

# 田螺

北大路魯山人

青空文庫



このごろ田の中で、からからからと齒切れよく鳴く声が、  
ときに盛んに、ときに烈しく聞える。ある者はたにしだと言って、  
たにしの声を知ることには鼻うごめかし通がる。なに、あれは蛙だ  
と、うそづく。この争いは毎年毎年その季節になると、毎日のよ  
うに誰かがやっている。嘘と思うなら壺の中にたにしを入れ室内  
に置いて見よと言うが、さて、それをわざわざ試みるほどの物好  
きもない。しかし、蕪村の句と伝えるものに、こんながある。

よく聴けば桶に音を鳴く田螺哉

して見ると、蕪村は煮られる前の桶の中のたにしの声に聞き入  
ったものか、ことさらに桶に入れて聴いたものか。とは言ってみ

ても、遂にたにしの声か、蛙の声かは謎として、いつも都人士に葬られてしまうのが常である。

しかし、たにしも鳴く、蛙も鳴くでよかろうと思うのである。それよりも、たにしという奴はなかなかバカにならぬ美味の所有者であることだ。

田の中にぎらにたくさんいるのを知るところから、誰しもが先入主的に稀に見る美食として重きをおかない習慣をつくる。食通は言い合わたしたようにこれをよろこばないものはない。たにしがひよこつと料理の突き出しにでも出ると、吾人はなにはともかく、親しみを感じる。にこつとせざるを得ない。生薑しょうがをたくさん刻み込んで煮つけたのは通常どこでもやることだが、どこで食って

も大概食えるものである。出雲の地方では、これに酒粕を入れて煮る。これは大分料理として発明されたもので、たしかに合理的でもあり、すこぶる上々に価する。

次に味噌汁がある。たにしの味噌汁、これも理屈は合う。その次に木の芽和え<sup>あ</sup>がある。白味噌に木の芽を入れ、すり合わせたものに、たにしを和える。これも関西方面では日常茶飯として行われる。いかの木の芽和えなどに比して一段としゃれた美食である。この方が玄人食いだと言えるであろう。これをまた料理屋風に美化したのが串ざしの田楽だ。小さなつぶつぶを細い竹串に刺して、それに木の芽味噌、またはふつうの味噌をつけて、ちよつと火に掛けて焼く。体裁がよいので、ご婦人方によろこばれる。実際、

酒の肴などにもこれはよい。この小さな串刺しはオードブルとし、他と盛り合わせても成功疑いなきものである。

それからまた薬食いにもなるようだ。たにしを毎日食っている、なんだか体の具合がよい。これは私だけかも知れないが……。

妙な話だが、私は七歳のとき、腸カタルで三人の医者に見離された際（その時分から私は食道楽気があつたものか、今や命数は時間の問題となつているにもかかわらず）、台所でたにしを煮る香りを嗅ぎ、たにしを食いたいと駄々をこね出した。生なさぬ仲の父や母をはじめみなのは異口同音に、どうしましようと言うわけで、不消化と言われるたにしを、いろいろとなだめすかして私に食べさせようとしなかつた。しかし、医者は、どうせ数刻の後

にはない命である、死に臨んだ子どもがせつかく望むところだから食べさせてはどうかとすすめた。そのおかげで骨と皮に衰弱しきっている私の口に、たにしの幾粒かが投げ入れられた。看護の者は眉をひそめ、不安気な面持ちで成り行きを見つめていた。

するとどうしたとか、ふしぎなことに、たにしを食べてからというもの、あたかも霊薬が投ぜられた如く、七歳の私はめきめき元氣が出て、危うく命を取り止め、日ならずして全快した。爾来何十年も病気に煩わされたことがない。それかあらぬか、今もなお、私はたにしが好きだ。

(昭和七年)



# 青空文庫情報

底本：「魯山人味道」 中公文庫、中央公論社

1980（昭和55）年4月10日初版発行

1995（平成7）年6月18日改版発行

2008（平成20）年5月15日改版14刷発行

入力：門田裕志

校正：仙酔あびす

2012年8月20日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

W.aozora.gr.jp) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランテイアの皆さんです。

# 田螺

北大路魯山人

2020年 7月13日 初版

## 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>