

# 夢

森鷗外

青空文庫



カント、夜夢、朝夢の三としたり、晩夢は疲労の日に継ぐもので、大抵日業の継続から  
トラージクニ悲壮的の結末を示し——昼間氷の戯をなした夕にもこれを夢み遂に僵る——

醒める時には筋肉の劇動をし又は叫喚す、夜夢は日間神経の刺衝興奮に継ぐ——火災の後  
 に烟火の昇るを、点竄をなす後に難符号の出るを、聴樂の後に音響を夢みる——飲酒はこ  
 れを促す、朝夢は安眠の間に貧血になつて居たのが充血するの結果、その充血の少ない時  
 には後で僅に夢を見たと思ふのみ、充血が多ければこれを記憶す、凡そ夢の中で面白いの  
 は朝夢で平生忘れて仕舞た瑣末な事が思ひも掛けず浮き出し様々に変化せられ、敷衍せら  
 れ、走馬燈の如く、劇部の場面の如く、時間も空間も放縦自在となり、頃刻の間に数十年  
 の事を瞥見するは独り邯鄲の枕に依る計りではなし、

次にネルソンハムモンド「男子月経」Katamenia masculinaの明証と云へり。

この消長はまた一年の中にも見えて三四月の弧線は尤も低く十一、十二月は尤も高し

(Americ. Journal of Psychol., 1, 3.)

これと趣を異にしたるものはニツツアーの検究なり未だ闕を越えて識界に入らざる痛楚、  
 不仁等も眠つて居る間休む調停作用のお蔭で夢に顕はれる即ち所謂病兆夢 [Pra:monitoris

che Tra:ume] なつ、

——両足が石に成つた夢を見た跡から脊髄的の両下脚麻痺が起り、夢に犬に噬まれたと思つた所に跡で癱が呈はれ、右の腹に刀を刺された夢を度々見た跡で肝膿瘍が知れ、腹の上へ鷺鳥が下りた夢の跡で腸窒扶斯が発し、沈溺縊首の夢は屢々眞の呼吸困難に先つ、また発狂前にも種々の夢を見る——其外既に発した病は症に随て夢を殊にす、鬱憂家の夢は悲むべく、躁狂家の夢は誇張し、痴狂家の夢は稀疎にして飄忽たり、依ひ卜ぼ昆こん垚でる児の夢と喜ひ斯す的てり里の夢は多く自分の身を困め、心臟病者の夢は短くして醒さめる時には瀕死の苦あり、小児の腹中に虫湧く時は睡眠中驚き醒むること多し、陰部の刺衝と老人の僂麻質れうまぢす斯性辜丸炎の夢は猥褻にして洩精す、又萎黄病の処女は何時も心臟の噪響を聴く為め歟その見る夢は海の波の音、風の戦ぐ声、鶯のしばなく声などなり (Gaz. [me'd]. de Paris 1888 & 1889.)

# 青空文庫情報

底本：「日本の名随筆14 夢」作品社

1984 (昭和59) 年1月25日第1刷発行

1985 (昭和60) 年3月30日第2刷発行

底本の親本：「鷗外選集 第一一巻」岩波書店

1979 (昭和54) 年9月

初出：「衛生新誌」

1889 (明治22) 年9月

入力：土屋隆

校正：門田裕志

2008年1月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 夢

森鷗外

2020年 7月17日 初版

## 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>