

鼠頭魚釣り

幸田露伴

青空文庫

鼠頭魚は即ちきすなり。其頭の形いとよく鼠のあたまに肖たるを以て、支那にて鼠頭魚とは称ふるならん。俗に鱈の字を以てきすと訓ず。鱈の字は字典などにも見えず、其拵るところを知らず。蓋し鮎鰐鰩等の字と同じく我が邦人の製にかゝるものにて、喜の字にきすのきの音あるに縁りて以て創め作りしなるべし。

鼠頭魚に二種あり。青鼠頭魚といひ、白鼠頭魚といふ。青鼠頭魚は白鼠頭魚より形大にして、其色蒼みを帶び、其性もやゝ強きが如し。青鼠頭魚は川に産し、春の末海底の沙地に子を産む、と大槻氏の言海には見えたれど、如何にや、確に知らず。海底の沙地に生まるゝものならば海に産するにはあらずや、将また川に産すとは川にて人に獲らるゝものなりとの事ならば、青鼠頭魚といふものの川にてはほとゝ獲らるゝこと無きを如何にせん。大槻氏の指すところのものは東京近くにて青鼠頭魚といふものと異なるにやあらん、いぶかし。凡そ東京近くにて青鼠頭魚といふものは、春の末夏の初頃より數十日の間、内海の底淺く沙平らかなる地にて漁るもの釣に上るものをして称へ、また白鼠頭魚とは青鼠頭魚の漁期より一ト月も後れて釣れ初むるものをいふ。青鼠頭魚に比ぶれば白鼠頭魚はすべて弱しくして、喰へば彼は男の如く此は女の如しども云ひつべし。

鼠頭魚釣りは、魚釣の遊びの中にも一ト風異りて興ある遊びなり。且つ又鼠頭魚は、魚の中にも姿清らに見る眼厭はしからず、特に鱗に粘無く身に腥氣少ければ、仮令其味美ならずとも好ましかるべき魚なるに、まして其味さへ膩濃きに過ぎずして而も淡きにも失せず、まことに食膳の佳品として待たるべきものなれば、これが釣りの興も一しほ深かるべき道理ならずや。

今年五月の中の頃、鼠頭魚釣りの遊びをせんと思ひ立て、弟を柳橋のほとりの吾妻屋といふ船宿に遣り、来む二十一日の日曜には舟を虛うして吾等を待てと堅く約束を結ばしめつ、ひたすらに其日の至るを心楽しみにして、平常のおのが為すべき業を為しながら一日と日を送りけり。

待つには長き日も立ちて、明日はいよいよ其日となりたる二十日の朝、聊か事ありて浅草まで行きたる帰るさ、不図心づきて明日の遊びの用の釣の具一揃へを購はんと思ひしかば、二天門前に立寄りたり。こは家に釣の具の備への無きにはあらねど、猶ほ良きものを新に買ひ調へて携へ行かんには必ず利多かるべしと思ひてなり。書を能くするものは筆を撰まずとは動もすれば人の言ふところにして、下手の道具詮議とは、まことによく拙きありさまを罵り尽したる語にはあれど、曲りたる矢にては しげに事を做すものを嘲るは、

世の常の習ひながら、忌しき我が邦人の悪き癖なり。卒然として事を做して赫然として功有らんことを欲するは、卑き男の痴たる望みならずや。粗心浮氣、筆をも択まず道具をも詮議せざるほどの事にて、能く何をか為し得ん。筆択むべし、道具詮議すべし、魚を釣らんとせば先づ釣の具を精くすべし。まして魚を釣り小禽を狩るが如き遊び樂みの上にては、竿の調子、綸の性質、鉤の形などを論ずるも、実は遊びの中にして、彈丸たまと火薬との量の比例、火薬の性質、銃の重さの分配の状さま、銃床の長さ、銃の式などを論ずるも、また実は樂みの中なるをや。嘗て釣りの道に精く通ぜる人の道具を論ずるを聞くに、甲も中田といひ、乙も中田といひ、丙もまた中田といひて、苟も道具を論ずるに当りては中田の名を云ひ出でざること無き程なれば、名の下果して虚しからずば中田といふもの必ず良き品を作り出すなるべし、おのれもまた機をりを得て購かはんと、其家の在り処かなど予て問ひ尋ね置きたりしかば、直ちにそれかと覺しき店を見出して、此家にこそあれと突つと入りぬ。

