙うなのだ、先づ齒が痛むと云ふ農婦が來る……と、其れが奈何したのだ。疼痛は疼痛の事思想である。且又、病氣が無くては此の世に生きて行く譯には行かぬものだ。早く歸るべし。俺の思想とヴオツ力を呑む邪魔を爲るな。と慙う云ふでせう。又或若者が來て奈何云ふ風に生活爲たら可いかと相談を掛けられる、と、他人は先づ一番考へる所で有らうが、貴方には其答はもう丁と出來てゐる。解悟に向ひなさい、眞正の幸福に向ひなさい。と慙う云ふです。我々を這麼格子の内に監禁して置いて苦しめて、而して是は立派な事だ、理窟の有る事だ、奈何となれば此の病室と、暖なる書齋との間に何の差別もない。と、誠に都合の好い哲學です。而して自分を哲人と感じてゐる……いや貴方ははです、哲學でもなければ、思想でもなし、見解の敢て廣いのも無い、怠惰です。自滅です。睡魔です！ 左様！』と、イワン、デミトリチは昂然として『貴方は苦痛を輕蔑なさるが、試に貴方

の指一本でも戸に挟んで御覽なさい、然うしたら聲限り※ぶでせう。』

『或は※ばんかも知れませんか。』と、アンドレイ、エヒミチは言ふ。

『那樣事は無い、例へば御覽なさい、貴方が中風にでも罹つたとか、或は假に愚者が自分の位置を利用して貴方を公然辱しめて置いて、其れが後に何の報も無しに濟んで了

つたのを知つたならば、其時貴方は他の人に、解悟に向ひなさいとか、眞正の幸福

に向ひなさいとか云ふ事の効力が果して、何程と云ふことが解りませう。』

『これは奇※だ。』と院長は満足之餘り微笑しながら、兩手を擦りく云ふ。

『私は貴方が總てを綜合する傾向を有つてゐるのを、面白く感じ且つ敬服致した

のです、又貴方が今述べられた私の人物評は、唯感心する外は有りません。實は私

は貴方との談話に於て、此上も無い満足を得ましたのです。で、私は貴方のお話を不

殘伺ひましたから、此度は何卒私の話をもお聞き下さい。』

(十一)

悉くて後、猶二人の話は一時間も續いたが、其れより院長は深く感動して、毎

日、毎晩のやうに六號室に行くのであつた。二人は話込んでゐる中に日も暮れて了ふ事が往々有る位。イワン、デミトリチは初めの中は院長が野心でも有るのでは無いかと疑つて、彼に左右遠ざかつて、不愛想にしてゐたが、段々慣れて、遂には全く素振を變へたので有つた。

然るに病院の中では院長アンドレイ、エヒミチが六號室に切に通ひ出したのを怪んで、其評判が高くなり、代診も、看護婦も、一様に何の爲に行くのか、何で長時間餘も那麼處にゐるのか、甚麼話を爲るので有らうか、彼處へ行つても處方書を示さぬでは無いかと、彼方でも、此方でも、彼が近頃の奇なる舉動の評判で持切つてゐる始末。ミハイル、アウエリヤヌチは此頃では始終彼の留守に計り行く。ダリユシカは旦那が近頃は定刻に麥酒を吞まず、中食迄も晩れることが度々なので困却つてゐる。

或時六月の末、ドクトル、ハヴトフは、院長に用事が有つて、其室に行つた所を居らぬので庭へと探しに出た。すると其處で院長は六號室で有ると聞き、庭から直に別室に入り、玄關の間に立留ると、丁度慙云ふ話聲が聞えたので。

『我々は到底合奏は出来ません、私を貴方の信仰に歸せしむる譯には行きません』

から。』

と、イワン、デミトリチの聲。

『現實と云ふ事は全く貴方には解らんのです、貴方は未嘗て苦んだ事は無いのですから。然し私は生れた其日より今日迄、絶えず苦痛を嘗めてゐるのです、其故私は自分を貴方よりも高いもの、萬事に於て、より多く精通してゐるものと認めて居るです。』

ですから貴方が私に教へると云ふ場合で無いのです。』

『私は何も貴方を自分の信仰に向はせやうと云ふ權利を主張はせんのです。』院長は自分を解つて呉れ人の無いので、さも残念と云ふやうに。『然云ふ譯では無いの』

です、其れは貴方が苦痛を嘗めて、私が嘗めないといふことではないのです。詮ずる所、苦痛も快樂も移り行くもので、那樣事は奈何でも可いのです。で、私が言はうと思ふのは、貴方と私とが思想するもの、相共に思想したり、議論を爲たりする力が有るものと認めてゐるといふことです。縱令我々の意見が何の位違つても、此に我々の一致する所があるのです。貴方が若し私が一般の無智や、無能や、愚鈍を何れ程に厭ふて居るかを知つて下すつたならば、又如何なる喜を以て、恚うして貴方と話をしてゐるかと思ふ事を知つて下すつたならば！ 貴方は知識の有る人です。』

ハットフは此時少計り戸を開けて室内を覗いた。イワン、デミトリチは頭巾を被つて、妙な眼付をしたり、顫上つたり、神経的に病院服の前を合はしたりしてゐる。院長は其側に腰を掛けて、頭を垂れて、凝として心細いやうな、悲しいやうな様子で顔を赤くしてゐる。ハットフは肩を縮めて冷笑し、ニキタと見合ふ。ニキタも同じく肩を縮める。

翌日ハットフは代診を伴れて別室に来て、玄關の間で又も立聞。

『院長殿、とうく發狂と御坐つたわい。』と、ハットフは別室を出ながらの話。』

『主憐よ、主憐よ、主憐よ！』と、敬虔なるセルゲイ、セルゲイチは云ひながら。ピカくと磨上げた靴を汚すまいと、庭の水溜を避けく溜息をする。

『打明けて申しますとな、エウゲニイ、フエオドロキチもう私は疾うから這事になりはせんかと思つてゐましたのさ。』

そのごゝんちやう
 其後院長アンドレイ、エヒミチは自分の周囲の者の様子の、ガラリと變つた事を漸
 く認めた。小使、看護婦、患者等は、彼に往遇ふ度に、何をか問ふものゝ如き眼付で
 見る、行き過ぎてからは私語く。折々庭で遇ふ會計係の小娘の、彼が愛してゐ
 た所のマアシヤは、此の節は彼が微笑して頭でも撫でやうとすると、急いで遁出す。郵
 便局長のミハイル、アウエリヤヌキチは、彼の所に來て、彼の話を聞いてはゐるが、
 先のやうに其れは眞實ですとはもう云はぬ。何となく心配さうな顔で、左様々々、々
 々《〜》と、打濕つて云つてるかと思ふと、やれヴォツカを止せの、麥酒を止める
 のと勸初める。又醫員のハバトフも時々來ては、何故かアルコール分子の入つてゐる
 飲物を止せ。ブローミウム加里を服めと勸めて行くので。
 八月にアンドレイ、エヒミチは市役所から、少し相談が有るに由つて、出頭を
 願ふと云ふ。招状が有つた、で、定刻に市役所に行つて見ると、もう地方軍令
 部長を初め、郡立學校視學官、市役所員、それにドクトル、ハバトフ、又も一人
 の見知らぬブロンチンの男、ずらりと並んで控へてゐる。傍にゐた者は直ぐに院長に
 此の人間を紹介した、猶且ドクトルで、何だとかと云ふポーランドの云ひ悪い名、此
 の町から三十ヴェルスタ計り隔つてゐる、或る育馬所に居る者、今日此の町を何かの用

