

書簡 大杉栄宛

(一九一六年七月一五日 二信)

伊藤野枝

青空文庫

宛先 東京市麴町区三番町六四 第一福四萬館

発信地 大阪市北区上福島

すこし甘へたくなつたから、また手紙を書きたいの。野枝公も
うすつかり悄気しよげてゐるの。だつて来ると早くからいぢめられてゐ
るんだもの、可哀さうぢやない？ でもね、随分おとなしいのよ。
けれど、もう大阪なんか本当にいやになつちやつた。野枝公もう
帰へりたくなつたの。もう帰へつてもいい？ まだ早い？ だけ
ど、こんなぢやいやだわ。叔母なんて、あなたとの手紙のやりと

りだつて、あんまりしちやいけないなんて云ひ出すんですもの。あたしそんなこと云はれちややりきれないわね。帰へつてもいい？ もう四五日暮したら帰へつてもいいでせうね。叔父の帰つて来るまでなんてゐること出来やしない。

叔父でも叔母でも、あなたに誘惑されたのだと思つて、今あなたから離しておきさへすれば、元にもどるのだと信じてゐるのですね。そんな馬鹿な事つてありません。私はもう断然この家とも今度きりで交渉をたつて仕舞はうかと思つてゐます。かうしてゐたつて一日中のべつにぐずぐず云はれては、唯さへ暑くてうるさいのに大変ですもの。

見せろくつて云ふので『生の闘争』を見せました。堺さんの

序文に幸徳こうとくさんの後を受けてゐるんだと書いてあつたのと、あの表に無政府主義とあつたのに猶驚いて、大変だと思つたんですね。仕方がありませんわ、理屈を云つたつて。もう一ぺん考へた事に一生懸命にしがみついてゐるのですからね。叔母はもうどうしても私がもう一ぺん思ひ返してくれなくては困ると云つて、是非さうさせると云ふやうな訳なのです。随分大変でせう。野枝公もうすつかり閉口してゐるんです。

私には大阪と云ふ土地は本当に性に合はない処だわ。矢張りあなたのそばが一等いいわ。野枝公すつかり計画が外れていやになつちやつたけど仕方がない。

「『大杉栄全集』第四卷、大杉栄全集刊行会、一九二六年九月」

青空文庫情報

底本：「定本 伊藤野枝全集 第二卷 評論・随筆・書簡」——
『青鞜』の時代」學藝書林

2000（平成12）年5月31日初版発行

底本の親本：「大杉栄全集 第四卷」大杉栄全集刊行会

1926（大正15）年9月8日

※ルビは新仮名とする底本の扱いにそつて、ルビの拗音、促音は
小書きしました。

入力：酒井裕二

校正：雪森

2016年1月4日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

書簡 大杉栄宛

(一九一六年七月一五日 二信)

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

著者 伊藤野枝

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>