

アブセンス・オブ・マインド

西田幾多郎

青空文庫

多少のアブセンス・オブ・マインドというのは、誰にもあることである。あるのが普通といつてよかろう。しかし私は可なり念入のアブセンス・オブ・マインドをやつたことがある。今に思出して、自分で可笑おかしくなるのである。

それは私がまだ金沢の四高に教師をしていた頃のことである。或日同僚のドイツ人ユンケル氏から晩餐に招かれた。金沢では外国人は多く公園から小立野こだつのへに入る入口の処に住んでいる。外国人といつても僅の数に過ぎないが。私はその頃ちょうど小立野の下に住んでいた。夕方招かれた時刻の少し前に、家を出て、坂を上り、ユンケル氏の宅へ行つたのである。然るにどうしたことか、ユンケル氏の宅から少し隔つた、今は名を忘れたが、何でも工スで始まつた名の女の宣教師の宅へ入つてしまつた。その女宣教師も知つた人であり、一、二度も私の家に来たこともある人ではあつたのだ。ベルを押し、請ぜられて応接間に入り、暫く待つていた。無論応接間の様子などユンケル氏のそれと似もつかぬのであるが、それでも自分には少しも気がつかなかつた、全くユンケル氏の応接間に入つてゐるつもりでいた。その中工スさんが二階から降りて来られた。それでもまだ気付かない。工斯さんも自分と同じくユンケル氏の所へ招れて來ているのだと思ひ込んでいた。それにしてもユ

ンケル氏が出て来ないのを不思議に思い、エスさんに尋ねて見ると、自分は全く家を間違つていたのであつた。

昨年の秋、十数年ぶりに金沢へ帰つて見た。小立野の高台から見はらす北国の青白い空には変りはないが、何十年昔のこととて、街は大分變つているようと思われた。ウンケル氏はその後一高の方へ転任せられ、もう大分前に故人となられた。エスさんも、その後何処に行かれたか。その頃私より少し年上であつたと思うが、今も何処かに健かにしておられるか知ら。（昭和十四年一月）

青空文庫情報

底本：「続思索と体験『続思索と体験』以後」 岩波文庫、岩波書店

1980（昭和55）年10月16日第1刷発行

底本の親本：「西田幾多郎全集第十一卷」 岩波書店

1950（昭和25）年

初出：「新風土」

1939（昭和14）年1月

入力…nns

校正：土屋隆

2006年3月20日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

アブセンス・オブ・マインド

西田幾多郎

2020年 7月17日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>