で些と通掛つたので、此の場所へ立寄つたとのことで。

『え、只今、足下に御關係の有る事柄で、申上げたいと思ふのですが。』と、市役所員は居並ぶ人々の挨拶が濟むと恚う切り出した。『あ、エウゲニイ、フエオドロキチの有仰るには、本院の藥局が狹隘ので、之を別室の一つに移轉してはどうかと思ふのです。勿論是は雜作も無い事ですが、其れには別室の修繕を要する』と云ふ其事です。』

『左様、修繕を致さなければならんでせう。』と、院長は考へながら云ふ。『例へば隅の別室を藥局に當てやうと云ふには、私の考では、極く少額に見積つても五百圓は入りませう、然し餘り不生産的な費用です。』

『皆は少時黙してゐる。院長は靜に又續ける。』

『私はもう十年も前から、さう申上げてゐたのですが、全體此の病院の設立られたのは、四十年代の頃でしたが、其時分は今日のやうな資力では無かつたもので、然し今日の所では病院は、確に市の資力以上の贅澤に爲つてゐるので、餘計な建物、餘計な役などで随分費用も多く費つてゐるのです。私の思ふには、是丈の錢を費ふのなら、遣り方をさへ換へれば、此に二つの模範的の病院を維持する事が出

來ると思ひます。』

『では一つ遣り方を換へて御覽になつたら如何です。』

と、市役所員は活發に云ふ。

『私は前にも申上りました通り、醫學上の事務を地方自治體の方へ、お渡しになつては如何でせう?』

『地方自治に錢を渡したら、其れこそ彼等は皆盗んで了ひませう。』と、ブロンヂンのドクトルは笑ひ出す。

『其りや極つてます。』と、市役所員も同意して笑ふ。

院長は茫然とブロンヂンのドクトルを見たが、『然し公平に考へなければなりません。』と云ふた。

皆は又少時黙して了ふ。其中に茶が出る。ドクトル、ハットフは皆との一般の話の中も、院長の言に注意をして聞いてゐたが突然に、『アンドレイ、エヒミチ今日は何日です?』其から續いて、ハットフとブロンヂンのドクトルとは下手なのを感じてゐる試験官と云つたやうな調子で、今日は何曜日だとか、一年の中には何日有るとか、六號室には面白い豫言者があるさうなとかと、交々尋問ねるので有つた。

院長は終の問には赤面して。『いや、那是病人です、然し面白い若者で』と答へた。

もう誰も何とも質問を爲ぬのである。

院長は玄關の間で外套を着、市役所の門を出たが、是は自分の才能を試験する所の委員会であつたと初めて悟り、自分に懸けられた質問を思ひ出し、一人自ら赤面し、一生の中今初めて、醫學なるものを、つくづくと情無い者に感じたのである。

其晩、郵便局長のミハイル、アウエリヤヌ中子は彼の所に來たが、挨拶もせず、匆卒彼の兩手を握つて、聲を顫はして云ふた。

『お、君、ねえ、君は僕の切なる意中を信じて、僕を親友と認めて呉れる事を證して下さるでせうね……え、君！』

彼は院長の云はんとするのを遮つて、何かそわ／＼して續けて云ふ。『私は貴方の教育と、高尚なる心とを甚だ敬愛して居るです。何卒君、私の云ふことを聞いて下さい。醫學の原則は、醫者等をして貴方に實を云はしめたのです。然しながら私は軍人風に眞向に切出します。貴方に打明けて云ひます、即ち貴方は病氣なのです。是

はもう周圍の者の疾うより認めてゐる所で、只今もドクトル、エウゲニイ、フエオドロ
 斗チが云ふのには、貴方の健康の爲には、須く氣晴をして、保養を專一と爲んければ
 ならんと。是は實際です。所が、丁度私も此の節、暇を貰つて、異つた空気を吸ひに
 出掛けやうと思つてゐる矢先、如何でせう、一所に付合つては下さらんか、而して舊
 事を皆忘れて了ひませうぢや有りませんか。』

『然し私は少しも身體に異状は無いです、壯健です。無暗に出掛ける事は出来ません、
 何卒私の友情を他の事で何とか證させて下さい。』

アンドレイ、エヒミチは初の一分時は、何の意味もなく書物と離れ、ダリユシカと麥
 酒とに別れて、二十年來定まつた其生活の順序を破ると云ふ事は出来なく思ふ
 たが、又深く思へば、市役所で有りし事、其自ら感じた不愉快の事、愚な人
 々が自分を狂人視してゐる這麼町から、少しでも出て見たらば、とも思ふので有つ
 た。

『然し貴方は一體何處へお出掛けにならうと云ふのです?』院長は問ふた。

『モスクワへも、ペテルブルグへも、ワルシヤワへも……ワルシヤワは實に好い所です、
 私が幸福の五年間は彼處で送つたのでした、其れは好い町です、是非行きませう、ね

(十三)

一週間を経てアンドレイ、エヒミチは、病院から辭職の勸告を受けたが、彼は其れに對しては至つて平氣であつた。怏くて又一週間を過ぎ、遂にミハイル、アウエリヤ又キチと共に郵便の旅馬車に打乗り、近き鐵道のステーションを差して、旅行にと出掛けたのである。

空は爽に晴れて、遠く木立の空に接する邊も見渡される涼しい日和。ステーション迄の二百ヴエルスタの道を二晝夜で過ぎたが、其間馬の繼場々々で、ミハイル、アウエリヤ又キチは、やれ、茶の杯の洗ひやうが奈何だとか、馬を附けるのに手間が取れるとかと力んで、上旬には、何も黙れとか、彼れ此れ云ふな、とかと眞赤になつて騒を返す。道々も一分の絶間もなく喋り續けて、カフカズ、ポーランドを旅行したことなどを話す。而して大聲で眼を剥出し、夢中になつてドクトルの顔へはふツツと息を吐掛ける、耳許で高笑する。ドクトルは其れが爲に考に耽ることもならず、思に沈む事も出來

ぬ。

汽車は經濟の爲に三等で、喫烟を爲ぬ客車で行つた。車室の中はさのみ不潔の人間計りではなかつたが、ミハイル、アウエリヤヌ中子は直に人々と懇意になつて誰にでも話を仕掛け、腰掛から腰掛へ廻り歩いて、大聲で、這塵不都合極る汽車は無いつか、皆盜人のやうな奴等計りだとか、乗馬で行けば一日に百ヴェルスタも飛ばせて、其上愉快に感じられるとか、我々の地方の不作なのはピン沼などを枯して了つたからだ、非常な亂暴をしたものだとか、などと云つて、殆ど他には口も開かせぬ、而して其相間には高笑と、仰山な身振。

『私等二人の中、何れが瘋癲者だらうか。』と、ドクトルは腹立しくなつて思ふた。『少しも乗客を煩はさんやうに務めてゐる俺か、其れとも這塵に一人で大騷をしてゐた、誰にも休息も爲せぬ此の利己主義男か?』