名の聞こえたる家のことなれば、店つきなども美しく売るところの品 数多く飾り立てられたるならんとは誰人も先づ想ふべけれど、打見たるところにては品物なども眼に入らぬほど少く、店と云はんよりは細工場と云ふべきさまなるも、深く藏して無きが如くすといふ語さへ思ひ合はされてゆかし。主人に打向ひて、鼠頭魚釣りに用うべき竿を得たしと

云へば、日をさへ仮し玉はば好み玉はんまゝ如何様にも作りまゐらすべけれど、今直ちに欲しとの仰せならば参らすべきはたゞ二本よりほか無し、其中にて好きかたを沲み取りたまふべしと答ふ。如何で然は竿の数乏しきやと問へば、主人の子なるべし年若くして清らなる男、随つて成れば隨つて人の需め去るまゝ常に是の如し、御心に飽くほどのものを得玉はんとならば、極めて細に^{こまか}兎せよ角せよと命じたまへといふ。良工の家なれば滯貨無きも宜なり、特に我が好めるやうに作らせんは甚だ可なるに似たれど、実は我が知れるところよりも此家の主人の知れる所の方深くして博かるべきは云ふまでも無きに、我は顔して淺はかなる好みを云ひ出でんも羞かし、且は日も逼りたれば是は寧ろ此家の主人が良しと思ひて作り置けるものを良しとして購はんかた、の配りもいとよく斎ひて、本より末に至るに隨ひ漸く其間蹙^{しぶ}まり、竹の育ちすらりとして捩れも無く癖も無く、特に穂竿の剛からず弱からずして^{しな}鞠やかに能く耐ふる力の八方に同じきなど、用ゐざるに既其効もおもひ遣らるゝまでなり。嬉しきはそれのみならず、竿の長さは鼠頭魚釣りに用うべき竿の^{はやかひ}大^{おほよ}概^その定めの長さ一丈一尺だけ有りながら、其重さの^{もと}旧より用ゐしものに比べてはいと軽きもまた好ましき一つなれば、我が心全く足りて之を購ひつ、次を以て我が知らぬ新しき事もやあらんと^{しかけ}裝置をも一ト揃購ひぬ。

綸、天蚕糸など異りたること無し。鉤もまた昔ながらの狐形と袖形となり。たゞ鉛錘は近來の考に成りたる由にて、「につける」の薄板を被せたれば光り輝きて美し。さては外國の人の誤つて銀の匙を水に落せし時魚の集り来りしを見て考へつきしといふ、光りあるものの付きたる鉤と同じく、これも光りに寄る魚の性に基づきたるなるべしなんど思ひつつ、家に帰る路すがら、雲立ちたる空を仰ぎて、今はたゞ明日の雨ふらざらんことをのみ祈りける。

其日昼過ぐる頃、弟は学校より帰り来りて、おのれが釣竿、装置など検めゐしが、見おぼえぬ竿のあるを見出して、此は兄上の新に購ひ給ひしにやと問ふ。然なりと答ふれば、何處にて求め給ひしやと云ふ。汝が嘗て我に誇り示したる鮎釣の竿を購ひし家にてと云へば、弟は羨ましげに眼を光らせて左視右視暫らく打護り居けるが、やがて大きなる声して、良き竿を購ひ給ひしかな、かくては明日の釣りに兄上最も多く魚を獲給ふべし、我等は遠く及ぶべからず、されど其は兄上の釣り給ふこと我等より巧みなるがためにはあらず、竿の力、装置の力の為ならんのみ、我等にも是の如き竿と装置とだにあらば、やはか兄上に劣るべきと、啞言がましく云ひ罵る。然ばかり明日の釣りに負けまじと思はば汝も新に良き竿を求めよかしと云へば、雀躍して立出で行きしが、時経て帰り来りしを見れば、お

もしろからぬ色をなせり。如何にせしそと問ふに、売りまゐらすべきもの無ければ七八日過ぎて後來玉へと彼の家にて云はれたりと、云ふ声さへもやゝ沈めり。然ありしか弟、さて釣竿買はで帰りしかと云へば、力無げに、然なりと云ふ。望を失ひて勢抜け、頭を垂れて物思へるさま、傍より観ていと哀れなれば、然のみ心を屈するにも及ばじ、釣竿売る家はかしこのみかは、茶屋町か材木町かとおぼえしが吾妻橋を渡りて左に折るゝあたりに中田といふ家あり、また広徳寺前には我が幼き頃より知れる藤作といへる名高き店あり、特に藤作は世の聞え人の用ゐも宜し、かしこ彼家に至らば良き品を得んこと疑ひあらじ、同じ業わざをするものは相忌み相競ふものなれば、彼も励み此も励みて互に劣らじとする習ひなり、藤作にはまた藤作の妙無きことあらじと諭せば、やうやく心に勇みの湧きしにや、さらばとて復家を立出でぬ。

