田原藤太

楠山正雄

青空文庫

藤太は平気な顔をして、とうだへいきかお やいて、剣を植えたようなきばがつんつん生えた間から、赤い舌がめらめら火を吐くよう。 するぎょ 来をふさいで寝ていました。二つの目玉がみがき上げた鏡を並べたようにきらきらかがい あんだま かがみ なら 渡って行きますと、橋の上に長さ二十丈もあろうと思われる大蛇がとぐろをまいて、やた に動いていました。あたり前の人なら、見ただけで目を回してしまうところでしょうが、 むかし近江の国に田原藤太という武士が住んでいました。

おうみ くに たわらとうだ ぶし す 大蛇の背中の上を踏んで歩いて行きました。しばらく行くと、後ょろち、せなか ある日藤太が瀬田の唐橋を おうら

「もしもし。」

ろでだしぬけに、

ていた大蛇は影も形もなくなって、青い着物を着た小さな男が、しょんぼりそこに座って、『おろち』かげかたち』。『あお』きもの』き』。』まとこ。『すわ』すわ という声がしました。 その時はじめてふり向いてみますと、今までそこにとぐろをまいとき

藤太は不思議そうにその男の様子をながめて、とうだ、ふしぎ

おじぎをしていました。

「はい、

「今わたしを呼んだのはお前か。」

と聞きました。 小 男 はまたていねいに頭を下げて、 わたくしでございます。じつはぜひあなたにお願いしたいことがございます。

と , , Ì

「わたくしは長年この湖の中に住んでいるながねん みずうみ す 「それは聞いてあげまいものでもないが、いったいお前は 何 者 だ。」 龍 王 でございます。

「ふん、 龍 王。・ するとさっき橋の上に寝ていたのはお前かね。」

「へい。

「それで用というのは。」

七巻き半も巻くという大むかでのことでございますから、よし向かって行っても勝つ見込ななま(は) ま さらって行くのです。どうかして敵を打ちたいと思いますが、 見えます 三 上 山 に、大きなむかでが来て住むようになりました。それがこのごろになっみ みかみやま て、この湖を 時 々 荒らしにまいりまして、そのたんびにわたくしどもの子供を一人ずつ^ みずうみ ときどき ぁ 何 不 足 なく暮らしていたものでございます。それがいつごろからかあのそれ、¤にふそく 「それはこうでございます。いったいわたくしはもう二千年の昔からこの湖の中に住んで、ゅん はん むかし みずうみ す 何分向こうは三上山をなにぶんむ みかみやま あちらに

頂けますまい まうのでございます。これでは世の中にほんとうに強い人というものはないものかと、 て待っていたのでございます。けれどもみんなわたくしの姿を見ただけで逃げて行ってしょ。 もうなんでも強い人に加勢を頼むよりしかたがないと思いまして、この間から橋の上に寝もする。 みがございません。そうかといって、このまま捨てておけば子供は残らず、 にうれしいことはございません。どうかわたくしたちのために、 つはがっかりしておりました。それがただ今あなたにお目にかかることができて、こんな か。 あのむかでを退治してはたいじ こうなると、 わたくしまで

したから、 こういって 龍 王 はていねいに頭を下げました。藤太はやさしい、情けぶかい武士でりゅうおう

龍 王 はたいそうよろこんで、りゅうおう

「では 御案内をいたしましょう。どうかごくろうでも、湖の底の私の住まいまでお越しごあんない

こういいながら橋の下に降りて、波を切って湖の中に入って行きました。藤太もその後こういいながら構め、おいました。ましょうだった。またのであります。

関を入って、めのうで堅めた廊下を伝わって、奥の奥の 大 広 間 へとおりました。そこんかん はい からついて行きました。しばらくすると向こうにりっぱな門が見えて、その奥に 金 銀 でからついて行きました。 しばらくすると向こうにりっぱな門が見えて、その奥に 金んぎん のすいしょうをはりつめた 欄 干 から、湖水を透かしてすぐ向こうに 三 上 山 がそびえて ふいた御殿の屋根があらわれました。るりをしきつめた道をとおって、さんごで飾った玄が、たんででがありれました。るりをしきつめた道をとおって、さんごで飾った玄