モスクワへ行つてから、ミハイル、アウエリヤヌ中子は肩章の無い軍服に、赤線の入つたツボンを穿いて町を歩くにも、軍帽を被り、軍人の外套を着た。兵卒は彼を見て敬禮をする。アンドレイ、エヒミチは今初めて氣が着いたが、ミハイル、アウエリヤヌ中子は前に大地主で有つた時の、餘り感心せぬ風計りが今も残つてゐる。

ると云ふことを。机の前にマツチは有つて、彼は其れを見てゐながら、其癖、大聲を上げて小使を呼んでマツチを持つて來いなどと云ひ、女中のある前でも平氣で下着一つで歩いてゐる、下僕や、小使を捉へては、年を寄つたものでも何でも構はず、貴様々と頭碎。其上に腹を立つと直ぐに、此の野郎、此の大馬鹿と惡體が初まるので、是等は大地主の癖であるが、餘り感心した風では無い、とドクトルも思ふたのであつた。

モスクワ見物の第一着に、ミハイル、アウエリヤ又キチは其友を先づイウエルスカヤ小聖堂に伴れ行き、其處で彼は熱心に伏拜して涙を流して祈祷する、而して立上り、深く溜息して云ふには。

『縱令信じなくとも、祈祷をすると、何とも云はれん位、心が安まる、君、接吻爲給へ』

アンドレイ、エヒミチは體裁悪く思ひながら、聖像に接吻した。ミハイル、アウエリヤ又キチは唇を突出して、頭を振りながら、又も小聲で祈祷して涙を流してゐる。其れから二人は其處を出て、クレムリに行き、大砲王（巨大な砲）と大鐘王（巨大な鐘、モスクワの二大名物）とを見物し、指で觸つて見たりした。其れよりモスクワ川

向^{かふ}の町^{まち}の景色^{けしき}などを見渡^{みわた}しながら、救世主^{きうせいしゆ}の聖堂^{せいだう}や、ルミヤンツセフの美術館^{びじゆつくわん}なんどを廻^{まは}つて見た^み。

中^{ちゆうじき}食^じはテストフ亭^{てい}と云^いふ料理店^{れうりてん}に入^{はい}つたが、此^{こゝ}でもミハイル、アウエリヤ又^{また}卍^{まん}チは、頬鬚^{ほくひげ}を撫^なでながら、暫少時^{やしばらく}、品書^{しながき}を拈轉^{ひねく}つて、料理店^{れうりや}を我が家^{わがや}のやうに舉動^{ふるま}ふ愛^あいしよくかふう食家風^{いしよくかふう}の調子^{てうし}で。

『今日は甚麼御馳走^{けんごちそう}で我々^{われわれ}を食^くはして呉^くれるか。』と、無暗^{むやみ}と幅^{はば}を利^きかせたがる。

(十四)

ドクトルは見物^{けんぶつ}もし、歩^{ある}いても見^み、食^くつても飲^のんでも見^みたのであるが、たゞもう毎^{まいに}日^ちミハイル、アウエリヤ又^{また}卍^{まん}チの舉動^{きようどう}に弱^{よわ}られ、其^それが鼻^{はな}に着^ついて、嫌^{いや}で、嫌^{いや}でな^{ども}らぬので、如何^{どう}かして一日^{いちにち}でも、一時^{とき}でも、彼^{かれ}から離^{はな}れて見^みたく思^{おも}ふので有^あつたが、友^{とも}自分^{じぶん}より彼^{かれ}を一步^{いっぽ}でも離^{はな}す事^{こと}はなく、何^{なん}でも彼^{かれ}の氣晴^{きばうし}をするが義務^{ぎむ}と、見物^{けんぶつ}に出^でぬ時^{とき}は饒舌^{しやべ}り續^{つづ}けて慰^{なぐさ}めやうと、附纏^{つきまと}ひ通^{とほ}しの有^{あり}さま。二日^{にか}と云^いふものアンドレイ、エヒミチは堪^{こら}へ堪^{こら}へて、我慢^{がまん}をしてゐたのであるが、三日目^{かめ}にはもう如何^{どう}にも堪^{こら}へ切れず。少^{すこ}し

からだの工合が悪く、今日丈け宿に残つてゐると、遂に思切つて友に云ふたので有つた、然るにミハイル、アウエリヤ又キチは、其れぢや自分も家にある事に爲やう、少しは休息も爲なければ足も續かぬからと云ふ挨拶。アンドレイ、エヒミチはうんざりして、長椅子の上に横になり、倚掛の方へ突と顔を向けた儘、齒を切つて、友の喋喋語るのを詮方なく聞いてゐる。然りとも知らぬミハイル、アウエリヤ又キチは、大得意で、佛蘭西は早晩獨逸を破つて了ふだらうとか、モスクワには攫客が多いとか、馬は見掛計りでは、其眞價は解らぬものであるとか。と、其れから其れへと話を續けて息の繼ぐ暇も無い、ドクトルは耳がガンとして、心臓の鼓動さへ烈しくなつて來る。と云つて出て行つて呉れ、黙つてゐて呉れとは彼には言はれぬので、凝と辛抱してゐる辛さは一倍である。所が仕合にもミハイル、アウエリヤ又キチの方が、此度は宿に引込んでゐるのが、とうとう退屈になつて來て、中食後には散歩にと出掛けて行つた。

アンドレイ、エヒミチはやつと一人になつて、長椅子の上にのろ／＼と落着いて横になる。室内に自分唯一人、と意識するのは如何に愉快で有つたらう。眞實の幸福は實に一人でなければ得べからざるもので有ると、つく／＼思ふた。而して彼は此頃見たり、聞いたたりした事を考へやうと思ふたが、如何したものか猶且、ミハイル、アウエリヤ

又中ちが頭から離れぬので有つた。

其の後は彼は少しも外出せず、宿に計り引込んでゐた。

友は態々休暇を取つて、恣く自分と共に出發したのでは無いか。深き友情に

よつては無いが、親切なのでは無いか。然し實に是程有難迷惑の事が又と有ら

うか。降參だ、眞平だ。とは云へ、彼に悪意が有るのでは無い。と、ドクトルは更に

又沁々と思ふたので有つた。

ペテルブルグに行つてからもドクトルは猶且同様、宿にのみ引籠つて外へは出で

一日長椅子の上に横になり、麥酒を呑む時に丈け起る。

ミハイル、アウエリヤ又中ちは、始終ワルシヤワへ早く行かうと計り云ふてゐる。

『然し君、私は何もワルシヤワへ行く必要は無いのだから、君一人で行き給へ、而して

私を何卒先に故郷に歸して下さい。』アンドレイ、エヒミチは哀願するやうに云ふ

た。

『飛だ事さ。』と、ミハイル、アウエリヤ又中ちは聽入れぬ。『ワルシヤワこそ君に見せ

にやならん、僕が五年の幸福な生涯を送つた所だ。』

アンドレイ、エヒミチは例の氣質で、其れでもとは云ひ兼ね、遂に又嫌々ながらワル

シヤワにも行つた。其處でも彼は宿から出ずに、終日相變らず長椅子の上に轉がり、相變らず友の舉動に愛想を盡かしてゐる。ミハイル、アウエリヤヌキチは一人して元氣可く、朝から晩迄町を遊び歩き、舊友を尋ね廻り、宿には數度も歸らぬ夜が有つた位と、或朝早く非常に興奮した様子で、眞赤な顔をし、髪も茫茫々として宿に歸つて來た。而して何か獨語しながら、室内を隅から隅へと急いで歩く。

