

島木赤彦氏

芥川龍之介

青空文庫

島木さんに最後に会つたのは確か今年（大正十五年）の正月である。僕はその日の夕飯を斎藤さんの御馳走になり、六韜三略の話だの早発性痴呆の話だのをした。御馳走になつた場所は外でもない。東京駅前の花月である。それから又斎藤さんと割り合にすいた省線電車に乗り、アララギ発行所へ出かけることにした。僕はその電車の中にどこか支那の少女に近い、如何にも華奢な女学生が一人坐つていたことを覚えている。

僕等は発行所へはいる前にあの空罐を山のようく積んだ露路の左側へ立ち小便をした。念の為に断つて置くが、この発頭人は僕ではない。僕は唯先輩たる斎藤さんの高教に従つたのである。

発行所の下の座敷には島木さん、平福さん、藤沢さん、高田さん（？）、古今書院主人などが車座になつて話していた。あの座敷は善く言えば蕭散としている。お茶うけの蜜柑も太だ小さい。僕は殊にこの蜜柑にアララギらしい親しみを感じた。（尤も胃酸過多症の為に一つも食えなかつたのは事実である。）

島木さんは大分憔悴していた。従つて双目だけ大きい気がした。話題は多分刊行中の長塚節全集のことだつたであろう。島木さんは談の某君に及ぶや、苦笑と一しょに「下司で

すなあ」と言つた。それは「下」の字に力を入れた、頗る特色のある言いかただつた。僕は某君には会つたことは勿論、某君の作品も読んだことはない。しかし島木さんにこう言わわれると、忽ち下司らしい気がし出した。

それから又島木さんは後ろ向きに坐つたまま、ワイシャツの裾をまくり上げ、医学博士の斎藤さんに神経痛の注射をして貰つた。（島木さんは背広を着ていたからである。）二度目の注射は痛かつたらしい。島木さんは腰へ手をやりながら、「斎藤君、大分こたえるぞ」などと常談のように声をかけたりした。この神経痛と思つたものが実は後に島木さんを殺した癌腫の痛みに外ならなかつたのである。

二三箇月たつた後、僕は土屋文明君から島木さんの訃を報じて貰つた。それから又「改造」に載つた斎藤さんの「赤彦終焉記」を読んだ。斎藤さんは島木さんの末期を大往生だつたと言つてゐる。しかし当時も病氣だつた僕には少からず愴然の感を与えた。この感銘の残つていたからであろう。僕は明けがたの夢の中に島木さんの葬式に参列し、大勢の人と歌を作つたりした。「まなこつぶらに腰太き柿の村びと今はあらずも」——これだけは夢の覚めた後もはつきりと記憶に残つていた。上の五文字は忘れたのではない。恐らくは作らずにしまつたのである。僕はこの夢を思い出す度に未だに寂しい気がしてならな

いのである。

魂はいづれの空に行くならん我に用なきことを思ひ居り
これは島木さんの述懐ばかりではない。同時に又この文章を書いている病中の僕の心も
ちである。

（十五・九・二）

青空文庫情報

底本：「大川の水・追憶・本所両国 現代日本のエッセイ」講談社文芸文庫、講談社

1995（平成7）年1月10日第1刷発行

底本の親本：「芥川龍之介全集 第一～九、一二巻」岩波書店

1977（昭和52）年7～9～12月、1978（昭和53）年1～4、7月発行

入力：向井樹里

校正：砂場清隆

2007年2月12日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

島木赤彦氏

芥川龍之介

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>