と 龍 王 はいって、藤太をくつろがせ、いろいろ「むかでの出ますにはまだ間がございます。」

いました。

たって、だんだん暗くなって来ました。 と 龍 王 はいって、藤太をくつろがせ、いろいろとごちそうをしているうちに時刻が りゅうおう

すると暗くなるに従って、龍王 の顔が青くなって来ました。

「ああ、もうそろそろむかでがやってまいります。」

と 龍 王 は息をはずませながらささやきました。藤太は弓矢を持って立ち上がりましりゅうおう いき

た。

こちらに向かって進んで来ました。 三上山にかけて何千という火の玉が現れ、それがたい松 行 列 のように、だんだんとみかみやま やがてむこうの空がかっと燃えるように赤くなりました。すると間もなく比良の峰からまか、そら、なら、なりました。すると間もなく比良の峰から、あれば、

「あれあれ、 あのとおりむかでがやってまいります。どうぞはやく退治て下さいまし。

「きっと退治てあげるから、 安 心 しておいでなさい。」 たいじ といいながら、 欄 干に 片 足 をかけて一の矢をつがえて、一ぱいに引きしぼって、

近寄って来ました。 はね と叫んで、手早く二の矢をつがえて、いっそう強く引きしぼって放しましたが、これもさけ、「てばや」や かえって来ました。 龍 王 はがっかりして死んだようになっていました。りゅうおう もうあとに矢は一本しか残ってはおりません。むかではずんずんもうあとに矢は一本しか残ってはおりません。むかではずんずん

らしました。そして弓につがえて、ひょうと放しますと、こんどこそ矢はぐっさりむかでらしました。そして弓につがえて、ひょうと放しますと、こんどこそ矢はぐっさりむかで その時藤太はふと思いついたことがあって、三本めの矢の根を口にくくんで、つばでぬしまきらだ。

のみけんにささりました。 人 間 のつばをむかでがきらうということを藤太はふと思い出

したのでした。

ました。 龍 王 も家来たちも、 すると何千とない火の玉は一度にふっと消えました。大あらしが吹いて、雷が鳴り出しょん なん ひ たま ど | 頭を抱えて床の上につっ伏してしまいました。| あたま かか | ゆか | ぷ

その下の湖にむかでの死骸はゆらゆらと波にゆられていました。

しがい
なみ しらしらと明けかかりました。 三上山 がやさしい 紫「色 の影を空にうかべていました。 さんざん大荒れに荒れた後で、ふいとまた雷がやんで、あらしがしずまって、夏の夜がずんざん大荒れに荒れた後で、ふいとまた雷がやんで、あらしがしずまって、なっなっなっ

龍 王 は小踊りをしてよろこんで、りゅうおう こおど

お陰さまで今夜からおだやかな夢がみられます。ほんとうにありがとうございます。」かげ

女たちに歌を歌わせたり舞を舞わせたりしました。

ぉ^ҳ ゥጵ ゥጵ ォン ォ

き止めましたが、藤太はぜひ帰るといってきかないものですから、 ごちそうがすむと、藤太はいとまごいをして帰りかけました。 龍 王 はいろいろに引りゅうおう 龍 王は残念がつりゅうおう ざんねん

7

「ではつまらない物でございますが、これをお礼のおしるしにお持ち帰り下さいまし。」

させて、 といいました。そして家来にいいつけて、奥から米一俵と、絹一疋と、といいました。そして家来にいいつけて、奥から米一俵と、絹一疋と、 それを藤太に贈りました。そしてこの土産の品を家来に担がせて、とうだ おく 釣り鐘を一がね 龍りゅうおう 王う は つ 瀬せ 出だ

は 田の橋の下まで見送って行きました。 つまでも豊かに暮らしました。 藤 太 が

はいくら裁っても裁っても減りません。釣り鐘はたたくと近江の 国善中はいくら裁っても裁っても減りません。釣り鐘はたたくと近江の 国善中 の高い音をたてました。藤太は釣り鐘を三井寺に納めて、あとの 二 品 を家につたえていたか おと いくらお米を出してもあとからあとからふえて、空になることがありませんでした。絹ューニューだ 龍 王 からもらった品は、どれもこれも不思議なものばかりでした。りゅうおう 中に聞こえるほどゆう

青空文庫情報

底本:「日本の英雄伝説」講談社学術文庫、講談社

1983(昭和58)年6月10日第1刷発行

校正:大久保ゆう

入力:鈴木厚司

青空文庫作成ファイル:2003年9月29日作成

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(http://www.aozora.gr.jp/)で作られ

ボランティアの皆さんです。

ました。入力、校正、制作にあたったのは、

田原藤太

楠山正雄

2020年 7月17日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/