

菊岡久利著「貧時交」

中原中也

青空文庫

私自身とは、詩に於けるたてまへも大分相違してゐるにも拘らず、私は此の詩集を、氣持よく読んだことを告白しなければならない。先づ第一に、是等の詩を書いた人は豊富である。従つてセンチメンタリズムに墮することからあぶない所で脱かれてゐる。

此の事は強調すべき必要がある。何故なら詩性に乏しい現今は、兎角、あまりに貧弱なモチーフを取上げることから、多くの詩が妙な複雑に墮しがちである。これは云ふまでもなくセンチメンタルであることに他ならない。

横光氏が此の詩集の序に「惑乱を防ぐ克己」を以て此の詩人の特質としてをられることには意義がある。菊岡久利の詩が、記憶

を可なり無雜作に書き付けてゐる場合にも、猶一貫した流れを見せる所以のものは、彼のその克己が、彼の遠近法を乱すことがないからである。

扱、此の上私が彼に期待したいことは、簡潔にいふことである。但しその簡潔とは、原稿紙に臨んでからのことであるよりも、寧ろそれ以前の、凝集を謂つてゐるのである。彼がこのことに意を用ゐて呉れ、ば、彼の詩は今後もつと迫力を持つこととならう。言換れば、彼の詩には猶事象そのことに對個人的な興味——結局これは詩に於ては散文に於けるよりも一層散文的なものとして留るもの——があつて、それが詩性を少しく散漫にしてゐると思ふのである。

右匆匆乍ら此の詩人への讃美と註文とである。

(一九三六、一、二八)

青空文庫情報

底本：「新編中原中也全集 第四卷 評論・小説」角川書店

2003（平成15）年11月25日初版発行

底本の親本：「歷程」

1936（昭和11）年3月創刊号

初出：「歷程」

1936（昭和11）年3月創刊号

※（ ）内の編者によるルビは省略しました。

※底本巻末の編者による語注は省略しました。

入力：村松洋一

校正：noriko saito

2014年9月11日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

菊岡久利著「貧時交」

中原中也

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>