

永久に不愉快な二重生活

芥川龍之介

青空文庫

なかむら
中村さん。

問題が大きいので、ちよいと手輕に考をまとめられませんが、ぎつと思ふ所を云へばかうです。

元來芸術の内容となるものは、人としての我々の生活ぜんよう全容に外ほかならないのだから、二重生活と云ふ事は、第一義的にはある筈がないと考へます。

が、それが第二義的な意味になると、いろいろむづかしい問題が起つて来る。生活を芸術化するとか、或は逆に芸術を生活化するとか云ふ事も、そこから起つて来るのでせう。

あなたの手紙にあつた芸術家の職業問題などは、それを更に一步皮相ひさうな方面へ移して來ての問題だと思ひます。

だから「物心ぶっしん両面に於おける人としての生活と、芸術家としての生活の關係交渉」と云つても、それぞれの意義に相當な立場をきめてかからないと、折角せつかくの議論は混亂するより外ほかにありますまい。

所で私は前にも云つたやうに、今さう云ふ問題を辯べんじてゐる暇ひまがない。

が、強しひて何か云はなければならぬとなると、職業として私は英語を教へてゐるから、

そこにかかる二重生活が不愉快で、しかもその不愉快を超越てうゑつするのは全然物質的の問題だが、生あいにく憎にくそれが現代の日本では当分解決されさうもない以上、永久に我々はこの不愉快な生存せいぞんを続けて行く外はないと云ふ位な、甚はなはだ平凡な事になつてしまひます。

これでよかつたら、どうか諸家の解答の中へ加へて下さい。以上。

(大正七年十月)

青空文庫情報

底本：「筑摩全集類聚 芥川龍之介全集第四卷」筑摩書房

1971（昭和46）年6月5日初版第1刷発行

1979（昭和54）年4月10日初版第11刷発行

入力：土屋隆

校正：松永正敏

2007年6月26日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

永久に不愉快な二重生活

芥川龍之介

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>