時経れど弟は帰り来らず。朝より雲おぼつかなく迷ひ居し天は、遂に暮るゝ頃より雨を墜し来ぬ。此幾日といふもの樂みにして待ちに待ちたる明日の若雨ふらんには如何にかせんと、檐の玉水の音を聞くさへ物憂くおぼえて、幾度か橡端えんぱなに出で雲のたゞまひを仰ぎ見て 打囁うちつぶやきしが、程経て雨の小止みしける時、弟はやうやく帰り來りぬ。此度はさきに帰りし時とは違ひて、家に入るや否や大きなる声を揚げて、兄上、はや明日の釣りに

兄上には必ず負けまじ、兄上三十尾を獲たまはば我四十尾を獲ん、兄上五十尾を獲玉はば我六十尾を獲ん、兄上に中田の竿あれば我に藤作の竿あり、我が拙きか兄上が拙きか、釣りの道の技くらべは明日こそとて、鼻息荒く誇る。それには答へで、好し好し、もはや灯と
もしびつ火ひも点つき人ひとも皆夜食ゆふげを終すへたるに、汝なのみ空あだごと言こと言ことひ居ゐて腹はらの膨ふるゝやらん、まづノ
ゝ飯食めしへと云いひて其竿そのそを見るに、これもなかなかく悪あしからぬ竿そなり。されど我が物は傘の雪ささをも輕あしとし、人の物は正宗にも疵きずを索さむるが傾かたむきやすき我等の心なれば、我わは我が竿そを良よしといひ、弟おのれはまたおのれのを良よしと云いひて、互ひに視み誉ほめ手て誉ほめを敢あてす。弟おのれまた袂わきより紙包しみにしたる一の鉛錐なを取り出して、兄おのれ上うが購かひ來玉きずなひし品ものは「につける」を被あせたれば、陸よにては甚よく輝かけど、水みずの中なかにては黒くろみて見みゆる氣味けいみありて魚うおの眼まなこを惹ひくこと少すくなしとなり、我が購かひ來きずなしは銀色ぎんいろなせる梨子肌なしのものなれば、陸よにては輝かかねど水みずの中なかにては白しらく見みえて却ほどつて魚うおの眼まなこを惹ひくこと多多くかるべとなり、且また兄おのれ上うがのは円壩形えんばいがたにして我わがものは球形きゅうがたなり、円壩形えんばいがた若わは方壩形ほうばいがたのものは其そを水底みずそこに触れつ離れつせしむる折ときに臨ひそむみ、水底みずそこにて立ちては仆たれ立ちては仆たるゝまゝ要無いざなき響ひびきの手てに伝つたはりて惡あしし、球形きゅうがたのものは水底みずそこに触ふるゝ時ときたゞ一たび其響ひびき手てに至いたるのみなれば、いと明らかにして好すしと聞ききぬ、如何いかにも道みち理わりあることにはあらずや、鉛錐なは我が買かひ來きずなしものこそ好すけれと云いふ。よつて弟おのれ

が購ひ來りしものを視るに、銀色にして上光無く、球形にして少しく肌麿し。弟の言ふも一わたり聞えたれど、光りの事は水の中に入りて陽のところ陰のところに二種のもの如何に見ゆべきやを検めでは何とも云ひ難し、又壇形球形の説も道理には聞ゆれど、此頃の鼠頭魚釣りには鉛錐を水底に触れさせ離れさせ離れさすやうなることを為さでもあるべく、たゞ及ぶたけ遠きところに鉛錐を投げ込みて漸く手元に引き近づくるのみなれば、響きの紛れの有る無しの如きは固より要無き談なりと思ひつ、打出して、かくくなれば汝の言は取るに足らずと云ふ。弟は弟、兄は兄、互に言ひ募りて少時は争ひしが、さらば明日に至りて我言の誤らぬしるしを見せん、見せまゐらせんと云ふ言葉にて、争ひは已みぬ。

