あさましきもの

太宰治

賭 弓に、わななく~~久しうありて、はづしたる矢の、のりゅみ もて離れてこと

かたへ行きたる。

こんな話を聞いた。

うと決心した。娘は、男のその決意を聞き、「うれしい。」と呟いて、うつむいた。うれうと決心した。娘は、男のその決意を聞き、「うれしい。」と呟いて、うつむいた。うれ しそうであった。 たばこ屋の娘で、小さく、愛くるしいのがいた。男は、この娘のために、飲酒をやめよ 「僕の意志の強さを信じて呉れるね?」男の声も真剣であった。娘はだ

まって、こっくり首肯いた。信じた様子であった。

男の意志は強くなかった。その翌々日、すでに飲酒を為した。日暮れて、男は 蹌 踉 、そうろう

たばこ屋の店さきに立った。

「すみません」と小声で言って、ぴょこんと頭をさげた。真実わるい、と思っていた。娘

は、笑っていた。

「こんどこそ、飲まないからね

「なにさ」娘は、無心に笑っていた。

「かんにんして、ね」

「だめよ、お酒飲みの真似なんかして」

男の酔いは一時にさめた。 「ありがとう。 もう飲まない」

「たんと、たんと、からかいなさい」

「おや、僕は、僕は、ほんとうに飲んでいるのだよ」

あらためて娘の瞳を凝視した。

「だって」娘は、 濁りなき笑顔で応じた。 「誓ったのだもの。 飲むわけないわ。ここでは

お芝居およしなさいね」

てんから疑って呉れなかった。

男は、 あんな、せつなかったこと、ございませんでした、としんみり述懐して、 キネマ俳優であった。 岡田時彦さんである。 先年なくなったが、 じみな人であっ 行儀よく紅

茶を一口すすった。

また、こんな話も聞いた。

どんなに永いこと散歩しても、それでも物たりなかったという。ひとけなき夜の道。女

に、 は、 オトのポケットに両手をつっこんだまま、さっさと歩いた。女は、その大学生の怒った肩 おのれの丸いやわらかな肩をこすりつけるようにしながら男の後を追った。 息もたえだえの思いで、幾度となく胴をくねらせた。けれども、大学生は、レインコ

大学生は、 頭がよかった。女の発情を察知していた。歩きながら囁いた。

「ね、この道をまっすぐに歩いていって、三つ目のポストのところでキスしよう」

女は、からだを固くした。

一 つ。 女は、死にそうになった。

二つ。 息ができなくなった。

三つ。

かはないわ、と呟いて、わが身が雑巾のように思われたそうである。

大学生は、やはりどんどん歩いて行った。女は、そのあとを追って、死ぬよりほ

女は、私の友人の画家が使っていたモデル女である。花の衣服をするっと脱いだら、

お

まもり袋が首にぷらんとさがっていたっけ、 とその友人の画家が苦笑していた。

また、こんな話も聞いた。

その男は、甚だ身だしなみがよかった。鼻をかむのにさえ、両手の小指をつんとそらし

してい

た。

とに、 て行った。 牢へいれられた。 洗練されている、と人もおのれも許していた。その男が、 牢へはいっても、 身だしなみがよかった。 男は、 或る微妙な罪名の 左肺を少し悪く も

男は、 検事は、 それを見抜 男を、 いていた。 病気も重いことだし、不起訴にしてやってもいいと思っていたらし 男を呼び出して、訊問した。 検事は、 机 の上 の医師

旦

の診断書に眼を落 しながら、

「君は、 肺が わるいのだね?」

なよなよと首をあげた。 それは、 ほんとうの咳であった。 男は、 突然、 あきらかに嘘の咳であった。身だしなみのよい男は、その咳をしすましてから、 咳にむせかえった。こんこんこん、と三つはげしく咳をしたが、これは、せき けれども、 それから更に、こん、こん、と二つ弱い咳をしたが、

「ほんとうかね」能面に似た秀麗な検事の顔は、 薄笑いしていた。

検事の笑いを思うと、五年のちの 今 日 でさえ、いても立っても居られません、 欺であった。 男は、五年の 不起訴ということになって、やがて出牢できたけれども、 懲 ちょうえき を求刑されたよりも、みじめな思いをした。 男の罪名は、 男は、 そのときの と、やは 結婚詐

り典雅に、 なげいて見せた。 男の名は、 いまになっては、少し有名になってしまって、

こには、

わざと明記しない。

枚、 知りつつも濁酒三合を得たくて、ペン百貫の杖よりも重き思い、 どんなものであるか。これは、 大家のような気で居れど、誰も大家と見ぬぞ悲しき。一笑。 などの、ちょいと、ちょいとの手招きと変らぬ早春コント集の一篇たるべき運命の不文、 弱く、 あきらかにこれ、 あさましき人の世の姿を、冷く三つ列記したが、さて、そういう 乃 公 自身は、 破廉恥の市井売文の徒、はれんちしせいともがら かの新人競作、 あさましとも、 幻燈のまちの、なでしこ、はまゆう、 はずかしとも、ひとりでは しのびつつ、ようやく六 椿、

青空文庫情報

底本:「太宰治全集2」ちくま文庫、筑摩書房

1988(昭和63)年9月27日第1刷発行

底本の親本:「筑摩全集類聚版太宰治全集」 筑摩書房

1975(昭和50)年6月~1976(昭和51)年6月

校正:小林繁雄

入力:柴田卓治

1999年8月20日公開

2004年3月4日修正

青空文庫作成ファイル:

ました。入力、

校正、制作にあたったのは、

ボランティアの皆さんです。

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(http://www.aozora.gr.jp/)で作られ

あさましきもの 太宰治

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/