『名譽は大事だ。』

『然うだ名譽が大切だ。全體、這麼町に足を踏込んだのが間違ひだつた。』と、彼は更にドクトルに向つて云ふた。『實は私は負けたのです。で、奈何でせう、錢を五百圓貸しては下さらんか?』

アンドレイ、エヒミチは錢を勘定して、五百圓を無言で友に渡したのである。ミハイル、アウエリヤヌキチは未だ眞赤になつて、面目無いやうな、怒つたやうな風で。

『屹度返却します、屹度。』などと誓ひながら、又帽を取るなり出て行つた。が、大約二時間を経つてから歸つて來た。

『お蔭で名譽は助かつた。もう出發しませう。這麼不徳義極る所に一分だつて留つてゐられるものか。搦摸ども奴、嗅探ども奴。』

二人が旅行を終へて歸つて來たのは十一月、町にはもう深雪が眞白に積つてゐた。アンドレイ、エヒミチは歸つて見れば自分の位置は今ドクトル、ハバトフの手に渡つて、病院の官宅を早く明渡すのをハバトフは待つてゐるといふとの事、又其の下女と名づけてゐた醜婦は、此の間から、別室の内の或る處に移轉した。町には、病院の新院長に就いての種々な噂が立てられてゐた。下女と云ふ醜婦が會計と喧嘩をしたとか、會計は其女の前に膝を折つて謝罪したとか、と。

アンドレイ、エヒミチは歸來早々先づ其住居を尋ねねばならぬ。

『不遠慮な御質問ですがなあ君。』と郵便局長はアンドレイ、エヒミチに向つて云ふた。

『貴方は何位財産をお所有ちですか?』

問はれて、アンドレイ、エヒミチは黙した儘、財囊の錢を數へ見て。『八十六圓。』
『否、然うぢやないのです。』ミハイル、アウエリヤヌキチは更に云直す。『其の、君の財産は總計で何位と云ふのを伺うのさ。』

『だから總計八十六圓と申してゐるのです。其切り私是一文も所有つちや居らるので。』
ミハイル、アウエリヤヌキチはドクトルの廉潔で、正直で有るのは豫ても知つて

ゐたが、然し其れにしても、二萬圓位は確に所有てゐることゝのみ思ふてゐたのに、恠くと聞いては、ドクトルが恰で乞食にも等しき境遇と、思はず涙を落して、ドクトルを抱き締め、聲を上げて泣くので有つた。

(十五)

ドクトル、アンドレイ、エヒミチはベローワと云ふ婦の小汚ない家の一間を借りることになつた。彼は前のやうに八時に起きて、茶の後は直に書物を楽しんでゐたが、此の頃は新しい書物も買へぬので、古本計り讀んでゐる爲か、以前程には興味を感じぬ。或時徒然なるに任せて、書物の明細な目録を編成し、書物の背には札を一一貼付けたが、這麼機械的な單調な仕事か、却つて何故か奇妙に彼の思想を弄して、興味をさへ添へしめてゐた。

彼は其後病院に二度イワン、デミトリチを尋ねたので有るがイワン、デミトリチは二度ながら非常に興奮して、激昂してゐた様子で、饒舌る事はもう飽きたと云つて彼を拒絶する。彼は詮方なくお眠みなさい、とか、左様なら、とか云つて出て來やう

とすれば、『勝手にしやがれ。』と怒鳴り付ける權幕。ドクトルも其れからは行くのを
 見合はせてはゐるものゝ、猶且行き度く思ふてゐた。

前には彼は中食後は、屹度室の隅から隅へと歩いて考へに沈んでゐるのが常で有つたが、
 この頃は中食から晩の茶の時迄は、長椅子の上に横になる。と、毎も妙な一つ思想が胸
 に浮ぶ。其れは自分が二十年以上も勤務を爲てゐたのに、其れに對して養老金も、一
 時金も呉れぬ事で、彼は其れを思ふと残念で有つた。勿論餘り正直には務めな
 つたが、年金など云ふものは、縦令、正直で有らうが、無からうが、凡て務めた者
 は受けべきで有る。勳章だとか、養老金だとか云ふものは、徳義上の資格や、才
 能などに報酬されるのではなく、一般に勤務其物に對して報酬されるので有る。
 然らば何で自分計り報酬をされぬので有らう。又今更考へれば旅行に由りて、無
 惨々々と惜ら千圓を費ひ棄てたのは奈何にも残念。酒店には麥酒の拂が三十二圓も滞る、
 家賃とても其通り、ダリユシカは密に古服やら、書物などを賣つてゐる。此際彼
 の千圓でも有つたなら、甚麼に役に立つ事かと。
 彼は又恠る位置になつてからも、人が自分を抛棄つては置いて呉れぬのが、却つて迷
 惑で残念で有つた。ハバトフは折々病氣の同僚を訪問するのは、自分の義務

有るかのやうに、彼の所に蒼蠅そうじやうく来る。彼はハットフが嫌いやでならぬ。其満まん足そくな顔かほ、人
 を見下みさげるやうな様子やうす、彼かれを呼よんで同僚どうれうと云いふ言こと、深ふかい長靴ながぐつ、此等これらは皆氣障みなきざでならな
 かつたが、殊ことに癩しやくに障さるのは、彼かれを治療ちれうする事ことを自じ分の務つとめとして、眞面目まじめに治療ちれうしてゐる
 意つもりなのが。で、ハットフは訪問ほうもんをする度たびに、屹度きつとブローミウム加里カリの入はいつた壘びんと、大だい
 黄うの丸ぐわん薬やくとを持もつて來くる。

ミハイル、アウエリヤヌキチも猶やはり且しよ、初中終しよつちゆう、アンドレイ、エヒミチを訪問たづねて來きて、
 氣晴きばらしを爲させることが自じ分の義務ぎむと心得こころえてゐる。で、來くると、宛然まるで空そら々／＼、しい無理むりな
 元氣げんきを出だして、強しひて高笑たかわらひをして見みたり、今日けふは非ひ常じやうに顔色かほいろが好いいと、何なんとか、
 ワルシヤワの借金しやくきんを拂はらはぬので、内ない心しんの苦くるしく有あるので、恥はづかしく有ある所ところから、餘計よけい
 に強しひて氣きを張はつて、大聲おほごゑで笑わらひ、高調子たかてうしで饒舌しやべるので有あるが、彼かれの話はなしにはもう倦厭うんげん
 りしてゐるアンドレイ、エヒミチは、聞きくのもなかく、大儀たいぎで、彼かれが來くると何時いつもくる
 りと顔かほを壁かべに向むけて、長椅子ながいすの上うへに横よこになつた切きり、而さうして齒はを切ひつてゐるのであるが、
 其それが段々だん／＼度重たびかさなれば重かさなほど程ほど、堪たまらなく、終つひには咽喉のどの邊あたりまでがむづ／＼して來く
 やうな感かんじがして來きた。

(十六)

或日郵便局長ミハイル、アウエリヤヌキチは、中食後にアンドレイ、エヒミチの所を訪問した。アンドレイ、エヒミチは猶且例の長椅子の上。すると丁度ハバトフもブローミウム加里の壘を携へて遣つて來た。アンドレイ、エヒミチは重さうに、辛さうに身を起して腰を掛け、長椅子の上に兩手を突張る。

