

神話と地球物理学

寺田寅彦

青空文庫

われわれのように地球物理学関係の研究に従事しているものが国々の神話などを読む場合に一番気のつくことは、それらの説話の中にその国々の気候風土の特徴が濃厚に印銘されており浸潤していることである。たとえばスカンデイナヴィアの神話の中には、温暖な国の住民には到底思いつかれそうもないような、驚くべき氷や雪の現象、あるいはそれを人格化し象徴化したと思われるような描写が織り込まれているのである。

それで、わが国の神話伝説中にも、そういう目で見ると、いかにも日本の国土にふさわしいような自然現象が記述的あるいは象徴的に至るところにちりばめられているのを発見する。

まず第一にこの国が島国であることが神代史の第一ページにおいてすでにきわめて明瞭に表現されている。また、日本海海岸には目立たなくて太平洋岸に顕著な潮汐の現象を表徴する記事もある。

島が生まれるという記事なども、地球物理学的に解釈すると、海底火山の噴出、あるいは地震による海底の隆起によつて海中に島が現われあるいは暗礁が露出する現象、あるいはまた河口における三角州の出現などを連想させるものがある。

なかんずく 速須佐之男命はやすさののおのみこと に関する記事の中には火山現象を如実に連想させるものがはなはだ多い。たとえば「その泣きたもうさまは、青山を枯からやま 山なす泣き枯らし、河うみかわ 海はことごとに泣き乾しき」というのは、何より適切に噴火のために草木が枯死し河海が降灰のために埋められることを連想させる。噴火を地神の慟哭とうこく と見るのは適切な譬喻ひゆ であると言わなければなるまい。「すなわち天あめ にまい上ります時に、山川ことごとに動とよみ、国くに 土皆震りき」とあるのも、普通の地震よりもむしろ特に火山性地震を思わせる。「勝ちさびに 天照大御神あまてらすおおみかみ の 営田みつくだ の 畔離あはな 溝埋みぞづ め、また 大嘗おおにえ きこしめす殿に屎くそ まり散らしき」というのも噴火による降砂降灰の災害を暗示するようにも見られる。「その服屋はたや の 頂むね をうがちて、天の斑馬ふちこま を逆剥さかは ぎに剥おと ぎて墮おと し入るる時にうんぬん」というのでも、火口から噴出された石塊が屋をうがつて人を殺したということを暗示する。「すなわち高天原たかまの 皆暗く、葦原あしはらのなか 中國なかつぐに ことごとに闇くら し」というのも、噴煙降灰による天地晦冥かいまい の状を思わせる。「ここに万の神の声は、狹蠅さばえ なす皆涌おどない き」は火山鳴動の物すごい心持ちの形容にふさわしい。これらの記事を日蝕ひつしょく に比べる説もあつたようであるが、日蝕のごとき短時間の暗黒状態としては、ここに引用した以外のいろいろな記事が調和しない。神々が鏡や玉を作つたりしてあらゆる方策を講じるという顛末てんまつ を叙した記事は、ともかく

も、相当な長い時間の経過を暗示するからである。

記紀にはないが、天あめの手たぢからおのみこと力とがくしゃやま男おのみこと命みことが、引き明けた岩戸を取つて投げたのが、虚空はるかにけし飛んでそれが現在の戸隠山になつたという話も、やはり火山爆発という現象を夢にも知らない人の国には到底成立しにくい説話である。

誤解を防ぐために一言しておかなければならぬことは、ここで自分の言おうとしていることは以上の神話が全部地球物理学的現象を人格化した記述であるという意味では決してない。神々の間に起こつたいろいろな事件や葛藤の描写に最もふさわしいものとしてこれらの自然現象の種々相が採用されたものと解釈するほうが穩当であろうと思われるのである。