雨はまた一しきり木々の梢に音立てゝ降り来り、夜は静かにして灯火黄なり。兄は弟の面を覗、弟は兄の面を覗て、ものいはぬこと良久し。明日の天を氣づかひて今朝より人に幾度か尋ね問ひしに、おぼえある人は皆、今日こそ斯く曇れ明日は必ず雨無かるべしと云ひしが、此のありさまにては晴るゝべくもあらず、空頼めとはかゝる時より云ひ出したる言葉なるべしなどと心の内に啣つ折しも、雨を衝いて父上来玉へり。

かねて御申しかはせは仕たりしも此の雨にては明日のほども覚束無し、まことに本意無な
くは侍れど心に任せぬは天の事なり、まづ兎も角も休ませ玉へと云へば、父上は打笑ひ玉

ひて、天のさまの測り難きは常の事なれば啣つべからず、されど今斯程に雨ふるは却つて明日の晴れぬべき兆しるしならんも知るべからず、我が心にては何と無く明日は必ず晴るべきやう思ひ做さるゝなりなどと説き玉ふ。弟も我もこれに聊か頼もしくは思ひながらも、猶板戸打つ雨の音に心悩ましくおぼえて、しぶるゝ枕につく。天若し晴れたらんには夜の二時といふに船を出さんとの約束なれば、夢も結ぶか結ばざるに寐醒めて静かに外のさまを考ふるに、雨の音は猶止まず、庭樹の戦そよぎに風さへ有りと知らる。今はこれまでなりと其儘枕に就きたれど、流石に若くは今少時にして晴れもやせんとの心に引かされて、直ちには睡りかね居たるに、思ひは同じ弟も常には似ず眼さとく起き出でゝ、耳を欹てつ何やらん打案じ顔したりしが、やがて腹立たしげに舌打ち一つして、また夜被よぎ引かつぎたるさまいとをかしかりければ、思はず知らずふゝと笑ひを洩らす。其声を聞きつけて、兄上も寝め居たまへるや、此雨はまた如何に降りに降る事ぞ、さても口惜からずやと力無く睡気に云ふ。我もありの興無さに答へをせんも物憂くて、おゝとのみ応へつ、また睡る。

若くは雨の止むこともあらんとの思ひに心休まらず、睡るとも無く睡らぬとも無く時を過ごしける中、いつしか我を忘れて全く睡りに入りけるが、兄上ともしひと揺り覚まされて、はつと我に返れば、灯火の光きら〳〵として室の内明るく、父上も弟も既衣をあらため

て携ふべきものなど取揃へ、直にも立出でんありさまなり。雨は止みたりや、天は如何にと云へば、弟、雨は猶降れゝど音も無き霧雨となりたり、雲の脚断れて天明るくなりたれば、やがて麗はしく晴れん、人々の言葉も必ず空頬めなるまじと勇み立つて云ふ。雨戸一枚繰り開けたるところより首をさし出して窺ふに、薄墨色の雲の底に有るか無きかの星影の見えたるなど、猶おぼつか無くは思はるれど望みを断つべくもあらぬさまとなりぬ。いざさらば船宿まで行かめ、船出す出さぬは船頭こそ判じ定むべけれ、我等の今こゝにて測り知るべきにはあらず、行かめ、行かめと手疾く衣を更へて立出づ。

三時を纔に過ぎたるほどの頃なれば、吾が家の門の戸引開くる音さへいと耳立ちて、近き家に憚りありとおもはるゝまで、四圍は物静かなり。傘さゝでもあるべき雨、堤の樹の梢に音さするまでならぬ風、おぼろげなる星の光、人顔定かならぬ明るさなど、なか〳〵にめでたき^{あけがた}払暁のおもむきを味はひて、歌もがなんど思ひつゝ例の長き堤を辿る。おのれは竿を肩にし、弟は食料を提げ、父上はおつる樹の下露に湿るゝも厭はず三人して川添ひを行くに、水の面は霧立ち罩めて今戸浅草は夢のやうに淡く、川幅も常よりは濶と見ゆる中を、篝火焚きつゝと長き筏の流れ下るさまなど、画にも描くべくおもしろし。

枕橋吾妻橋も過ぎて、蔵前通りを南へ、須賀橋といふにさしかゝりける折しも、橋のほとりの交番所にて巡査の誰何するところとなりぬ。唯一声、釣りせんとて通るものなりと答へしのみにて、咎めらるゝ事も無く済みけるが、此のあたりの地をば吾が家にて有ちし往時むかしもありければ、一言にても糺されしことの胸わろきにつけて、よし無き感を起しゝも鳥滸がまし。