『いや今日は、お、君は今日は顔色が昨日よりも又ずつと可いですよ。まづ結構だ。』と、ミハイル、アウエリヤヌキチは挨拶する。

『もう全快しても可いでせう。』とハバトフは欠をしながら言を添へる、

『平癒りますとも、而してもう百年も生きまさあ。』と、郵便局長は愉快氣に云ふ。

『百年てさうも行かんでせうが、二十年や其邊は生き延びますよ。』ハバトフは慰め顔。

『何んでも有りませんさ、なあ同僚。悲觀ももう大抵になさるが可いはずぞ。』

『我々は未だ隠居するには早いです。ハ、ハ、左様でせうドクトル、未だ隠居するのは。』郵便局長は云ふ。

『來年邊はカフカズへ出掛けやうぢや有りませんか、乗馬で以てからに彼方此方を驅廻りませう。而してカフカズから歸つたら、此度は結婚の祝宴でも擧げるやうになりませう。』と片眼をパチ／＼して。『是非一つ君を結婚させやう……ねえ、結婚を。』

アンドレイ、エヒミチはむかつとして立上つた。

『失敬な!』と、一言※ぶなりドクトルは窓の方に身を退け。『全體貴方々は這

麼失敬な事を言つてゐて、自分では氣が着かんですか。』

柔かに言ふ意で有つたが、意に反して荒々しく拳をも固めて頭上に振翳した。

『餘計な世話は焼かんでも可い。』益々《ます／＼》荒々しくなる。

『二人ながら歸つて下さい、さあ、出て行きなさい。』

自分の聲では無い聲で顫へながら※ぶ。

ミハイル、アウエリヤヌチとハヴトフとは呆氣に取られて瞠めてゐた。

『二人とも、さあ出てお行でなさい。さあ。』アンドレイ、エヒミチは未だ※ぶ續けてゐ

る。『鈍痴漢の、薄鈍な奴等、薬も絲瓜も有るものか、馬鹿な、輕學な!』ハヴ

トフと郵便局長とは、此の權幕に辟易して戸口の方に狼狽出て行く。ドクト

ルは其後を睨めてゐるが、匆卒ブローミウム加里の壇を取るより早く、發矢と計り其處に投ける、壇は微塵に粉碎して了ふ。

『畜生！ 行け！ 行け！ さつさと行け！』と彼は玄關迄駈出して、泣聲を上げて怒鳴る。『畜生！』

客等が立去つてからも、彼は一人で未だ少時惡體を吻いてゐる。然し段々と落着くに随つて、有繫にミハイル、アウエリヤヌチに對しては氣の毒で、定めし恥入つてゐる事だらうと思へば。あゝ思慮、知識、解悟、哲學者の自若、夫れ將た安にか在ると、彼は只管に思ふて、慙ぢて、自ら赤面する。

其夜は慙恨の情に驅られて、一睡だも爲せず、翌朝遂に意を決して、局長の所へと詫に出掛る。

『いやもう過去は忘れませう。』と、ミハイル、アウエリヤヌチは固く彼の手を握つて云ふた。『過去の事を思ひ出すものは、兩眼を抉つてしませう。リユバフキン！』と、彼は大聲で誰かを呼ぶ。郵便局の役員も、來合はしてゐた人々も、一齊に吃驚する。『椅子を持つて來い。貴様は待つて居れ。』と、彼は格子越に書留の手紙を彼に差出してゐる農婦に怒鳴り付ける。『俺の用の有るのが見えんのか。いや過去は

思ひ出しますまい。』と彼は調子を一段と柔しくしてアンドレイ、エヒミチに向つて云ふ。

『さあ君、掛け給へ、さあ何卒。』

一分間黙して兩手で膝を擦つてゐた郵便局長は又云出した。

『私は決して君に對して立腹は致さんので、病氣なれば據無いのです、お察し申

すですよ。昨日も君が逆上られた後、私はハバトフと長いこと、君のことを相談しまし

たがね、いや君も此度は本氣になつて、病氣の療治を遣り給はんと可かんです。私は友

人として何も彼も打明けます。』と、彼は更に續けて。『全體君は不自由な生活

をされてゐるので、家と云へば清潔でなし、君の世話をする者は無し、療治をするには

錢は無し。ねえ君、で我々は切に君に勧めるのだ。何卒是非一つ聽いて頂きたい、と云

ふのは、實は然云ふ譯であるから、寧君は病院に入られた方が得策であらうと考へ

たのです。ねえ君、病院はまだ比較的、食物は好し、看護婦はゐる、エウゲニ

イ、フエオドロ中ちもゐる。其れは勿論、是は我々丈の話だが、彼は餘り尊敬をすべ

き人格の男では無いが、術に掛けては又なかく侮られんと思ふ。で願くはだ、君、何

卒一つ充分に彼を信じて、療治を專一にして頂きたい。彼も私に屹度君を引受けると

云つてゐたよ。』

アンドレイ、エヒミチは此の切なる同情の言と、其上涙をさへ頬に滴らしてゐる郵便局長の顔とを見て、酷く感動して徐に口を開いた。

『君は彼等を信じなざるな。嘘なのです。私の病氣と云ふのは抑鬱うなのです。二十年來、私は此の町に於て唯一人の智者に遇つた。所が其れは狂人で有ると云ふ、是丈の事實です。で私も狂人にされて了つたのです。然しなめに私は奈何でも可いので、からして畢竟何にでも同意を致しませう。』

『病院へお入りなさい、ねえ君。』

『左様、奈何でも可いですが、縦令穴の中に入るのでも。』

『で、君は萬事エウゲニイ、フエオドロキチの言に従ふやうに、ねえ君、頼むから。』
 『宜しい、私は今は實以て二ちも三ちも行かん輪索に陥没つて了つたのです。もう萬事休矣です覺悟はしてゐます。』

『いや屹度平癒ですよ。』

格子の外には公衆が次第に群つて來る。アンドレイ、エヒミチは、ミハイル、アウエリヤヌキチの公務の邪魔を爲るのを恐れて、話は其丈にして立上り、彼と別れて郵便局を出た。

丁度其日の夕方、ドクトル、ハバトフは例の毛皮の外套に、深い長靴、昨日は何事も無かつたやうな顔で、アンドレイ、エヒミチを其宿に訪問ねた。

『貴方に少々お願が有つて出たのですが、何卒貴方は私と一つ立合診察を爲ては下さらんか、如何でせう。』と、然り氣なくハバトフは云ふ。

アンドレイ、エヒミチはハバトフが自分を散歩に誘つて氣晴を爲せやうと云ふのか、或は又自分に那樣仕事を授けやうと云ふ意なのかと考へて、左に右服を着換へて共に通に出たのである。彼はハバトフが昨日の事は噫にも出さず、且つ氣にも掛けてゐぬやうな様子を見て、心中一方ならず感謝した。這麼非文明的な人間から、恚る思遣りを受けやうとは、全く意外で有つたので。

『貴方の有仰る病人は何處なのです?』アンドレイ、エヒミチは問ふた。

『病院です、もう疾うから貴方にも見て頂き度と思つてみましたのですが……妙な病人なんです。』

施て病院の庭に入り、本院を一周して瘋癲病者の入れられたる別室に向つて行つた。ハバトフは其間何故か黙した儘、さつさと六號室へ這入つて行つたが、ニキタは例の通り雑具の塚の上から起上つて、彼等に禮をする。

