

# 雪渡り

宮沢賢治

青空文庫



雪渡り　その一（小狐の紺三郎）

雪がすっかり凍つて大理石よりも堅くなり、空も冷たい滑らかな青い石の板で出来てゐるらしいのです。

「堅雪かんこ、しみ雪しんこ。」

お日様がまつ白に燃えて百合の匂を撒きちらし又雪をぎらぎら照らしました。

木なんかみんなザラメを掛けたやうに霜でぴかぴかしてゐます。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ。」

四郎とかん子とは小さな雪沓をはいてキックキックキック、野原に出ました。

こんな面白い日が、またとあるでせうか。いつもは歩けない黍の畑の中でも、すすきで一杯だつた野原の上でも、すきな方へどこ迄まで行けるのです。平原なことはまるで一枚の板です。そしてそれが沢山の小さな鏡のやうにキラキラキラキラ光るのです。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ。」

二人は森の近くまで来ました。大きな柏の木は枝も埋まるくらい立派な透きとほつた氷

柱らうを下さげて重うさうに身体からだを曲まげて居ゐりました。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ。狐きつねの子あ、嫁よめいほしい、ほしい。」と二人は森へ向むかいて高く叫さけびました。

しばらくしいんとしましたので二人はも一度叫さけばうとして息をのみこんだとき森の中なから

「凍み雪しんしん、堅雪かんかん。」と云いひながら、キシリキシリ雪をふんで白い狐の子が出て来ました。

四郎は少しづゝとしてかん子をうしろにかばつて、しつかり足をふんばつて叫さけました。

「狐こんこん白狐、お嫁よめしけりや、とつてやろよ。」

すると狐がまだまるで小さいくせに銀の針のやうなおひげをピンと一つひねつて云いひました。

「四郎はしんこ、かん子はかんこ、おらはお嫁よめはいらないよ。」

四郎が笑わらつて云いひました。

「狐こんこん、狐の子、お嫁よめがいらなきもちや餅もちやろか。」

すると狐の子も頭を二つ三つ振つて面白さうに云ひました。

「四郎はしんこ、かん子はかんこ、<sup>きび</sup>袴の団子をおれやろか。」

かん子もあんまり面白いので四郎のうしろにかくれたまゝそつと歌ひました。

「狐こんこん狐の子、狐の団子は<sup>うさぎ</sup>兎のくそ。」

すると小狐紺三郎が笑つて云ひました。

「いゝえ、決してそんなことはありません。あなた方のやうな立派なお方が<sup>うさぎ</sup>兎の茶色の団子なんか召しあがるもんですか。私らは全体今まで人をだますなんてあんまりむじつの罪をさせられてゐたのです。」

四郎がおどろいて尋ねました。

「そいちやきつねが人をだますなんて<sup>うそ</sup>偽かしら。」

紺三郎が熱心に云ひました。

「偽ですとも。けだし最もひどい偽です。だまされたといふ人は大抵お酒に酔つたり、臆病でくるくるしたりした人です。面白いですよ。甚兵衛さんがこの前、月夜の晩私たちの<sup>うち</sup>お家の前に坐つて一晩じやうりをやりましたよ。私らはみんな出て見たのです。」

四郎が叫びました。

「甚兵衛さんならじやうるりぢやないや。きつと浪花<sup>なには</sup>ぶしだぜ。」

子狐紺三郎はなるほどといふ顔をして、

「えゝ、さうかもしません。とにかくお団子をおあがりなさい。私のさしあげるのは、ちゃんと私が畠を作つて播<sup>ま</sup>いて草をとつて刈つて叩<sup>たた</sup>いて粉にして練つてむしてお砂糖をかけたのです。いかゞですか。一皿さしあげませう。」

と云ひました。

と四郎が笑つて、

「紺三郎さん、僕らは丁度いまね、お餅<sup>もち</sup>をたべて来たんだからおなかが減らないんだよ。この次におよばれしようか。」

子狐の紺三郎が嬉しがつてみじかい腕をばたばたして云ひました。

「さうですか。そんなら今度幻燈会のときさしあげませう。幻燈会にはきつといらつしゃい。この次の雪の凍つた月夜の晩です。八時からはじめますから、入場券をあげて置きませう。何枚あげませうか。」