あづま屋に着きたるに、時は思ひのほかに早くて猶未だ四時には至らず。小糠雨猶止まねど雲脚しきりに断れて西の方の空いよく明るく、朝風涼しく吹きて心地よきこと云ふばかり無し。我等の至れるを見て舟子は急がはしく立ち出で、柳橋の上に良久しく佇みて四方の空のさまを見めぐらす。今日の晴雨つまびらかを詳つきに考ふるなるべしと思へば、天そらのさま悪しゝ、舟出し難しなど云はれんには如何せんと、傍観わきみする身の今さら胸轟かる。舟子やがて橋より下り来て、悪しかりし空のさまも悉く変りて今は少しも虞れ無くなりぬ、雨は必ず快く霽るべし、風は必ず好きほどに吹くべし、いざ船に召し玉へと心強く云へば、弟も我も笑みかたぶきて父上とも／＼船に乗る。

纜繩解く、水もやひを悉く打任せたらんは余りに心無きわざなれば、慣れぬ手もとの覚束無くはあれど何よ彼よと働く。其むかし一人住みしける折の事も思ひ出されて、拙もじくもをか

しきことのみ多し。

風の向き好くなりぬ、帆を揚げんとて、舟子帆をあぐ。永代橋を過ぎて後は四方のさま全く変りて、眼を障るものも無き海原の眺め、心ものびくとするやうなり。雨全く收まりて、雲のうしろに朝日昇りたる東の天そらの美しさ、また紅に、また紫に、また柑子色に、少しづゝ洩るゝ其光りの此雲彼雲の縁へりを焼きたるさま、喻へん方無く鮮やかに眼も眩むばかりなり。雨の後の塵無き天の下にて快き風に船を送らせながら、絵も及びがたき雲の美しさに魂を醉はせつゝ、熱き飯、熱き汁を味はふ此樂しさは、土にのみ脚をつけ居る人の知らぬところなり。幸福多かるべきかな舟の上の活計や、日にく今朝の如くならんには我は櫓をとり舵を操りて、夕の霧、あした旦の潮煙りが中に五十年の皮袋を埋め果てんかなと我知らず云ひ出づれば、父上は何とも応へ玉はで唯笑ひ玉ふ、弟はひたすら物食ふ、舟子は聞かざるが如く煙草管きせき唧みて空嘯けり。

朝食仕果てゝ心静かに渋茶を喫みつゝ、我は猶胴梁に纏つて限り無き想ひに耽る。詩趣來ること多くして、塵念生ずること無し。声を放つて漁夫の詞を誦して、素髪風に隨せて揚げ遠心雲と与に遊ぶといふに至つて、立つて舞はんと欲しぬ。

今さら云はんはいと烏滸なれど、都は流石に都なるかな。昨夜の雨に大かたの人は望み

を絶ちたるなるべければ、今日は釣る人の幾干もあらじと思ひけるに、釣るべきところに来りて見れば釣り舟の数もいと多くして、なかく数へ得べくもあらぬまでおびたゞしく、秋の木の葉と散り浮きたるさま、喻へば源平屋島の戦ひを画に見る如し。あゝ都なればこそ、都なればこそと、そぞろに都の大なるを感じるも、あながち我がおろかなるよりのみにはあらで、其処に臨みて其様を見ば何人も起すべき思ひなるべし。

舟子はやがて好しと思ふところに船をとゞめて、は一人乗の小舟を漕ぎ出して、こゝぞと思ふところに碇を下し、いと静かにして釣るに、其獲るところ必しも「きやたつ」釣りに劣らずといふ。そは舟も髪^{うなゐ}児^こが流れに浮くる筐舟の如くさゝやかにして、浪の舟腹打つ音すら、するかせぬかといふ程なるより、魚も流石に嫌はぬなるべし。白鼠頭魚はかく「きやたつ」に騎るなどといふこと無く、一つ船の中に親子妹脊打語らひながら釣るべければ、女など伴はんには白鼠頭魚釣りをよしとするどぞ。

さて舟子は既^{はや}「きやたつ」を海の中にたてゝ、餌匣^{えばこ}ととを連ねたるものも其に結ひつけ終りければ、弟先づ釣竿を携へて「きやたつ」に上り、兄上羨みたまふな、必ず数多く釣りて見せまうすべしと誇る。舟子は笑ひながら船を漕ぎ放して、弟の「きやたつ」立てるところよりは三十間も距たりたらんと思はるゝところに船を止め、「きやたつ」を