『肺の方から来た病人なのですがな。』とハットフは小聲で云ふた。『や、私は聴診器を忘れて来た、直ぐ取つて來ますから、些と貴方は此處でお待ち下さい。』と彼はアンドレイ、エヒミチを此に一人残して立去つた。

(十七)

日は已に没した。イワン、デミトリチは顔を枕に埋めて寢臺の上に横になつてゐる。中風患者は何か悲しきうに靜に泣きながら、唇を動かしてゐる。肥つた農夫と、郵便局員とは眠つてゐて、六號室の内は闇として靜かであつた。

アンドレイ、エヒミチは、イワン、デミトリチの寢臺の上に腰を掛けて、大略半時間も待つてゐると、室の戸は開いて、入つて來たのはハットフならぬ小使のニキタ。病院服、下着、上靴、小腕に抱へて。

『何卒閣下是をお召し下さい。』と、ニキタは前院長の前に立つて丁寧に云ふた。『那が閣下のお寢臺で。』と、彼は更に新しく置れた寢臺の方を指して。『何でも有りませんです。必ず直に御全快になられます。』

アンドレイ、エヒミチは是に至つて初めて讀めた。一言も言はずに彼はニキタの示した寢臺に移り、ニキタが立つて待つてゐるので、直ぐに着てゐた服をすつぽりと脱ぎ棄て、病院服に着換へて了つた。シャツは長し、ツボン下は短かし、上着は魚の焼いた臭がする。『屹度間もなくお直りでせう。』と、ニキタは復云ふてアンドレイ、エヒミチの脱捨てた服を一纏めにして、小腋に抱へた儘、戸を閉て行く。

『奈何でも可い……。』と、アンドレイ、エヒミチは體裁惡さうに病院服の前を掻合はせて、さも囚人のやうだと思ひながら、『奈何でも可いわ……。燕尾服だらうが、軍服だらうが、此の病院服だらうが、同じ事だ。』

『然し時計は奈何したらう、其れからポケットに入れて置いた手帳も、巻 蓑も、や、ニキタはもう着物を悉皆持つて行つた。いや入らん、もう死ぬ迄、ツボンや、チヨツキ、長靴には用が無いのかも知れん。然し奇妙な成行き。』と、アンドレイ、エヒミチは今も猶此の六號室と、ベローワの家と何の異りも無いと思ふてゐたが、奈何云ふものか、手足は冷えて、顫へてイワン、デミトリチが今にも起きて自分の此の姿を見て、何とか思ふだらうと恐しいやうな氣もして、立つたり、居たり、又立つたり、歩いたり、やうやく半時間、一時間計も坐つてゐて見たが、悲しい程退屈になつて來て、奈何し

て這處こんなところに一週しゅうかん間とゐられやう、況まして一年ねん、二年ねんなど到底たうてい辛棒しんぼうをされるものでないと思おもひ付ついた。さう思おもへば益えき 《ますく》居ゐ堪たまらず、衝つと立たつて隅すみから隅すみへと歩あるて見る。『さうしてから奈何どうする、あゝ到底たうてい居ゐ堪たまらぬ、這處風こんなふうで一生しやう！』

彼はどかれつかり坐すわつた、横よこになつたが又起またおき直なほる。而さうして袖そでで額ひたひに流ながれる冷汗ひやあせを拭ふいたが顔かほ中ちゆう燒やき魚ぎよの腥なまぐさい臭におがして來きた。彼は又かれ歩またあるき出だす。『何かの間違なにひだらう…』

イワン、デミトリチはふと眼めを覺さまし、脱然ぐつたりとした様子やうすりで兩りやうの拳こぶしを頬ほに突つく。唾つばを吐はく。初はじめと彼かれには前院長ぜんゐんちやうに氣きが付つかぬやうで有あつたが施やがて其それと見みて、其寐惚顔そのねぼけがほには忽たちち冷笑れいせうが浮うかんだので。

『あゝ貴方あなたも此こゝへ入いれられましたのですか。』と彼は嗶かれれた聲こゑで片眼かためを細ほそくして云いふた。『いや結構けつこう、散々さんざん人の血ちを恚かうして吸すつたから、此度こんどは御自分ごじぶんの吸すはれる番ばんだ、結構けつこう々々。』

『何かの多分間違たぶんまちがひです。』とアンドレイ、エヒミチは肩かたを縮ちぢめて云いふ。『間違まちがひに相違さうあないです。』

イワン、デミトリチは又またも床ゆかに唾つばを吐はいて、横よこになり、而さうして咳つばいた。『えゝ、生甲斐いきがひ

の無い生(せい)活(くわつ)だ、如何(い)かにも殘(ざん)念(ねん)な事(こと)だ、此(こ)の苦(く)痛(つう)な生(せい)活(くわつ)がオペラにあるやうな、アポテオズで終(をは)るのではなく、是(これ)があゝ死(し)で終(をは)るので。非(ひ)人(じん)が來(き)て、死(し)者(じや)の手(て)や、足(あし)を捉(とら)へて穴(あな)の中(なか)に引(ひ)込(こ)んで了(しま)すのだ、うツふ！ だが何(なん)でもない……其(その)かは、換(か)り俺(おれ)は彼(あ)の世(よ)から化(ば)けて來(き)て、此(こ)處(こ)の奴(やつ)等(ら)を片(かた)ツばし、端(は)から嚇(おど)して呉(く)れる、皆(みんな)白(しろ)髪(が)にして了(しま)すて遣(や)る。』

折(を)りしもモイセイカは外(そと)から歸(か)り來(き)り、其(そ)處(こ)に前(ぜん)院(いん)長(ちやう)のゐるのを見(み)て、直(す)ぐに手(て)を延(の)ばし、『一(せん)錢(くわん)お呉(く)なさい！』

(十八)

アンドレイ、エヒミチは窓(まど)の所(ところ)に立(た)つて外(そと)を眺(なが)めれば、日(ひ)はもうとツぷりと暮(く)れ果(は)て、那(む)かふの野(の)廣(ひろ)い畑(はた)は暗(くら)かつたが、左(ひだり)の方(ほう)の地(ち)平(へい)線(せん)上(じやう)より、今(いま)しも冷(つめ)たい金(こん)色(じき)の月(つき)が上(う)のところ、病(び)院(いん)の塀(へい)から百(ひゃく)歩(ぽ)計(けい)りの處(ところ)に、石(いし)の牆(かき)の繞(めぐ)らされた高(たか)い、白(しろ)い家(いえ)が見(み)える。是(これ)は監(かん)獄(ごく)で有(あ)る。

『是(これ)が現(げん)實(じつ)と云(い)ふものか。』アンドレイ、エヒミチは思(おも)はず慄(ぞ)つ然(ぜん)とした。

凄(せい)然(ぜん)たる月(つき)、塀(へい)の上(う)の釘(くぎ)、監(かん)獄(ごく)、骨(ほ)焼(や)場(ば)の遠(とほ)い焰(ほの)ほ、アンドレイ、エヒミチは有(さ)すが

に薄氣味悪い感に打たれて、しよんぼりと立つてゐる。と直後に、吐と計り溜息の聲がする。振り返れば胸に光る徽章やら、勳章やらを下げた男が、ニヤリと計り片眼をパチ／＼と、自分を見て笑ふ。