高志こしの八俣やまたの大蛇おろちの話も火山からふき出す熔岩流ようがんりゆうの光景を連想させるものである。「年ごとに来て喫うなる」というのは、噴火の間歇性かんけつせいを暗示する。「それが目は酸漿あかかがなして」とあるのは、熔岩流の末端の裂罅れつかから内部の灼熱部しゃくねつぶが隠見する状況の記述にふさわしい。「身一つに頭八つ尾八つあり」は熔岩流が山の谷や沢を求めて合流あるいは分流するさまを暗示する。「またその身に蘿こけまた檜榎ひすぎお生い」というのは熔岩流の表面の峨々たる起伏の形容とも見られなくはない。「その長さ谿たに八谷峠とう八尾おをわたりて」は、そ

のままにして解釈はいらない。「その腹をみれば、ことごとに常に血爛れたりとまおす」は、やはり側面の裂罅からうかがわれる内部の灼熱状態を示唆的にそう言つたものと考えられなくはない。「八つの門」のそれぞれに「酒船さかぶねを置きて」とあるのは、現在でも各地方の沢の下端によくあるような貯水池を連想させる。熔岩流がそれを目がけて沢に沿うておりて来るのは、あたかも大蛇だいじやが酒甕さかがめをねらつて来るようにも見られるであろう。

八十神やそがみが大穴牟遲おおなむちの神を欺いて、赤猪あかいだと言つてまつかに焼けた大石を山腹に転落させた話も、やはり火山から噴出された灼熱した大石塊が急斜面を転落する光景を連想させる。大国主神おおくにぬしのかみが海岸に立つて憂慮しておられたときに、「海を光して依り来る神あり」とあるのは、あるいは電光、あるいはまたノクチルカのよくな夜光虫を連想させるが、また一方では、きわめてまれに日本海沿岸でも見られる北光オーロラの現象をも暗示する。

出雲風土記には、神様が陸地の一片を綱でもそろそろと引き寄せる話がある。ウエーゲナーの大陸移動説では大陸と大陸、また大陸と島嶼とうしょとの距離は恒こうどう同でなく長い年月の間にはかなり変化するものと考えられる。それで、この国曳くにびきの神話でも、単に無稽むけいな神仙譚ばかりではなくて、何かしらその中に或る事実の胚芽はいがを含んでいるかも知れないという想像を起こさせるのである。あるいはまた、二つの島の中間の海が漸次に浅くなつ

て交通が容易になつたというような事実があつて、それがこういう神話と関連していないとも限らないのである。

神話というものの意義についてはいろいろその道の学者の説があるようであるが、以上引用した若干の例によつてもわかるように、わが国の神話が地球物理学的に見てもかなりまでわが国にふさわしい真実を含んだものであるということから考えて、その他の人事的な説話の中にも、案外かなりに多くの史実あるいは史実の影像が包含されているのではないかという気がする。少なくもそういう仮定を置いた上で従来よりももう少し立ち入った神話の研究をしてもよくなきかと思うのである。

きのうの出来事に関する新聞記事がほとんどそばかりである場合もある。しかし数千年前からの言い伝えの中に貴重な真実が含まれている場合もあるであろう。少なくもわが国民の民族魂といったようなものの由来を研究する資料としては、万葉集などよりもさらにより以上に記紀の神話が重要な地位を占めるものではないかという気がする。

以上はただ一人の地球物理学者の目を通して見た日本神話観に過ぎないのであるが、こに思うままをして読者の教えをこう次第である。

(昭和八年八月、文学)

青空文庫情報

底本：「寺田寅彦隨筆集 第四卷」小宮豊隆[編]、岩波文庫、岩波書店

1948（昭和23）年5月15日第1刷発行

1963（昭和38）年5月16日第20刷改版発行

1997（平成9）年6月13日第65刷発行

※底本の誤記等を確認するにあたり、「寺田寅彦全集」（岩波書店）を参照しました。

入力：(株)ヰヰ

校正：かとうかおり

2000年10月3日公開

2003年10月30日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

神話と地球物理学

寺田寅彦

2020年 7月17日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>