「そんなら五枚お呉れ。」と四郎が云ひました。

「五枚ですか。あなた方が二枚にあとの三枚はどなたですか。」と紺三郎が云ひました。

「兄さんたちだ。」と四郎が答へます、

「兄さんたちは十一歳以下ですか。」と紺三郎が又尋ねました。

「いや 小ちひ兄いさんは四年生だからね、八つの四つで十二歳。」と四郎が云ひました。

すると紺三郎は尤もつともらしく又おひげを一つひねつて云ひました。

「それでは残念ですが兄さんたちはお断わりです。あなた方だけいらつしやい。特別席をとつて置きますから、面白いんですよ。幻燈は第一が『お酒をのむべからず。』これはあなたの村の太右衛門たゑもんさんと、清作さんがお酒をのんでたうとう目がくらんで野原にあるへんてこなおまんぢゅうや、おそばを喰べようとした所です。私も写真の中にうつつてゐます。第二が『わなに注意せよ。』これは私共のこん兵べゑ衛えが野原でわなにかかつたのを画かいたのです。絵です。写真ではありません。第三が『火を軽べつすべからず。』これは私共のこん助よろじがあなたのお家うちへ行つて尻尾しつぽを焼いた景色です。ぜひおいで下さい。」

二人は悦よろこんでうなづきました。

狐は可笑をかしさうに口を曲げて、キックキックトントンキックキックトントンと足ぶみをはじめてしつぽと頭を振つてしばらく考へてゐましたがやつと思ひいたらしく、両手を振つて調子をとりながら歌ひはじめました。

「凍し  
み雪しんこ、堅雪かんこ、

野原のまんぢゅうはポツポツボ。

酔つてひよろひよろ太右衛門たゑもんが、

去年、三十八、たべた。

凍み雪しんこ、堅雪かんこ、

野原のおそばはホツホツホ。

酔つてひよろひよろ清作が、

去年十三ばいたべた。」

四郎もかん子もすっかり釣り込まれてもう狐と一緒に踊つてゐます。

キック、キック、トントン。キック、キック、トントン。キック、キック、キック、キック、トントントン。

四郎が歌ひました。

「狐きつねこんこん狐の子、去年狐のこん兵衛べゑが、ひだりの足をわなに入れ、こんこんばたばたこんこんこん。」

かん子が歌ひました。

「狐こんこん狐の子、去年狐のこん助が、焼いた魚を取ろとしておしりに火がつきゃんきゃんきゃん。」

キック、キック、トントン。キック、キック、トントン。キック、キック、キックトントントン。

そして三人は踊りながらだんだん林の中にはひつて行きました。赤い封蝉細工のほほの木の芽が、風に吹かれてピッカリピッカリと光り、林の中の雪には藍色の木の影がいちめん網になつて落ちて日光のある所には銀の百合が咲いたやうに見えました。

すると子狐紺三郎が云ひました。

「鹿の子もよびませうか。鹿の子はそりや笛がうまいんですよ。」

四郎とかん子とは手を叩いてよろこびました。そこで三人は一緒に叫びました。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ、鹿の子あ嫁いほしいほしい。」

すると向ふで、

「北風びいびい風三郎、西風どうどう又三郎」と細いゝ声がしました。

狐の子の紺三郎がいかにもばかにしたやうに、口を尖らして云ひました。

「あれは鹿の子です。あいつは臆病ですからとてもこつちへ来さうにありません。けれど

もう一遍叫んでみませうか。」

そこで三人は又叫びました。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ、しかの子あ嫁ほしい、ほしい。」

すると今度はずうつと遠くで風の音か笛の声か、又は鹿の子の歌かこんなやうに聞えました。

「北風ひいびい、かんこかんこ」

西風どうどう、どつこどつこ。」

狐が又ひげをひねつて云ひました。

「雪が柔らかになると云ひませんからもうお帰りなさい。今度月夜に雪が凍つたらきっとおいで下さい。さつきの幻燈をやりますから。」

そこで四郎とかん子とは

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ。」と歌ひながら銀の雪を渡つておうちへ帰りました。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ。」

青白い大きな十五夜のお月様がしづかに氷の上山から登りました。

雪はチカチカ青く光り、そして今日も寒水石のやうに堅く凍りました。

四郎は狐の紺三郎との約束を思ひ出して妹のかん子にそつと云ひました。

「今夜狐の幻燈会なんだね。行かうか。」

するとかん子は、

「行きませう。行きませう。狐こんこん狐の子、こんこん狐の紺三郎。」とはねあがつて高く叫んでしまひました。

すると二番目の兄さんの二郎が

「お前たちは狐のこへ遊びに行くのかい。僕も行きたいな。」と云ひました。

四郎は困つてしまつて肩をすくめて云ひました。

「大兄さん。<sup>おほにい</sup>だつて、狐の幻燈会は十一歳までですよ、入場券に書いてあるんだもの。」

二郎が云ひました。

「どれ、ちよつとお見せ、ははあ、学校生徒の父兄にあらずして十二歳以上の来賓は入場をお断わり申し候<sup>そろ</sup>、狐なんて仲々うまくやつてるね。僕はいけないんだね。仕方ないや。