アンドレイ、エヒミチは強ひて心を落着けて、何の、月も、監獄も其れが奈何なのだ、壯健な者も勳章を着けてゐるではないか。と、然う思返したものの、猶且失望は彼の心に愈《いよ／＼》募つて、彼は思はず兩の手に格子を捉へ、力儘せに揺動つたが、堅固な格子はミチリとの音も爲ぬ。

荒涼の氣に打たれた彼は、何かなして心を紛らさんと、イワン、デミトリチの寐臺の所に行つて腰を掛る。

『私はもう落膽してしまいましたよ、君。』と、彼は顫聲して、冷汗を拭きながら。『全く落膽してしまいました。』

『では一つ哲學の議論でもお遣なさい。』と、イワン、デミトリチは冷笑する。

『あゝ絶體絶命……然うだ。何時か貴方は露西亞には哲學は無い、然し誰も、彼も、丁斑魚でさへも哲學をすると有仰つたつけ。然し丁斑魚が哲學をすればつて、誰にも害は無いのでせう。』アンドレイ、エヒミチは奈何にも情無いと云ふやうな聲をして。

『奈何して君、那樣に可い氣味だと云ふやうな笑樣をされるのです。幾ら丁斑魚でも満足を得られんなら、哲學を爲すには居られんでせう。苟も智慧ある、教育ある、自尊ある、自由を愛する、即ち神の像たる人間が。唯に醫者として、邊鄙なる、蒙昧なる片田舎に一生涯、壇や、蛭や、芥子粉だのを弄つてゐるより外に、何の爲す事も無いのでせうか、詐欺、愚鈍、卑劣漢、と一所になつて、いやもう!』

『下らん事を貴方は零して居なさる。醫者が不好なら大臣にでもなつたら可いでせう。』

『いや、何處へ行くのも、何を遣るのも望まんです。考へれば意氣地が無いものさ。是迄は虚心平氣で、健全に論じてゐたが、一朝生活の逆流に觸るゝや、直に氣は挫けて落膽に沈んで了つた……意氣地が無い……人間は意氣地が無いものです、貴方とても猶且然うでせう、貴方などは、才智は勝れ、高潔ではあり、母の乳と共に高尚な感情を吸込まれた方ですが、實際の生活に入るや否、直に疲れて病氣になつて了はれたです。實に人は微弱なものだ。』

彼には悲愴の感の外に、未だ一種の心細き感じが、殊に日暮よりかけて、しんみりと身に泌みて覺えた。是は麥酒と、苺とが、欲しいので有つたと彼も終に心着く。

『私は此處から出て行きますよ、君。』と、彼はイワン、デミトリチに恚う云ふた。『此

へ燈あかりを持つて來るやうに言付けますから……奈何どうして這麼眞暗こんなまつくらな所にゐられませう……我慢がまん爲し切れませぬ。」

アンドレイ、エヒミチは戸口とぐちの所に進すすんで、戸とを開あけた。するとニキタが躍をどり上あて來て、其前そのまへに立塞たちふさがる。

『何方どちらへ！ 可いけません、可いけません！』と、彼かれは※さけぶ。『もう眠ねる時ときですぞ！』

『いや些ちと庭にはを歩あるいて來るのだ。』と、アンドレイ、エヒミチは怖おどくする。

『可いけません、可いけません！ 那樣事そんなことを爲させても可いとは誰たれからも言付けいひつかりませぬ。御ご存ぞんじでせう。』

云いふなりニキタは戸とをぼたり。而さうして背せを閉しめた戸とに當あて、猶やはり且そこに仁王立にわうだち。

『然しかし俺おれが出でたつて其それが爲ために誰だれが何なんと云いふ。』アンドレイ、エヒミチは肩かたを縮ちぢめる。『譯わけ

が分わからん、おいニキタ俺おれは出でなければならぬのだ！』彼の聲かれこゑは顫ふるへる。『用ようが有あるのだ！』
『規き律りつを亂みだす事ことは出で來きませぬ、可いけません！』とニキタは諭さとすやうな調子てうし。

『何なんだと畜生ちくしやう！』と、此時このときイワン、デミトリチは急きさにむツくりと起おきあがる。『何なんで彼奴きやつが出ださんと云いふ法はふがある、我々われを此こゝに閉と込ちこめて置おく譯わけは無い。法律はふりつに照てらしても明あきらか、白しらだ、何人なにびとと雖いへども、裁判さいばんもなくして無暗むやみに人の自由じゆうを奪うばふ事ことが出来るものか！ 不埒ふらち

だ！ 壓制だ！』

『勿論不埒ですとも。』アンドレイ、エヒミチはイワン、デミトリチの加勢に頼に力を得て、氣が強くなり。『俺は用が有るのだ！ 出るので！ 貴様に何の權利が有る！ 出

せと云つたら出せ！』

『解つたか馬鹿野郎！』と、イワン、デミトリチは※んで、拳を固めて戸を敲く。『やい開ける！ 開ける！ 開けんか！ 開けんなら戸を打破すぞ！ 人非人！ 野獸！』

『開ける！』アンドレイ、エヒミチは全身をぶるくと顫はして。『俺が命ずるのだツ！』

『もう一度言つて見ろ！』戸の那裏でニキタの聲。『もう一度言つて見ろ！』

『ぢや、エウゲニイ、フエオドロキチでも此處へ呼んで来い、些と俺が来て呉れツて云つて居ると然う云へ……些とで可いからツて！』

『明日になればお出でになります。』

『何日になつたつて我々を決して出すものか。』イワン、デミトリチは云ふ、『我々を茲で腐らして了ふ料簡だらう！ 來世に地獄がなくて爲るものか、這人非人共が如何して許される、那樣事で正義は何處にある、えい、開ける、畜生！』彼は嗚