立つ。此度は父上これに騎り玉ふ。父上、父上、よく釣り玉へなどいふ間に、舟子はまた舟を漕ぎ開きて、同じ三十間ばかり距たりたるところに「きやたつ」を立つ。こたびは我これに跨がり、急ぎて鉤に餌を施し、先づこれを下して後はじめて四方を見るに、舟子は既舟を数十間の外に遠ざけて、こなたのさまを伺ひ居れり。

弟は如何に、父上はと見るに、弟も父上も竿を手にして余念も無げに水の上を見つめたるさま、更に憐む垂綸の叟、静かなること沙上の鷺の若し、といへる詩の句も想ひ浮める。父上弟のみならず、眼も遙かに見渡す限りの人、「きやたつ」に乗りていと静かに控へぬは無ければ、まことに脚長き禽の群れて水に立てるが如く、また譬へば野面に写真機を据えたるを見るが如し。腰を安んずるところ方一尺ばかりを除きては身の囲り皆水なれば、まことに傍観^{わきめ}は心細げなれど、海浅くして沙平らかなるところの事とて、まことは危げ更に無く、海原に我たゞ一人立ちたる心地よさ、天^{そら}よりおろす風に塵無く、眼に入るものに厭ふべきも無し。滄浪の水に足を濯ふといふもかくてこそと微笑まる。一身已に累無し、万事更に何をか欲せん、たゞ魚よ疾く鉤にかゝれと念ずる折から、こつりと手^ごたへす。さてこそと急ぎ引きあげんとするに、魚は免れんとして水の中をいと疾く走る。其速きこと思ひのほかにして、鉤につけたる天蚕糸の、魚の走るに連れて水を截る音きうく

と聞え、竿は弓なして丸く曲りけるが、やうやくにして魚の力弱りたるを釣りあげ見れば、五寸あまりの大きさのなり。悦びて 中にこれを放ち入れつ、父上は弟はと見めぐらすに、父上の手にも弟の手にも既幾尾か釣れたりとおぼしく、網 はいと長く垂れて其底水に浸り居れり。さては彼方にも獲たりと見ゆ、釣り負けまじものをと心を励まして、また綸を下すに、また少時して一尾を獲たり。

一尾又一尾と釣りて正午^{まひる}に至りける頃、船を舟子の寄せければ、それに乗り移りて、父上弟をも迎へ入れ、昼餉す。昼餉を終へて後、今一潮とて舟子船を前と同じからざるところに行りつ、それぞれ「きやたつ」を立つ。こたびは潮^{しほ}の頭^{はな}の事とて忙しきまで追ひかけ追ひかけて魚の鉤に上り来れば、手も眼も及びかぬるばかりなり。我はかくばかり善く釣り得るが、父上弟はと遙かに視るに、父上も弟も面に喜びの色あるやうなれば、おのれも心満ちたらひて一向^{ひたすら}に釣り居けるが、やがて潮満ち来て「きやたつ」を余すこと二尺足らずとなりし時、舟子舟を寄せ來りて、今日はこれまでなり、又の日の潮にと云ふ。おのれ等これに足ることを知つておののく船に戻り、其得たるところの多き少きを比べるに、父上第一にして、其次はおのれ、其また次は弟なりければ、齡の数に叶ひたるにやと父上打笑ひ玉ふ。さらば恨むところも無しと、弟も笑へば我も笑ふ。船の帰るさに順風を得た

るは、船子にも嬉しからぬことあらじ。こゝろよき南風に帆を張りて、忽ち永代橋、忽ち大橋、忽ち両国橋を過ぎ、柳橋より車に乗りて家に帰りつ、其得たるところを合せ数ふれば壱百三十尾にあまりける。父上の悦び、弟の笑顔、妻孥の其多く獲たるを驚きたゝふる、いづれ我が胸に嬉しと響かぬも無かりき。

青空文庫情報

底本：「日本の名隨筆32 魚」作品社

1985（昭和60）年6月25日初版発行

1987（昭和62）年8月10日第2刷

底本の親本：「露伴隨筆 第一冊」岩波書店

1983（昭和58）年3月初版発行

入力：とみくばあ

校正：今井忠夫

2001年1月22日公開

2012年5月12日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

鼠頭魚釣り

幸田露伴

2020年 7月17日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>