お前たち行くんならお餅もちを持つて行つておやりよ。そら、この鏡餅がいゝだらう。

四郎とかん子はそこで小さな雪沓ゆきぐつをはいてお餅をかついで外に出ました。

兄弟の一郎二郎三郎は戸口に並んで立つて、

「行つておいで。大人の狐にあつたら急いで目をつぶるんだよ。そら僕ら離はやしてやらうか。堅雪かんこ、凍み雪しんこ、狐の子あ嫁いほしいほしい。」と叫びました。

お月様は空に高く登り森は青白いけむりに包まれてゐます。二人はもうその森の入口に来ました。

すると胸にどんぐりのきしやうをつけた白い小さな狐の子が立つて居て云ひました。

「今晚は。お早うござります。入場券はお持ちですか。」

「持つてゐます。」二人はそれを出しました。

「さあ、どうぞあちらへ。」狐の子が尤もらしくからだを曲げて眼をパチパチしながら林の奥を手で教へました。

林の中には月の光が青い棒を何本も斜めに投げ込んだやうに射さして居りました。その中のあき地に二人は來ました。

見るともう狐の学校生徒が沢山集つて栗の皮をぶつつけ合つたりすまふをとつたり殊に

をかしいのは小さな小さな鼠位ねずみの狐の子が大きな子供の狐の肩車に乗つてお星様を取らうとしてゐるのです。

みんなの前の木の枝に白い一枚の敷布がさがつてゐました。

不意にうしろで

「今晚は、よくおいででした。先日は失礼いたしました。」といふ声がしますので四郎と  
かん子とはびっくりして振り向いて見ると紺三郎です。

紺三郎なんかまるで立派な燕尾服えんびふくを着て水仙すいせんの花を胸につけてまつ白なはんけちで  
しきりにその尖とがつたお口を拭ふいてゐるのです。

四郎は一寸ちよつとお辞儀をして云ひました。

「この間は失敬。それから今晚はありがたう。このお餅をみなさんであがつて下さい。」  
狐の学校生徒はみんなこつちを見てゐます。

紺三郎は胸を一杯に張つてすまして餅もちを受けとりました。

「これはどうもおみやげいただきを戴いて済みません。どうかごゆるりとなすつて下さい。もうすぐ幻燈もはじまります。私は一寸失礼いたします。」

紺三郎はお餅を持つて向ふへ行きました。

狐の学校生徒は声をそろへて叫びました。

「堅雪かんこ、凍み雪しんこ、硬いお餅はかつたらこ、白いお餅はべつたらこ。」

幕の横に、

「寄贈、お餅沢山、人の四郎氏、人のかん子氏」と大きな札が出ました。狐の生徒は悦んよろこで手をパチパチ叩たたきました。

その時ピート笛ふえが鳴りました。

紺三郎がエヘンエヘンとせきばらひをしながら幕の横から出て来て丁寧にお辞儀をしました。みんなはしんとなりました。

「今夜は美しい天氣です。お月様はまるで真珠のお皿です。お星さまは野原の露がキラキラ固まつたやうです。さて只ただいま今から幻燈会をやります。みなさんは瞬またたきやくしゃみをしないで目をまんまるに開いて見てゐて下さい。

それから今夜は大切な二人のお客さまがありますからどなたも静かにしないといけません。決してそつちの方へ栗くりの皮を投げたりしてはなりません。開会の辞です。」

みんな悦んでパチパチ手を叩きました。そして四郎がかん子にそつと云ひました。

「紺三郎さんはうまいんだね。」

笛がピーと鳴りました。

『お酒をのむべからず』大きな字が幕にうつりました。そしてそれが消えて写真がうつりました。一人のお酒に酔った人間のおぢいさんが何かをかしな円いものをつかんでゐる景色です。

みんなは足ぶみをして歌ひました。

キツクキツクトントンキツクキツクトントン

凍し  
み雪しんこ、堅雪かんこ、

野原のまんぢゆうはぼつぼつぼ

酔つてひよろひよろたゑもん太右衛門だえもんが

去年、三十八たべた。

キツクキツクキツクキツクトントン

写真が消えました。四郎はそつとかん子に云ひました。

「あの歌は紺三郎さんのだよ。」

別に写真がうつりました。一人のお酒に酔った若い者がほほの木の葉でこしらへたお椀わんのやうなものに顔をつつ込んで何か喰べてゐます。紺三郎が白い袴はかまをはいて向ふで見てゐ