れた聲を絞つて、戸に身を投掛け。『可いか、貴様の頭を敲き破るぞ！ 人殺奴！』

ニキタはぱつと戸を開けるより、阿修羅王の荒れたる如く、兩手と膝でアンドレイ、エヒミチを突飛し、骨も砕けよと其鐵拳を眞向に、健か彼の顔を敲き据ゑた。アン

ドレイ、エヒミチはアツと云つたまゝ、緑色の大浪が頭から打被さつたやうに感

じて、寢臺の上に引いて行かれたやうな心地。口の中には鹽氣を覺えた、大方齒からの

出血であらう。彼は泳がんと爲るものゝやうに兩手を動かして、誰やらの寢臺にや

うく取縋つた。と又も此時振下したニキタの第二の鐵拳、背骨も歪むかと悶ゆる

暇もなく打續て、又々三度目の鐵拳。

イワン、デミトリチは此時高く※聲。彼も打たれたのであらう。

其れよりは室内復音もなく、ひっそりと静り返つた。折から淡々しい月の光、鐵

窓を洩れて、床の上に網に似たる如き墨畫を夢のやうに浮出したのは、謂ふやうなく、

凄絶又慘絶の極で有つた、アンドレイ、エヒミチは横たはつた儘、未だ息を殺して、

身を縮めて、もう一度打たれはせぬかと待構へてゐる。と、忽ち覺ゆる胸の苦痛、腸の疼

痛、誰か鋭き鎌を以て、剗るにはあらぬかと思はるゝ程、彼は枕に強攫み着き、きりゝ

と齒をば切る。今ぞ初めて彼は知る。其有耶無耶になつた腦裏に、猶朧朦氣に見た、月の

光に輝し出されたる、黒い影のやうな此の室の人々こそ、何年と云ふ事は無く、恠
 る憂目に遭はされつゝ有りしかと、堪へ難き恐しさは電の如く心の中に閃き渡つて、二十
 有餘年の間、奈何して自分は是を知らざりしか、知らんとは爲ざりしか。と空恐しく思
 ふので有つたが、又剛情我慢なる其良心は、とは云へ自らは未だ嘗て疼痛の考
 へにだにも知らぬので有つた、然らば自分が悪いのでは無いのであると囁いて、宛然襟
 下から冷水を浴びせられたやうに感じた。彼は起上つて聲限りに※び、而して此よ
 り拔出でて、ニキタを眞先に、ハットフ、會計、代診を塵殺にして、自分も
 續いて自殺して終はうと思ふた。が、奈何したのか聲は咽喉から出でず、足も亦意の如く
 動かぬ、息さへ塞つて了ひさうに覺ゆる甲斐なき。彼は苦しさに胸の邊を掻き耖り、病
 院服も、シャツも、ぴりりと引裂くので有つたが、施て其儘氣絶して寢臺の上
 倒れて了つた。

(十九)

翌朝彼は激しき頭痛を覺えて、兩耳は鳴り、全身には只ならぬ惱を感じた。而し

て昨日きのふの身みに受うけた出で來き事ことを思おもひ出だしても、恥はづかしくも何なんとも感かんぜぬ。昨日きのふの小せう膽たんで有あつた事ことも、月つきさへも氣き味み悪わるく見みた事ことも、以い前ぜんには思おもひもしなかつた感かん情じやうや、思し想さうを有ありの儘まに吐と露ろした事こと、即すなはち哲てつ學がくをしてゐる丁めだ斑か魚かの不ふ満まん足ぞくの事ことを云いふた事ことなども、今いまは彼かれに取とつて何なんでもなかつた。

彼かれは食くはず、飲のまず、動うごきもせず、横よこになつて黙もくしてゐた。

『あゝもう何なにも彼かもない、誰たれにも返へん答たふなどするものか……もう奈どう何なんでも可いい。』と、彼かれは考かんへてゐた。

中ちゆう食じき後ごミハイル、アウエリヤヌキチは茶ちやを四はん半げん斤ぎんと、マルメラドを一きん斤ぎん持も参まつて、彼かれの所ところに見み舞まひに來きた。續つづいてダリユシカも來き、何なんとも云いへぬ悲かなしそうな顔かほをして、一じ時かん間かんも旦だん那なの寢ね臺たいの傍そばに凝じつと立たつた儘まで、其それからハバトフもブローミウム加里カリの壘びんを持もつて、やはり見み舞まひに來きたのである。而さうして室しつ内ないに何なにか香かうを薰くゆらすやうにとニキタに命めいじて立た去ちきつた。

其その夕ゆふ方がた、俄がぜん然ぜんアンドレイ、エヒミチは腦なう充じゆう血けつを起おこして死し去きよして了しまつた。初はじめ彼かれは寒さむ氣けを身みに覺おぼえ、吐は氣きを催もよほして、異い樣やうな心こゝろ地ち惡あしさが指ゆび先さきに迄まで染しみ渡わたると、何なにか胃ゐから頭あたまに突つきあがて來くる、而さうして眼めや耳みみに掩おほひ被かぶさるやうな氣きがする。青あをい光ひかりが眼めに閃ちらつ付つく。彼かれ

は今^{いま}已^{すで}に其^{その}身^みの死^し期^きに迫^{せま}つたのを知^しつて、イワン、デミトリチヤ、ミハイル、アウエリヤ又^{また}中^{ちゆう}チヤ、又^{また}多^た數^{すう}の人の靈^{れい}魂^{こん}不^ふ死^しを信^{しん}じてゐるのを思^{おも}ひ出^だし、若^もし那^{その}樣^な事^{こと}が有^あつたらばと考^{かんが}へたが、靈^{れい}魂^{こん}の不^ふ死^しは、何^{なに}やら彼^{かれ}には望^{のぞ}ましくなかつた。而^{さう}して其^{その}考^{かんが}へは唯^{たゞ}一^{いつ}瞬^{しゆん}間^{かん}にして消^きえた。昨^{きのふ}日^ふ讀^よんだ書^{しよ}中^{ちゆう}の美^{うつく}しい鹿^{しか}の群^{むれ}が、自^{じぶん}分の側^{そば}を通^{とほ}つて行^いつたやうに彼^{かれ}には見^みえた。此^{この}度^{たく}は農^{ぬい}婦^ふが手^てに書^かき留^{とめ}の郵^{ゆう}便^{びん}を持^もつて、其^{その}れを自^{じぶん}分に突^{つき}出^だした。何^{なに}かミハイル、アウエリヤ又^{また}中^{ちゆう}チヤが云^いふたので有^あるが、直^{すぐ}に皆^{みな}搔^か消^きえて了^{しま}つた。恚^{いか}くてア

ンドレイ、エヒミチは永^{えい}劫^{こく}覺^{かく}めぬ眠^{ねむり}には就^ついた。

下^げ男^{なん}共^{ども}は來^きて、彼^{かれ}の手^て足^{あし}を捉^とり、小^こ聖^{せい}堂^{だう}に運^{はこ}び去^さつたが、彼^{かれ}が眼^{めい}未^{まい}だ瞑^{めい}せずして、死^む骸^{がい}は臺^{たい}の上^{うへ}に横^{よこ}臥^{たは}つてゐる。夜^よに入^いつて月^{つき}は影^{かげ}暗^{くら}く彼^{かれ}を輝^{てら}した。翌^{よく}朝^{てう}セルゲイ、セルゲキチは此^{こゝ}に來^きて、熱^{ねつ}心^{しん}に十^{じゆ}字^じ架^かに向^{むか}つて祈^{きたう}祷^{たう}を捧^さげ、自^{じぶん}分^{ぶん}等^らが前^{さき}の院^{いん}長^{ちやう}たりし人^{ひと}の眼^めを合^あはしたので有^あつた。

一^{いち}日^{にち}を經^へて、アンドレイ、エヒミチは埋^{まい}葬^{さう}された。其^{その}祈^{きたう}祷^{たう}式^{しき}に預^{あづか}つたのは、唯^{たゞ}ミハイル、アウエリヤ又^{また}中^{ちゆう}チヤと、ダリユシカとで。

青空文庫情報

底本：「明治文學全集 82 明治女流文學集（二）」筑摩書房

1965（昭和40）年12月10日発行

1989（平成元）年2月20日初版第5刷

底本の親本：「露國文豪 チエホフ傑作集」獅子吼書房

1908（明治41）年10月

初出：「文藝界」

1906（明治39）年4月

※底本は、物を数える際や地名などに用いる「ケ」（区点番号586）を、大振りにつくっています。

※「匆」と「※」#「勺／夕」、第3水準1-14-76」「^レ「拔」と「※」#「拔」の「友」に代えて「ノ／友」「^レ、「舞踏」と「舞蹈」、「理窟」と「理屈」の混在、仮名表記と繰り返し記号の使い方の揺れは、底本通りです。

入力：阿部哲也

校正：岩渕祐子

2006年9月11日作成

2010年12月8日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

六號室

アントン・チェホフ Anton Chekhov

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

著者 瀬沼夏葉訳

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>