

じゅりあの・吉助

芥川龍之介

青空文庫

じゆりあの・吉助は、肥前国彼杵郡浦上村の産であつた。早く父母に別れたので、幼少の時から、土地の乙名三郎治おとなさぶろうじと云うものの下男げなんになつた。が、性来愚鈍な彼は、始終朋輩ななぶの弄り物にされて、牛馬同様な賤役せんえきに服さなければならなかつた。その吉助が十八九の時、三郎治さぶろうじの一人娘の兼かねと云う女に懸想けそうをした。兼は勿論この下男の恋慕の心などは顧みなかつた。のみならず人の悪い朋輩は、早くもそれに気がつくつと、いよいよ彼を嘲弄ちやうろうした。吉助は愚物ながら、悶々もんもんの情に堪えなかつたも

のと見えて、ある夜ひそか私に住み慣れた三郎治の家を出奔しゅつぽんした。

それから三年の間、吉助の消息は杳ようとして誰も知るものがなかつた。

が、その後ご彼は乞食こじきのような姿になつて、再び浦上村うらかみむらへ歸つて来た。そうして元の通り三郎治に召使われる事になつた。爾来じらい彼は朋輩の輕蔑も意としないで、ただまめまめしく仕えていた。殊に娘の兼かねに対しては、飼犬よりもさらに忠実だつた。娘はこの時すでに婿を迎えて、誰も羨むような夫婦仲であつた。

こうして一二年の歲月は、何事もなく過ぎて行つた。が、その間あいだに朋輩は吉助の挙動に何となく不審ふしんな所のあるのを嗅かぎつけた。そこで彼等は好奇心に駆られて、注意深く彼を監視し始めた。す

ると果して吉助は、朝あさ夕ゆふ一度ずつ、額に十字を劃して、祈祷を捧げる事を発見した。彼等はすぐにその旨を三郎治に訴えた。三郎治も後難を恐れたと見えて、即座に彼を浦上村の代官所へ引渡した。

彼は捕手とりての役人に囲まれて、長崎の牢屋ろうやへ送られた時も、さらに悪びれる気色けしきを示さなかつた。いや、伝説によれば、愚物の吉助の顔が、その時はまるで天上の光に遍へん照しょうされたかと思うほど、不思議な威厳に満ちていたと云う事であつた。

奉行ぶぎようの前に引き出された吉助きちすけは、素直きりしたんしゆうもんに切支丹宗門きりしたんしゆうもんを奉ずるものだと白状した。それから彼と奉行との間には、こう云う問答が交換された。

奉行「その方どもの宗門しゆうもん神しんは何と申すぞ。」

吉助「べれんの国の御若君おんわかぎみ、えす・きりすと様、並に隣国の御息女ごそくじよ、さんた・まりや様でござる。」

奉行「そのものどもはいかなる姿を致して居おるぞ。」

吉助「われら夢に見奉るえす・きりすと様は、紫の大振袖おおふりそでを召させ給うた、美しい若衆わかしゆの御姿おんすがたでござる。またさんた・まりや姫は、金糸銀糸の繡ぬいをされた、襠かいどりの御姿おんすがたと拝おがみ申す

」。

奉行「そのものどもが宗門神となつたは、いかなる謂れがあるぞ。」

吉助「えす・きりすと様、さんた・まりや姫に恋をなされ、焦れ死に果てさせ給うたによつて、われと同じ苦しみに悩むものを、救うてとらしようと思召し、宗門神となられたげでござる。」

奉行「その方はいずこの何ものより、さような教を伝授されたぞ。」

吉助「われら三年の間、諸処を經めぐつた事がござる。その折さる海辺にて、見知らぬ紅毛人より伝授を受け申した。」

奉行「伝授するには、いかなる儀式を行うたぞ。」

吉助「御水を頂戴致いてから、じゆりあのと申す名を賜つて

「ござる。」

奉行「してその紅毛人は、その後いずこへ赴いたぞ。」

吉助「されば稀有な事でございます。折から荒れ狂うた浪を踏んで、いず方へか姿を隠し申した。」

奉行「この期に及んで、空事を申したら、その分にはさし置
くまいぞ。」

吉助「何で偽などを申上ぎようず。皆紛れない真実でございます。」

奉行は吉助の申し条を不思議に思った。それは今まで調べられ
た、どの切支丹門徒きりしたんもんの申し条とも、全く変つたものであつた。

が、奉行が何度吟味ぎんみを重ねても、頑として吉助は、彼の述べた所
をひるがえ翻さなかつた。

三

じゆりあの・吉助は、遂に天下の大法通り、磔刑に処せられる事になった。

その日彼は町中を引き廻された上、さんと・もんたにの下の刑場で、無残にも磔に懸けられた。

磔柱は周囲の竹矢来の上に、一際高く十字を描いて

いた。彼は天を仰ぎながら、何度も高々と祈禱を唱えて、恐れげもなく非人の槍を受けた。その祈禱の声と共に、彼の頭上の天には、一団の油雲が湧き出でて、ほどなく凄じい大雷雨が、沛

いぜん
然として刑場へ降り注いだ。再び天が晴れた時、磔柱の上のじゅりあの・吉助は、すでに息が絶えていた。が、竹矢来たけやらいの外にいた人々は、今でも彼の祈祷の聲が、空中に漂っているような心もちがした。

それは「べれんの国の若君様、今はいずこにましますか、御褒おんほめ讃たたえ給え」と云う、簡古素朴かんこそぼくな祈祷だった。

彼の死骸を磔柱から下した時、非人は皆それが美妙な香かおりを放っているのに驚いた。見ると、吉助の口の中からは、一本の白い百合ゆりの花が、不思議にも水々しく咲き出していた。

これが長崎ながさき著聞集ちよもんしゅう、公教遺事こうきよういじ、瓊浦把燭談けいほはしよくだん等に散見する、じゅりあの・吉助の一生である。そうしてまた日本の殉教

者中、最も私わたくしの愛あいしている、神聖な愚人の一生である。

(大正八年八月)

青空文庫情報

底本：「芥川龍之介全集3」ちくま文庫、筑摩書房

1986（昭和61）年12月1日第1刷発行

1996（平成8）年4月1日第8刷発行

底本の親本：「筑摩全集類聚版芥川龍之介全集」筑摩書房

1971（昭和46）年3月～1971（昭和46）年11月

入力：j.utiya

校正：earthian

1998年12月28日公開

2004年3月8日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

じゅりあの・吉助

芥川龍之介

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>