るけしきです。

みんなは足踏みをして歌ひました。

キツクキツクトントン、キツクキツク、トントン、

凍しみ雪しんこ、堅雪かんこ、

野原のおそばはぽつぽつぽ、

酔つてひよろひよろ清作が

去年十三ばかり喰べた。

キツク、キツク、キツク、キツク、トン、トン、トン。

写真が消えて一寸ちよつとやすみになりました。

可愛らしい狐きつねの女の子が黍团子きびだんごをのせたお皿を二つ持つて来ました。

四郎はすっかり弱なまつてしまひました。なぜつてたつた今太たゑ右ゑ衛門もんと清作との悪いものを

知しらないで喰べたのを見てゐるのですから。

それに狐の学校生徒がみんなこっちを向いて「食ふだらうか。ね。食ふだらうか。」なんてひそひそ話し合つてゐるのです。かん子ははづかしくてお皿を手に持つたままつ赤になつてしまひました。すると四郎が決心して云ひました。

「ね、喰べよう。お喰べよ。僕は紺三郎さんが僕らを欺すなんて思はないよ。」そして二人は袴団子をみんな喰べました。そのおいしいことは頬つべたも落ちさうです。狐の学校生徒はもうあんまり悦んでみんな踊りあがつてしまひました。

キツクキツクトントン、キツクキツクトントン。

「ひるはカンカン日のひかり

よるはツンツン月あかり、

たとへからだを、きかれても

狐の生徒はうそ云ふな。」

キツク、キツクトントン、キツクキツクトントン。

「ひるはカンカン日のひかり

よるはツンツン月あかり

たとへこゞえて倒れても

狐の生徒はぬすまない。」

キツクキツクトントン、キツクキツクトントン。

「ひるはカンカン日のひかり

よるはツンツン月あかり

たとへからだがちぎれても

狐の生徒はそねまない。」

キックキックトントン、キックキックトントン。

四郎もかん子もあんまり嬉しくて涙がこぼれました。

笛がピーとなりました。

『わなを軽べつすべからず』と大きな字がうつりそれが消えて絵がうつりました。狐のこ  
ん兵衛がわなに左足をとられた景色です。

「狐こんこん狐の子、去年狐のこん兵衛が

左の足をわなに入れ、こんこんばたばた

こんこんこん。」

とみんなが歌ひました。

四郎がそつとかん子に云ひました。

「僕の作つた歌だねい。」

絵が消えて『火を軽べつすべからず』といふ字があらはれました。それも消えて絵がう

つりました。狐のこん助が焼いたお魚を取らうとしてしつぽに火がついた所です。

狐の生徒がみな叫びました。

「狐こんこん狐の子。去年狐のこん助が

焼いた魚を取ろとしておしりに火がつき

きやんきやんきやん。」

笛がピーと鳴り幕は明るくなつて紺三郎が又出て来て云ひました。

「みなさん。今晚の幻燈はこれでおしまひです。今夜みなさんは深く心に留めなければならぬことがあります。それは狐のこしらへたものを賢いすこしも醉はない人間のお子さんが喰べて下すつたといふ事です。そこでみなさんはこれからも、大人になつてもうそをつかず人をそねまず私共狐の今迄の悪い評判をすつかり無くしてしまふだらうと思ひます。閉会の辞です。」

狐の生徒はみんな感動して両手をあげたりワーッと立ちあがりました。そしてキラキラ涙をこぼしたのです。

紺三郎が一人の前に来て、丁寧におじぎをして云ひました。

「それでは。さやうなら。今夜のご恩は決して忘れません。」

一人もおじぎをしてうちの方へ帰りました。狐の生徒たちが追ひかけて来て二人のふと  
ころやかくしにどんぐりだの栗だの青びかりの石だのを入れて、

「そら、あげますよ。」「そら、取つて下さい。」なんて云つて風の様に逃げ帰つて行きます。

紺三郎は笑つて見てゐました。

二人は森を出て野原を行きました。

その青白い雪の野原のまん中で三人の黒い影が向ふから来るのを見ました。それは迎ひに来た兄さん達でした。

## 青空文庫情報

底本：「宮沢賢治全集8」ちくま文庫、筑摩書房

1986（昭和61）年1月28日第1刷発行

2004（平成16）年4月25日第20刷発行

初出：「愛國婦人」

1921（大正10）年12月号、1922（大正11）年1月号

入力：土屋隆

校正：鈴木厚司

2009年1月14日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) に作成されました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆様です。

# 雪渡り

## 宮沢賢治

2020年 7月17日 初版

### 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>